

朵朵玫瑰

邵洵美譯

屋書店出版

# 一束束玫瑰

譯詩集

附原作者略傳與小註

邵洵美

上海

金屋書店

民國十七年三月初版

每本實價二角半

版權所有

## 自 記

這幾首詩有些是我論文裏面要引證的時候譯的；有些是我譯了給我的最小的弟弟讀著玩的。我的最小的弟弟名字叫做小亦，他寫得一手好字，做得一手好文章。我這些譯稿都是他謄清的，現在我將這本譯詩贈給他吧。

我譯這些詩不過是一時的興緻，並不有什么想要有功于世的那種離奇的願望。

我這些譯詩有幾首並不完全是直譯；不過我實在心愛原文，所以決不愿讓我的譯文與原文離開得太遠。

文學作品，尤其是詩，祇能以好不好的眼光來批評；不能以對不對的態度來研究：這裏面我以為除了四首譯莎翁的詩，雖然我自己不十分滿意而不刪掉外；其餘的我覺得不能算是太不好的譯文。

# 目 次

## 莎茀詩四首

愛神頌

女神歌

殘詩(一)

殘詩(二)

## 迦多羅斯詩二首

悼雀

贈籃筍布的婦人

## 萬雷詩三首

煩惱

青青

情話

## 高諦藹詩一首

粉畫

## 羅捷梯(兄)詩三首

失眠之夢

愛人的靈兒

倏忽的光明

羅捷梯(妹)詩二首

歌

歌

史文朋詩四首

歌

日落之前

供奉

匹偶

哈代詩一首

兩樣

蒂愛斯黛兒詩四首

十一月

吻

禮物

賞賜者

## 莎茀詩四首

### 愛神頌

永生的愛神，  
在光華的寶座坐定。  
你這天帝的孩兒，  
一切煩惱是你所織成。

啊，我要祈禱你吓，皇后，  
勿以困苦悲怨來沉淹我的心靈！

但是來吓，我求你——

假使當你遠遠地聽得了我的聲音；

便曾走出了你父親的房門；

坐着那美麗而迅速的鳥拖着的

嚴裝着的金的車乘，

從天上穿過了空中，

向這黑暗的地面來臨！

看吓，  
你這幸福的姑娘，  
永生的臉上帶着笑痕，  
溫柔地對我慰問，  
為什麼我這般呼喊，  
有什麼慾求在我的癡心。  
“誰將開了心房將你的愛來安頓？  
是誰莎茀吓錯待了你？  
啊無論她願不願肯不肯，  
儘使她逃避了她當反而追尋；  
要是她不受你的賜與他當反而賜贈；  
她不愛吓將反鍾情！”  
啊那麼仍請你來吧，  
來將我從愁悶中救起，  
讓我滿足我心中的希望。  
而你吓當從此做我的護神！”

## 女神歌

黃金的海之女神呵，  
我求你許我的弟弟安然歸來，  
完成他的正直的希望在他心坎；  
從此做他朋友的歡愛  
做他仇敵的悲哀；  
使我們的家庭，  
因而不愧對誰。  
他當帶些榮耀給他的姊姊；  
而改了那些沉淹我心靈的  
侮辱的怨謎，  
痛苦的憂患。  
啊要是他隔不多時便能返回，  
他儘可在鄉人歡迎他的筵席上選擇  
在好人家的女兒裏找個伴伴。

而她吓那凶而不吉的雌狗，  
可將她的污鼻觸着地穢，  
更去獵尋別的囚犯。

### 殘　詩（一）

在冷流之邊，  
輕風喃喃在  
蘋菓樹枝間；  
戰慄的葉上，  
散下了睡眠。

### 殘　詩（二）

我想這總得是個神靈，  
方獲在你的跟前坐定，  
將你的生香的音調可愛的笑聲傾聽；  
祇聽得我的心在胸膛內又高又快地跳躍。

婆羅豈夏吓當我看一看你，  
說話講不出了舌頭也好像縛緊，  
這一忽時烈火在肌膚內飛奔，  
眼睛看不見了耳朵裏似乎在搖鈴，  
汗跑遍了我的全體，  
抖佔住了我的周身。  
我比草更白了，死已漸近，  
啊我終於滿足而歡欣……

## 迦多羅斯詩二首

### 悼 畫

悲悼吧，一切情人才子，

我愛人的鳥兒死了，

我愛人唯一的愛鳥。

她愛牠甚於她的眼珠，

牠是多麼甜蜜可愛，

又能明白她的心坎。

如女兒了解母親一般；

從未離開她的胸懷，

祇是跳在她的周圍。

牠會與她朝夕地絮語，

啊現在也走入陰界，

此去吓將永不歸家。

奧格司未免過於凶殘，

儘將可愛的去殺饑，

這般的小鳥也貪慾。

苦祇苦這小小的鳥兒，

徧徧死得如此哀痛，

我愛人也爲他眼紅。

### 贈籃筍布的婦人

愛人吓活着便儘愛着，

人們的訕笑何必顧着！

人們的太陽落了復升，

我們却有永遠的夜深。

吻我一千吻再一百吻，  
一百吻後再吻一千吻，  
百吻千吻萬吻幾萬吻，  
一直吻到數也數不清，  
連我們自己也不分明。  
更怕誰來怨恨與矇憤？

## 萬 蕾 詩 三 首

### 煩 摺

玫瑰花這般的鮮紅，  
百合的顏色吓深深，  
愛吓你的恐懼將纏得  
我底死了的煩摺重生。

天這般的藍與溫柔，  
海這般青氣這般清。  
我一邊看吓一邊擔驚，  
我怕吓我怕你會私奔。

冬青的樹我已不愛，  
長綠的艸我已厭惡，  
一切的景緻我均生憎，

祇有你吓是我底心肉！

青　　青

看吓這些果兒花兒葉兒枝兒，  
看吓我底心祇爲了你而跳動，  
啊請勿以你底白手撇碎了牠，  
讓牠也變成甜蜜在你底眼中。

我來時露珠仍披滿在我身上，  
風復緊緊地吹得我額兒戰顫，  
啊讓我在你足上休息一忽吧，  
讓我隨意來夢見快樂的將來。

啊讓我底頭憩睡在你乳上吧，  
你最後的吻當印上我底面頰；  
暴烈的風浪後終于來了平靜，

你既然睜了讓我也小眠頃刻。

一個古園又寂寞又冷靜，  
兩個兒在這裏並肩而行。

他倆的眼惺忪唇又顫著，  
沒人聽得他倆所問所答。

一個古園又寂寞又冷靜，  
兩個鬼在這裏談着舊情，

——你可記得那當年的快活？  
——你怎也像我般念念不釋？

——你的心仍爲了我而跳動？