

张平治 编著

河南文艺出版社

中国美女大观

(下卷)

目 录



民国名媛

- 3/宋霭龄(孔祥熙的夫人)
- 4/宋美龄(蒋介石的夫人)
- 7/于凤至(张学良的夫人)
- 9/赵一荻(张学良的夫人)
- 12/陆小曼(官宦闺秀)
- 15/盛方颐(豪门闺秀)
- 16/唐瑛(大家闺秀)
- 18/张爱玲(著名女作家)
- 21/林徽因(建筑学家、清华教授)
- 24/周叔苹(上海名交际花)
- 27/王吉(上海名交际花)
- 28/孟小东(京剧演员)

选美小姐

- 33/孙泳恩(1973年首届“港姐”冠军)
- 35/张文瑛(1974年“港姐”冠军)
- 36/张玛莉(1975年“港姐”冠军)



中国美女大观

(下卷)

2

- 37/林良蕙(1976年“港姐”冠军)
- 38/朱玲玲(1977年“港姐”冠军)
- 40/陈文玉(1978年“港姐”冠军)
- 41/郑文雅(1979年“港姐”冠军)
- 43/戴月娥(1980年“港姐”冠军)
- 45/劳锦嫦(1981年“港姐”冠军)
- 46/梁韵蕊(1982年“港姐”冠军)
- 47/杨雪仪(1983年“港姐”冠军)
- 48/高丽虹(1984年“港姐”冠军)
- 50/谢宁(1985年“港姐”冠军)
- 51/李美珊(1986年“港姐”冠军)
- 53/杨宝玲(1987年“港姐”冠军)
- 54/李嘉欣(1988年“港姐”冠军)
- 56/陈法蓉(1989年“港姐”冠军)
- 58/袁咏仪(1990年“港姐”冠军)
- 59/翁嘉穗(1997年“港姐”冠军、特区小姐)
- 60/黎燕珊(1985年首届“亚姐”冠军)
- 62/利智(1986年“亚姐”冠军)
- 64/邱月清(1987年“亚姐”冠军)
- 65/乐蓓(1988年“亚姐”冠军)
- 66/翁虹(1989年“亚姐”冠军)
- 67/吴绮莉(1990年“亚姐”冠军)
- 68/施绮莲(1990年“亚姐”亚军)
- 69/杨玉梅(1990年“亚姐”季军)
- 70/陈黛娜(1990年“亚姐”殿军)
- 71/王颖淳(“北京小姐”冠军)
- 72/何薇(最佳北京“奥运小姐”冠军)
- 74/蔡璐(天津“月季小姐”冠军)
- 75/阎华(上海“东亚圣女”)



77/张蒙晰(“上海最佳礼仪小姐”冠军)

79/马卓(广州“花城小姐”冠军)

80/陈坚树(成都“蓉城小姐”冠军)

82/张晓娟(“武汉小姐”冠军)

83/张森森(“河南小姐”冠军)

84/马曼红(“南京小姐”冠军)

86/李乐华(“湖南小姐”冠军)

88/薛薇(“云南小姐”冠军)

89/潘涛(深圳“东方小姐”冠军)

91/王薇(首届“空中小姐”冠军)

93/梁云(军中第一美女)

95/韩冬冬(汉族金花)

97/梁音(汉族银花)

98/热依娜(维族女导游员)

99/米娜瓦尔(维吾尔族金花)

100/益呷(藏族金花)

102/莎茹拉(蒙古族金花)

103/金昆(景颇族金花)

104/杨晓燕(白族、“春城小姐”冠军)

106/李冰(第51届“世界小姐”殿军)

108/关琦(第53届“世界小姐”季军)

舞蹈界的美女

113/戴爱莲(中国舞蹈艺术家)

114/赵青(中国舞蹈艺术家)

116/陈爱莲(中国舞蹈艺术家)

117/舒巧(中国舞蹈艺术家)

119/白淑湘(中国芭蕾舞艺术家)

120/刀美兰(傣族舞蹈艺术家)

122/崔美善(朝鲜族舞蹈艺术家)



123/张均(中国舞蹈艺术家)

124/资华筠(中国舞蹈艺术家)

126/杨丽萍(中国舞蹈艺术家)

127/周洁(中国舞蹈艺术家)

129/董智芝(中国舞蹈演员)

130/余庆云(中国芭蕾舞演员)

131/汪齐风(中国芭蕾舞演员)

音乐界的美女

135/邓丽君(台湾超级歌后)

137/伊能静(台湾歌星)

138/陈慧琳(香港歌星)

140/李玟(台湾歌星)

142/容祖儿(香港歌星)

144/陈力(连续剧《红楼梦》插曲演唱歌手)

146/朱明瑛(歌舞表演艺术家)

147/李谷一(声乐艺术家)

149/宋祖英(著名歌星)

150/周冰倩(著名歌星)

153/李玲玉(甜妹子歌星)

154/于文华(著名歌星)

156/毛阿敏(著名歌星)

157/李娜(著名歌星)

158/倪雪萍(著名歌星)

161/孙悦(著名歌星)

163/希亚(著名歌星)

165/李宇春(2005年“超级女声”大赛冠军)

影视界的美女

169/胡蝶(20世纪30年代上海电影皇后)

170/阮玲玉(20世纪30年代上海电影女明星)

171/杨耐梅(20世纪30年代上海电影女明星)

172/王汉伦(20世纪30年代上海电影女明星)

173/范雪朋(20世纪30年代上海电影女明星)

174/黎明晖(20世纪30年代上海电影女明星)

176/王人美(中国早期女影星)

177/周璇(中国早期女影星、歌星)

178/秦怡(中国著名女影星)

181/上官云珠(中国著名女影星)

183/刘晓庆(新中国电影皇后)

186/潘虹(著名影视演员)

188/巩俐(杰出影视演员)

191/杨丽萍(电影演员)

193/陶慧敏(越剧演员、影视演员)

196/何赛飞(越剧演员、影视演员)

197/蒋雯丽(著名影视演员)

201/盖丽丽(著名影视演员)

203/陈红(著名影视演员)

206/江珊(著名影视演员)

209/陶红(著名影视演员)

211/陶虹(著名影视演员)

214/李冰冰(著名影视演员)

216/范冰冰(著名影视演员)

219/袁立(著名影视演员)

222/袁泉(著名影视演员)

224/徐静蕾(著名影视演员)

226/章子怡(著名影视演员)

227/周迅(著名影视演员)

229/赵薇(著名影视演员)

232/梅婷(著名影视演员)



目
录



- 234/陈好(著名影视演员)
- 236/蒋勤勤(著名影视演员)
- 239/刘亦菲(著名影视演员)
- 241/马伊俐(著名影视演员)
- 243/高圆圆(著名影视演员)
- 245/孙俪(著名影视演员)
- 248/刘圆圆(影视演员)
- 250/杨若兮(影视演员)
- 252/沈傲君(影视演员)
- 254/左小青(影视演员)
- 256/郑爽(著名影视演员)
- 258/李颖(时装模特、著名影视演员)
- 261/瞿颖(时装模特、著名影视演员)
- 265/辛颖(时装模特、影视演员)
- 267/刘雪婷(著名影视配音演员)
- 269/夏梦(香港杰出影星、长城大公主)
- 273/石慧(香港杰出影星、长城二公主)
- 275/陈思思(香港杰出影星、长城三公主)
- 277/赵雅芝(香港著名影星、“港姐”殿军)
- 278/翁美玲(香港著名影星)
- 280/张曼玉(香港电影皇后)
- 284/关之琳(香港著名影视演员)
- 287/朱茵(香港著名影星)
- 290/钟丽缇(香港著名影视演员、性感女神)
- 293/杨千嬅(香港影视歌三栖明星)
- 295/张柏芝(香港著名影视演员)
- 298/胡茵梦(台湾著名影星、首席美女)
- 300/胡慧中(台湾著名影星)
- 302/胡冠珍(台湾著名影星)



304/林青霞(台湾电影皇后)

307/吴倩莲(台湾著名影视演员)

309/刘若英(台湾影视歌三栖明星)

312/王思懿(台湾著名影视演员)

314/舒淇(台湾著名性感影星、模特)

317/林心如(台湾影视演员、广告模特)

318/李菲(澳门影视演员、澳门小姐)

戏曲界的美女

325/新凤霞(评剧皇后、表演艺术家)

327/袁雪芬(著名越剧表演艺术家)

328/马兰(黄梅戏演员、表演艺术家)

331/黄草萍(桂剧著名演员)

334/项星(京剧花旦新秀)

335/曾昭娟(新锐评剧演员)

模特中的美女

339/谢东娜(中国名模、世界超级精英模特)

342/马艳丽(中国名模、国际时装名模)

344/王海珍(中国名模、世界超级时装名模)

347/姜培琳(中国名模、国际模赛亚军)

350/叶继红(中国首届模特大赛冠军)

352/孙娜(世界超模冠军、东方美皇后)

355/于娜(世界超模、亚洲第一美脸)

358/姚佩芳(上海时装模特大赛冠军)

361/张锦秋(香港首届中华模特大赛冠军)

363/肖冬梅(中国名模、国际电影小姐冠军)

365/吕燕(世界名模)

368/沈虹(上海优秀人体模特)

370/林丝缎(台湾第一个女人体模特)

374/田静(人体摄影模特)



375/小婷(“玉手模特”)

377/李娜(“美的眼睛”模特)

主持人中的美女

383/杨澜(中央电视台节目主持人)

385/周涛(中央电视台节目主持人)

388/陈鲁豫(央视和凤凰卫视节目主持人)

391/李娜(上海东方电视台节目主持人)

394/闫丘露薇(香港凤凰卫视记者)

397/牛亚菲(安阳电视台节目主持人)

校园中的顶级美女(校花)

403/雷雪(中央戏剧学院校花)

405/李莹(北京大学校花)

407/姚茗芳(清华大学校花)

410/丁一格(中国人民大学校花)

412/李景(安阳师范学院校花)

415/李亚培(安阳师范学院校花)

新金陵十二钗(地域美女)

419/林芳兵(著名影视演员)

422/成梅(著名影视演员)

425/陈剑月(著名影视演员)

428/陶琪(南京越剧团演员)

431/陈惠芬(南京军区前线歌舞团舞蹈演员)

434/蔡红虹(江苏歌舞剧院独唱演员)

438/张佳佳(江苏电视台影视服装设计师)

441/官五一(南京电视台节目主持人)

444/陆理(南京“丽人岛”服装公司模特)

447/王兰(南京金陵饭店公关小姐)

450/肖爱华(国家队花剑运动员)

453/周萍(国家队重剑运动员)



成都红粉(地域美女)

- 459/侯宏澜(中央芭蕾舞团独舞演员)
460/何音(成都籍影视演员)
461/范艳(成都籍影视演员)
462/范春霞(成都籍影视演员)
464/郑晓燕(成都籍时装模特)
465/刘萍(四川川剧团演员)
466/钟源(西南航空公司空姐)
467/曾燕(成都电台节目主持人)
468/刘谨(新华社四川分社记者)
469/杜蕾(四川教育电视台节目主持人)
470/张晓梅(金领丽人、美容专家)

其他方面的美女

- 475/官雪花(中国第一美女)
478/萧蔷(台湾第一美女、影星、模特)
479/林志玲(台湾新版第一美女、名模)
481/撒阿黛(用美貌救命的维族姑娘)
485/尔玛依娜(羌族最美的少女)
486/陆阿姆(四川丹巴美女)
487/边梅(中南海第一美女保镖)
489/唐莉(围棋手美女)
492/隋菲菲(篮球美女)
493/阮晓星(部队美女诗人)
497/黄晓佳(美女形象设计师)
499/梁晓凤(北京环球公关公司公关小姐)



民国名媛



宋霭龄

(孔祥熙的夫人)



宋霭龄是宋氏三姐妹中的大姐，她 1890 年生于上海。

宋氏三姐妹都是美女，这一点为世人公认。作为大姐的霭龄，个头略高一点，体态也较丰满。但毕竟是同母所生，三姐妹的脸形，特别是眉眼非常相似，娥眉弯弯，明眸盈盈，显示着一种灵秀之气。她端庄娴雅，颇有大家闺秀风范。

她还是一个才女，艳如春花，冰雪聪明，富有进取精神，英语水平尤高。在大学读书时，学校举办演讲会，绝大多数同学都是用一种语言，而她却能用两种语言演讲。她的英语歌曲唱得极好，英语老师对她啧啧称赞，说是比英国姑娘唱得还好，连我都自愧不如。为此，师生们都称她是半个“美国佬”。

她还具有一种勇敢精神。在上海时，一般女孩都不敢下江游泳，她却敢独自下黄浦江游泳。这一点也令女伴佩服。

她的婚事是其父宋耀如一手促成的。她嫁给了中国富豪孔家少爷孔祥熙。孔在美国大学毕业之后，去日本东京担任基督教中国青年会的总干事。当时宋霭龄也在东京，她担任了孙中山先生的秘书。她时常回家看望父母。一天，孔祥熙来到宋家，一看



到美艳如花、楚楚动人的宋霭龄就一见钟情，对她迷恋不已。经过一段时间的交往，两人都很满意对方。于是，在1914年4月，35岁的孔祥熙与25岁的宋霭龄，在宋耀如的精心操办下举行了婚礼。宋耀如对孔祥熙这个女婿非常满意。

姐妹三人在政治上一直是有分歧的，但在抗日战争期间，大敌当前，却能同仇敌忾。三人同赴重庆，为抗日救国有过一段团聚的日子。

三姐妹中，霭龄最为精明干练。她利用小妹夫的权势，在幕后操纵着国内经济及国际金融，使孔祥熙成为中国首富。由于裙带关系，她被称为“宫廷派”。后来，当她看到蒋一败涂地，大势已去，就不失时机地迅速把孔家财产转移到国外去，尽量减少损失。

宋美龄

(蒋介石的夫人)

宋美龄出身于上海豪门贵族。在宋氏三姐妹中，她排行老三。三姐妹均佼佼不凡：大姐霭龄嫁给了富可敌国的孔家少爷孔祥熙，她善于理财，富甲天下；二姐庆龄嫁给了孙中山先生，爱国革命，受万民景仰；她嫁给了蒋介石，权势显赫，可呼风唤雨。

她5岁时随姐姐到美国读书，直到她在韦尔斯利女子大学毕

业,十多年时间接受美国教育。在大学她主修英国文学。她爱好音乐和运动,能唱歌及演奏手风琴、小提琴和钢琴,在跑步、跳远、体操、网球等体育项目上也身手不凡,她的学习成绩也很优秀。

她是一个耀眼的美女:身材窈窕,体态纤柔,面容娟秀,魅力四射,仪态万方。在长相上很像二姐庆龄:眼睛乌黑明亮,秋波盈盈;柳眉弯弯,鼻微上翘,薄嘴唇,俩酒窝,妩媚动人。但两人性格不同,庆龄文静温柔,她却孤芳傲人。

她具有中西合璧的特征,除面孔和头发外,从思想观念到言谈举止,无一不像一个美国姑娘。其英语更是说得流利娴熟。

大学毕业之后,她回到阔别已久的上海。她因自幼旅居美国,回国后已对母语相当生疏,于是她就下工夫苦学汉语。由于她的聪明和努力,很快就学会了上海话,可以应付社交活动了。

1922年年底的一天晚上,她在孙中山家里首次见到了蒋介石。蒋见她美貌出众、谈吐不凡,遂一见钟情,不断向她展开爱情攻势,说极爱慕她的才华容德。经过了长达5年之久的交往磨合,两人才于1927年12月1日在上海举行婚礼,先举行基督教式的婚礼,后举行中国式的婚礼。被称之为“世纪婚礼”。婚礼在大华饭店举行,极其隆重,花费甚巨,国内外来宾众多,非常体面。这婚姻联系着爱情的同时,还联系着金钱、政治与权力。

宋美龄拥有孔宋家族的强大权势和微妙的美国背景,她的一生都在权力、财力和魅力的交织中度过。在历史的风云际会中光芒四射,又瑕瑜互见。从1927年她嫁给蒋介石之后,美丽、聪明、能干、泼辣的她,成为了蒋介石极其强大的辅佐力量。由于复杂的历史纠葛,她不可能是完人,对她的功过有争议,也是可以理解的。

二战期间,她用流利的英语和迷人的魅力,成功地游说美国国会和公众,给中国抗日提供援助。她的政治才能和野心,也在



那时表现得淋漓尽致。1975年，蒋介石死后，她的影响力逐渐弱化。但是，在海峡两岸关系“山雨欲来风满楼”的时刻，她的有关“和平统一、复兴中华民族”的呼吁，使她无愧于一个中国人。

2003年10月24日，她病逝于美国。她活到百岁高龄。她留下的是三个世纪的美丽传说和权力故事。

她被称为“中国第一夫人”，她是一座中西文化桥梁。作为一个女性，所能达到的荣耀，她都达到了。她的一生，是高贵荣华的一生。

她的美，既有中国古典美人的气质，又有西方美人优雅的风度。这气质、这风度，与她是贵族小姐有关系，又是从小就受到中西文化熏陶的结果。她最喜欢的颜色是紫色，紫色在国人的心目中代表着高贵。这和她尊贵高雅的身份是谐调的。她具有雍容的仪态，当人生不再是一种表演时，底蕴却能尽显光芒。

她一生钟爱旗袍，从少女到老妇始终爱穿，她可谓是：“在旗袍里美丽一百年”。她有几个超大的衣橱，里面放着各种各样的旗袍，数量之多应该说是中国之最。她的旗袍是量身特制的，有西洋风情又有中国韵味。无论她去美国国会演说，还是会见罗斯福、丘吉尔，她都是以旗袍现身。

如果看她的照片，她比实际年龄至少年轻20岁。见到她本人亦如此，她总是显得年轻许多。这是靠她一生细心保养和精心化妆的结果。至于说她经常牛奶浴身，那只是民间的传说。



于凤至

(张学良的夫人)

于凤至是民国名媛，张学良将军的夫人。

她是吉林省双辽县人，生于 1897 年。

她的父亲于文斗是商会会长，与张学良的父亲张作霖是有八拜之交的生死兄弟。两家的关系非同一般。

于凤至天生丽质，是远近闻名的美女，且聪颖异常，温柔贤淑。她在私塾书馆中读书，品学皆优，精通五经四书、诗词曲赋。才思敏捷，过目成诵。

他们的婚姻由双方家长促成。张作霖任 29 师师长时，一日来郑家屯看望于文斗，无意中看到了妩媚俊俏的于凤至，大喜，恰又看到了她的卜算卦帖上有“风命”两字，就联想到自己儿子是“将门龙子”，而凤至是“风命千金”，实乃“天作之合”，遂提出两家联姻，于文斗欣然同意。

时间快速流过，眼看两人已到婚龄。当时张学良在奉天求学，由于家世显赫，本人英俊，追求他的高官名门之女甚多，多是美貌淑女。为此曾有传言说张学良看不起出身稍逊于他的于凤至。说于家是在巴结已握有东北三省军政大权的张家。所以，当