

汉语水平考试系列教材

خەنزۇ تىلىدىن سەۋىيە سىناش ئىمتىھانى

مەسلەپكى مەرىجە مەرسلىكى

汉语水平考试初级教程

第四册

HSK HSK HSK



新疆大学出版社

HSK HSK HSK

汉语水平考试系列教材

خەنزۇ تىلىدىن سەۋىيە سىناش ئىمتىھانى
دەسلەپكى دەرىجە دەرسلىكى

汉语水平考试初级教程

(第四册)

主 编:杨树森

编 者:郭美玲 梁 焱 崔新丹 王 瑛

李 圃 王 斌 杨飞宇 申 莲

顾英华 刘正江 马依努尔·加玛尔

买合皮热提·斯迪克

木合塔尔·阿下都吾甫尔

古扎丽·艾合买提 米娜瓦尔·马木提

新疆大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

汉语水平考试初级教程:汉维对照/杨树森主编;乌鲁木齐:新疆大学出版社,2000

(汉语水平考试系列教材)

ISBN 7-5631-1217-0

I. 汉... II. 杨... III. 汉语—水平考试—教材—汉语—维吾尔语(中国少数民族语言) IV. H19

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 25332 号

خەنزۇ تىلىدىن سەۋىيە سىناش ئىمتىھانى
دەسلەپكى دەرىجە دەرسلىكى
汉语水平考试初级教程
(第四册)

主编:杨树森

审定:胡毅 洪来慈 王素梅

新疆大学出版社出版发行

(乌鲁木齐市胜利路 14 号 邮编:830046)

乌鲁木齐市印刷厂印刷

850×1168 毫米 32 开本 3.625 印张

2000 年 10 月第 1 版 2003 年 1 月第 2 次印刷

印数:5000—8000 册

ISBN7-5631-1217-0/G·693 全套五册 定价:30.00 元

前 言

当前,汉语水平考试(HSK)工作已在新疆普遍推广,这为促进新疆的汉语教学工作,提高少数民族同志的汉语水平,是一个良好的前提。但是,相对于少数民族同志的需要来说,我们当前有关 HSK 的材料虽然也有一些,但却不多,还远远不能满足少数民族同志的需要。为了改变这一状况,配合新疆 HSK 工作的发展,我们根据国家汉语水平考试办公室颁布的《汉语水平考试(初中等)大纲》和《汉语水平考试(高等)大纲》编写了这套《汉语水平考试系列丛书》。

一、这套丛书基础部分共计十一册,以高中一、二、三年级和大学一、二、三年级的学习者为基本对象,兼顾其他各方面的人员;每册十篇课文,每周一课,以每学期二十周计算,三年学完,掌握汉字 2 900 个,词语 8 800 个,语法 1 168 项点,达到国家规定的八年级—十一级水平。

二、这套丛书共分精读、泛读、听力、模拟题四个部分:

1. 精读部分,分为初级教程、中级教程和高级教程三大部分,初级教程分为 1—5 册,中级教程分为 1—3 册,高级教程分为 1—3 册。这一部分是基础部分,包括课文、生字、词语、语法和练习;每课的词语按要求注明了词性、等级,并翻译成了维吾尔语;

2. 泛读教程是阅读理解部分,分为 1—3 册,这部分是提高部分。包括课文和练习两大部分,课文中的生词只选出一部分做解释、不翻译,要求学习者借助工具书理解和掌握课文内容;

3. 听力教程是听力理解部分,这部分是应用部分。学习者通过听录音对照课文和答案进行练习,了解自己的汉语水平提高情况。

4. 模拟试题,是为配合学习者的学习情况编写的一套自测练

习题。

三、这套系列丛书始终贯彻思想性、科学性、知识性、趣味性、实用性原则,寓教于乐,使学习者在学习汉语的同时,增强学习汉语的兴趣,提高阅读汉语材料的能力。

四、课文的选择充分考虑到少数民族同志学习汉语时的情况,尽量做到通谷易懂。

五、按照 HSK 大纲挑选生字和词语,但又不局限于大纲所规定的级别内,可以满足不同类型学习人员的需要。

六、语法解释从课文意义和语法理论两方面进行,更利于学习者理解和掌握。

七、课后练习以标准化试题为模式,训练学习者适应 HSK 考试的能力。

八、每册书后各有一套标准化模拟试题及答案,学习者可在学完每册书后进行自测。

本系列丛书由杨树森主编,初级教程参加编写的人员有:郭美玲、梁焱、崔新丹、王瑛、李圃、王斌、杨飞宇、申莲、顾英华、刘正江、玛依努尔·加玛尔、买合皮热提·斯迪克、木合塔尔·阿不都吾甫尔、古扎丽·艾合买提、米娜瓦尔·马木提。

由于时间仓促,水平有限,在编写本丛书过程中难免有错误和疏漏,我们切盼学习者能及时给我们提出宝贵意见,反馈学习信息,帮助我们在今后的编写工作中提高水平。

编 者

2000 年 1 月

●第四册学习目标

学习内容

基本的日常生活、有限的学习活动和一定范围内的、简单的社会交际。

学习范围

普通话的全部声、韵、调、轻声、儿化；

汉字的结构、书写规则；

乙级汉字 350 个、词语 900 个、语法 55 项点；

能力要求

能够较流利地表达完整的句子，具有基本的读、听、说、写能力。



录

第一课	我的老师·····	1
第二课	森林—造福于人类的天使·····	11
第三课	说话·····	20
第四课	电子计算机·····	29
第五课	在丛林中旅行·····	38
第六课	首先要做“马”·····	48
第七课	沙漠之舟·····	57
第八课	食物从何处来·····	67
第九课	冬季室内的空气污染·····	76
第十课	爱情故事·····	85

●第一课

我的老师

1942年正月新春，我不满六周岁，到邻村小学读书。

这个小学的位置在关帝庙的后面，只有一位老师，教四个年级；四个年级四个班，四个班只有四十名学生。

老师姓田，私塾出身，后来到县师范学校接受三个月的培训，十七岁就开始了小学教师的生活。田老师执教四十年，桃李满天下，弟子不下三千，今年已满七十岁，退休回乡十年了。

田老师有口才，文笔也好。

在这个复式班里，每个一年级小学生，配备一位三年级学兄带笔。田老师先给二年级和四年级学生上课，命令三年级的学兄把握着一年级学弟的小手，描红摹纸。

红摹纸上，一首小诗：“一去二三里，烟村四五家。亭台六七座，八九十枝花。”

田老师先把这首诗念一遍，串讲一遍；然后以这四句诗为起承转合，编出一段故事，娓娓动听地讲起来。

我还记得，故事的大意是：

一个小孩，牵着妈妈的衣襟去姥姥家，一口气走出两三里；眼前要路过一个小村子，只有四五户人家，正在做午饭，家家冒炊烟，娘儿俩走累了，看见路边有六七座亭子，就走过去歇脚；亭子外面，花开得茂盛，小孩越看越喜爱，伸出指头点数，嘴里念叨着：“八枝、九枝、十枝。”她想折下一枝来，戴在头上，把自己打扮得像个迎接春天的小喜神儿；她刚要动手，妈妈阻止了她，说：“你折一枝，他折一枝，后面歇脚的人就不能欣赏风景了。”小孩听了妈妈的话，就缩

●第一课 我的老师

回了手。后来,这八、九、十枝花越开越多,数也数不过来了,此地就变成了一个大花园……

这个故事有思想,有人物,有情趣。

我听得入了迷,犹如身临其境,田老师戛然而止,我却仍在发呆;直到三年级大学兄撞了我一下,我才惊醒。

那时候的语文叫国文,田老师每讲一课,都要编一个引人入胜的故事,一、二、三、四年级的课文,都是如此。我在田老师门下受业四年,听到上千个故事,有如春雨点点入地。

从事文学创作,需要发达的形象思维,丰富的想象力;在这方面,田老师培育了我,给我开了窍。

我回家乡去,在村边、河畔、堤坡,遇见老人拄杖散步,仍然像四十年前的一年级小学生那样,恭恭敬敬地向他敬礼。谈起往事,我深深感念他在我那幼小的心田上,播下文学的种子。老师摇摇头说:“这不过是无心插柳柳成荫。”

十年树木,百年树人,插柳之恩,我怎能忘?

生 字

miào	míng	tián	sī	xiàn	fàn	lǐ	lín	yǐ	měi	miào
庙	名	田	私	县	范	李	邻	已	每	描
shǒu	shī	xiōng	xùn	zhì	tái	zhuàn	hé	biān	qiān	hù
首	诗	兄	训	置	台	转	合	编	牵	户
mào	xiē	shēn	shǔ	zhé	shén	suō	què	réng	dāi	jǐng
冒	歇	伸	数	折	神	缩	却	仍	呆	景
pō	yáo	chā	qù							
坡	摇	插	趣							

词 语

1. 小学(乙) (名) xiǎoxué

باشلانغوج مکتب

●第一课 我的老师

2. 读书(乙)	(动)dúshū	كىتاب ئوقۇماق
3. 位置(乙)	(名)wèizhi	ئورۇن
4. 庙(乙)	(名)miào	بۇتخانا
5. 后面(乙)	(名)hòu • miàn	ئارقا
6. 只有(乙)	(副、连)zhǐyǒu	پەقەت ، پەقەتلا ، بىرلا
7. 名(乙)	(量)míng	نەپەر
8. 田(乙)	(名)tián	ئېتىز
9. 出身(丙)	(动)chūshēn	تۇغۇلماق ، دۇنياغا كەلمەك
10. 后来(乙)	(副)hòulái	كېيىن
11. 县(乙)	(名)xiàn	ناھىيە
12. 师范(丙)	(名)shīfàn	پېداگوگىكا ، دارىلمۇئەللىمىن
13. 接受(乙)	(动)jiēshòu	قوبۇل قىلماق
14. 教师(乙)	(名)jiàoshī	ئوقۇتقۇچى
15. 桃(丙)	(名)táo	شاپتۇل
16. 退休(丙)	(动)tuìxiū	پېنسىيىگە چىقماق
17. 命令(乙)	(动)mìnglìng	بۇيرۇق چۈشۈرمەك
18. 把握(丙)	(动)bǎwò	قولدىن بەرمەسلىك
19. 首(乙)	(量)shǒu	بىر(مىقدار سۆز)
20. 诗(乙)	(名)shī	شېئىر
21. 烟(丙)	(名)yān	ئىس ، ئىس - تۈتەك
22. 台(乙)	(名)tái	سەھنە ، مۇنبەر
23. 串(丙)	(动)chuàn	ئۆتكۈزۈمەك
24. 以(乙)	(连)yǐ	ۋە ، ھەم
25. 转(乙)	(动)zhuǎn	ئايلانماق
26. 合(乙)	(动)hé	قوشۇلماق

●第一课 我的老师

- | | | |
|-------------|----------------|------------------------------------|
| 27. 编(乙) | (动) biān | توقۇماق ، تۈزىمەك ، ئويدۇرماق |
| 28. 记得(乙) | (动) jìdé | ئەستە تۇتماق ، يادىدا تۇتماق |
| 29. 大意(丙) | (名) dàyì | ئومۇمىي مەزمۇنى ، قىسقىچە مەزمۇنى |
| 30. 牵(乙) | (动) qiān | يېتىلمەك |
| 31. 姥姥(丙) | (名) lǎo • lao | موما (ئاپىسىنىڭ ئاپىسى) |
| 32. 一口气(丙) | (副) yìkǒuqì | تىنماي ، توختىماي |
| 33. 眼前(乙) | (名) yǎnqián | كۆز ئالدى |
| 34. 村子(丙) | (名) cūn • zi | كەنت |
| 35. 户(乙) | (量) hù | ئائىلە (مقدار سۆز) |
| 36. 人家(乙) | (名) rénjiā | كىشىلەر ، باشقىلار |
| 37. 冒(乙) | (动) mào | چىقماق |
| 38. 娘(丙) | (名) niáng | ئانا ، ئاپا |
| 39. 歇(乙) | (动) xiē | دەم ئالماق ، ئارام ئالماق |
| 40. 外面(乙) | (名) wài • mian | سىرت |
| 41. 越…越…(乙) | (式) yuè…yuè | بارغانسېرى |
| 42. 伸(乙) | (动) shēn | سۇنماق ، ئۇزارتماق |
| 43. 指头(丙) | (名) zhǐ • tou | بارماق |
| 44. 数(乙) | (名) shù | ھېساب ، سان |
| 45. 折(乙) | (动) zhé | ئۈشۈنۈپ ، سۇنماق ، سۇندۇرماق |
| 46. 打扮(乙) | (动) dǎ • ban | ياسانماق ، جابدۇنماق |
| 47. 迎接(乙) | (动) yíngjiē | قارشى ئالماق ، كۈتۈۋالماق |
| 48. 神(乙) | (名) shén | ئەۋلىيا |
| 49. 动手(乙) | (动) dòngshǒu | كىرىشمەك ، باشلىماق ، تۈتۈش قىلماق |
| 50. 阻止(丙) | (动) zǔzhǐ | توختاتماق ، توسماق |
| 51. 后边(乙) | (名) hòubiān | ئاڧا ، ئارقا تەرەپ |

●第一课 我的老师

- | | | |
|-----------|---------------|---|
| 52. 欣赏(丙) | (动)xīnshǎng | ھۇزۇرلانماق |
| 53. 风景(乙) | (名)fēngjǐng | مەنزىرە ، كۆرۈنۈش |
| 54. 缩(乙) | (动)suō | تۈگىلىۋېلىش ، قىسقاراش |
| 55. 此(乙) | (代)cǐ | بۇ ، شۇ ، مۇشۇ ، ماۋۇ ، مەزكۇر |
| 56. 花园(乙) | (名)huāyuán | گۈللۈك |
| 57. 人物(乙) | (名)rénwù | ئادەم ، ئىنسان ، شەخس ، پېرسوناژ |
| 58. 形象(乙) | (名)xíngxiàng | ئوبراز ، سىما ، قىياپەت |
| 59. 入(乙) | (动)rù | كىرمەك |
| 60. 却(乙) | (副)què | بىراق ، ئەمما ، لېكىن |
| 61. 仍(乙) | (副)réng | يەنىلا ، بويىچە ، بۇرۇنقىدەكلا ، يېتىچە |
| 62. 呆(乙) | (名)dāi | گومۇش ، دۆت |
| 63. 直到(乙) | (动)zhídào | ... - غىچە ، ... - گىچە |
| 64. 语文(丙) | (名)yǔwén | تىل - ئەدەبىيات |
| 65. 如此(丙) | (代)rúcǐ | مۇشۇنداق ، مۇشۇنچە |
| 66. 从事(乙) | (动)cóngshì | شۇغۇللانماق |
| 67. 创作(乙) | (名)chuàngzuò | ئىجاد قىلماق |
| 68. 发达(乙) | (形)fādá | تەرەققىي قىلماق |
| 69. 思维(丙) | (名)sīwéi | تەپەككۈر |
| 70. 想象(乙) | (动)xiǎngxiàng | خىيال قىلماق ، تەسەۋۋۇر قىلماق |
| 71. 培育(丙) | (动)péiyù | ئۆستۈرمەك ، يېتىشتۈرمەك |
| 72. 家乡(乙) | (名)jiāxiāng | يۇرت |
| 73. 畔(丙) | (名)pàn | ياقا ، بوي |
| 74. 堤(丙) | (名)dī | تۇرغان ، قاش |
| 75. 坡(乙) | (名)pō | دۆلگ |
| 76. 遇见(乙) | (动)yùjiàn | ئۇچرىماق |

●第一课 我的老师

77. 老人(乙)	(名)lǎorén	چوڭلار ، قېرىلار ، ياشانغانلار
78. 仍然(乙)	(副)réngrán	ئاۋالقىدەكلا
79. 敬礼(乙)	(动)jìnglǐ	سالام قىلىماق ، ھۆرمەت بىلدۈرۈش
80. 播(丙)	(动)bō	تېرىماق ، تارقاقماق
81. 种子(乙)	(名)zhǒng • zi	ئۇرۇق
82. 摇(乙)	(动)yáo	پۇلاڭلاتماق
83. 不过(乙)	(连)bùguò	بىراق ، ئەمما ، لېكىن
84. 无(乙)	(副)wú	يوق ، نامەلۇم
85. 插(乙)	(动)chā	سانجىماق

语 法 要 点

1. 田老师先把这首诗念一遍，串讲一遍；然后以这四句诗为起承转合，编出一段故事，娓娓动听地讲起来。

“先……，然后……”是一种格式，表示分句与分句之间的承接关系。如：

(1)你先去食堂吃饭，然后再去电影院看电影。

(2)每天晚上我总是先做完作业，然后才吃饭。

2. 眼前要路过一个小村子，只有四五户人家，正在做午饭，家家冒炊烟。

“冒”在句中是动词，有“往上升”的意思。此外“冒”还有“不顾(危险、恶劣环境等)”，的意思如：冒雨，冒着危险。

3. 亭子外面，花开得茂盛，小孩越看越喜爱，伸出指头点数。

“越A……越B……”是一种格式，A处常是动词或形容词，B处常是A处词的结果，多是动词或形容词。如：

(1)她越哭越伤心。

(2)身体越不好越要加强锻炼。

4. 在这方面，田老师培育了我，给我开了窍。

“方面”在句中是名词，表示相对或并列的几个人或事物之中的一个。如：

(1)在生活方面，我们会照顾好自己的。

(2)这件事学校方面怎么解决还不知道。

5. 我回家乡去，遇见老人拄杖散步，仍然像四十年前的一年级小学生那样，恭恭敬敬地向他行礼。

“仍然”是情态副词，表示情况继续保持不变。如：

(1)十几年过去了，他仍然喜欢踢足球。

(2)家里虽然很穷，母亲仍然坚持让我读书。

练 习

一、语 音

1. 给下列词注音

正月 接受 后边 花园 仍然

2. 按拼音写汉字

dúshū() jiēshòu() yǎnqián()

fēngjīng() chuàngzuò()

3. 选择正确的读音

位置(wèi jì)(wèi zhì)(wèi zhì)

教师(jiào shī)(jiào xī)(jiāo shī)

命令(mènglìng)(mìng jīn)(mìng lìng)

打扮(dǎ·ban)(dá bàn)(dǎ bàn)

二、汉 字

1. 指出下列字的偏旁

庙 私 诗 神

2. 按偏旁造字组词

车 纟 讠 扌

●第一课 我的老师

3. 指出下列汉字的笔画

首 共()画 第四画是()

牵 共()画 第五画是()

冒 共()画 第六画是()

却 共()画 第四画是()

4. 按笔顺分写汉字

李 每 插

三、词 汇

1. 组词

名_____ 已_____

编_____ 缩_____

2. 组词组

记得_____ 伸_____ 折_____

动手_____ 从事_____ 遇见_____

3. 完成词组

桃李_____ 动听 起承_____

身临_____ 引人_____ 十年_____

百年_____

4. 写出下列词的反义词

后面_____ 老师_____ 教_____

开始_____ 伸_____

5. 写出下列词的同义词

老师_____ 念_____ 小孩_____ 路

过_____ 歇脚_____

6. 判断下列加括号部分的正确意思

(1)1942年正月新春,我(不满六周岁),到邻村小学读书

A. 五岁多 B. 六岁 C. 七岁 D. 六岁多

(2)田老师执教40年,桃李满天下,弟子(不下三千)。

A. 两千多 B. 三千多 C. 四千多 D. 四千

四、语 法

1. 造句

用下列词造句：

后来 接受 仍然 不过

用下列格式造句：

(1)先……,然后……

(2)越……越……

2. 把括号里的词加到句子中

(1)你去食堂吃饭,再去教室看书。(先……,然后……)

(2)身体不好,要加强锻炼。(越……越)

五、阅 读

物体的重量

很早以前,发生过这样一件奇怪的事情:一位商人在荷兰买了五千吨鱼,用船运到赤道附近的某个港口去,到了那里一称,发现少了几十吨。鱼到哪里去了呢?丢失是不可能的,因为船在海上没有靠过岸。当时大家都感到莫名其妙,却找不出原因来。

到底是怎么一回事呢?经过反复研究,发现原来是鱼的重量发生了变化。

我们知道,物体的重量由地球的吸引力产生的。地球对物体的吸引力,随着物体离地球中心的远近而发生变化。离得近时,物体受到的吸引力大,物体的重量也就大,离得远时,物体受到的吸引力小,物体的重量也就小。把一公斤铁,放在离地面 6400 公里的高空,这时,这块铁到地球中心的距离,比在地面上的距离增加了一倍。那么,这块铁受到的吸引力就会减少四分之三,重量只有 0.25 公斤了。

●第一课 我的老师

地球的中心到南北极的半径比到赤道的半径小 22 公里。半径越小,吸引力越大,半径越大,吸引力越小。所以,在荷兰的五千吨鱼到了赤道附近,重量就减少了。

物体的重量是会发生变化的。同样的物体,在赤道要比在南北极轻一些。如果把一个物体带到地球吸引力达不到的高空,那就根本没有重量了。

生 字

qí guài Hóu lán chì dào mò míng

奇 怪 荷 兰 赤 道 莫 名

qí miào fǎn fù bàn jìng xī yǐn lì

奇 妙 反 复 半 径 吸 引 力