



当代工笔画 唯美新势力

福建美术出版社

贾俊春

Jia Jun Chun

Gong Bi Hua Niao Hua Jing Pin Ji

Dang Dai Gong Bi Hua Wei Mei Xin Shi Li

工笔花鸟画精品集





贾俊春

当代工笔画  
唯美新势力  
工笔花鸟画精品集



只待五更花醒时，醒来已是艳阳天  
68×138cm 纸本 2009年

### 图书在版编目 (CIP) 数据

贾俊春工笔花鸟画精品集 / 贾俊春绘. —福州: 福建美术出版社, 2009. 11  
(当代工笔画唯美新势力)  
ISBN 978-7-5393-2242-1

I. 贾… II. 贾… III. 工笔画: 花鸟画—作品集—中国—现代 IV. J222.7

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第200006号

### 贾俊春工笔花鸟画精品集

\*

福建美术出版社出版发行  
福州德安彩色印刷有限公司印刷  
开本787×1092mm 1/12 2印张  
2009年11月第1版第1次印刷  
印数: 0001—3000

ISBN 978-7-5393-2242-1

定价: 18.00元

本书如有印装质量问题, 影响阅读, 请直接向承印厂调换。



## 贾俊春艺术简介

1966年生于江苏省灌云县，中国美术家协会会员，文化部青年美术工作委员会委员副秘书长，中国美协培训中心特聘教师，中国艺术研究院研究生院何水法导师工作室特聘助教，连云港市美术馆专职画家。曾就读于杭州师范学院何水法中国花鸟画高研班，中国美协创作高研班。

### 参展纪录

《只待五更花醒时》入选“第十一届全国美展”并获优秀作品提名。

《野塘逸趣》获得“2007中国百家金陵画展（中国画）”金奖。

《四季荷塘》获“第三届全国中国画展”优秀奖（最高奖）。

《望》组画之三获“2005年全国中国画展”优秀奖（最高奖）。

《花落无语》获“2006年中国画提名展”优秀奖（最高奖）。

《秋日荷塘》获“全国当代花鸟画艺术大展”优秀奖。

《西风淡淡》获“黄河壶口赞”中国画提名展优秀奖（最高奖）。

《冬韵》获“纪念叶浅予百年诞辰”中国画提名展“优秀奖（最高奖）”。

《望》入选2005中国百家金陵画展（中国画）。

《四季荷塘》之二入选第四届中国美术家协会会员中国画精品展。

《晚秋》入选中国美术“金彩奖”美术作品展。

《生生不息》入选“感恩·重建——纪念汶川5.12大地震一周年全国美术作品展”等全国大展获奖20余次。

### 出版纪录

出版有《传世典藏·当代名家长卷精品贾俊春·野塘逸趣图卷》，《贾俊春工笔花鸟画集》，论文《平谈之中写意境》等刊物。



守望家园 纸本 180×140cm 2003年



只待五更花醒时（局部）

只待五更花醒时 200×160cm 纸本 2009年（第十二届全国美展优秀作品提名）





月色溶溶 136×86cm 纸本 2008年



今年冬天的第一场雪 180×96cm 纸本 2008年

問萬物四季交替景色亦異今人在變化中察四季之造化也歲中感季節之來去變在不變之中而察四季之色彩感萬物造化之奧妙不亦樂呼  
丁亥年十一月 賈俊 製 京華 倫 開齋主人

荷葉田田翅色新  
相親但愛不沾塵  
一般本性殊  
難改留得清心自  
主行  
戊子年於京華  
俊春

不



風吹面頰初春寒  
信步山中意境寬  
遠看枝頭一片雪  
為田鍊葉末長蔓  
戊子年秋月俊春製

不

紅花盛枝逾小墻冰臘玉骨喜波霜正風不解寒梅  
 黃斗卻西風蕊更香 戊子年於京華賈俊春



春夏秋冬·四条屏 136×32cm×4 2008年

霜更是菊黃雪殘其凌如見呵不向花神言好語豈能隨便沐春光 戊子年俊春



华灯初上 200×180cm 纸本 2000年









野塘逸趣图卷 纸本 69×900cm 2007年  
2007中国百家金陵画展（中国画）金奖  
江苏省美术馆收藏



野塘逸趣图卷（局部）一



野塘逸趣图卷（局部）二