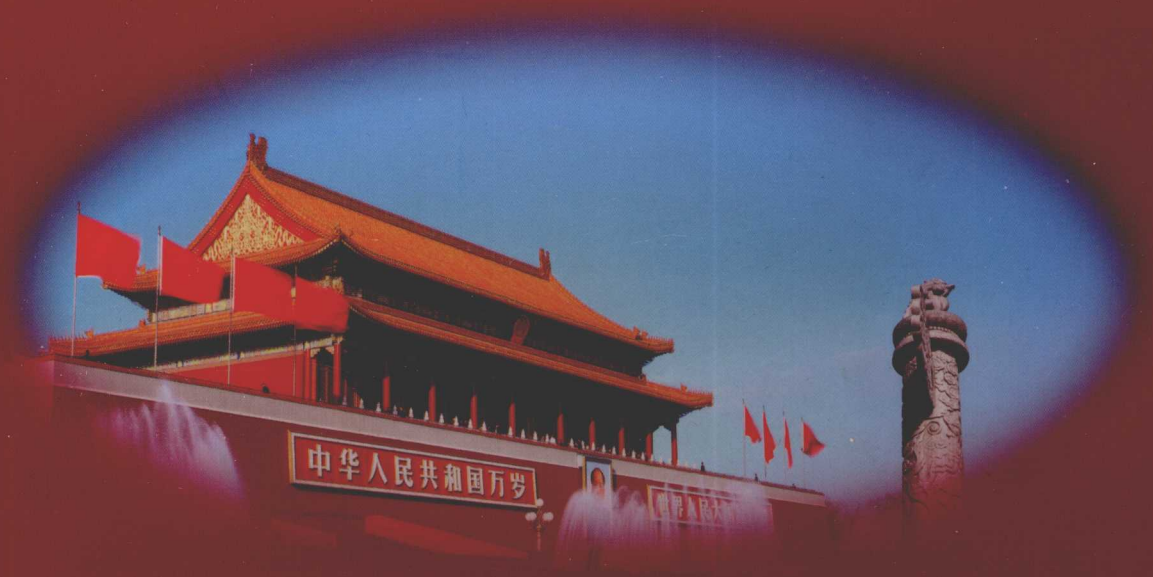


世纪华章

(第三·四届)

中国世纪大采风优秀作品选

主编：韧夫



中国文联出版社

世纪华章

(第三·四届)

中国世纪大采风优秀作品选

主 编： 韧 夫
副 主 编： 贾 梁 李季钊
责任编辑： 马建群 于 阳

中国文联出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

世纪华章/中国世纪大采风优秀作品选/主编: 韧夫—北京·中国文联出版社
/2004. 10

ISBN 7-5059-3571-2/I·5348

I. 世… II. 韧… III. 文学·作品综合集·中国·当代 IV. 1616. 1

中国版本图书馆 CIP 数据第 085388 号

世纪华章

主 编: 韧 夫
副 主 编: 贾 梁 李季钊
责任编辑: 马建群 于 阳

出 版: 中国文联出版社
发 行: 中国文联出版社
印 刷: 北京白河印刷厂

开 本: 889×1094 毫米 16 开
字 数: 1500 千字
印 张: 65
版 次: 2004 年 11 月第一次印刷
印 数: 5000

书 号: ISBN 7-5059-3571-2/I·5348
定 价: 235.00 元

把大采风的旗帜高高举起来

(代序言)

·高占祥·

从1995年至今,采风活动已经进入了第九个年头,而中国世纪大采风这种大联合形式的采风活动可以说是采风活动的新举措和新发展,它给采风活动带来了新的活力和新的生机。从前三届的大采风活动实际情况来看,这种形式、这种方式可以说有很大的优越性,它在组织上大联合,媒体上大发动,社会上大参与,因而世纪大采风获得了大丰收。这种大丰收是中央精神指引的结果,是方方面面支持的结果,也是组织者思想大解放的结果,更是广大参与者积极投入采风,在实践当中不断刻苦努力的结果。世纪大采风三届实践活动结果表明,中国世纪大采风活动已经朝着多元化、立体化的趋势发展,它已经和正在为我国文艺繁荣和全民奔小康壮丽事业起到了积极的作用。

第四届中国世纪大采风活动今天又启动了。在采风当中,我们要更好地深入到人民生活当中去,深入到改革开放和现代化建设实践当中去,把阶段性采风和建立基地结合起来,把向群众学习和传播现代文化结合起来,把走马观花和下马看花结合起来,把读万卷书和行万里路结合起来,正如一位采风作者所说:读万卷书则心明,行万里路则眼亮。一个心明眼亮的人,才能创作出具有民族精神和时代风采的优秀作品,通过采风活动,大家已经把理解现实生活与表现现实生活结合了起来,使采风活动不断地取得了新的成果。

我们大家共同努力,把大采风活动的旗帜高高举起来,继续举下去,使大采风活动向更广泛更深入的方向发展,使中国世纪大采风活动一浪推一浪,一浪接一浪,一浪高过一浪地向前发展。这就需要细心地组织,

需要有大的气魄,需要有更多的人投入到中国世纪大采风活动中来。

现在,中国世纪大采风活动形势是很可喜的。昨天,我听韧夫同志说又有全国性组织要求参加到世纪大采风行列中来,很受启发,我现在是中华民族文化促进会的主席,我们这个协会的名誉主席是全国人大副委员长许嘉璐同志,这个协会简称文促会,是一个全国性的联合性的组织。它的涵盖面包括港、澳、台,包括世界华人,人员由文艺家、企业家、活动家、理论家四个方面组成,也就是说四家并一家,事业能发家。今天我代表中华民族文化促进会,在这里表示:中华民族文化促进会愿意加盟中国世纪大采风。

让我们共同携起手来,把中国世纪大采风活动搞得更大更好,使采风活动取得令人欣喜的成绩。

祝各位朋友心里乐悠悠,采风大丰收!

(摘自中国世纪大采风活动顾问、全国政协常委、中华民族文化促进会主席、中国文联原党组书记高占祥同志 2004 年 4 月 30 日在北京人民大会堂,第三届中国世纪大采风颁奖暨第四届中国世纪大采风活动启动仪式上的演讲)。

目 录

前言	高占祥
----------	-----

报告文学

胡杨风骨	王安润(3)
天职	莘德艺(16)
境界之歌	王庭僚(23)
德高无量	周恒德(28)
女儿魂	曲 歌(31)
公仆情	杨 杨(37)
长鸣当歌	关文秀(43)
用忠诚书写无愧无悔的人生	刘醒东(49)
山里香	苏维邦(55)
“官为民仆”系百姓	聂 东(59)
好汉歌	黄利云 彭建国 曾宪武 胡传宝(65)
雅宝路有个常老板	孙汇源(70)
中华虎啸震乾坤	彭剑平(77)
当代夸父	田沱渊(87)
牧羊娃传奇	王 刚(93)
汗水洒东方 世纪筑威名	谢光维 王庆安(99)
新世纪的马金凤	张文欣(103)
巧织经纬线	袁建红 陈刘雄 刘付永坚(114)
鸟瞰明天	刘醒东(125)
“东方神犬”的开拓者	梁海暄 张 杰 张长海(129)
用爱心播洒阳光的人	杜五会 闫华锋 郑俊斌 史战军 万雅迎 车新颖(136)
用户满意的电业局长	叶 瑞 李佳鸿 李兴文(141)
迎着初升的太阳	张本高(144)
信念	杨 杨(150)
为峰峰大地增光添彩的人	牛骁鹏(156)
“先行官”的后发之光	张金礼 胡廷发(162)
花儿为什么这样红	刘醒东(169)
时空彩虹	李瑛晨(173)
大梦谁先醒	梁海暄 张 杰 张国文(177)
城市美容师	田沱渊 武瑞军(184)

中国世纪大采风优秀作品选

生当为人杰	孙汇源(187)
黄河赤子	刘醒东(195)
情系希望 为了明天的辉煌	中国蓝(199)
酷暑会战乐奉献	王东汉 党向荣(203)
龙岩高岭土:全国第一大矿	詹鄯森(206)
山地骄子	曲 歌(209)
风范	张 杰 梁海暄(215)
勇立潮头敢争先	田沱渊 郭义财(222)
爱心	杨 杨(227)
托着希望起飞	关文秀(233)
天才·侨领·大慈善家	蔡高暖(240)
位微不敢忘忧民	陈刘雄 袁建红 刘付永坚(246)
正义者之歌	梁海暄 张 杰(250)
众手托起凌空雏鹰	龙会吟(256)
感悟生命	杨 杨(264)
都梁古城绘新图	王庆安 谢光维(275)
“豪客”见田生颜开	张微渺 张克泰(278)
大地骄子	陈刘雄 刘付永坚 袁建红(283)
一心为民的好书记	汤 泉 裴四海 汤安华(297)
村魂	澍 宇 泉 盛(302)
永恒的丰碑	澍 宇 泉 盛(305)
用心点亮航标	澍 宇(309)
兴安森林的护法使者	阿 荣(312)
信念铸成的人生广告	刘醒东(316)
行者无悔走人生	王凤仪(319)
真情一片固国防	李 志(323)
冲出困境创辉煌	田沱渊(326)
勇立潮头唱大风	李孟纲(330)
一道横空傲蓝鹰	阿 荣 刘全利(333)
勇立潮头,劈波斩浪铸忠诚	郑旺盛 刘汉民 刘惠卿(338)
神刀	张 杰 张长海 于学刚 梁海暄(341)
他在灯火阑珊处	梁长峨(346)
鞍轮壮歌	刘成成(354)
经典王牌高档小区 奉献社会服务人民	熊 欣(358)
百果飘香富万家	田沱渊 武瑞军(361)
女人是不是月亮	曾锦添(364)
盲残人的楷模	张 松(367)
优秀城市美容师	谢光维 王庆安(371)
实施“畅通工程”创建“平安大道”	张彦仲 徐福纯 杜庆福(375)
“爱婴医院”的领头雁	田沱渊(379)

目 录

绚丽晚霞让晨曦灿烂 动人夜曲协晨歌高亢	杨显斌(382)
美眸生辉光明情	王晓明 许 娟 吴建斌(386)
光明磊落放“光明”	赵 黎 黄永泰 翟家琪(388)
朴实为真	牛晓鹏(394)
肢残干部张万富“俯首”甘为农民“牛”	罗 文(401)
法度的追求	张玉红(405)
大山魂	程晋荣 程国栋(407)
创新实干赶浪头	覃应奇(409)
痴迷刀剪绘人生	康术臣(413)

通 讯

“我有妈妈了!”	张登宽 孙全晖(423)
金盾出击战洪魔	胡博炜(429)
李保山和他的“红地球”葡萄	鲁 基(440)
难舍乡情	王 萍 郭忠杰 贾攀峰(445)
在关心教育下一代的沃土上创辉煌	杨显斌(447)
为粮寻天的人	刘永秀 高照明(449)
杏苑新风格外亲	孙进林 李晓芬(453)
槐乡骄子	王友明(457)
塑编成城 共编辉煌	汤 泉 毛福平 汤安华(461)
有这样一位边防团政委	李 志(464)
英吉沙小刀村	白贵堂(467)
怡然儒商 勇顶蓝天	王金如 张国忠(469)
丰泉人北京战疫	王金如(472)
为了丰收的大地	孙树琴(475)
走出困境唱大风	胡毓才 华 浩(477)
细微之处见精神	魏革新(481)
传播现代文明的使者	钱书宪 张怀岭(484)
一位老劳模的人生轨道	史 俊 程 平(487)
生命在奉献中延伸	田沱渊 张广生(491)
西安中药集团长安公司在飞跃前进	王 峰(496)
边界山村党旗红	鼓平久 王剑奇(498)
彩云追月梦成真	陶成香 江改银(502)
他为鸡足山旅游文化事业发展增辉添彩	朱 册(505)
改革征途竞风流	王友明(507)
张秉荣和她的“老四季”	董蕴慈(511)
无悔人生	刘 雄(516)
汗水浇灌“摇钱树”	钱书宪 张怀岭(519)
只要代表群众利益工作就不难	贾建华(523)

中国世纪大采风优秀作品选

老省长梁灵光的故事	黄方生(526)
足迹在家乡闪光	关文秀(529)
山沟里飞出的金凤凰	谢光维 王庆安(535)
民居瑰宝党家村从8万到150万的反思	苏卓蓉 严建明(538)
七嘴八舌夸信合	张革风(542)
唱响人生赞歌	澍 宇(544)
生命在科研攻关中延伸	澍 宇(547)
为了大地的丰收	澍 宇(550)
困难铸就的“金手指”	澍 宇(552)
胸怀悬壶济世志,托起海天向未来	澍 宇(555)
生辉映红东关村	澍 宇(557)
小康线上的冲刺	澍 宇 冯秋芹(559)
风水宝地上的骄子	澍 宇 冯秋芹(561)
谱写教育新篇章	耿进柱 耿建军 韩增贤 李玉生(563)
依靠资源优势,发展特色经济	白贵堂(566)
待到山花烂漫时	吉仁台 阿 荣 孙长胜(571)
热血写春秋	焦富全(573)
精美的石头会唱歌	刘成成(576)
不辱使命的花甲院长	井茂龙 邵晓建(579)
神府煤田最亮的一颗星	赵生荣(581)
让中医走向世界	李晓晖(583)
带领群众奔小康	褚克智(585)
筑巢引凤的人们	肖石安 武正坤(588)
红旗丰碑	翟有健(594)
警徽下的铁面虎	周华东 陈江国(598)
英才云集的艺术天地	陈德忠(601)
用孝心铸就做人风范	杨呈辉(603)
戮力同心筑坦途	郎建国(605)
走进大理的温州人	朱 册(607)
忠诚铸就尖山业	宋庆才 朱丽晶(609)
楷模	山中木(613)
全心全意为人民 千方百计谋发展	贾建华(616)
为了明天的太阳	蔡高暖(619)
在发展中前进	杨 明(621)
“三个代表”的忠实实践者	孙保同(623)
他心中装着一片绿色	张 松 刘士凤(625)
中风偏瘫病的“克星”	张一庆 张 松(627)
把蓝图绘在山谷里 把文章写在大地上	张本高(629)
廉洁奉公的好村官	王 峰(634)
农村科技致富的带头人	杜五会 万雅迎 严李荣(636)

目 录

天道酬勤	田沱渊(639)
阔步走进“新时代”	史俊 汤新亮(642)
师傅的情影	王龙友(644)
刘训佐:心贴社会老人	汤安华 徐洪银 邓正营(648)
特级“绘画师”	钱书宪 张怀岭 任广利(650)
扎根沃土 叶盛丹枫	李少宗(652)
实干兴乡	曹文敏 吴建红(655)
奋斗者的足迹	李孟纲(658)
广电事业的拓荒牛	李孟纲 李菁梅(660)
中医治疗一奇葩	孙树琴(663)
警魂谁铸	冀中原(666)
一个充满活力的人	李孟纲(670)
播撒在黑土地上的“金豆子”	吕兴国(672)
医道为民 情系宁阳	安茂金 周白宇(674)
勇立潮头写华章	李孟纲(677)
碧血铸蓝盾 丹心塑警魂	张永鉴 徐春生 孟大鹏(679)
诗赠三晋名校芮城中学校长肖云翔先生	李孟纲(682)
金都动脉	崔义明 于圣南(684)
守望生命的绿洲	康彦甜(690)
情为民所系 利为民所谋	孟万春(693)
为了税法的尊严	蔡更苍(698)
云南“摄影爆炸”现象	朱运宽(700)
肩负重任攀高峰	阿荣 刘柏杰(704)
市场无情 强者生存	张玉红(707)
王革冰:不让须眉的履诺人	覃应奇(709)
只有“从严治党”才能创出一流工作	张彦仲(713)
向艾滋病挑战的川妹子	夏文彬 张波心(718)
强化“两权”监督 打造清廉之师	孙进林(722)
生命大营救	朱岳峦 周国平(725)
许朝军心中有片蔚蓝的天	贾建华(728)
女强人邱桂莲	覃应奇(731)
李修强和“一方膏业”	袁袁翔(733)
李振中:为“万通”正名	袁袁翔(735)
点石成金 画佛现身	何所炬 刘殿才(737)

电视专题

《训练场上的妈妈兵》	毛汉翔(741)
“三个代表”铸千秋伟业	王钧钊(744)
开老爷车的省劳模	中共哈尔滨市委组织部(749)

中国世纪大采风优秀作品选

《喜翠的故事》	毛汉翔(751)
圣火	楼 凯 王晓琴(755)
纪永元的阳关梦	安 秋(759)
《梦圆大漠》	毛汉翔(762)
“祭敖包”	马白泉(765)
德明有德	叶维清 李志辉 王达心 许碧峰(767)
水石变成金	崔敏儒 王达心 李志辉 骆晓雄 许碧峰(769)
公仆情深	刘金英 高海兵 王会英(772)
刘水的世界	楼 凯(774)
情系三峡	何沪生(776)
绿色的秋韵	陈志成 刘黎明 岑 莹 林剑海(780)
山魂	元运法 崔少东(781)
百岁红嫂孙玉兰	李 慧 乔淑琴 刘希鹏 丁培强(785)
中国刀王	广东阳江电视台(787)
大上海的宁津农民工	高向峰 刘文浩(791)
《圆梦》	王文波(794)
《山区教育大埔行》	张传盛 蓝坤民(799)
《山情水韵话焦作》	吉林市电视台(802)
谢霞山和“霞山琴”	王 庄 周志刚 高 峰 张 获(804)
说唱土地法	天北市北道区国土资源局(806)
鲁西明珠——东明	乔延月 冯立方(808)

论文调研

对优秀年轻干部成才坦途的追溯	李方才(811)
关于税收文化建设的思考	蔡 敦(814)
提高依法行政水平的思考	兰文正 马航东(817)
解读后沟古村落农耕文化价值	张月军(821)
抓住四大环节 做好一篇文章	袁金财(824)
浅谈如何发挥政协委员的整体功能作用	成桂书(826)
以招商引资上项目和优化环境为重点实现岫岩经济新一轮大发展	刘国秀(828)
长治久安当从娃娃抓起	周华东(831)
乡镇图书馆(室)存在的问题与对策	翟有建(834)
中原高空艺术与国际文化市场	刘锡元(837)
内外并举 前后延伸 齐抓共管 维护稳定	侯伟华 郑 靖 袁袁翔(840)
松花江大桥:动了谁的“奶酪”	锦 儒 柱 丰(843)
做大做强重庆保险 拓展社会管理功能	苟寿成(845)
一心一意谋发展 求真务实抓质量	宋应川(849)
县域特色经济与金融支持取向的思考	刘宝秦 刘建军(852)
打开“鲁南粮仓”	郭绪纶 袁袁翔(856)

目 录

“变”中看岫岩	刘国秀(859)
提高农民素质是全面建设小康社会的关键	成桂书(863)
论独标一帜的“高空艺术”	姬同德(866)
农村信用社拓展中间业务初探	金子荣 王文飞(870)
农村信用社实施贷款风险分类管理势在必行	金子荣 王文飞(873)
蓬莱水务局 实实在在为群众服务	王 彬(876)
如何发挥文化宫(馆)在社区文化建设中职能作用的几点思考	岳志刚(878)
浅谈天津近代民间艺术的传承与保护	娄 杨 李少宗(881)
浅谈建筑施工企业如何在市场竞争中求得生存和发展	李 俊(884)

散 文

伟绩垂青史 丰功励后人	袁袁翔 林广侠(891)
走近你(外五篇)	娄 杨(894)
高原冰河(外二篇)	强建设(899)
乡村记忆	刘家科(903)
百年雕塑	刘 艳(907)
老树新枝	潘家凤(910)
老师 这方独好	尹 晴(912)
人间自有真情在	尤克勤(915)
梦中的丁香	陈婷然(917)
春天的故事(外二篇)	周 晶(919)
人生是一本书	娄 杨(921)
山地“防非”纪事	曲 歌(923)
徒步翻越无量山	陶明贵(925)
龙穴岛絮语	杨羽仪(933)
也谈生活	尤新峰(935)
周庄水乡的回声	刘玉梅(936)
我的命	谢珊姣(937)
放鹤	黎爱华(940)
走进春天	许 璇(942)
火车上	崔翊德(943)
共青团教我懂得超越	苟英华(944)
生活之美(外一篇)	张 媛(945)
热乎乎——南开人(外二篇)	耿艳丽(947)
五彩斑斓(外一篇)	刘欣妍(950)
窗外的秋	黄明侠(952)
挑战 800(外二篇)	马天哲(953)
广州旅行散记	郭建华(956)
同盟药香	刘锡元(959)

中国世纪大采风优秀作品选

军魂	张 斌(961)
属于你(外二篇)	娄 杨(963)
好心情	王 军(966)
走进周庄	王开颖(968)
路在何方	尹 晴(971)
银河系中的黎阳	王利平(974)
夏令营笔记	杨程方(981)
水上采风散记(外二篇)	张锦麟(983)
游塘沽(外一篇)	马晓萌(985)
珍惜拥有(外一篇)	刘旭东(987)

诗 歌

桃园颂	张玉春(991)
到呼伦贝尔来看绿	蒋恩广(992)
乌江颂(朗诵诗)	李世成(993)
公元 2003 年(朗诵诗)	娄 杨(995)
来自中国抗击“非典”的报告	杜伟新(996)
路	林智强(1000)
与你同行(朗诵诗)	李少宗(1002)
望礁石(外一首)	王开颖(1004)
我们同行(朗诵诗)	赵振民(1006)
思父	陈定乾(1008)
方便面(外六首)	张 瑛(1010)
敦刻尔克的黄昏	王开颖(1013)
鸟部落	月 一(1014)
亚宝之光	李菁梅(1015)
飞山上,我拾起一颗石子(外两首)	李开富(1018)
大地的光芒(组诗)	郭玉铸(1019)
秦皇赋	雷明海(1023)
人间真情	陈定乾(1024)
鞋	关文秀(1026)
一片绿叶	关文秀(1027)
祭	林智强(1028)
杨柳	薛东旭(1029)
心中的那一片稻田(外一首)	王月娥(1030)
找妈妈	尹 晴(1032)
柯尔克孜人民是杰出的歌手	胡 毅·吐尔干巴依 哈德尔(1033)
宁古塔诗词选	胡恒森 孙振兴(1034)
魂系山水间(散文诗·七章)	李 岩(1037)

报告文学

胡 杨 风 骨

——献给英勇顽强的新疆兵团水利建设者

·王安润·

在塔克拉玛干大沙漠边缘,在滴水贵如油的茫茫戈壁,毛泽东主席“水利是农业的命脉”这段精辟话语的丰富内涵被严酷的现实展示得淋漓尽致。

水是生命的血液,水是社会的命脉。而对于生活战斗在世界第二大沙漠塔克拉玛干沙漠边缘的人们,水无疑是生命的源泉。

为了水,他们漫漫足迹遍荒原。

为了水,他们风餐露宿建桥涵。

为了水,他们塔河拼杀撼大漠。

为了水,他们甘洒热血写春秋。

让我们怀着无限崇敬和万分虔诚,轻轻地、轻轻地走近这个被誉为“命脉之神”的特殊群体——英勇顽强的共和国水利建设职工。

掇来明珠引碧水

位于新疆南部库鲁克山下、博斯腾湖南岸的这支队伍;自组建之日便与这样一个极普通的分子式—— H_2O 结下了不解之缘。

两个氢原子与一个氧原子结合,便组成了人类社会须臾不可缺的物质——水。这个须臾不可缺的物质还表明,是氢和氧必然飘忽不定,是水注定要汨汨流动。而库鲁克山下的这支队伍的每一天,无时不在飘摇、流动。是巧合,还是必然?随着时光的流逝,这支为水而战的兵团水利建设队伍被人们亲切地誉为“流动的液体”、“吉卜赛部落”……

一家全国公开发行的报纸以《踏遍戈壁锁洪流 掇来明珠引碧水》为题,对这个“吉卜赛部落”做了中肯的评价——

新疆兵团农二师水利工程第二团,不断采用先

进技术,努力提高工程质量,为新疆乃至兄弟省区的水利建设屡建奇功。

30多年来,这个团先后建成的卡拉和大西海子水库、博斯腾湖扬水站、米兰电站、铁干里克灌区干渠工程、库(尔勒)塔(里木)干渠工程、十八团渠防渗改造工程、宝浪苏木分水枢纽工程、大山口水电站主厂房工程,及西藏欧果电站等工程分别获得工程质量奖。其中,该团已由一个小型的水利工程建设队伍发展为国家水利施工二级兼建安三级企业。我们便来到库鲁克山下的工二团。

尽管这个团的称谓已改为神宇水利水电工程有限责任公司,可悬挂在墙壁上的面面锦旗却在豪迈地向我们展示着昨天的工二团——博斯腾湖扬水站工程获国家银质奖、水利部优质工程奖和自治区优质工程奖;大型灌区十八团渠防渗改建工程获自治区优质工程奖;宝浪苏木闸工程获自治区优质工程奖;大山口水电站主厂房及升压站等工程,被认证为优良工程……

工程、工程、工程,这支似乎为工程而生的队伍已孕育了整整两代工程兵。两代人为巴州地区的水利事业倾注了多少心血,抛洒了几多汗水,座座水工建筑物是最好的见证。当这片土地上的人民迎来一个又一个农业丰收年,又有谁能否认水利职工不可磨灭的功绩?我们来到雄伟挺拔的宝浪苏木拦水大闸。

一段10年前的对话被回放——

“工程上你们最注重的是什么呢?”

“质量。”

“为什么?”

“因为我们重质量、讲信誉,再加上兵团人吃苦

耐劳的好传统,才赢得了别人的信任。”问者是自治区一家大报记者,答者是当时的工二团团长姜天恩。

宝浪苏木分水枢纽工程是博斯腾湖引水工程的骨干工程,有9个闸孔,全长110米,每个闸孔12米,重9吨,比博斯腾湖扬水站工程大得多。1986年,从未干过这么大工程的工二团硬着头皮抢下了这个工程。当时,从姜天恩到班组长全豁上了;不干则已,要干就干出个优质,为兵团人争口气!

在安装宝浪苏木大闸门时,由于技术原因,落差只有2厘米(允许误差6毫米)。团里立刻举办焊工培训班,日夜苦练技术,然后对闸门做了重新校正,这时误差只有7毫米了。有人说:“这么大的闸门差一点关系不大,没有人看得出来。再说为闸门拖下去,延误了工期,罚起款来可不是开玩笑的。”团领导一致认为:百年大计,质量第一,宁可罚款也要把质量搞好。次日,团里高薪请人协助,采用火焰校正法,一直把误差压到了5.3毫米……这项工程很顺利地拿上了自治区优质工程奖。

“加上这项工程,你们已是第三次夺得国家、自治区级的优质工程奖。听巴州权威人士说,这样的成绩在全新疆也少有。”

“大概是这样,但我们并不满足,在新疆,搞水利工程的单位很多,光巴州地区就强手如云。自治区水电一处、二处,巴州水利局、各县水利局都有很强的竞争力。如果我们稍一放松,很快会在竞争中失利。”居安思危的姜天恩说出这番耐人寻味的話后,率领他的队伍直奔新疆“七·五”期间重点工程——和静县境内的大山口水电站工地。

我们驱车来到水花飞溅、轮机轰鸣、花繁叶茂、气势巍峨的大山口水电站。

“吱”,车停在一座造型别致的桥上。

毫不夸张地说,如果没有这道山间最绚丽的“彩虹”——冲沟桥,便诞生不了巍峨雄壮的大山口水电站拦水坝。

1988年8月,修筑左岸上坝公路的工二团5连,好不容易把路面延伸到冲沟峡谷,可严酷的现实令人瞠目结舌:齐刷刷的灰褐色岩石毫不留情地将人们阻隔在海拔1300多米的山腰上。进,必须跨越这20多米宽的峡谷;退,上千名筑坝大兵盯着他们。在这陡峭狭窄的地段,英雄无用武之地,人力和设备被锁住了手脚。从谷底到路基39米高,抬头一望便头晕目眩,近在咫尺的对面山坡须攀崖

附壁完成一个“U”字方能到达对岸。工期和困难像两条无情的鞭子抽打着连长杨坤荣的脊背。

“困难再大,桥也要架通!”姜天恩那被山风吹成古铜色的脸庞绷得紧紧的,坚毅的目光扫视着部下。

一个班的人马拉进谷底,一车车木料通过刚刚凿出的上坝公路运到冲沟谷口,然后一根根吊到谷底,再一根根接起来搭成网状。5000根木料每根重达六七十公斤,可想而知,工人们的肩上磨出了多少茧花。脚手架在渐渐升起,悬臂作业的师傅们晃来荡去,与刀子般的山风较量,与魔鬼般的峡谷比试……谁知,一场山洪呼啸而过,搭到一半的脚手架被无情地吞噬掉了。沉默、愤慨,气毛了的小伙子们呼呼生风地擂拳捶腿,恨不得咬老天爷两口,末了,咬紧腮帮子朝仓惶逃走的洪水投去蔑视的一瞥。30多米高的脚手架伸到桥基后,更加艰巨的时刻到了。1134立方米的石方任务丝毫不亚于搭脚手架。工人们硬是用钢钎在峭壁上凿出了桥座。接着,便是紧张的水泥浇灌。作业面小得可怜,无搅拌场地,只好在谷底搅拌。一桶桶灰砂浆硬是被一双双粗壮的手提上作业面……冲沟桥,共浇灌混凝土199立方米,计537吨。手,水利建设工人这种奇强有力的手啊,硬是将桥座稳稳地托上了峡谷。

最后的一关是吊装混凝土桥梁,也就是说要把这半片梁和另半片梁组装到一块,形成一个拱曲和平面。在峡谷中架一座载重量为15吨的混凝土桥谈何容易?跨度25米的桥,没有桥墩,要求一次完成吊装,这对桥梁工人来说,也许并非难事,而对水利工人来说却是一场严峻的考验。一根梁3.7吨,10根梁令人咋舌。现代化的吊车在这里毫无施展余地。“吊葫芦”——这最简单的吊装工具却派上了用场。聪明的水利工人卸下牛车的轮胎,绑上木杆,把半片梁扣在上面艰难地推到峡谷两头。一声哨子响,悬在拔地而起的吊杆上的“吊葫芦”将水泥梁吊起,脚手架吱吱嘎嘎作响,叫人提心吊胆。团长、总工、连长们眉宇间的“川”字深得吓人。当第一根大梁颤颤巍巍准确无误地吻合在一起时,冲沟峡谷顿时一片欢腾。12天后,这座凝聚着5连工人汗水和智慧的双曲拱桥吊装完毕,一道山间彩虹飞越冲沟峡谷。

电站筹建处的领导望着姜天恩,竖起大拇指直点头。“天山深处的大兵”——武警交通第五支队的官兵们朝建桥工人投去崇敬的目光……