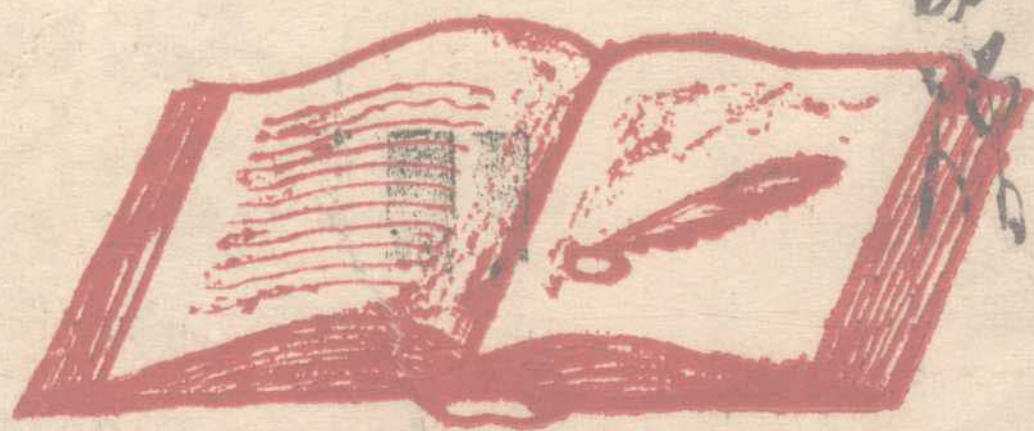


新學子手冊

余潤棠著

為
國
學
子
故
人



橫文文化事業公司印行

新 聞 學 手 冊

余 潤 棠 著

縱 橫 文 化 事 業 公 司 印 行

民 國 卅 六 年 十 二 月 一 日

目次

第一編 緒論

第一章 新聞與新聞學

第二章 新聞從業員

第三章 新聞紙的功能

第二編 新聞教育

第一章 美國的新聞教育

第二章 中國的新聞教育

第三章 其他各國的新聞教育

第四章 新聞教育的重要

第三編 組織與管理

新聞學手冊目錄

新聞學手冊目錄

第一章 組織與管理的意義

第二章 新聞事業的創辦

第三章 合作報業試論

第四章 新聞社的組織

第五章 財政管理

第六章 人事管理

第七章 材料管理

第八章 印刷管理

第九章 營業管理

第四編 採訪

第一章 怎樣採與訪

第二章 新聞的作法

第三章 特寫

第五編 編輯

第一章 什麼叫做編輯

第二章 編輯的步驟

第三章 新聞的標題

第四章 副刊的編輯

第五章 週刊的編輯

第六編 評論

第一章 評論的重要與功能

第二章 評論的類別

第三章 寫評論的基本原則

第四章 社論的寫法

第七編 資料

第一章 資料決定一切

新聞學手冊目錄

新聞學手冊目錄

第二章 充實資料的原則

第三章 資料的整理

第四章 搜集資料的比較觀

後記

附錄：

新聞記者法

修正出版法

第一編 緒論

第一章 新聞與新聞學

中國雖然有了幾千年的文化，但新聞紙的出現，却是近百年來的事，在清代中葉以前，還沒有民間的日報，只有官式的邸報，這是一種舊聞，而非新聞。直到葡萄牙人發現印度航路以後，歐洲的商人跑來東方貿易，教士們也向東方來宣傳基督教。他們來了之後，第一件事情就是辦報，在教士，是要借報紙來宣傳教義；在商人，是要靠報紙來推進商務。因此，在民國九十七年前的1815年，中文的『中國月報』（Chinese Monthly Magazine），便在南洋的麻六甲（Malacca）出現。十二年後（1827）英文的『廣東紀錄報』（Canton Register）也在廣州出版了。但這都是外人主筆的，而且是月刊或週刊，正式的中國日報却是1873年在漢口出版的昭文新報。自此以後，新聞（News）便成為新聞了，新聞學也成為一個專門名詞了，現在，誰都不會否認新聞紙是人生日用底必需品了。但是，新聞和新聞學究竟是什麼呢？

新聞（News），是構成新聞紙的一個基本要素（Elements of newspaper），是世界上最新的、最真的、與人類生活最有密切關係的事實與現象底報導。這些報導，又必須要站在中立的立場上，正確地、深入地去探討問題的核心，用各種方法傳播給大眾，但不能以批評的方式出之。

新聞學（Journalism），或稱報學、集納學，是近代新興的一種社會科學，與自然科學也有很密切

的關係。在人類社會中，人類憑着它作工具，去研究一切有關新聞事業的學理與技術。并且利用它，去觀察社會上、政治上、軍事上、外交上、經濟上、文化上、科學上的一切事物，來應付日常生活的轉變。

新聞學的對象是整個宇宙，爲了達成它的任務，它不能片刻脫離羣衆，也不能疎遠任何事物。而且必須隨着社會的發展，創造種種工具，改進種種技術，配合各部門科學，來擴大它的影响與範圍。換句話說，新聞學是一部活的百科全書（Encyclopaedia），記載着全世界人類的一切活動，負着報導消息與提供意見的重責，故此和一切科學都不可分離，而且還要靠各種科學來做它發展的基礎。

第二章 新聞從業員

從事新聞事業的人，叫做新聞從業員。新聞從業員大概可分爲兩大類，一類是新聞記者，一類是新聞事業者。所謂新聞記者，是廣泛的，不限於訪員，而且包括主筆、撰述、編輯、繙譯、校對和訪員。所謂新聞事業者，則包括報館（社）主人（資本主）、總經理、營業主任、廣告主任等。

第一節 新聞記者

新聞記者在人類鬥爭史上，已經創立了不可磨滅的勞績，是許多人所公認的。但新聞記者含辛茹苦獲來的榮譽，在今日中國，並未普遍被人認識，也是值得警惕的。大公報王芸生先生講過一個這樣的故事，使我們新聞記者聽了還覺得很新鮮、很難過：「民國初年，上海新聞界組織了一個觀光團到天津去參觀，天津同業在某大飯店設宴招待。因爲賓主雙方人數都很多，所以每人身邊各佩綢質符號

一個，以資識別。不料我剛下黃包車的時候，卻隱隱地聽見那班車夫在竊竊私話：這些掛條子的，都不是好東西。……」那是民國初年的事，而今呢？好些人還是存着「敬而遠之」的態度。難怪胡春冰先生說：「成名的新聞記者和紅牌的女伶相同，常常被他人阿諛、捧場，而結果，便被他們把他從崗位上拉出去，以至無聞。」——這些雖是閒話，但不由得我們不置信，不改進的。

因此，怎樣纔能够做一個新聞記者，新聞記者是怎樣的人呢？是值得研究的。我個人的見解是這樣：

資格：新聞記者，是站在第三者的立場去報告新聞的人。他一定要具有良好的人格，正確的人生觀，正確的宇宙觀，豐富的學識，流利的文筆，刻苦耐勞的決心，頂天立地的魄力。同時，他還要永世披瀝忠誠的肝胆，把整個靈魂與生命獻給人類。

地位：在社會上是超越的，在精神上是獨立的。所以新聞記者對於一件新聞，決不是原告或被告，也不是審判官或書記官，而祇是一個忠實的、深入的、客觀的報告者。因為他的從業態度，沒有恩怨之念，也沒有利害關係，其唯一職責，是作忠實的紀錄與對光明的追求。

對己：社會對新聞記者的尊重，純粹是由新聞紙的地位來的。因為時到現在，新聞紙已成了人生日用底必需品，和喫飯一樣的重要。直截地說，新聞紙就是人類精神上的糧食了。而新聞紙的內容，勿論國家大事，里巷細聞，以及百科學藝，無所不包，無奇不有，實為人類活動的縮影，社會世態的反映鏡。然而新聞紙是無機的東西，有機的主持者卻是新聞記者。所以新聞記者必須明白自己的職務與責任，充實自己的學識，保持地位之尊嚴和崇高。

對人：（甲）外表態度：應接諸般人物的新聞記者，最要深加注意自己的儀表。容貌俊醜，無關

人格，惟蓬首垢面，誠屬大忌，服裝貴整潔而戒華麗，態度貴和靄而戒倨傲。一切言行，以能取乎自然爲上。(乙)勿違約勿背信：新聞記者蒐得材料，無論于何時何地，均不可妄與人訂揭載與否之約。記者之任務，全在蒐集。選擇取捨，乃主持編輯者的權限，若妄與人約，比及歸社，倘與編者底意見一致，斯則萬幸；否則必生不美滿底結果。次爲新聞之出處，決不可輕以示人。美國則以新聞材料之出處，爲職業上之秘密，即受意外制裁，亦往往拒絕陳述。大凡以新聞材料供給記者的人，其人對記者必具信心與敬重，故不宜妄洩，若妄洩之，不惟不德，且多危害。故保守新聞出處之秘密，乃新聞記者道德上、義務上及自衛上底一大問題。

事務：筆記，描述、談話或廣播。

類別：在史底發展上，可依據職業上的責任和事業上的任務，將新聞記者分爲二類：第一類是內勤記者，第二類是外勤記者。內勤記者如總主筆、主筆、撰述、繙譯員、總編輯、國際編輯、地方編輯、政治編輯、軍事編輯、經濟編輯、教育編輯、資料室主任、資料員等便是。他們的主要工作，是專注於新聞的研究、編製、選擇，和有意義、有條理的介紹給讀者。外勤記者如採訪主任、記者、特派員、通信員、特約記者等便是。他們底工作，在於新聞材料的搜集與探索。

第二節 新聞事業者

新聞紙既然成了人類精神的糧食，既負報導消息與提供意見的重責，則凡是從事新聞事業的人，對各種事物均應有精湛的研究，明確的認識，纔能負起重責，使新聞事業有長足的發展和偉大的貢獻。也因這原因，所以新聞，是一種事業，不是一種職業。

黃天鵬先生在所著新聞學概要一書中，曾將新聞事業的性質分析過說：「它共有五種性質：（1）公共性，（2）輿論性，（3）教育性，（4）藝術性，（5）一般性，這五種特質概括來說，第一的公共性，是後四種特質的出發點，第五種的一般性，是前四種的總歸宿。」黃氏所說，似未盡完善。劉覺民在其所著「報業管理論」一書中，所說的：「現代報紙除了以最迅速的方法供給讀者以正確而有價值的新聞任務而外，他還有幾種重要的功能：第一，便是解釋新聞事實，以引導社會輿論；第二，刊登廣告，輔助商品役務的交換分配；第三，紀載各種專文和趣味的小品，給予讀者以知識的滿足和精神的娛樂。這些職能對社會的影響的衡量，在形式上便是社會對於報紙需要程度的加強。」可以補充黃氏所言之不足。

故此，一個新聞事業者，最急切需要的，是浩大的胸襟與服務精神，他要對新聞事業有基本的認識，他更應有耐勞的體格，敏捷而細密的心思。除了新聞學科之外，還要特重科學管理法、心理學、銷售學、廣告學、哲學，以及其他關於商業的常識。並且，要以新聞事業為終身事業，而不是進身之階梯。

第三章 新聞紙的功能

新聞紙的功能是什麼呢？簡單的說一句，是：「報導各種消息，提供各種意見，領導輿情和教育社會大眾。」

赫斯特（William Randolph Hearst）一封電報，使美西爆發戰爭，路透社（Reuters News Agency）所抄獲之情報，終令美國捲入上次大戰的漩渦。因第一次世界大戰慘敗而逃往荷蘭的德

皇威廉第二，有人問他爲什麼會失敗時，他悽然淚下的答道：「我沒有泰晤士報！」

歷史的事件中，不但不能脫離輿論的力量，而且輿論往往有決定性的作用，社會風氣的轉變，人心善惡的分別，亦往往爲記者的筆所左右。所以，我們認爲，報紙的發展過程，是順着人類生存的要求。人不能離羣獨自生活，自然要極力求羣的結合，求羣的結合，必須先注意社會環境，知道羣的動態與發展。故此，報紙隨着交通工具的發達，一天比一天進步起來，擴張起來了。

或者重複一點說，報紙的功能是：（一）政治方面，爲政府與民間的聯繫，政府可藉此宣布和解釋其政策，人民則可藉此以表示其對政府之批評及建設。（二）經濟方面，人民與政府，可從此明瞭物價的變動形態和主因，然後決定適當的對策。（三）社會方面，人民可以因此而接觸與他們生存關係最密切的新聞，並得明瞭真正的道德標準。（四）軍事方面，各方可從而知道其發展，得以預先決定一切，免遭不幸影響。（五）外交方面，可以解剖國際情勢，團結民族，作爲最有力的後盾。（六）文化方面，可以溝通學術、啓發民智、宣揚正義。

第二編 新聞教育

新聞學被公認為一門社會科學，還是近五十年左右的事。復因專門著作的缺少，新聞理論的分歧，或被人認為歷史的別支，文人的末技，更談不到什麼教育。在一些古老的大學，像英國的牛津(Oxford university)和劍橋(Cambridge university)，還不承認它能成為獨立的學系。美國最老的哈佛大學(Harvard university)，近年纔有新聞學一科。但是這門科學的發展，非常迅速，在美國大學中，新聞學成為單獨學院的，已有六十多處；沒有一所大學，是沒有新聞學科的。最近的趨勢，連美國的中學，都開起新聞學課程來。中國新聞教育，雖然開始很遲，但最近十年間，青年投考新聞學系(Journalism Course)的年有增加。新聞學成為大學教育中的一個部門，再也沒有人否認了。

第一章 美國的新聞教育

美國是新聞事業最發達的國家，也是新聞教育最發達的國家，這是事實需要的結果。

美國大學裏的第一班新聞學課程，開始於一八九三年。該年芝加哥有一個經濟版編輯約翰生脫離報館工作，到賓雪維尼亞州大學(Pennsylvania University)的商業學院任教授。他開了一個新聞學的課程，當時沒有課本，也沒有參考書。學生學習的對象只是各家報紙，和約翰生就其個人的經驗及研究所得的講稿。直到十年之後，纔有新聞學的課本出現。

一九〇三年六月廿三日，美國紐約世界日報(The World Telegram)主人普立生(Joseph

Pulitzer) 捐一百萬美元給哥倫比亞大學 (University of Columbia) 作為設立新聞學院的基金，哥大的新聞學院雖在九年之後 (一九一三年) 纔開門，但是普氏這個設立新聞學院的主張，却很受社會重視。一九〇四年，依里諾大學設立了第一個四年制的新聞學系。一九〇八年四月二日，曾任美國編輯學會會長的威廉博士 (Dr. Walter William) 在米蘇里大學 (University of Missouri) 設立了第一個獨立的新聞學院。等到哥倫比亞大學的新聞學院開學時，美國已經有三十幾個大學在教授新聞學了。各校的新聞學教授們組織了一個「美國新聞學教師協會」 (American Association of Teachers Journalism) 研究新聞學教學問題。一九一七年，各校行政當局組織了「美國新聞學系協會」 (American Association of Schools and Departments of Journalism) 主持各新聞學院系的課程標準及工作審查等事項。到了一九二八年，因為許多中學也設有初級的新聞學課程，所以也設立了一個中學新聞學會，指導各中學的新聞學課程。

現在美國各大學中，正式設有新聞學院或學系者有三十四家，其中除哥倫比亞大學的新聞學院為研究院，米蘇里大學及其他若干大學的新聞學院為五年制外，其他為四年制的學系，每年它們一共畢業新聞學畢業生一千二百人。此外有七十多家大學設有新聞學課程，有四百四十家大學在英文學系或商學院中附授新聞學。

根據若干年的經驗，各新聞學院及學系都認為一個學新聞的學生，必須有廣泛的常識。所以各校在大學一二年級時，多半沒有新聞學課程。在這個時期，學生主修新聞者，要去選歷史、政治、經濟、社會、心理、自然科學及各有關課程。等到三四年級時，纔有新聞寫作編輯等課程。

各校的課程也不限制寫作及編輯二者，除一般新聞學的理論外，還有法律及道德的訓練。有報

紙寫作及編輯、雜誌寫作及編輯、小說寫作、宣傳、攝影、廣播寫作、廣告、發行、及一般報館經理工作。學生畢業後的出路也不限於報館，而兼及雜誌、廣播電台、攝影社、及各機關商行的「宣傳部」。

各新聞學院系的學生，大概是男女參半。米蘇里大學新聞學院在一九四〇年有三百八十五個學生。一九四四年減至一百四十二人，其中只有十九個男的。但是第二次世界大戰戰後軍人解甲歸來，各校生意又轉興隆，男學生也大增。現在各校均告滿額，入學頗爲困難。

在這許多學院及學系中，外國學生很多。中國學生也不少。現在中國新聞界中人士，受美國新聞學教育者不少。例如現任新聞局局長董顯光，中央日報的馬星野社長，新聞報的趙敏恆總編輯，以及中央社及國際宣傳處等幹部人員，多半是在美國學新聞的。燕京大學的新聞學系，與米蘇里大學的新聞學院，是有合作的關係的。中央政治學校在戰時與中宣部合辦的新聞學院，與哥倫比亞大學的新聞學院也有合作關係，現在哥大新聞學院中，有七個政校新聞學院的學生在「深造」。

除了普通學生外，哥倫比亞大學于去年九月起，至今年五月止，試辦六班新聞講習所，入學資格限在新聞界工作五年，著有成績者，由各新聞機關保送，研究其本身工作的問題，每班六星期，限二十五個人。主持其事者爲曾任我國國際宣傳處編輯之戴樂君。

第二章 中國的新聞教育

中國的新聞教育開始於民國七年（一九一八），北京平民大學最先設立新聞學科，由徐寶璜教授主講，爲政治系學生選修課程之一。民國九年，聖約翰大學開始設報學系；四年以後，聘請美人伍道教授

來華主持。民國十年，廈門大學成立報學科，聘提貴定教授爲主任。民國十二年北平平民大學，成立報學系，以徐寶璜爲主任。這是中國新聞教育開始時的情形。

目前中國主要的新聞學系，有燕京大學、暨南大學、復旦大學、廣東國民大學、中華文法學院、國立社會教育學院、國立政治大學（即前中央政治學校）及香港達德學院等校。獨立的新聞學院，則有上海中國新聞專科學校，民治新聞專科學校，北平新聞專科學校，和香港中國新聞學院、民治新聞專科學校等校。

燕京大學新聞學系，成立於民國十三年，屬於文學院，曾與美國米蘇里大學交換教授，辦有「燕大新聞」，供學生實習。教育方法，泰半採取美國成規，畢業學生，每以英文寫作見長。現由蔣蔭恩主持。

復旦大學的新聞學系，成立於民國十八年。成立之前，該大學已有新聞學課程。創辦人爲謝六逸，抗戰期內，該校遷於重慶北碚，初由程滄波主持，復由陳望道主持，以迄於今。辦有「文摘」雜誌。教授有蕭乾，舒宗橋，曹聚仁……等。

國立政治大學新聞學系，正式成立於民國二十四年，當時名稱爲「中央政治學校大學部新聞系」，由馬星野主持以迄於今。後加辦新聞訓練班，及新聞專修科。抗戰期內，該校與國民黨中宣部國際宣傳處合作，創辦新聞學院，爲中國僅有之新聞研究院。勝利後，美籍教授紛紛離華，新聞學院因而停辦，現該校僅設有新聞學系，學生達二百人。教授有孫如陵、劉振東、蔣星煜……等。政大新聞學系的課程，二分之一是社會科學，四分之一是文字語言課，新聞學課程僅佔四分之一。這種編配與「美國新聞學院新聞學系協會」(A.A.S.D.J.)規定新聞學佔全部學分百分之二十四巧合。政大社會科

學文字學課亦爲必修，目的在養成通才，博而後約，其實，新聞教育之成功，四分之一靠副修課。在新聞學主修課中，只有新聞學概論，新聞編輯，新聞採訪，報業經營與管理，社論作法，新聞事業史和新聞學及新聞英語；這中間包括新聞道德，新聞法令及廣告學等在內，不另開課。政大新聞學圖書，非常豐富，除報紙與時事報人傳記，新聞文學方面書籍，列入有關類別如史地文學等類外，純新聞學書籍，西文有二一九種，中日文有一七四種，新聞學雜誌中西文十數種，且現在日有增加。

暨南大學的新聞學系，是復員後所增設的，爲時僅一年，由留德歸來的馮列山主持。

廣東國民大學新聞學系，是戰時開辦的，現在已有四屆學生畢業，分赴本市及各地報社服務。在該校的學生約二百多人，爲全國大學新聞學系中，學生較多的一個學校。現該系由陳錫餘主持，辦有「南風通訊社」，爲學生學習場所。教授有曾復明、盧豫冬、陸慧生、蘇公修、黎敏裴等。

國立社會教育學院是全國研究社會教育的最高學府，社教學院的新聞系，也擔負着推廣社會教育的使命，他與復旦、燕京、政大的新聞系有些不同，因爲她是寓社教於新聞，以培養把報紙作爲社教工具的新聞人材的，他以「提高社會文化，改善社會生活」爲職志，校訓是「人生以服務爲目的，社會因教育而光明」。他欲以報紙、電影、廣播爲推行社教的利器。他是中國新聞工作的一支生力軍，目的在爲世界新聞界開闢一道新的途徑。該院新聞系，成立於民國三十四年的秋天，由於院長陳禮江與系主任俞頌華志同道合，已使它愉快、健康地度過了兩年。抗戰時期院址在四川璧山，創辦時很爲艱苦，一切不能不因陋就簡，自去年東遷蘇州以後，一切設備已較從前進步得多了。陳禮江是我國推進民衆教育的先進，十餘年來一直辛勤地堅守着自己的崗位，五年前創立社會學院，根據社教工作的需要，訓練着各項社教工作人才，現在社教學院漸漸地壯健起來，使他更堅定了社會教育必然成功的