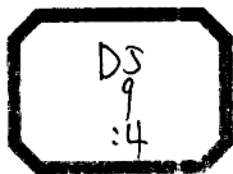




第四集

国际知识资料

甘肃省革命委员会政治部宣传组编



国际知识资料

第四集

一九七三年三月

国际知识资料
(第四集)

甘肃人民出版社出版
(兰州庆阳路304号)

甘肃省新华书店发行 兰州新华印刷厂印刷

1973年6月第1版 1973年6月第1次印刷

印数：1—20,000

书号：3096·427 定价：0.28元

目 录

中尼两国历史上的友好交往·····	(1)
两千年的中日友好和文化交流·····	(2)
历史上的中国和伊朗友好交往·····	(4)
越南的广治省·····	(7)
十三号公路·····	(8)
越南南方富饶的土地和英雄的人民·····	(9)
越南南方敌占区人民不断展开反对美伪集团斗争·····	(11)
朝鲜南北红十字会会谈·····	(13)
尼泊尔王国·····	(15)
斯里兰卡共和国·····	(17)
斯里兰卡的三宝——茶叶、橡胶和椰子·····	(19)
吕宋岛·····	(21)
马尔代夫共和国·····	(22)
东非和中非国家元首和政府首脑会议·····	(24)
尼罗河·····	(25)
埃及革命二十周年纪念日·····	(27)
埃及的棉花·····	(28)
乍得共和国·····	(28)
莫三鼻给海峡·····	(30)

毛里求斯·····	(31)
扎伊尔共和国·····	(33)
多哥共和国·····	(35)
富饶的几内亚·····	(36)
拉丁美洲的国家和语言·····	(39)
拉丁美洲无核区·····	(39)
“泉水之岛”——牙买加·····	(41)
墨西哥的古代文化·····	(43)
圣多明各·····	(45)
圭亚那合作共和国·····	(46)
乔治敦·····	(48)
秘鲁的古代文化·····	(48)
秘鲁民族英雄图帕克·阿马鲁·····	(50)
圣地亚哥·····	(51)
加拿大·····	(53)
澳大利亚联邦·····	(55)
新西兰·····	(57)
大洋洲的四个岛国	
介绍斐济、瑙鲁、汤加、西萨摩亚·····	(58)
西欧“共同市场”·····	(61)
欧洲货币合作基金简介·····	(63)
从六国“共同市场”到十七国自由贸易区·····	(64)

“共同市场”同自由贸易区有什么区别?	(65)
列支敦士登	(66)
西欧自由贸易区各国的面积与人口	(67)
西欧十七国与美国的贸易、储备、钢产量对比表	(68)
英镑“自由浮动”和英国经济	(69)
什么叫浮动汇率	(70)
战后英镑比价的三次大变动	(71)
货币汇率是怎样订定的	(72)
英镑“自由浮动”与英镑区	(72)
北爱尔兰人民的正义斗争	(73)
法兰西共和国	(75)
德意志联邦共和国	(77)
希腊王国	(79)
卢森堡大公国	(81)
直布罗陀海峡	(82)
西欧国家的“外国工人”	(84)
北极	(86)
南极	(88)
联合国贸易和发展会议	(91)
联合国三个组织简介	(93)
联合国教育、科学和文化组织	(94)
所谓“联合国韩国统一复兴委员会”	(95)
联合国非殖民化特别委员会	(97)
联合国人类环境会议	(98)

资本主义世界的新“行业”	(99)
美国河流湖泊污染严重	(99)
海洋的污染	(101)
“公害”祸及日本富士山	(102)
世界林业大会和世界森林	(103)
领海权问题的过去和现在	(105)
赤道和赤道线上的国家	(107)
“利马会议”和《利马宣言》	(109)
发展中国家遭受“剪刀差”剥削的严重损失	(110)

读报常识

考文垂、利迪策、华沙事件和奥拉多尔事件	(112)
“多国家公司”是什么?	(113)
不结盟国家会议	(114)
生态灭绝战争	(115)
阿拉伯国家	(116)
日本政府的一些机构名称	(117)
日本的首相是怎样产生的?	(117)
咖啡老家在什么地方?	(118)
咖啡生产国有多少?	(119)
咖啡问题上的反剥削斗争	(119)
国际可可会议	(121)
可可	(122)
可可的老家和生产国	(122)
奥林匹克运动会	(123)

非洲国家同奥运会的三次斗争	(124)
马拉松跑	(125)

名词解译

单一经济、多种经济、初级产品、工业制成品、无形贸易、非关税壁垒、关税普遍优惠制、顺差和逆差、领海、海峡、大陆架、洋底、地峡。

中尼两国历史上的友好交往

中国和尼泊尔历史上的友好交往已有一千五百多年的历史。在我国史籍上尼泊尔以不同的名称出现：唐朝称“尼婆罗”，《元史》作“尼波罗”，《明史》作“尼八刺”。公元四〇六年，东晋高僧法显为了寻访释迦牟尼降生地的古迹，曾到过迦维罗卫城，迦维罗卫城就在今日尼泊尔国境内喜马拉雅山山脚下。他是外人访问尼泊尔并留有真实纪录的第一人。在法显访尼泊尔后不久，又有一位佛教徒智猛曾到迦维罗卫城观礼佛迹。

公元四〇六年，尼泊尔的高僧佛驮跋陀罗（汉名为觉贤）来到中国的长安。四一八年被邀到建业（南京），作为译主，领导一百多名沙门共同翻译佛教经典。他在中国先后翻译了许多佛经等著作，在中尼佛教文化交流上留有不少的功绩。

唐代，玄奘在六三五年到达尼泊尔，并第一次到达现在尼泊尔的首都加德满都。公元六四三年，唐太宗派李义表出使印度，路经尼泊尔，受到国王那陵提婆的优礼相待，并陪同他观看都城东南的阿耨婆弥池。六四七年，尼婆罗国使者到长安，送来许多礼物。六四八年，唐使王玄策使印度，并访问了尼泊尔。

公元六五四年，高僧玄照由印度取道尼泊尔返国（他在贞观年中取道西藏，西行到印度旁遮普），开创了经由我国西藏到尼泊尔的捷径。

元朝时，尼泊尔工艺很著名。元世祖命他的国师八思巴在西藏铸造一座黄金塔。八思巴从尼泊尔请了几十名艺匠来参加。当时尼泊尔艺匠阿尔尼格，很有才华。他在塔成之后，随八思巴到北京。元世祖请他修理人体铜像。他修成之后，“关鬲脉络皆备，金工叹其天巧，莫不愧服”。不仅如此，那时大都和上都寺观的佛像和天尊像不少是他的作品。他工作了三十多年，培养了一批汉族和藏族青年匠师。

明朝和清朝时，中尼两国关系和谐。双方使节也不断往来。

（载一九七二年十一月二十日《人民日报》）

两千年的中日友好和文化交流

中日两国有两千年的友好往来和文化交流。公元一世纪时，班固所作的《汉书》已有关于日本的记载。公元五十七年，日本使者来中国。日本的九州曾发现汉朝所赠的金印，是中日之间两千年友好往来的最早的见证。

七世纪到九世纪，相当于中国唐代，中日两国交往十分频繁。日本先后派遣“遣唐使”十多次来中国。使团有留学生和僧人随同前来，包括水手和工匠等，最多达五百余人。遣唐使团不畏艰险，冲破惊涛骇浪，对中日文化交流作出了贡献。一九七〇年，西安发现唐朝所珍视的日本“和铜开宝”银币，就是“遣唐使”带来的。

日本留学生积极介绍了唐朝的政治经济制度。七一六年来华的阿倍仲麻吕，取华名晁卿，在中国生活三十多年，担任

过掌管图书的秘书监等职务，与我国诗人李白有很深的友谊。后来回国途中漂流到越南，误传溺死，李白写了《哭晁卿》的诗：“日本晁卿辞帝都，征帆一片绕蓬壶，明月不归沉碧海，白云愁色满苍梧”，表达了当时两国人民友好的情谊。

日本古代曾使用汉文作为表达和记录的工具。后来利用汉字表达日语的声音，逐渐发展形成两套“假名”即字母。

“片假名”大体取自楷体汉字的一部分，“平假名”多为整个草体汉字。

唐朝美术工艺品传入日本，很多还保存在奈良的正仓院博物馆，其中有屏风、香炉、弹弓、棋盘、铜镜等。日本工匠发挥自己的智慧，也进行制造，所以正仓院除“唐大刀”以外还有“唐样大刀”。

佛教是中日文化联系的纽带之一。最澄、空海等日本僧人不仅从中国带回佛教经典，还传去了中国的文学艺术。唐代僧人鉴真和他的弟子，经历千辛万苦，到达日本，把中国修建寺庙、雕造佛像的技术和医药学介绍给日本。

中国和日本之间的经济交流也是密切而悠久的。从唐到清，两国之间的贸易关系基本未断。以宋朝为例，中国输入日本的，主要有各种药材、香料、磁器、文具、书画、绫锦等。日本输入中国的，主要有硫黄、木材、砂金、刀、扇、漆器等。日本的扇和刀尤其著名，宋朝诗人欧阳修特作《日本刀歌》，说“宝刀近出日本国”，描写它“鱼皮装贴香木鞘”，称赞它锐利可以“切玉”。中国铜钱也曾在日本大量流通。据日本地下发掘出来的中国钱的统计，从唐朝的“开元通宝”到明朝的“永乐通宝”，总数有五十六万多枚。十七世纪以后日本闭关“锁国”的时期，中国商人仍然得到特

别允许，能到长崎贸易。

日本明治维新以后，有许多中国爱国的知识分子留学日本，学习自然科学知识和社会政治学说。

一九〇五年秋，孙中山先生由欧洲到日本，与革命党人组织了领导辛亥革命的资产阶级政党——同盟会。在辛亥革命运动中，一些中国留日学生起了积极作用，这也是中日关系史上有意义的一页。

（载一九七二年十月十二日《人民日报》）

历史上的中国和伊朗友好交往

伊朗（古名波斯，我国两汉时称安息）是一个历史悠久的文明古国。勤劳、勇敢、智慧的伊朗人民创造了光辉灿烂的波斯文化，它在医学、数学、天文学、建筑、文学、艺术、工艺等各方面的成就为人类的文明宝库增添了光辉。

中国和伊朗两国人民早在二千多年前就开始友好往来，互派使节，进行文化交流和贸易往来，对促进两国经济和文化的发展起了巨大的作用。

公元前二世纪西汉时张骞出使西域，他的副使到达安息，开辟了中国通往伊朗的陆路交通线。之后，中伊两国的使节和人民就沿着这条世界闻名的“丝绸之路”开始了各方面的交往。这在中国史书中有丰富的记载。

东汉和帝时（公元七十三年），班超出使西域，他派往大秦（罗马帝国）的副使在公元九十七年到达安息。公元一二四年，班超的儿子班勇出使西域，又到过安息的西界。在

我国唐代和元代，两国使节往来更为频繁。唐代有很多波斯人在中国居住。明成祖时，中国郑和七次航海到达亚非各国，其中有三处到了波斯南部的城市。

据中国书籍记载，安息王子安世高，公元二世纪来到中国，把佛经译为汉语。伊朗派使节到中国北魏王朝进行友好访问，就达十次之多。《魏书》上第一次记载了波斯的国名。

公元十五世纪，伊朗曾派有四百多人的使团来中国，在北京停留半年之久。当时经海路到广州、泉州、扬州等地的波斯人不少，在这些地方都发现有波斯碑文。

中国有许多东西来源于伊朗，或经由伊朗传入，如苜蓿、葡萄、胡桃、无花果、菠菜、胡萝卜、胡瓜（黄瓜）、胡椒、西瓜、薄荷、水仙、茉莉、石榴等。公元七十八年，伊朗曾把狮子等动物运到中国，送给汉章帝，中文的“狮”字就是从波斯语“狮尔”一词的声音转变来的。唐代时，侨居中国祖籍伊朗的著名词人和药学家李珣，编写了《海药本草》，把许多种波斯药材传进中国。我国明朝的李时珍所著的《本草纲目》中曾引用过《海药本草》。这位词人的词在中国文学史上占有一定地位。伊朗著名诗人尼扎米和费尔多西的作品中，都赞扬了中国古代的文化。伊朗人还把罗马的杂技引进中国，丰富了中国的杂技艺术。

通过“丝绸之路”，中国的丝绸和养蚕、缫丝技术、井渠法、造纸术，都先后传进伊朗。元朝时，我国的印刷术传入伊朗，伊朗印刷了纸币。今天波斯语里还称纸币为“钞”。

一九六七年在新疆吐鲁番发掘的南北朝和唐朝的墓葬中，就发现伊朗的金银币，随葬的织锦中有联珠对鸟、对狮

“同”字纹锦，都直接采用了伊朗萨珊王朝的图案。历史上的中国和伊朗之间的文化交流，将随着我国考古事业的发展得到越来越多的见证。

（载一九七二年九月二十四日《人民日报》）

越南的广治省

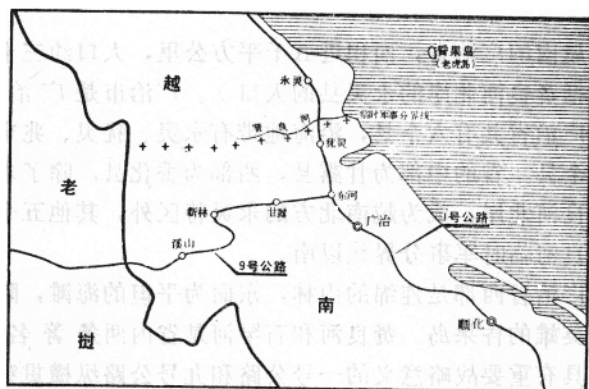
越南的广治省，面积近五千平方公里，人口约三十五万（包括贤良河北岸的永灵县的人口）。广治市是广治省省会。广治省共有六个县，沿海地带有永灵、犹灵、兆丰、海陵四个县。省的中部为甘露县，西部为香化县。除了永灵县在贤良河北岸，成为越南北方的永灵特区外，其他五个县都在贤良河临时军事分界线以南。

广治省西部是连绵的山林，东面为平坦的海滩，附近海上有英雄的昏果岛。贤良河和石罕河是省内两条著名的河流。具有重要战略意义的一号公路和九号公路纵横贯穿广治省境内。位于东部的东河，就是一号公路和九号公路交叉处的一个河滨城镇，也是九号公路的东面起点，美伪军在这里建有军事基地。

广治省爱国军民有光荣的革命斗争传统。在过去抗法战争期间，广治省巴隆战区的军民曾经立下出色的战功；海陵县军民为反击敌人抢粮而取得的“清香”战役的胜利至今脍炙人口。在石罕河上，爱国武装力量也曾多次掀翻侵略者的船只。

现在在轰轰烈烈的抗美救国战争时期，广治省爱国军民在越南南方民族解放阵线领导下，发扬决战决胜精神，不断给美伪军以沉重的打击。英雄的北方昏果岛军民斗志昂扬屹立海上，多次击落、击沉美国强盗飞机和舰艇，为北方军民的抗美救国战争建立了光辉的功绩。前几年在溪山战场，爱国武

装力量打得美国侵略者狼狈逃窜。一九七一年上半年的九号公路战役中，广治省军民配合老挝解放军，在公路沿线歼灭敌人七千多名，同老挝爱国军民一起取得了威震世界的九号公路大捷。



(载一九七二年四月六日《人民日报》)

十三号公路

十三号公路是印度支那比较长的公路之一，它从西贡开始一直向北延伸，纵贯柬埔寨东北部和老挝西部，直至万象和琅勃拉邦。

在越南南方境内，十三号公路约有一百六十公里，沿线从南到北有土龙木、边葛、莱溪、保邦、真成、安禄和禄宁等重要城镇。在西贡、真成和禄宁北面，十三号公路分别同一号公路、十四号公路和十四B公路相连。

十三号公路具有重要的战略意义，是美伪集团的“西贡北部防线”。敌人在公路沿线建立了许多军事基地和据点，派驻重兵把守。

在越南南方人民的抗美救国斗争中，十三号公路一直是埋葬大批美伪军的坟场。一九七二年四月以来，越南南方军民高度发扬革命英雄主义的战斗精神，在美国飞机狂轰滥炸的情况下连续奋战一百五十个昼夜，始终控制着从安禄南面到真成北面二十多公里长的路段，歼灭了大量敌人，解放了公路沿线的两个县和近三十个乡。

（载一九七二年九月十日《人民日报》）

越南南方富饶的土地和英雄的人民

越南南方是指临时军事分界线（北纬十七度线）以南的地区。面积十七万多平方公里，人口一千七百万。它东濒南海，西南临暹罗湾，西面同柬埔寨和老挝毗邻。

越南原是统一的国家，越南民族是一个统一的整体。越南南方人民和越南北方人民是不可分割的骨肉同胞。根据一九五四年日内瓦协议，在北纬十七度线以南，划出一条军事分界线。但是日内瓦会议最后宣言明确规定，上述军事分界线只是临时性的军事分界线，不能把它解释为政治或领土的边界。宣言还规定在越南举行全国自由选举，实现越南全国的和平统一。但是，由于美帝国主义及其走狗的破坏，日内瓦协议未能实施，致使越南到现在仍处于分裂状态。

越南南方地近赤道，气候炎热，雨量充沛，风景秀丽，