

黃帝內經素問

二



卷十一

舉痛論

腹中論

刺腰痛論

卷十二

風論

痺論

痿論

厥論

卷十三

病能論

奇病論

大奇論

脈解論

卷十四

刺腰論

刺齊論

刺禁論

刺志論

鍼解論

長刺節論

黃帝內經素問卷第十一

啓玄子次註林億孫奇高保衡等奉敕校正孫兆重改誤

舉痛論

腹中論

刺脊痛論

舉痛論篇第二十九

新校正云按全元起本在第三卷名五藏舉痛所以名舉痛之義未

詳按本篇乃黃帝問五藏卒痛之疾疑舉乃卒字之誤也

黃帝問曰余聞善言天者必有驗於人善言古者必有合

於今善言人者必有厭於己如此則道不惑而要數極所

謂明也

善言天者言天四時之氣溫涼寒暑生長收藏在人形氣五藏參應可驗而指示善惡故曰必有驗於人善言古者謂言上古聖人養生

損益之迹與今養生損益之理可合而與論成敗故曰必有合於今也善言人者謂言形骸骨節更相枝拄筋脉束絡皮肉包裹而五藏六腑次居其中假七

神五藏而運用之氣絕神去則之於死是以知彼浮形不能堅久靜慮於己亦與彼同故曰必有厭於己也夫知此者是知道要數之極悉無疑惑深明至理

而乃能然也

今余問於夫子令言而可知視而可見捫而可得令

驗於己如發蒙解惑可得而聞乎

言如發開童蒙之耳解於疑惑者之心令三條理而目現

手循驗之可得門猶循也

歧伯再拜稽首對曰仁道之問也

請示問端也

帝曰願

聞人之五藏卒痛何氣使然歧伯對曰經脉流行不止環周不休寒氣入經而稽遲泣而不行客於脉外則血少客於脉中則氣不通故卒然而痛帝曰其痛或卒然而止者或痛甚不休者或痛甚不可按者或按之而痛止者或按之無益者或喘動應手者或心與背相引而痛者或脇肋與少腹相引而痛者或腹痛引陰股者或痛宿昔而成積者或卒然痛死不知人有少間復生者或痛而嘔者或腹痛而後泄者或痛而閉不通者凡此諸痛各不同形別之奈何

欲明異候之所起

歧伯曰寒氣客於脉外則脉寒

脉寒則縮踳縮踳則脉絀

急則外引小絡故卒然而痛得

炆則痛立止

脉左右環故得寒則縮踳而絀急縮踳急則衛氣不得通流故外引於小絡脉也衛氣不入寒內薄之脉急不縱故痛

生也得熱則衛氣復行寒氣退辟故痛止炆熱也止已也

因重中於寒則痛久矣

重寒難釋故痛久不消

寒



氣客於經脉之中與炁氣相薄則脉滿滿則痛而不可

按也

按之痛甚者其義具下文

寒氣稽留炁氣從上則脉充大而血氣

亂故痛甚不可

按也

脉既滿大血氣復亂按之則邪氣攻內故不可按也

寒氣客於腸胃

之間膜原之下血不得散小絡急引故通按之則血氣

散故按之痛止

膜謂鬲間之膜原謂鬲背之原血不得散謂鬲膜之中小絡脉內血也絡滿則急故牽引而痛生也手按之則寒氣

散小絡緩故痛止

寒氣客於俠脊之脉則深按之不能及故按之

無益也

俠脊之脉者當中督脉也次兩傍足太陽脉也督脉者循脊裏太陽者貫脊筋故深按之不能及也若按當中則脊節曲按兩傍則脊筋

感合曲而筋舒是合皆衛氣不得行過

寒氣客於衝脉衝脉起於關元

隨腹直上寒氣客則脉不通則氣因之故喘動

應手矣

衝脉奇經脉也關元穴名在臍下三寸言起自此穴即隨腹而上非生出於此也其本生出乃起於腎下也直上者謂上行會於咽喉也

氣因之謂衝脉不通足少陰氣因之

寒氣客於背俞之脉則

泣脉泣則血虛血虛則痛其俞注於心故相引而痛按之

則熱氣至熱氣至則痛止矣

皆俞謂心俞脉亦足太陽脉也夫俞者內通於藏故曰其俞注於心相

引而痛也按之則溫氣入溫氣入則心氣外發故痛止寒氣客於厥陰之脉厥陰之脉者

終陰器繫於肝寒氣客於脉中則血泣脉急故脅肋與

少腹相引痛矣厥陰者肝之脉入臍中環陰器抵少腹上貫肝鬲布脅肋故曰終陰器繫於肝脉急引脇與少腹痛也厥

氣客於陰股寒氣上及少腹血泣在下相引故腹痛引陰

股亦厥陰肝脉之氣也以其脉循陰股入臍中環陰器抵少腹上貫肝鬲布脅肋故曰厥氣客於陰股寒氣上及於少腹也寒氣客於小腸

膜原之間絡血之中血泣不得注於大經血氣稽留不得

行故宿昔而成積矣言血為寒氣之所凝結而乃成積寒氣客於五藏厥逆

上泄陰氣竭陽氣未入故卒然痛死不知人氣復反則

生矣言藏氣被寒擁胃而不行氣復得通則已也○新校正云詳注中擁胃疑作擁胃寒氣客於腸胃厥逆

上出故痛而嘔也腸胃客寒留止則陽氣不得下流而反上行寒不去則痛生陽上行則嘔逆故痛而嘔也寒氣

客於小腸小腸不得成聚故後泄腹痛矣小腸為受盛之府中滿則寒邪不居故不

得結聚而傳下入於迴腸迴腸廣腸也為傳導之府物不得停留故後泄而痛熱氣留於小腸腸中痛瘴熱

焦渴則堅乾不得出故痛而閉不通矣熱滲津液故便堅也帝曰所謂

言而可知者也視而可見奈何謂候色也岐伯曰五藏六府固

盡有部謂面上之部分視其五色黃赤為熱中熱則色黃赤白為寒陽氣少

榮於色故白青黑為痛血凝泣則憂惡故色青黑則痛此所謂視而可見者也帝曰

捫而可得奈何捫摸也以手循摸也岐伯曰視其主病之脉堅而血及

陷下者皆可捫而得也帝曰善余知百病生於氣也夫氣

用虛實逆順緩急皆能為病故發此問端怒則氣上喜則氣緩悲則氣消恐則氣

下寒則氣收炅則氣泄驚則氣亂新校正云按人素驚作憂勞則氣耗思

則氣結九氣不同何病之生岐伯曰怒則氣逆甚則嘔血

及飧泄新校正云按甲乙經及太素飧泄作食而氣逆故氣上矣怒則陽氣逆上而肝氣乘脾故甚則嘔血及飧泄也何以明其然怒則面赤甚則色蒼靈樞經曰盛怒而不止則傷志明怒則氣逆上而不下也喜則氣和志達榮衛通利

故氣緩矣氣脉和調故志達暢榮衛通利故氣徐緩悲則心系急肺布葉舉而上

焦不通榮衛不散熱氣在中故氣消矣布葉謂布蓋之大葉新校正云按甲乙經

及太素而上焦不通作兩焦不通又王注肺布葉舉謂布蓋之大葉疑非全元

起云悲則損於心心系急則動於肺肺氣繫諸經逆故肺布而葉舉安得謂肺

布為肺布
蓋之大葉
恐則精却
則上焦閉
閉則氣還
還則下焦

故氣不行矣
行則陽精却上而不下流故却則上焦閉也上焦既閉氣不收斂也身寒則衛氣沈故皮膚文理及滲泄之處皆開密而氣不流行衛氣收斂於中而不發散也○新校正云

氣還各守一處故氣不行也○新
校正云詳氣不行當作氣下行
寒則腠理閉氣不行故氣收矣

腠謂津液滲泄之所理謂文理逢會之中開謂密閉氣謂衛氣行謂流行收謂
收斂也身寒則衛氣沈故皮膚文理及滲泄之處皆開密而氣不流行衛氣收

斂於中而不發散也○新校正云
按甲乙經氣不行作營衛不行

氣泄矣
人在陽則舒在陰則慘故熱則膚腠開發榮衛大通津液外滲而汗大泄也

所歸慮無所定故氣亂矣
氣奔越故不條理○新校正云按太素驚作憂

汗出外內皆越故氣耗矣
疲力役則氣奔速故喘息氣奔速則陽外發故汗出然喘且汗出內外皆踰越

於常紀故
氣耗損也
思則心有所存神有所歸正氣留而不行故氣結

矣
繫心不散故氣亦停留○新校正云按甲乙經歸正二字作止字

腹中論篇第四十
新校正云按全元起本在第五卷

黃帝問曰有病心腹滿旦食則不能暮食此為何病岐

伯對曰名為鼓脹
心腹脹滿不能再食形如鼓脹故名鼓脹也○新校正云按太素鼓作穀

帝曰治之



奈何歧伯曰治之以雞矢醴一劑知二劑已

按古本草雞矢並不治鼓脹惟大利

小便微寒今方制法當取用處湯清服之

帝曰其時有復發者何也

復謂再發言如舊也

此飲食不節故時有病也雖然其病且已時故當病氣

聚於腹也

飲食不節則傷胃胃脈者循腹裏而下行故飲食不節時有病者復病氣聚於腹中也

帝曰有病胃

脅支滿者妨於食病至則先聞腥臊臭出清液先唾血

四支清目眩時時前後血病名為何何以得之

清液清水也亦謂之清涕

清涕者謂從竅漏中漫液而下水出清冷也眩謂目視眩轉也前後血謂前後陰後陰出血也

歧伯曰病名血枯此得

之年少時有所大脫血若醉入房中氣竭肝傷故月事衰

少不來也

出血多者謂之脫血漏下鼻衄嘔吐血皆同焉夫醉則血脈盛血脈盛則內熱因而入房髓液皆下故腎中氣竭也用藏血

以少大脫血故肝傷也然於丈夫則精液衰之若女子則月事衰少而不來

帝曰治之奈何復以何術歧

伯曰以四烏鯁骨一蘆茹二物并合之丸如雀卵大如小

豆以五丸為後飯飲以鮑魚汁利腸中

新校正云按別本一為傷中

及傷肝

也

飯後藥先謂之後飯按古本草經云烏鯁魚骨蘆茹等並不治血枯然經法用之是攻其所生所起爾夫醉勞力以入房則腎中精氣耗竭月事衰少不

至則中有惡血淹留精氣耗竭則陰萎不起而無精惡血淹留則血痺著中而不散故先茲四藥用入方焉古本草經曰烏鰂魚骨味鹹冷平無毒主治女子血閉薶茹味辛寒平有小毒主散惡血雀卵味甘溫平無毒主治男子陰萎不起強之令熱多精有子鮑魚味辛臭溫平無毒主治瘀血血痺在四肢不聚者尋文會意方義如此而處治之也○新校正云按甲乙經及太素薶茹作薶茹詳王注性味乃薶茹當改薶作薶又按本草烏鰂魚骨冷作微溫雀卵甘作酸與主

帝曰病有少腹盛上下左右皆有根此為何病可治不歧伯曰病名曰伏梁伏梁心之積也○新校正云詳此伏梁與心積之伏梁大異病有各同而實異者非一如此之類是也帝曰伏梁何因而得之歧伯曰裹大膿血居腸胃之外不可治治之每切按之致死帝曰何以然歧伯曰此下

則因陰必下膿血上則迫胃脘生鬲俠胃脘內癰正當衝脈帶脈之部

分也帶脈者起於季脇迴身一周橫絡於齊下衝脈者與足少陰之絡起於腎下出於氣街循陰股其上行者出齊下同身寸之三寸關元之分俠齊直上循腹各行會於咽喉故病當其分則少腹盛上下左右皆有根也以其上不堅盛如有潛梁故曰病名伏梁不可治也以裹大膿血居腸胃之外按之痛悶不堪故每切按之致死也以衝脈下行者絡陰上行者循腹故也上則迫近於胃脘下則因薄於陰器也若因薄於陰則便下膿血若迫近於胃則病氣上出於鬲復俠胃脘內長其癰也何以然哉以本有大膿血在腸胃之外故也生當為出傳文誤也○新校正云按太素俠胃作使胃此久病也

難治居齊上為逆居齊下為從勿動亟奪若裹大膿血居齊上則漸傷心



藏故為逆居齊下則去心稍遠猶得漸收故為從從順也
論在刺法中今經

帝曰人有身體脾股胛皆腫環齊而痛是為何病歧伯曰

病名伏梁此二十六字錯簡在奇病論中若無此二十六字則下文此

風根也此四字此篇本有其氣溢於大腸而著於盲盲之原在

齊下故環齊而痛也不可動之動之為水溺瀦之病亦衝

齊下謂脾也脾在齊下同身寸之一寸半靈樞經曰盲之原名曰脾帝曰天子數言熱中消中不

可服高粱芳草石藥石藥發瘕芳草發狂多飲數澁謂之

謂之消中多喜曰瘕夫熱中消中者皆富貴人也今禁高粱是

不合其心禁芳草石藥是病不愈願聞其說熱中消中者脾

之所致故禁食高粱芳草美之草也通評虛實論曰凡治消瘕甘肥貴人則高粱

之疾也又奇病論曰夫五味入於口藏於胃脾為之行其精氣津液在脾故令

人口甘此肥美之所發也此人必數食甘美而多肥也肥者令人內熱甘者令

人中滿故其氣上溢轉為消渴此之謂也夫富貴人者驕恣縱欲輕人而無能
禁之禁之則逆其志順之則加其病帝思難詰故發問之高貴梁
米也石藥英乳也芳草濃美也然此五者富貴人常服之難禁也歧伯曰夫
芳草之氣美石藥之氣悍二者其氣急疾堅勁故非緩



心和人不可以服此二者脾氣溢而生病氣美則重盛於脾消熱之氣

舒句不與物爭釋然實泰則神不躁迫無懼內傷故非緩心和人不可以服此

二者悍利也堅定也固也勁剛也言其芳草石藥之氣堅定固久剛烈而卒不

歇減此二者是也帝曰不可以服此二者何以然歧伯曰夫熱氣慄

悍藥氣亦然二者相遇恐內傷脾慄疾脾者土也而惡

木服此藥者至甲乙日更論熱氣慄盛則木氣內餘故心非和緩則

脾甲乙為木故至甲乙日更論脾病之增減也帝曰善有病膺腫新校正云按甲乙經作癰腫頸痛脅

滿腹脹此為何病何以得之膺膺傍也頸項歧伯曰名厥逆

氣逆所生故名厥逆帝曰治之奈何歧伯曰灸之則瘖石之則狂須其

氣并乃可治也石謂以石鍼開破之帝曰何以然歧伯曰陽氣重上

有餘於上灸之則陽氣入陰入則瘖石之則陽氣虛虛

則狂灸之則火氣助陽陽盛故入陰石之須其氣并而治之可使

全也并謂并合也待自并合則兩氣俱全故可治若不爾而灸石之則偏致勝負故不得全而瘖狂也帝曰善何以知

懷子之且生也歧伯曰身有病而無邪脉也病謂經閉也脉法曰尺中之脉來而



斷絕者經閉也月水不利若尺中脉絕者經閉也今病經
閉脉反如常者婦人任娠之證故云身有病而無邪脉
所痛者何也歧伯曰病熱者陽脉也以三陽之動也人迎
一盛少陽二盛太陽三盛陽明入陰也夫陽入於陰故病
在頭與腹乃臍脹而頭痛也帝曰善新校正云按六節藏象論云
在大陽三盛病在陽明與此論同又
按甲乙經三盛陽明無入陰也三字

刺聾痛篇第四十一

新校正云按全元起本在第六卷

足太陽脉令人聾痛引項脊尻背如重狀

足太陽脉別下項循
有髓內俠脊抵腰中

別下貫腎故令人聾痛引項脊尻背如重狀也。新校正云按
甲乙經貫腎作貫脾刺癰注亦作貫脾三部九候注作貫腎

刺其郄中

太陽正經出血春無見血

郄中委中也。在膝後屈處臍中央約文中
動脉是太陽脉之所入也刺可入同身寸

之五分留七呼若灸者可灸三壯太陽

合腎腎王於冬水衰於春故春無見血

少陽令人聾痛如以鍼刺其

皮中循循然不可以俛仰不可以顧

足少陽脉連目睛上抵頭角下耳後循頸行手陽明
中循循然不可俛仰少陽之脉起於目銳眦上抵頭角下耳後循頸行手陽明
之前至肩上交出手少陽之後其支別者目銳眦下大迎合手少陽於頰下
頰車下頸合鈹盆故不可以顧。新校正云
按甲乙經行手陽明之前作行手少陽之前

刺少陽成骨之端出血成

骨在膝外廉之骨獨起者夏無見血成骨謂膝外近下胫骨上端兩起骨相並間陷容指者也

陽合肝肝王於春木衰於夏故無見血足陽明脉起於鼻交頰中下循鼻外入上齒中還出俠口

如有見者善惡環脣下交承漿却循頰後下廉出大迎其支別者從大迎前下入迎循喉嚨入缺盆又其支別者起胃下口循腹裏至氣街

刺陽明於中而合以下髀故令人豐痛不可顧顧如有見者陽虛故悲也

肱前三痛上下和之出血秋無見血按內經中諸流注圖經陽明刺肱前三痛則正三里穴也三里穴在膝下同身寸之三寸肱骨外廉兩筋肉

分間刺可入同身寸之一寸留七呼若灸者可灸三壯陽明合脾脾王長夏土衰於秋故秋無見血

校正云按甲乙經肱作臂足少陰令人豐痛痛引脊內廉足少陰脉

廉實脊屬腎故令人豐痛痛引脊內廉也新校正云按全元起本脊內廉

作脊內痛太素亦同此前少足太陰豐痛證并刺足太陰法應古文脫簡也刺

少陰於內踝上二痛春無見血出血太多不可復也按內經

注圖經少陰脉穴俞所王此豐痛者當刺內踝上則正復溜穴也復溜在內踝後上同身寸之二寸動脉陷者中刺可入同身寸之三寸留三呼若灸者可灸

五厥陰之脉令人豐痛豐中如張弓弩弦足厥陰脉自陰股環陰

壯厥陰之脉大陰少陽結於髀下俠脊第三第四骨空中其穴即中髀

下髀故豐痛則中如張弓弩之弦也如張弦者言強急之甚刺厥陰之脉

在臑踵魚腹之外循之累累然乃刺之臑踵者言脉在臑外則下

當足跟也臑形勢如卧魚



之腹故曰魚腹之外也循其分肉有血絡累累然乃刺出之此正當尋腧穴分
足厥陰之絡在內踝上五寸別走少陽者刺可入同身寸之二分留三呼若灸
者可灸三壯厥陰一經作居陰是傳寫草書厥字為居也。新校正云按經言
厥陰之脈令人善嘔痛次言刺厥陰之脈注言刺厥陰之絡經注相違疑經中脈
字乃絡字其病令人善言嘿嘿然不慧刺之三病厥陰之脈循喉

之誤也賴絡於舌本故病則善言風盛則昏冒故不慧也三刺其處善痛乃除。新
校正云按經云善言嘿嘿然不慧詳善言與嘿嘿二病難相兼全元起本無善
字於義為允又按甲乙經厥陰之脈不絡舌本王氏於素問之中五處引注而
注厥論與刺熱及此三篇皆云絡舌本注風論注痺論二篇不言絡舌本蓋王
氏亦疑而解之也解脈令人善嘔痛引肩目眈眈然時遺洩解脈散行
兩言之也

合而別行也此足太陽之經起於目內眦上額交巔上循肩皆俠脊抵胛中入
循脊脊絡腎屬膀胱下入臍中故病斯候也又其支別者從背內別下貫臍循
解外後廉而下合於臍中兩解脈也刺解脈在膝筋肉分間郄外廉之橫
脈如繩之解股故名解脈也

解脈令人善嘔痛如引帶常如折臂狀善恐足太陽之別脈自肩
而橫入臍外後廉而下合臍中故若引帶如折臂之狀刺解脈在郄中結

絡如黍米刺之血射以里見赤血而已郄中則委中穴足太陽合
也

文中動脈刺可入同身寸之五分留七呼若灸者可灸三壯此經刺法也今則
 取其結絡大如黍米者當黑血箭射而出見血變赤然可止也。新校正云按
 全元起云有兩解脈同陰之脈令人覺痛痛如小錘居其中弗
 然腫足少陽之別絡也並少陽經上行去足外上同身寸之五寸乃別走
 厥陰並經下絡足跗故曰同陰脈也沸怒也言腫如噴怒也。新校正
 云按太素小同身寸之三分陽輔穴也足少陽脈所行刺可刺同陰之脈在外踝上絕骨之端為三痛絕骨之
 端如前入同身寸之五分留七呼若灸者可灸三壯陽維之脈令人覺痛痛
 上沸然腫陽維起於陽則太陽之所刺陽維之脈脈與太陽合
 喘下間去地一尺所太陽所生與正經並行而上至臑下復與太陽合
 在銳臑腸下肉分間陷者中刺可入同身寸之七分若灸者可灸五壯以其取
 臑腸下肉分間故云合喘下間。新校正云按穴之所在乃承山穴非承光也
 中字誤衡絡之脈令人覺痛不可以俛仰仰則恐仆得之舉
 為光衡絡之脈令人覺痛不可以俛仰仰則恐仆得之舉
 重傷臂衡絡絕惡血歸之衡橫也謂太陽之外絡自臂中橫入臂外
 腰則橫絡絕中經獨盛故臂痛不可以俛仰矣一經作衡絕之脈傳刺之在
 寫魚魯之誤也若是衡脈中誥不應取太陽脈委陽殷門之穴也
 郄陽筋之間上郄數寸衡居為二痛出血橫居二穴謂委陽殷
 陽謂浮郄穴上側委陽穴也筋之間謂膝後臑上兩筋之間殷門穴也二穴各
 去臂下橫文同身寸之六寸故曰上郄數寸也委陽刺可入同身寸之十寸

