

教师必读文库

中国教育名家名作精读丛书

总主编 冯克诚



(第一辑·第一卷)

[春秋] 孔 丘

(前 551 年 ~ 前 479 年)

儒家教育思想与《论语》选读



中国环境科学出版社
学苑音像出版社

教师必读文库
《中国教育名家名作精读丛书》
北京师联教育科学研究所 编 选
总主编 冯克诚



(第一辑·第一卷)

[春秋]孔 丘
(前 551 年 ~ 前 479 年)

儒家教育思想与《论语》选读



图书在版编目(CIP)数据

中国教育名家名作精读丛书·第一辑/北京师联教育科学研究所主编. —北京:中国环境科学出版社,2006.5

ISBN 7-80135-737-X

I. 中... II. 北... III. 教育名著-作品综合集-中国文学 IV. I 211

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 131426 号

中国教育名家名作精读丛书·第一辑

[春秋]孔丘儒家教育思想与《论语》选读

北京师联教育科学研究所 编 选

总主编 冯克诚

中国环境科学出版社
学苑音像出版社 出版发行

★

北京密云红光印刷厂印刷

2006 年 5 月第 1 版第 1 次印刷

开本:1/32 印张:195 字数:5066 千字

ISBN 7-80135-737-X

全二十册定价:526.00 元(册均 26.30 元)

(ADD:北京市朝阳区三间房邮局 10 号信箱)

P. C. :100024 Tel:010-65477339 010-65740218(带 Fax)

E-mail:webmaster@BTE-book.com Http://www.BTE-book.com

教师必读文库
中外教育名家名作精读丛书
出版说明

教师职业化、专业化是当今世界教育改革共同关注的热点和焦点问题之一。教师职业素质素养达到基本要求和提高,是当前教育改革和课程改革的急迫要求。为此,我们组织相关专家重新系统地、较完整地遍选、编译、评注了这套适合中小学教师职业阅读的《中外教育名家名作精读丛书》。其编选原则和方针是:

1. 从古至今,各时代、各地区和国家有代表性,和对当代及后世教育发生直接影响的教育家及其教育思想的代表作品、经典论述。教育家的教育实践风范和教育思想对当代和后世的影响远大于制度影响,同时,对现实教师的成长也有借鉴和参考作用。作为职业教师,总听说、总涉及但在学校图书馆里总缺乏的那些著作是我们这次系统编选的重点。

2. 全套分中国卷 100 种、外国卷 100 种,每二十种为一辑,共十辑,约 200 种,同时出齐。每种含教育家的生平、教育事迹、教育成就、教育思想评析和经典教育论著选读及注解解读导读两部分。这对于全面深刻和原原本本地了解学习、运用教育家的思想和著作是十分有益的。

编 者

2006 年 4 月

上 篇

孔丘的教育实践和教育思想



目
录



中国教育名家名作精读丛书 第一辑·第一卷

[春秋]孔丘儒家教育思想与《论语》选读

上 篇

孔丘的教育实践和教育思想

孔丘的生平.....	(1)
孔丘的主要思想	(2)
“仁”的思想	(3)
“礼”的思想	(4)
关于人事与天命的思想	(6)
论教育的作用	(8)
论教育的对象	(10)
论教育目的	(11)
教育内容	(13)
教学思想	(17)
道德教育思想	(23)
论教师	(30)

下 篇

《 论 语 》 选 读

《论语》的基本内容	(35)
-----------------	------

《论语》教育语录分类注读	(37)
(一)关于教育对象	(37)
(二)关于教育作用	(43)
(四)关于教育内容(论诗、礼、乐、射、御等)	(59)
(五)关于教学原则	(71)
(六)关于学生学习过程	(98)
(七)关于指导学生修养	(117)
附录:孔子弟子	(128)
《论语》篇章注读	(132)
学而第一	(132)
为政第二	(138)
里仁第四	(147)
公冶长第五	(153)
雍也第六	(163)
述而第七	(172)
泰伯第八	(183)
子罕第九	(191)
先进第十一	(201)
颜渊第十二	(211)
宪问第十四	(227)
卫灵公第十五	(241)
季氏第十六	(251)
微子第十八	(257)
子张第十九	(263)
附:《论语》微言大义溯源(节选)	(270)
(一)学而时习之	(273)
(二)贤贤易色	(277)
(三)无友不如己	(280)
(四)攻乎异端	(282)

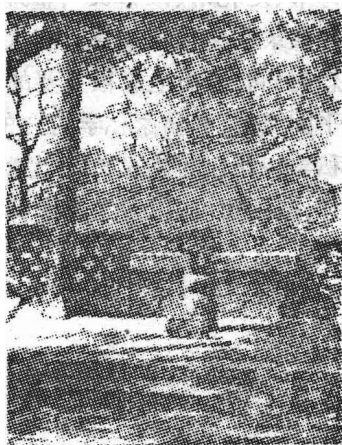
孔丘的生平

孔丘(公元前551年——公元前479年)字仲尼,生于鲁国的陬邑(现山东曲阜东南),后迁居曲阜(现山东省曲阜县)。他的祖先原来是宋国的贵族,但到他的曾祖迁鲁时,已经失掉贵族的地位。鲁国是当时一个奴隶制文化中心,保存了较多关于宗周的典籍和文物制度,这对孔丘有很大的影响。

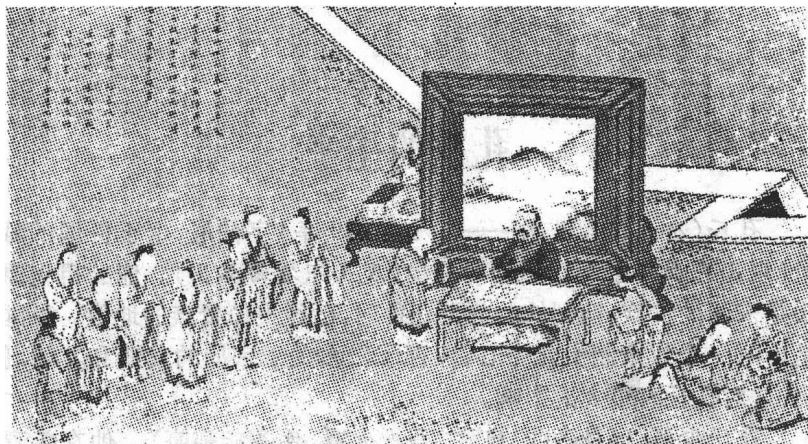
孔丘少孤,出身微贱,自称“吾少也贱,故多能鄙事”。他在年青时,曾做过季氏的“委吏”(管会计)和“乘田”(管畜牧)。后来当过大司寇(管刑法),传说他杀了当时法家学派的少正卯。他很早就立志为学,以好学闻名。他自己也以好学自许,他说:“十室之邑必有忠信如丘者焉,不如丘之好学也”。

孔丘约在近三十岁时即开始教育活动,创设儒家“私学”。他的弟子相传达三千余人,成名者七十有二人。他忠心于教育事业,具有“诲人不倦”的精神。

孔丘看到鲁国三桓两分公室,政治实权已掌握在季氏的手里。遂离开鲁国,到各国去游说,先后到过齐、宋、卫、陈、蔡诸国,共十三年,到处碰壁,如“丧家之犬”,始终没有遇到他所幻想的“行道”(恢复周礼)机会,最后,他仍回到鲁国,专心继续和完成他的教育和著述工作,学生逐渐增加。



曲阜孔子墓



孔子晚年删修《春秋》图

孔丘的主要努力和贡献是在文化教育事业上。他开创“私学”，建立了儒家学派，为春秋战国时期的学术勃兴，开创了道路。他“删诗书、定礼乐、修春秋”，整理并发展了殷周以来的文化，成为中国古代奴隶制文化的重要代表人物。孔丘的著作和私学活动，在中国思想史和教育史上有很重要的地位。当时“官失其守”，开创私学是合乎潮流的，和儒家私学对立的有法家、墨家私学，传说少正卯的法家私学和孔丘的儒家私学相竞争，使孔丘私学“三盈三虚”。墨家的私学，据孟轲说，墨翟之言盈天下，可见墨家私学也很兴盛。

孔丘的主要思想

孔丘面临着中国古代社会由奴隶制向封建制转化的局面，站在奴隶主反动势力的立场。他的思想意识主要代表奴隶主阶级的利

益。但是他主张在“周礼”的基础上进行一些改革。他接受了当时产生的人道与天道对立的思想的影响,把“仁”提到最高的地位,把“礼”作为“仁”的内容,企图在“仁”的掩盖下,来恢复周礼,挽救奴隶制社会的崩溃。

“仁”的思想

孔丘把“仁”视作最高的道德,其要义就是所谓“爱人”^①。这完全是骗人的话,在阶级社会中哪会有普遍的“爱”呢?“爱”是有阶级性的,孔丘所谓的爱,是对统治阶级内部说的。

孔丘虽然把“仁”提在“礼”之上,但他把“仁”和“礼”密切地联系在一起,他明白地说:“克己复礼为仁”^②,能复礼就是仁,所以实质上仁和礼是同一的,仁的目的在于复礼而已。

在政治方面,他主张实行“德政”,提出了“省刑罚、薄税敛”、“使民以时”、“博施济众”^③和“老安”“少怀”的理想。他说:“老者安之,朋友信之,少者怀之”^④。这种主张和理想,对人民来说,仅仅是一种欺骗。

剥削阶级不可能真正为人民利益着想,即使实施一点小恩小惠,其目的也是为了暂时和缓一下阶级矛盾,巩固其统治。特别是在春秋末年,奴隶和国人暴动,奴隶主阶级内部的矛盾也尖锐起来,使奴隶主贵族的统治地位摇摇欲坠,所以孔丘特别注意欺骗的一手,企图缓和阶级矛盾,延续旧势力的统治。

孔丘关于“仁”的思想也体现在他的“忠恕”观念中。他以为一

① 《论语·颜渊》。

② 《论语·颜渊》。

③ 《论语·公冶长》。

④ 《论语·雍也》。

个人不应当只知有己,不知有人,而应当设身处地为别人着想。他一方面说:“夫仁者,己欲立而立人,己欲达而达人”^①。这是要求人积极帮助别人,对人要“忠”。另一方面,又说:“己所不欲,勿施于人”^②。

这是要求一个人不把自己所不喜欢的事,去强加于人;对人要“恕”。“忠”与“恕”是孔丘行“仁”的重要手段,是他的“一贯”之道,成为历代儒家道德修养的纲领。

孔丘这种“忠恕”的思想,同样含有极大的欺骗性。因为,在阶级社会中,统治阶级既然不可能真正爱一切人,不可能有“真正的人类之爱。”那么,他们又怎么可能以所谓的“忠恕”之道对待人民呢?孔丘提出“爱人”的目的,在于使统治阶级以更有利的手段去“得众”和“使人”。

所以,他说:“宽则得众,……惠则足以使人”^③,统治阶级对人民的宽大和施恩,是为了巩固自己的地位。这是“仁”的思想的阶级实质,也是“忠恕”思想的阶级实质。无论“仁”也好,“忠恕”也好,主要是对统治阶级内部而言的,企图团结统治阶级共同对付被统治的人民。

“礼”的思想

认识了孔丘“仁”的思想的真义后,使我们较容易去理解他的“礼”的意义。他所主张的“礼”的精神集中表现在他的“正名”思想中。孔丘以为,为政的要图是“正名”^④,也就是要“君君,臣臣,父父,

① 《论语·雍也》。

② 《论语·颜渊》。

③ 《论语·阳货》。

④ 《论语·子路》。

子子”^①。

他以为君臣和父子都应严格恪守各自的名分和尊卑长幼的次序;应当“父慈、子孝、兄爱、弟敬”;“君使臣以礼,臣事君以忠”。这种伦理思想完全是宗法等级思想的体现。孔子提倡“礼”的最终目的,在于维护奴隶制社会那一套等级的“礼制”,以“礼”来巩固等级服从的秩序。

他主张“四勿”之教——“非礼勿视,非礼勿听,非礼勿言,非礼勿动”。他以为统治阶级能够提倡礼教,就能使人民乐于为统治阶级所利用。所以,他说:“上好礼,则民易使也”^②。

但在奴隶制社会中,奴隶主对于奴隶是只用残酷的刑罚,不用礼来对待的;这是所谓“礼不下庶人,刑不上大夫”^③。孔子则主张以礼来对待人民。他说:“道之以德,齐之以礼,有耻且格”^④。这种以德为假象,以礼和刑“齐民”的主张,是企图使不下庶人的“礼”影响和麻痹庶人,比专用严刑对待人民似乎更“文明”一些,但他因此而具有极大的欺骗性。他说:“人而不仁,如礼何!人而不仁,如乐何!”^⑤这是要在旧的“礼乐”上,罩上一层“仁”的烟幕,使它能在奴隶制社会转而为封建社会的变化中更易于迷惑人的视听,贩卖他的反动政治主张,受他这一套思想影响的即使新兴地主阶级亦在所难免。新的封建地主阶级在一定程度上也愿意接受并需要奴隶制某些残余,以便自己一旦夺取政权后巩固他们新的统治。恩格斯早曾指出:农奴制保存了古代奴隶制的很多特征^⑥。中国封建地主阶级企图利用

① 《论语·颜渊》。

② 《论语·宪问》。

③ 《礼记·曲礼》。

④ 《论语·为政》。

⑤ 《论语·八佾》。

⑥ 参考《奴隶制社会史译文》,三联书店,1956年版,第26—28页。

奴隶制社会的“礼”，加以改造，来为他们自己的利益服务，是自然的。不管儒家所提倡的“仁”的思想，带有多大的欺骗性，但对于中华民族无论在思想上、道德上各方面的影响是深远的，这种影响包括正反两个方面。

关于人事与天命的思想

孔丘为了行“仁”，为了“复礼”，提出了“人能弘道”的积极精神^①。他为了挽救奴隶制社会免于崩溃，要求奴隶主阶级发挥主观能动性，少谈鬼神。《论语》说：“子不语怪、力、乱、神”^②；又载：“季路问事鬼神”，子曰：“未能事人，焉能事鬼？”“问死？”曰：“未知生，焉知死”^③。

但是，孔丘在另一方面，还是承认有意志的“天”，并且相信有“天命”的存在。如他说：“死生有命，富贵在天”^④，又说：“道之将行也与，命也；道之将废也与，命也。公伯寮其如予何！”^⑤，他甚至说：“不知命，无以为君子”^⑥，竟以“知命”作为君子的标志。

这种“天命”思想是历史唯心主义的表现。他认识不清由奴隶制社会转变为封建社会是历史发展的必然规律，念念不忘恢复“周礼”，逆历史潮流而动，妄图以人事勉强扭转历史潮流，这当然是要失败的。

所以他东奔西跑，游说列国，终于徒然。他相信天命，以为奴隶

① 《论语·卫灵公》。

② 《论语·述而》。

③ 《论语·先进》。

④ 《论语·颜渊》。

⑤ 《论语·宪问》。

⑥ 《论语·尧曰》。

制社会是合乎天命的，他自己的主张也是合乎天命，他本身具有天生的德，反对他的人无可奈何，相信天命会使他的主张得到胜利。同时他妄图用天命来麻痹人民，吓唬人民，他认为贫富贵贱都是天意注定的，不可违反天意，否则就会受到天的惩罚。这种天命论是为他的反动政治主张服务的。但是当他看到当时的现实，在绝望时刻也发出哀叹“命也”的呼声。

孔丘的天命观曾为后世野心家所利用，把自己看成天才，应该成为统治者，成为作乱夺权的理论根据。孔丘的“克己复礼”也曾成为政治野心家夺权复辟的政治纲领。这种流毒，必须肃清。

不论在孔丘关于仁、礼或天命的思想中，都灌注着折衷调和的精神，而集中表现这种精神的是他的“中庸”思想。他以为，一切事情，不好“太过”，也不好“不及”，应当不偏不倚，遵守“中庸”之道。他说：“中庸之为德也，其至矣乎！民鲜久矣。”^①这种中庸思想灌注在孔丘的全部思想中，孔丘用中庸思想来麻痹当时激烈阶级斗争中人民的斗志，要求妥协，不要反抗，谋求延长奴隶主阶级的统治。这种中庸思想经过后来儒家的宣传，长期成为封建统治阶级的精神支柱。中国封建社会以及半封建半殖民地社会里统治阶级的思想家都用它来麻痹人民的斗志。自孔丘提倡“中庸”的道德以来，中国的知识分子长期受这种思想的教育，影响很大，使历代的人民革命运动受到一定的阻力。可能孔丘及其门徒，当时看到奴隶制的崩溃无可挽救，便企图用“中庸”之道使新兴地主阶级的革命斗争以与奴隶主阶级的妥协而告终。实际上，历史事实也证明了这种影响。中国封建国家成立后，奴隶主阶级势力的消灭是经过很长的历史阶段，至于奴隶制社会的特征被保存下来的时期就更长了。这种历史现象，儒家“中庸”思想的深刻影响未始不是一个重要因素。

① 《论语·雍也》。

论教育的作用

孔子认为治理国家最根本的要靠教育，他说：“道之以政，齐之以刑，民免而无耻；道之以德，齐之以礼，有耻且格”。^①这句话的意思是说如果只靠政令、刑律去治理国家，百姓只能被动地去遵纪守法，而不能够有廉耻之心，不懂得为什么要自觉地去遵纪守法，是不能够达到治理国家的目的的。如果用教育的方法去教育人民，使人民能够用礼法去约束自己，懂得言行的规范，就能够自觉地遵纪守法，那么国家就能够得到治理，孔子认为政令、刑律都不如教育更加有效。

为了使教育有效，孔子非常重视以封建的道德标准作为治理国家的准绳。子路问他“为政”应该先做什么？他说：“必也正名乎”^②接着解释说：“名不正，则言不顺；言不顺，则事不成；事不成，则礼乐不兴；礼乐不兴，则刑罚不中；刑罚不中，则民无所措手足。故君子名之必可言也，言之必可行也。君子于其言，无所苟而已矣。”^③这段话的意思是说为政必须从正名开始。因为名义不正，那说话就不在理，说话不在理，事情就做不成，事情做不成，国家的礼乐制度也就办不成，礼乐制度办不成，刑罚也就不会得当，刑罚不得当，百姓就会手足无措，无所适从，所以君子用一个词，必须有道理可以说得出来。有理的话才能够行得通，所以君子说话不能有一点马虎。孔子主要的道德标准是：“君君、臣臣、父父、子子。”^④也就是要求人们遵守封建秩序，上下有序，不能越轨，这样国家才能得到治理，他认为：“政者

① 《论语·为政》。

② 《论语·子路》。

③ 《论语·子路》。

④ 《论语·颜渊》。

正也，子帅以正，孰敢不正”^①又说：“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从”^②这段话说明孔子认为政字的意思就是端正。你自己带头做得正，谁敢不端正呢？又认为领导人自己行为端正，不发命令，事情也行得通，如果自己的行为不端正，纵然三令五申，百姓也不会信从。从孔子的话中，我们可以清楚地看出，孔子非常重视身教的作用，他还直截了当地说：“子欲善而民善矣。君子之德风，小人之德草。草上之风，必偃。”^③意思是说领导人想把国家治理好，百姓自然都会好起来，领导人的作风好比风，老百姓的作风好比草。风向那边吹，草就向那边倒。实际上也就是说治理国家要靠领导人的作风，要靠榜样的作用，而不是依靠刑律，所以他说：“子为政，焉用杀”。^④

孔子重视人民，主张富民，但他又认为民富了，更要注意使人民受教育以提高素质。《子路》中记载“子适卫，冉有仆。子曰：‘庶矣哉’！冉有曰：‘既庶矣，又何加焉？’曰：‘富之’。曰：‘既富矣，又何加焉？’曰：‘教之’。”这段话的意思是说孔子到卫国去，冉有替他驾车，孔子看到卫国人口很稠密不禁称赞：“人口好多啊！”冉有问他人口多了，应该怎么办呢？孔子说，应该让他们富裕起来。冉有又问，如果富裕了又该怎样呢？孔子说，让他们受教育。孔子虽然在这里谈到了先富后教，但他并不认为只有富裕以后才能进行教育，而是始终把教育作为立国之本，放在治国的首位。《颜渊》中记载“子贡问政”，子曰：“足食、足兵、民信之矣。”这里把“足食、足兵、民信”作为立国的三项基本条件。而在这三项之中，必不得已时，可以去掉“食”和“兵”，但他认为“民无信不立”^⑤“民信”是绝对不能去掉的，

① 《论语·颜渊》。

② 《论语·子路》。

③ 《论语·颜渊》。

④ 《论语·颜渊》。

⑤ 《论语·颜渊》。

说明他对于通过教育取得民心的作用提到十分重要的地位。又如他谈到军事时说：“善人教民七年，亦可以即戎矣”。^①又说：“以不教民战，是谓弃之。”^②意思是说必须对人民进行长期的军事教育才能让他们去作战，否则，用没有经过训练的人民去作战，等于抛弃人民。由此可见，孔子无论从军事、政治、经济等各方面，都把教育放在首位，当然他也看到了各方面的关系，认为只有足食、足兵，人民才能信任政府；人民富裕以后，就应该进行教育。今天来看，孔子的这些思想都是比较可贵的。有人认为孔子把“民信”放在第一位，过分看重教育的作用，是历史唯心主义的观点，认为去兵、去食，也就谈不上民信了。

如果我们仔细阅读《论语》的记载，就可以知道孔子的原意并不是片面强调“民信”，而是说只有“足食”、“足兵”才能取得“民信”。只有在取得“民信”的条件下，必不得已才谈到“去食”、“去兵”，但“民信”决不可去，这种观点有一定的道理。

论教育的对象

孔子主张：“有教无类”^③意思是无论什么人都可以受教育。又：“自行束修以上，吾未尝无诲焉”^④意思是只要给我一些薄礼，我从来没有不教的。他所以提出“有教无类”的主张，是有社会和思想基础的。首先，孔子生活在春秋末期，正是从奴隶社会向封建社会转变的时代，“学在官府”已转变为“学在四夷”。也就是说，当时统治阶级垄断的教育由于社会条件的转变，已经转为向民众开放，当然这里所

① 《论语·子路》。

② 《论语·子路》。

③ 《论语·述而》。

④ 《论语·述而》。