

中国青年出版社精品计算机图书系列

集经验、技术与创意于一体，让您一跃成为高手！

从入门到精通  
系列总销量突破

200  
万册

中国计算机图书最畅销  
· 整册畅销

CAN DO! Learn Photoshop CS5 the right way

超值版

融入大量实战经验、知识讲解与设计理念，帮您充分理解 Photoshop CS5 的精髓！

# PHOTOSHOP CS5

## 从入门到精通

吴希艳 张波 易平贵 / 编著



附赠 4.3G 超大容量 DVD 光盘

- 16小时超长多媒体语音教学视频
- 32个创意设计案例制作过程的讲解视频
- 3000多个精美设计素材(含画笔、动作、渐变、形状、墨迹喷溅等)
- 500幅高清材质纹理图片
- 本书所有案例的原始素材与最终文件



精彩实战

全面涵盖了实际工作中各项功能与技术的Photoshop实战指南



知识讲解

直击软件的技术精髓，堪称专业平面设计师的必备参考书籍



科学套餐

技术详解+典型案例+语音视频演示，诠释全方位式互动教学



CAN DO! Learn Photoshop CS5 the right way

超值版

PHOTOSHOP CS5

从入门到精通

吴希艳 张波 易平贵 / 编著



中国青年出版社

中国青年电子出版社

<http://www.21books.com> <http://www.cqchina.com>



中青雄狮

## 律师声明

北京市邦信阳律师事务所谢青律师代表中国青年出版社郑重声明：本书由著作权人授权中国青年出版社独家出版发行。未经版权所有人和中国青年出版社书面许可，任何组织机构、个人不得以任何形式擅自复制、改编或传播本书全部或部分内容。凡有侵权行为，必须承担法律责任。中国青年出版社将配合版权执法机关大力打击盗印、盗版等任何形式的侵权行为。敬请广大读者协助举报，对经查实的侵权案件给予举报人重奖。

侵权举报电话：

全国“扫黄打非”工作小组办公室

中国青年出版社

010-65233456 65212870

010-59521255

<http://www.shdf.gov.cn>

E-mail: [law@cypmedia.com](mailto:law@cypmedia.com) MSN: [chen\\_wenshi@hotmail.com](mailto:chen_wenshi@hotmail.com)

## 图书在版编目(CIP)数据

Photoshop CS5 从入门到精通：超值版 / 吴希艳，张波，易平贵编著. — 北京：中国青年出版社，2010.7

ISBN 978-7-5006-9395-6

I. ①P... II. ①吴... ②张... ③易... III. ①图形软件, Photoshop CS5 IV. ①TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 119811 号

## Photoshop CS5 从入门到精通 (超值版)

吴希艳 张波 易平贵 编著

出版发行： 中国青年出版社

地 址：北京市东四十二条 21 号

邮政编码：100708

电 话：(010) 59521188 / 59521189

传 真：(010) 59521111

企 划：中青雄狮数码传媒科技有限公司

责任编辑：肖 辉 张海玲

封面设计：刘洪涛

印 刷：北京顺诚彩色印刷有限公司

开 本：787×1092 1/16

印 张：34.25

版 次：2010 年 8 月北京第 1 版

印 次：2010 年 8 月第 1 次印刷

书 号：ISBN 978-7-5006-9395-6

定 价：69.90 元 (附赠 1DVD, 含视频教学与海量素材)

本书如有印装质量问题，请与本社联系 电话：(010) 59521188 / 59521189

读者来信：[reader@cypmedia.com](mailto:reader@cypmedia.com)

如有其他问题请访问我们的网站：[www.21books.com](http://www.21books.com)

“北大方正公司电子有限公司”授权本书使用如下方正字体。

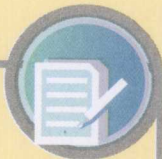
封面用字包括：方正兰亭黑系列

# Preface 前言



## 软件介绍

Adobe公司推出的Photoshop软件是当前功能最强大的、使用最广泛的图形图像处理软件，它以其领先的数字艺术理念、可扩展的开发性以及强大的兼容能力，广泛应用于电脑美术设计、数码摄影、出版印刷等诸多领域。Photoshop CS5通过更直观的用户体验、更大的编辑自由度以及大幅提高的工作效率，使用户能更轻松地使用其无与伦比的强大功能。Photoshop新增的Mini Bridge浏览器、全新的画笔系统、智能的修改工具，增强的内容识别填色功能、图像变形功能与3D功能等，无不给我们带来惊喜！



## 内容导读

本书由国内资深平面设计专家精心编著，是一本专业讲述Photoshop各项重要功能及其应用的技术手册。全书按照Photoshop CS5的相关基础知识、熟悉Photoshop CS5的工具、Photoshop CS5的菜单为讲解主线，带领读者进入全新的世界，这种新颖不仅来自于Photoshop CS5全新的软件功能，同时也来自于书中新颖的体例结构和讲解方式，使得本书更加适合读者的学习和使用。

- 范例操作：在介绍技术的同时，本书以70余个贴近实际的案例将作者丰富的实践经验直截了当地教授给读者，使读者的Photoshop应用水平在实际运用中得到质的飞跃。

- 相关知识：对Photoshop的重点知识进行极其细致的阐述和深入探讨，在掌握这些信息后，读者将会对Photoshop的核心操作有全面的了解和体验。

- 更进一步：提供了诸多Photoshop的高级应用技巧和实用技能，更进一步地加强读者的实际操作能力，以便读者最终能够将这些技巧运用到实际项目上。



## 其他资源

除了一本500多页的印刷精美的全彩图书，本书还为读者准备了数道丰盛的学习大餐，使读者真正拥有货真价实1+1>2的超值实惠。

- 16小时超长视频教学：10小时与本书内容一体化的高清晰视频教学录像，并附赠6

# Preface 前言

小时经典案例的全程视频教学，涵盖平面广告、特效文字、照片处理、插画设计、视觉特效等各个实际应用领域的32个设计案例。

● 提高效率的设计素材：500幅高清的材质纹理图片，3000多个“一点即现”的Photoshop画笔、样式、形状和渐变集锦，可直接满足各类设计人员的实际工作需求。

## 读者对象

本书面向广大Photoshop CS5的初、中级用户，对于一名初学者，本书将是掌握这个强大的图像处理软件的最佳选择，本书包含所有Photoshop初学者必须掌握的信息，能够使读者更轻松的理解和熟悉这个软件的方方面面；对于一名经验丰富的用户，本书可以作为了解Photoshop最新特性的指南，在提高技术水平的同时，更不断提升自身对设计的领悟和创新能力。

## 关于作者

本书Chapter 1、Chapter 2由吴希艳老师编写，Chapter 3由张波老师编写，Chapter 4由易平贵老师编写。由于编写时间仓促，加之作者水平有限，书中难免存在疏漏与不妥之处，敬请广大读者谅解和指正。

最后非常希望本书能满足读者的需要，并为帮助读者解决工作中的实际问题尽一份绵薄之力。

编者

# Contents 目录

## » Chapter 01 Photoshop CS5的相关基础知识

### 01 初识 Photoshop CS5 14

用图像表现创意的 Photoshop CS5 14

### 02 Photoshop CS5 的操作界面 16

了解 Photoshop CS5 的操作界面 16

了解工具箱 18

工具箱中的隐藏工具 19

了解面板 21

相关知识 快捷键的设置 24

范例操作 打开图像窗口 24

范例操作 调整工具箱和面板 27

范例操作 组合 / 拆分面板 29

相关知识 打开文件 31

范例操作 创建新文件并保存 32

范例操作 保存数码照片 34

相关知识 在 Photoshop CS5 中可保存的文件格式 36

范例操作 保存插图图像 37

相关知识 Save for Web & Devices 功能 39

相关知识 JPEG 和 GIF 格式 40

### 03 Photoshop CS5 新增特性及功能 41

## » Chapter 02 熟悉 Photoshop CS5 的工具

### 01 熟练掌握选择工具 50

Photoshop CS5 的选择工具 50

范例操作 利用矩形选框工具制作边框 51

更进一步 矩形选框工具的选项栏 55

范例操作 利用椭圆选框工具复制圆形图像 56

相关知识 了解图像浏览工具 59

范例操作 利用单行、单列选框工具绘制辅助线 63



# Contents 目录

范例操作	利用磁性套索工具创建复杂的选区	67
更进一步	磁性套索工具的选项栏	70
范例操作	利用套索工具创建选区	71
相关知识	羽化选区	74
范例操作	利用多边形套索工具创建选区并更改颜色	75
相关知识	编辑选区	78
范例操作	神奇的魔棒工具	79
相关知识	反相显示图像颜色	82
更进一步	魔棒工具的选项栏	83
范例操作	利用快速选择工具快速创建选区	84
更进一步	快速选择工具的选项栏	88
范例操作	制作柔美个人写真图像	90
更进一步	裁剪工具的选项栏	93
范例操作	利用移动工具移动图像	95
更进一步	移动工具的选项栏	99

## 02 用于填充的颜色工具 101

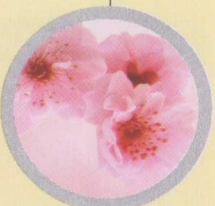
渐变工具和油漆桶工具	101	
范例操作	利用油漆桶工具合成图像	102
更进一步	油漆桶工具的选项栏	105
范例操作	使用渐变工具填充图像	106
更进一步	渐变工具的选项栏	109

## 03 绘图工具和清除工具 112

画笔工具和橡皮擦工具	112	
范例操作	使用画笔工具为黑白人物上妆	113
相关知识	使用最合适的画笔	118
更进一步	画笔工具的选项栏	121
范例操作	利用魔术橡皮擦工具更换图像背景	126

## 04 与图像美化相关的修饰工具 129

通过拖动方式应用的修饰工具	129	
范例操作	应用历史记录艺术画笔工具	130
相关知识	了解常规选项	133



# Contents 目录

更进一步	历史记录画笔工具和历史记录艺术画笔工具的选项栏	134
更进一步	用于记录操作过程的历史记录面板	138
范例操作	应用模糊工具、锐化工具以及涂抹工具	142
范例操作	应用减淡工具、加深工具以及海绵工具	144
更进一步	测定工具	146

## 05 与图像修复相关的修饰工具 149

修复画笔工具和图章工具	149	
范例操作	利用污点修复画笔工具修饰照片	151
相关知识	高斯模糊滤镜	153
范例操作	应用修补工具隐藏和显现图像	154
相关知识	修补工具的选项	156
范例操作	利用红眼工具消除红眼现象	157
相关知识	红眼工具的选项	159
范例操作	利用仿制图章工具复制图像	160
范例操作	利用图案图章工具制作无限连接图像	163
相关知识	应用 Fill 命令填充图案	165
更进一步	画笔面板	166

## 06 文字工具 173

直观传递信息的文字工具	173	
范例操作	制作文字变形效果	174
相关知识	设置文字属性	179
范例操作	沿轮廓线排列文字	180
更进一步	文字工具的选项栏	184

## 07 钢笔工具 192

用于创建矢量路径的钢笔工具	192	
范例操作	创建曲线路径	193
更进一步	路径面板	197
范例操作	转换路径和选区	198
范例操作	通过剪贴路径制作透明区域	202
更进一步	钢笔工具的选项栏	205





# Contents 目录

## 08 图形工具 208

- 可以绘制各种图形的图形工具 208
- 范例操作 利用图形工具绘制花朵 209
- 更进一步 图形工具的选项栏 215

## 09 切片工具 218

- 分割图像的切片工具 218
- 范例操作 使用切片工具分割图像 219

## 10 3D 工具 224

- 3D 对象的变换 224
- 3D 对象的遥摄 225
- 应用 3D 面板 226
- 范例操作 在 3D 模型上绘图 227
- 范例操作 将 2D 图像转换为 3D 模型 228

## » Chapter 03 Photoshop CS5的菜单

### 01 File (文件) 菜单 232

- Photoshop 中管理文件的命令 232
- 范例操作 将 Illustrator 文件导入 Photoshop 中 238
- 范例操作 利用 Photomerge 功能制作全景照片 240
- 更进一步 Photoshop 的自动功能 242

### 02 Edit (编辑) 菜单 244

- 图像编辑命令 244
- 范例操作 利用 Paste Special 命令合成图像 256
- 相关知识 Paste 命令和 Paste Special 命令 258
- 范例操作 利用 Fill 命令隐藏图像 259
- 相关知识 了解 Content-Aware (内容感知) 选项 260
- 范例操作 利用 Puppet Warp (智能变换) 命令变形图像 261

### 03 Image (图像) 菜单 263

- 调整图像颜色的命令 263



# Contents 目录

调整图像的颜色模式——Mode	264
相关知识 Duotone Options 对话框	267
图像调整——Adjustments	270
图像大小——Image Size	289
画布大小——Canvas Size	291
图像旋转——Image Rotation	292
图像裁剪和裁切——Crop 和 Trim	293
显示全部图像——Reveal All	294
复制——Duplicate	295
应用图像——Apply Image	295
计算——Calculations	295
范例操作 制作黑白照片	296
相关知识 随心所欲制作黑白照片	297
范例操作 制作双色调图像	298
更进一步 可以保护原图像的调整图层	301
范例操作 制作具有艺术感的单色照片	303
范例操作 使用曲线调整通道颜色	305
范例操作 使用 Color Balance (色彩平衡) 命令修饰照片	308
范例操作 随心所欲改变头发的颜色	310
相关知识 关于颜色混合	312
范例操作 使用 Levels (色阶) 命令制作更鲜明的图像	313
相关知识 直方图	315
范例操作 使用渐变映射制作具有独特色彩感觉的图像	316
相关知识 制作渐变映射	318
范例操作 调整照片亮度和对比度	319
范例操作 制作富有层次的画面效果	321
范例操作 制作装饰画效果	324
范例操作 使用 Photo Filter (照片滤镜) 命令制作浪漫黄昏效果	327
范例操作 使用 Auto Tone (自动色调) 命令调整照片的颜色	329
相关知识 Levels 对话框中直方图的显示信息	330
范例操作 使用 Threshold 功能制作淡彩图像效果	331

## 04 Layer (图层) 菜单 334

对图层的基本理解	334
关于图层菜单	335



# Contents 目录

图层面板	340
范例操作 选择图层 / 创建新图层	342
范例操作 显示和隐藏图层图像 / 移动图层图像	344
范例操作 删除图层 / 调节不透明度	345
范例操作 创建图层组	346
范例操作 使用图层锁定功能	347
更进一步 利用图层样式制作特殊的图像效果	351
<b>05 Select (选择) 菜单</b>	<b>359</b>
选择图像的方法	359
相关知识 Color Range 对话框	361
范例操作 使用多种选择工具制作卡通少女图像	364
范例操作 使用 Refine Edge (调整边缘) 命令抠取动物毛发	369
<b>06 Filter (滤镜) 菜单</b>	<b>371</b>
滤镜效果	371
范例操作 使用 Lens Correction (镜头校正) 命令校正图像	372
相关知识 Lens Correction 对话框	374
范例操作 使用 Liquify (液化) 命令美化人物脸形	374
相关知识 Liquify 对话框	378
范例操作 使用 Vanishing Point (消失点) 命令置换图像	379
更进一步 Photoshop CS5 的滤镜	382
<b>07 3D 菜单</b>	<b>404</b>
范例操作 将 2D 图像转换为 3D 明信片	407
<b>08 View (视图) 菜单</b>	<b>408</b>
准确、高效地展开图像制作的各种命令	408
范例操作 使用 View 菜单找到合适环境的颜色	413
<b>09 Window (窗口) 菜单</b>	<b>416</b>
排列图像窗口, 显示面板	416
范例操作 自定义工作区	418
<b>10 Help (帮助) 菜单</b>	<b>419</b>
查看 Photoshop CS5 的属性	419



# Contents 目录

## 11 Channel (通道) 421

通道的种类	421
颜色通道	421
专色通道	423
Alpha 通道	424
临时通道	425
关于通道面板	425
范例操作 使用调整命令在通道中调整图像的颜色	427
相关知识 分离组合通道	430
范例操作 抠出人物的细小头发丝	432
范例操作 在通道中显示偏色图像	436
范例操作 在通道中运用滤镜	438



## » Chapter 04 Photoshop CS5综合应用

### 01 制作装饰画 444

### 02 制作Q版可爱卡通壁纸 456

### 03 制作晨曦人物效果 471

### 04 制作合成图像效果 478

### 05 制作网络搞怪合成海报 498

### 06 制作替换人物背景效果 504

### 07 制作艺术化人物效果 513

### 08 制作饮料网页 525



## Chapter 01

# Photoshop CS5的 相关基础知识





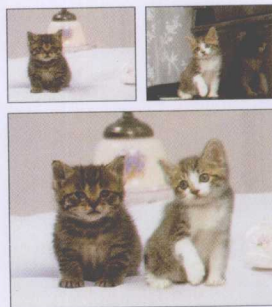
- 01 初识 Photoshop CS5
- 02 Photoshop CS5 的操作界面
- 03 Photoshop CS5 新增特性及功能

在 Chapter 01 中我们主要介绍一下 Photoshop CS5 的操作界面及新增功能。

### 用图像表现创意的 Photoshop CS5

Photoshop 是将自己的想法表现为图像的一种工具，就像使用多彩的画笔在白纸上绘画一样。Photoshop 从修复数码相机拍摄的照片到制作出精美的图片并上传到网上，从工作中的简单图案设计到专业印刷设计师或网页设计师的图片处理工作，无所不能。

Photoshop CS5 具有很强的数码照片修饰功能，任何人都可以轻松地编辑或修改用数码相机拍摄出来的照片。如修复不够完美的部位，或者修改不满意的部分，这些操作都可以在瞬间完成。数码照片还可以和电影海报或其他数码相片合成，制作出有趣的图像。

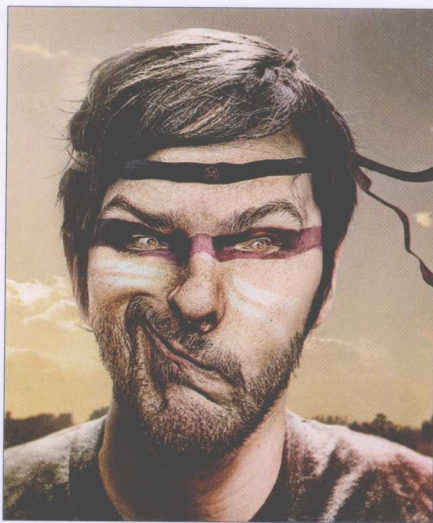


在 Photoshop 中可以对数码照片进行粘贴、修饰或者修改等操作



如果家中有打印机，可以直接打印出数码相机拍摄的照片及编辑加工后的合成照片

Photoshop CS5 的整个工作界面更加人性化，更大程度上提升了工作效率，使整个软件操作更方便。Photoshop CS5 不仅是专业的图形设计软件，利用该软件还可以制作各种不同性质的平面广告作品。可以根据个人的创意制作出优于网页的动画，并可以将自己的照片进行艺术化处理，同时进行不同程度的合成，增加学习的趣味性。



利用 Photoshop 可以合成有趣的照片



下面我们就来学习用富有魅力的Photoshop CS5进行数码图像操作，掌握Photoshop CS5的工具和菜单栏中的命令，同时提高自身的创造力，在日常生活或在公司设计业务中，你的设计灵感会更上一层楼。



不仅可以设计网页的整体结构，还可以优化图像并将其应用于网页上



能够制作出响应鼠标动作的导航图像和简单的动画图像



# Photoshop CS5 的操作界面

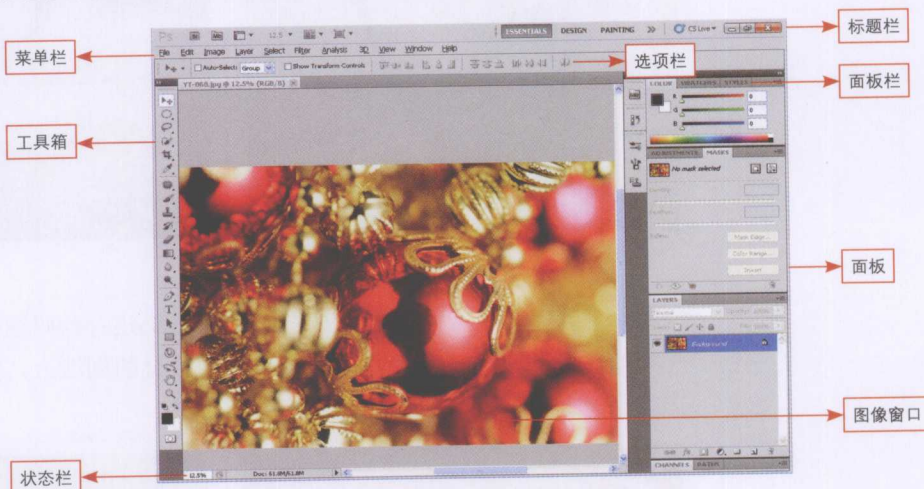
安装 Photoshop CS5 并运行，可以看到用来进行图形操作的各种工具、菜单以及面板的默认操作界面。本节将学习 Photoshop CS5 的所有构成要素及工具、菜单和面板。

## 辅助教学

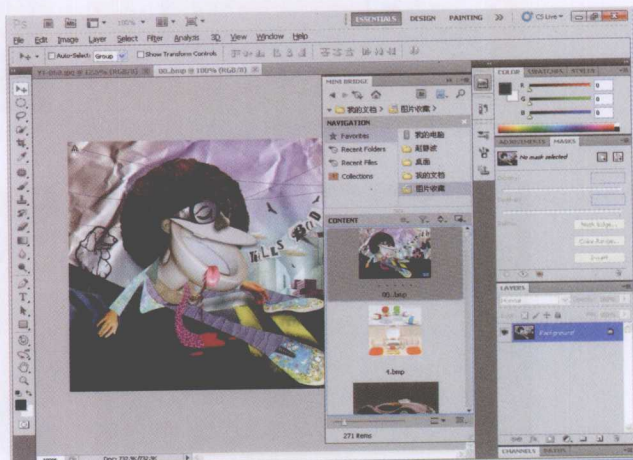
初次运行 Photoshop CS5 时，工具箱和主要的面板将默认以叠放的形式显示在界面上，若想显示更多的面板，可以在 Window（窗口）菜单中选择相应的面板名称。

## 了解 Photoshop CS5 的操作界面

Photoshop CS5 的界面主要由工具箱、标题栏、菜单栏、面板和编辑区组成。如果想要自如地进行图形操作，就必须熟练掌握各组成部分的基本名称和功能。



在 Photoshop CS5 中提供了 Browse in Mini Bridge 功能，可以更有效地管理用数码相机拍摄的照片图像。与以前版本相比，加快了图像的浏览速度，同时能够快速地搜索需要的图片。



Bridge