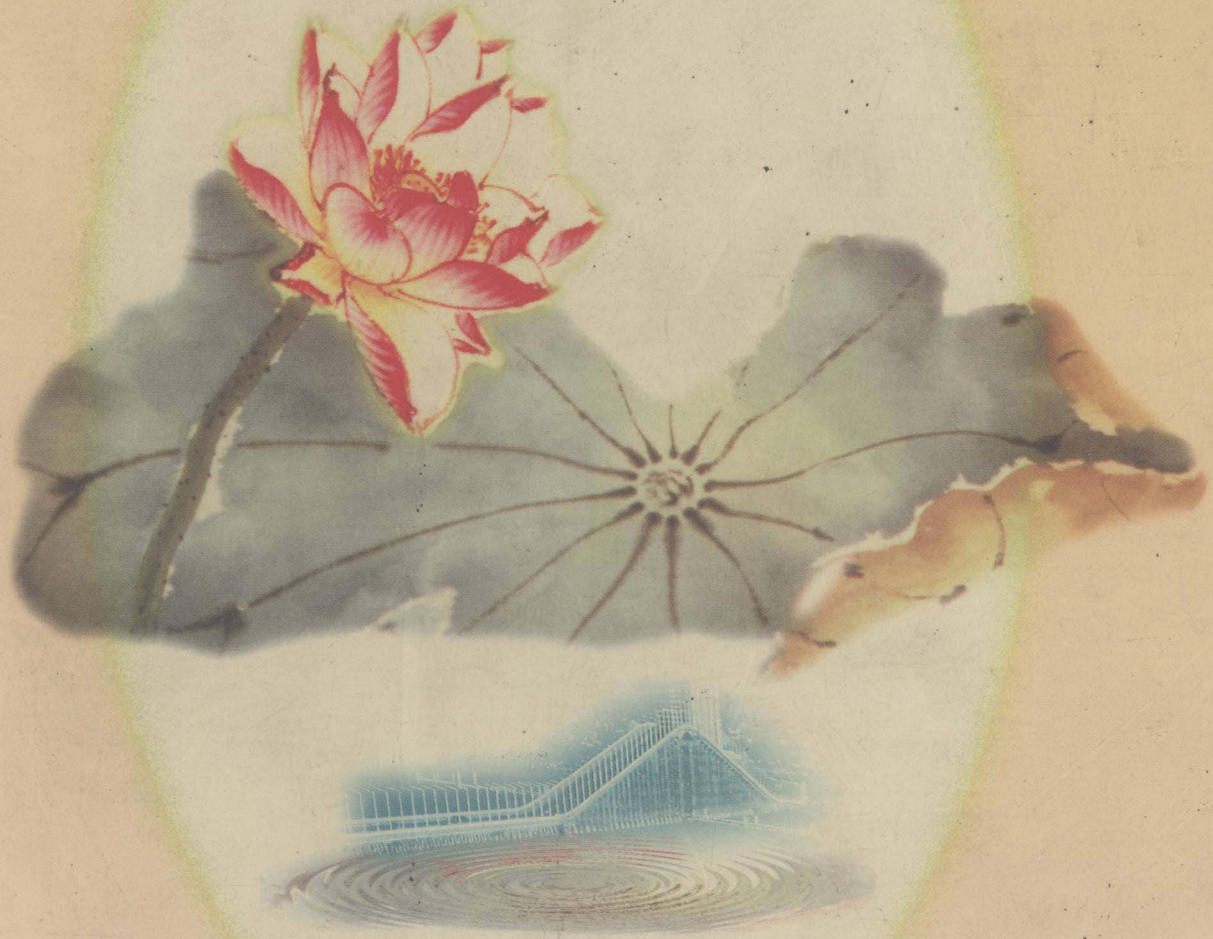


君子薈萃



李汝匡





# 君子薈萃

製作人員表

作者  
李汝匡

出版  
澳門大學出版中心

編輯  
鄭德華

美術設計  
羅歷祺

植字  
梁月琴

印刷  
華輝印刷

發行及印數  
澳門大學國際圖書館  
壹千冊

© 澳門大學 二零零零年

版權所有 不得翻印

ISBN 99937-26-07-9

天字第一號

庚子年冬李汝廷





# 君子薈萃

## 第一部分

- 7 序  
繪畫
- 11 荷花（附徐積詩）
- 12 荷花（附歐陽修詞）
- 13 荷花（附薛凝波詞）
- 14 荷花（附吳師道詩）
- 15 荷花（附招波仙詩）
- 16 荷花（附姚天健詞）
- 17 荷花（附袁桷句）
- 18 荷花（附張鳳翼詩）
- 19 荷花（附楊億詩）
- 20 荷花（附儲巖詩）
- 21 荷花（附陸龜蒙詞）
- 22 荷花（附曾慥詞）
- 23 荷花（附李汝匡句）
- 24-25 荷花（附虞可齋詩）
- 26 荷花（附宋晏幾道詞）
- 27 荷花（附陸游詩）
- 28-29 荷花（附李東陽詩）
- 30 荷花（附李汝匡句）

- 31 荷花（附李璟詞）
- 32 荷花（附趙夙句）
- 33 荷花（附李東陽詩）
- 34 荷花（附晏幾道詞）
- 35 荷花（附劉方平詩）
- 36-37 荷花（附李汝匡詩）
- 38 荷花（附謝瓊詩）
- 39 荷花（附徐積詩）
- 40 荷花（附何中詩）
- 41 荷花（附歐陽修詩）
- 42-43 荷花（附陳全詩）
- 44 荷花（附胡成俊詞）
- 45 荷花（附蘇軾詞）
- 46 荷花（附李汝匡句）
- 47 荷花（附陸龜蒙詞）
- 48 荷花（附趙雍詞）
- 49 荷花（附楊億詞）
- 50 荷花（附賈謨詞）
- 51 荷花（附虞可齋句）
- 52-53 荷花（附晁補之詞）
- 54 荷花（附李白詞）

## 第二部分

### 書法

- 57 蓮
- 58 荷香
- 59 出污泥而不染
- 60 賞花觀荷自得其樂
- 61 沈約詠芙蓉詩
- 62 崔國輔採蓮曲
- 63 香遠益清
- 64 郭恭秋池一支蓮詩
- 65 徐渭詠荷花詩
- 66 王安石詠芙蓉詩
- 67 吳綃詠蓮詞調寄卜算子
- 68 陸次雲芙蓉詞
- 69 愛蓮
- 70 接天蓮葉無窮碧  
映日荷花別樣紅
- 71 沈周詠芙蓉詩
- 72 陸游詠荷詩
- 73 劉方平詠荷詩
- 74 跋



## 《君子薈萃》書畫集序

謝錫善

荷花出污泥而不染，濯清漣而不妖，香遠益清，亭亭淨植，其清高雅潔之風範，卓然兀立於濁水之中，故往昔深受周敦頤大儒之推崇，更為千秋萬世後人所敬愛者，良有以也。

方今之世，科技日新月異，社會部分人心崇尚物質，刻意追求享受。為達一己目的，道義在所不顧，個人修養，更視為無物。以致思維錯雜，人情道德歪離，有心人為之痛心疾首。維道者亟振筆大呼，然淨化時尚，實非易事。

余友李汝匡教授，系出書香世家，幼承庭訓，稚齡已雅好翰墨，青年得幸隨嶺南派趙少昂宗師游，經數十年之歷練砥礪，足跡遍世界名山大川。其所作鳥獸魚蟲、奇峰幽谷、飛瀑巨流，莫不活形活現，勝景盎然。數十年間，其大作多已為世界各國博物館所珍藏。而蜚聲於國際之間，誠名家也。

現得澳門大學特別邀請李兄以濠江市花，『君子薈萃』書畫為題，主辦荷花專題展覽，刊行荷花專集。其意蓋在於昭示君子凜然之風範，冀能有助於正人心，矯歪風，正世道於今日，而亦得以永垂於後世者也。謹為之序。

千禧年十二月寫於香港











水一重重玉一重，更無秋色舞西風；雖然物  
外能為素，又恐人間只愛紅。

（徐積詩）



水一重重玉一重，更無秋色舞西風。

雖然物外能為素，又恐人間只愛紅。  
徐積詩 李汝注



為愛蓮房多一柄，雙苞雙蕊雙紅影，雨勢不來風色定，池水靜，仙郎綵女臨鸞鏡。妾有容華君不省，花今恩愛又相並，花卻有情人薄倖，心耿耿，因花又染相思病。

（歐陽修詞）



為愛蓮房多一柄，雙苞雙蕊雙紅影，雨勢不來風色定，  
池水靜，仙郎綵女臨鸞鏡。妾有容華君不省，花今恩愛又相  
並，花卻有情人薄倖，心耿耿，因花又染相思病。  
歐陽修詞 李汝述畫





花與麗華同位，月送六郎歸去，玉骨自清涼，不焚香。莫使星河動搖，錯被風姨斷送，一片惜花心，在羅衾。

花與麗華同位，月送六郎歸去，玉骨自清涼，不焚香。莫使星河動搖，錯被風姨斷送，一片惜花心，在羅衾。

（薛凝波詞）



玉雪竅玲瓏，紛披綠映紅；生生無限意，只在苦心中。  
 戊午年暮春三月 守拙鏡海東望洋 李汝運誌



玉雪竅玲瓏，紛披綠映紅；生生無限意，只在苦心中。

（吳師道詩）



刺盡蜂窠玉蛹長，海榴猶遜此甘香；老夫細嚼兒童笑，分得溪邊雁鷺糧。

（招波仙詩）



刺盡蜂窠玉蛹長，海榴猶遜此甘香；老夫細嚼兒童笑，分得溪邊雁鷺糧。







雪衣輕羅襪靜，彷彿浣紗女。照水盈盈。香透洛川浦，可憐一片芳心。無多翠袖，那禁得、秋宵風露。嬌如語，怕有弄漿人來，脈脈暗生妒。漫托微波，未便訴情悵。銷魂最是黃昏，為誰解佩，更疑向，月明深處。

雪衣輕，羅襪靜，彷彿浣紗女，照水盈盈。香透洛川浦，可憐一片芳心。無多翠袖，那禁得、秋宵風露。嬌如語，怕有弄漿人來，脈脈暗生妒。漫托微波，未便訴情悵。銷魂最是黃昏，為誰解佩，更疑向，月明深處。

(姚天健詞)