

綫裝書局

女子世界

女子世界月刊社編

中國近現代女性期刊匯編

D442. 9-55

25

:2

中國近現代女性期刊匯編

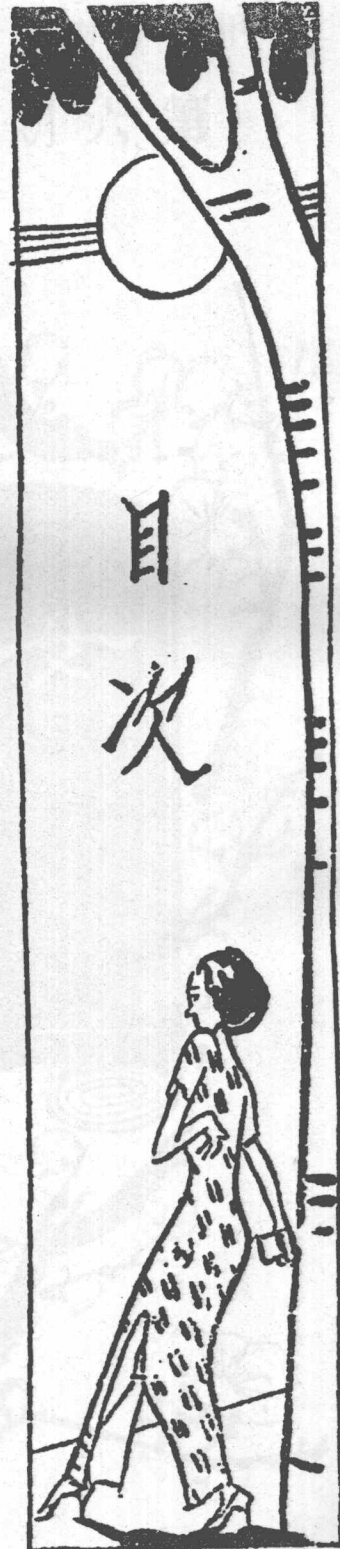
女子世界

第二冊

綫裝書局

女子世界

PDG



女子世界

第二冊

女子世界	一九〇四年	第六期	……	四六九
女子世界	一九〇四年	第七期	……	五七一
女子世界	一九〇四年	第八期	……	六七三
女子世界	一九〇四年	第九期	……	七六七
女子世界	一九〇四年	第十期	……	八五五

卷之四

卷之四

[illegible]

目錄
一、前言
二、第一章
三、第二章
四、第三章
五、第四章
六、第五章
七、第六章
八、第七章
九、第八章
十、第九章
十一、第十章
十二、第十一章
十三、第十二章
十四、第十三章
十五、第十四章
十六、第十五章
十七、第十六章
十八、第十七章
十九、第十八章
二十、第十九章
二十一、第二十章
二十二、第二十一章
二十三、第二十二章
二十四、第二十三章
二十五、第二十四章
二十六、第二十五章
二十七、第二十六章
二十八、第二十七章
二十九、第二十八章
三十、第二十九章
三十一、第三十章
三十二、第三十一章
三十三、第三十二章
三十四、第三十三章
三十五、第三十四章
三十六、第三十五章
三十七、第三十六章
三十八、第三十七章
三十九、第三十八章
四十、第三十九章
四十一、第四十章
四十二、第四十一章
四十三、第四十二章
四十四、第四十三章
四十五、第四十四章
四十六、第四十五章
四十七、第四十六章
四十八、第四十七章
四十九、第四十八章
五十、第四十九章
五十一、第五十章
五十二、第五十一章
五十三、第五十二章
五十四、第五十三章
五十五、第五十四章
五十六、第五十五章
五十七、第五十六章
五十八、第五十七章
五十九、第五十八章
六十、第五十九章
六十一、第六十章
六十二、第六十一章
六十三、第六十二章
六十四、第六十三章
六十五、第六十四章
六十六、第六十五章
六十七、第六十六章
六十八、第六十七章
六十九、第六十八章
七十、第六十九章
七十一、第七十章
七十二、第七十一章
七十三、第七十二章
七十四、第七十三章
七十五、第七十四章
七十六、第七十五章
七十七、第七十六章
七十八、第七十七章
七十九、第七十八章
八十、第七十九章
八十一、第八十章
八十二、第八十一章
八十三、第八十二章
八十四、第八十三章
八十五、第八十四章
八十六、第八十五章
八十七、第八十六章
八十八、第八十七章
八十九、第八十八章
九十、第八十九章
九十一、第九十章
九十二、第九十一章
九十三、第九十二章
九十四、第九十三章
九十五、第九十四章
九十六、第九十五章
九十七、第九十六章
九十八、第九十七章
九十九、第九十八章
一百、第九十九章
一百零一、第一百章

看●●●!!!
看●●●!!!
看●●●!!!
警告代派諸君

本誌自發行以來謬蒙海內同志閱者甚盛本社曷勝慚幸惟本社定章先收資
後寄報茲屆第五期發行而各代派處尙多未付報資及付而未足者用特登報
奉聞務祈速寄報資以便源源續寄否則一概停止仍追前款其有付資未足者
亦請從速續寄否則停發幸祈諒之
本社謹啓

看●●●!!!
看●●●!!!
看●●●!!!
女學調查部專約

- 一海內同志如願充本社調查員者請將有關女學文件及女學狀況或論說
詩歌新聞規約學校攝影等件隨時郵寄本社總發行所每月以一件爲本
- 一調查員當酬贈本誌全年惟零星稿件不在此例
- 一調查函稿刊出與否原稿概不寄還
- 一惠寄函件郵資概歸自給

擔任調查員姓氏

- 張堰●高時若君●廣東●杜清持女士●常州
- 趙愛華女士●常州●汪毓眞女士●常熟●俞

- 九思君●石門●韓靖宜君●香山●劉瑞平女士

看●●●
看●●●
看●●●

海虞圖書館新書出現

教育
應用
真興味

教育之有興味所以開發心意活動能力鞭策學生前途之無上品也是書自心理學之一部分抉出興味之真相洵吾國最良之導師二十世紀舞臺雅子歡迎之美果○丁初我詳○定價三角

戰爭哲學一斑

是書為有名哲學家所著就一般萬有之原則發見一科最新之哲學古今國家社會皆於是機關焉軍事界之偉著流國民不可不讀之書○丁初我詳○定價二角五分

冒險
小說
海外天

英國馬斯他孟立特著氏為西國小說名家此書出版之日再版數十次翻譯十數國文為國民者不可不讀之書也○徐念慈詳○定價五角五分

近世
歐美
豪傑之細君

都近世豪傑之細君而傳之美德社交愛情熱血進露祇上女界鐘耶女歡花耶監絕快絕壯絕非特作一則偉人佳話觀抑亦可以生女國民之氣○定價洋一角

殖民
大臣
張伯倫

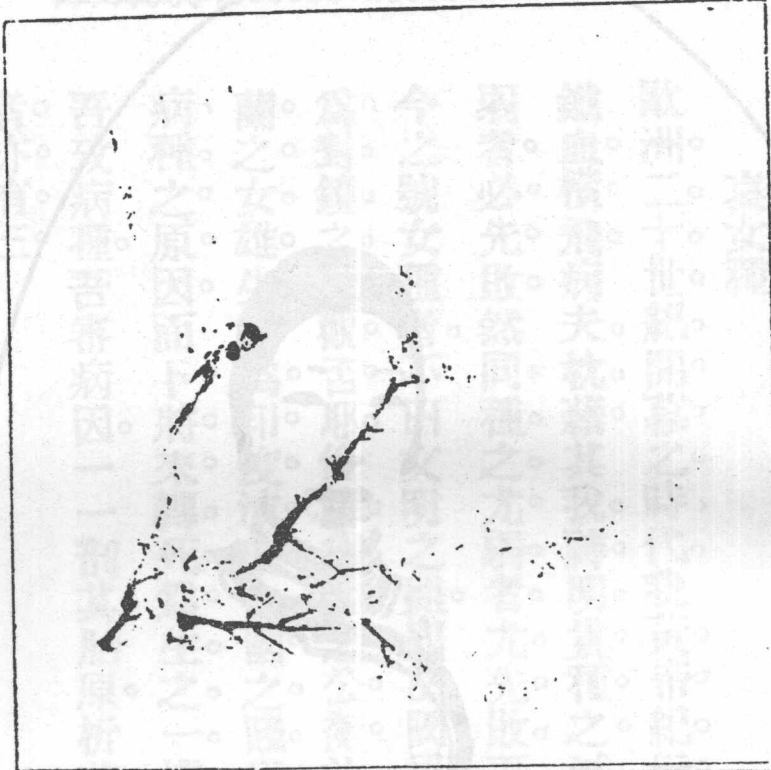
近今政界之一偉傑操縱其帝國主義排漫其商稅政策蟻屈而龍見風動而雷鳴欲知將來之張伯倫不可不讀過去張伯倫之歷史○定價一角五分

發行所上海文明書局○開明書店○廣智書局○啓文社○明權社○新民譯印局○大同書局
出版所常熟海虞圖書館

俠情
小說
多情之豪傑

說部書夥矣而能鼓舞精神移易心志者首推言情之作是書為日本大著作家宮崎來城原著情節離奇興味濃鬱合讀者可歌可泣可驚可嘆洵為小說界中有一無二之作譯筆雅馴裝訂精美定價大洋四角五分現已出書各大書莊均有寄售
總發行所上海棋盤街大同印書局

品 作 變 徒 生 等 高 節 學 女 木 日





周紅梅 次士遺影

社 說

哀女種

初

我

歐洲二十世紀開幕之時代。我黃帝紀元四千六百某年月。洪水滔天。大陸沈沈。鐵血橫飛。病夫枕藉。其我神明貴種之滅絕。一時期乎。人有恒言。同種與異種。角弱者必先敗。然同種之尤弱者。尤先敗。吾不暇哀我男種。吾先哀我女種。

今之號女種者。不曰文明之祖。即曰國民之母。備哉頌詞。洵美且芳矣。雖然。亦曾爲對鏡之返觀否。耶。優勝劣敗之公衡。決無遁飾僞容之一髮不爲。斯巴達。蘇格蘭之女。雄生。卽爲印度。波蘭。亡國之賤奴。死。蠢蠢鹿豕。醒夢。何年。吾區種種。包含病種之原因。而卜將來轉死爲生之一機會。則且以解剖學說進。

吾攷病種。吾審病因。一一剖其胎原。析其元質。其遺傳不良者。有三。其後天戕賊者。亦有三。

社說 哀女種

二

一非愛種。吾中國女子最善言愛而最不能用愛。愛根者磅礴蟠護於個人國家上而爲吸羣之利器。歸國之膠質者也。中國素無此愛種。所謂愛者男女之私耳。耳目之玩耳。故此肉慾之愛其弊也轉爲貪爲嗔爲痴爲戀。再變而爲妬爲忌爲恨爲愁爲一切陰險惡毒之思想。狼戾爭奪之舉動。且有過強暴之男子無不及。諺曰「最毒婦人心」其即反動其愛之代表詞而爲先天遺傳之一根性乎。舉慈善之事業以迷信了之。發恐怖之觀念以尊報中之間有平旦之良心或隱或現者亦不外利己之私念。樂迴來往於此方寸間而違言愛物而違言愛羣不爲物之蠹羣之賊幸矣。雖然此個人與個人間而無愛情以爲之吸合。國家奚賴以附麗而生存焉。吾未見國滅而種不一旦盡也。

一非俠種。俠魂其興國之利器。復仇之奇術。起死救亡之興奮劑。歟。燕趙產游俠地而士者多。生氣日本古武俠國而女子皆知兵法。蘭西革命之群俄羅斯虛無之窟其女俠之林哉。蘇菲亞瑪利儂若安達克俠也。龐娥聶姊海曲呂母亦俠。

也。十八九世紀之歐洲，俠國也。我二千年前之中國，亦俠國也。儒者之風盛，而俠者之氣衰。沁沁倪倪，靡靡淫淫之習，慣浸入於家庭社會，來遂造成一種病體，奄奄不可思議之俠魂，反比例俠種之傳，一變而爲儒，而足以弱國，再變而爲奴，而足以亡國。儒者奴之鄰，俠者霸之職也。不俠即奴，諺曰：劣種吾聞，海上有大俠，將聚無量數芳魂弱質，而鍊冶之，吾國以其從之游乎。

一非軍人種。『但祈戰死榮，不願生還辱』。今日日本家庭，普通送別辭，非即歐洲所恃以爲戰爭勝利品者乎？嘗聞古代斯巴達婦人風矣，以輕生重死之遺傳，養成堅壯偉大之民族，其本諸胎育，其出之訓練，無地不含有軍人之種子，以涵濡而覆育之，由少種傳於多種，也由多種傳於全國人種，也有此數十代遺傳，不拔之普通，人種族，未有不強國，未有不雄者。我中國車鄰駟鐵之風，三千年來，漸滅盡矣。軍人資格之好名詞，引爲喪已滅親之莫大辱，而一種妖風媚骨鬼氣鬼聲之怪狀，無日不出現於男子肘腋下，笑之不知恥，侮之不知辱，陵虐之而不知。

社說 哀女種

四

怨怒終身。爲男子保護物足矣。嗟嗟男子之體。從何來。男子之亡。將安適。吾未見男子亡而不隨以俱亡者。且未有弱於男子。而不先男子而亡者。同胞乎。女子乎。其甘面縛出降。永永淪於地獄乎。非然者。鐵血強權之世界。非病夫弱種得以微倖圖存之世界。其各以尙武精神。軍國民資格。爲傳種改良之捷訣。而開一製造強權。抵當鐵血之大冶場也。

觀此三者遺傳之良女種。皆西國所有。而我國所無。皆西國所日日培養。而我國所日日摧殘。國安得而不亡。種安得而不滅。況更有戕賊於後天者。以推其波而助其瀾也。吾不忍言。吾終不能不爲親愛之同胞一言。

一不知養育之弱種。入歐美之道路。無一不挺胸正幹。捷足飛行者。而我則偃身曲背。蹣跚癰腫。纍纍如病夫。遇白色之種族。無一不雄偉壯大。精悍猛鷙者。而我則短小脆弱。痿痺偃蹇。奄奄如乞丐。豈天賦之懸殊哉。亦不知養育之一點。有以致之。西人胎教之書。育兒之法。夥矣。自胎孕至於襁褓。其注意於根性之遺傳。

血質之黏合。懷胎之舉動。乳母之選良。一切容止飲食居處衣服之衛生。及因其天性感情而利導之教育。莫不攷其氣質之強弱。血液之重輕。性情之偏向。因其年齡較其程度。以救其偏。以劑其平。以達於粹美完全之境域。故舉國而無一不被養育之人。即舉國而無一不成人格之人。養育之母。權直有以補全人種之偏倚。而操改良天演之勢力者也。夫胎兒爲人。卵變人之模型。幼兒爲人類成人之基礎。人者固製造物。而非天生物。而其母之思慮動作。即爲模範成人之一印器。墨施黑。受焉朱施赤。受焉聖賢盜賊。施聖賢盜賊受焉。顧此如玉未琢。如金未冶。之小兒。逮付之不知。意頑愚弱之手。吾未見女教劣。而人種一日克優者。世欲誕育健康靈秀之佳兒乎。其舍改良女種之法。末由爲下手方矣。

一不運動之病種。舉閨門如海鐵鎖重鍵之女子而言。自由運動則蕩檢踰閑。余言是過矣。雖然。有自治之法律護之行焉。能自治而言自由。則自由有利而無弊。其關於學識事業之問題者。今不論。吾嘗見夕陽西下。携手同行。樂意與春風。

社說 哀女語

相送迎者。蒹秋佳日。公園淺草間。拋球蹴鞠。競走秋千。爲戲樂者。其盎然之生趣。得日吸新鮮之空氣。濡染於一身。故歐美婦女之健康。無有出於男子下者。我中國則以囚禁爲女子養尊地也。舉步域於閨闥。咫尺必屏肩輿。其自視有若帝王。其處境不啻囚虜。晦冥風雨。暑鬱濕蒸。空氣不通。美痰浸作。而且起居失其常度。飲食恣其嗜欲。呼奴叱婢。傷其肺氣。量柴數米。耗其精神。種種不覺之原因。皆足釀成一切不可思議之惡疾。夫藥鑰終古經卷。殘生則亦已耳。苟大限臨頭。鎗彈壓境。恐纖纖蓮步。舉足而顛矣。嗚呼。誰非人情。不思自活。欲求自活。還先自治。夫今日急救拘囚散懶痺癱麻木之身體。莫如運動之一法。多運動而後血脈通。血脈通而後精神旺。以體操爲強立之本。以遊戲爲活動之助。出游以吸空氣。唱歌以養性情。體育強而後智德交通之事。乃因之而次第起。非然者。病院博物院之標本野蠻人類館之模型。吾無從知之。吾又焉忍觀之矣。

一纏足之害種 三千年禁錮女子之方法。未有若纏足之巧。纏足之酷者。西國

保衛其種之不遑。我國推殘其種之恐不力。以慈母最愛之身而忍之。若仇敵。以良人可憐之體而擲之爲玩好。以天賦完全之軀幹而矯揉造作至不成人。弱蟲歟。脆蟲歟。敵彈未破先流血。大好驕兒作嫁奴。嗚呼。弱種之大禍。因亡國之大妖孽。國之滅。未有不由於種之衰者。生理家之言曰。身體羸弱之女子。其孕育也。必不强。今吾國兒女之生。其出自纏足母之秉賦者。過大半數。血腐肉爛。孳孳疾病之身。所生子女。亦皆痿痺瘠弱。半不成人。其不生而夭者。幸矣。病種遺傳。舉國皆是以致東方病夫國之號。遂爲初胎肇錫之普通一名詞。吾聞斯巴達之育兒也。棄其弱而留其強。吾中國之育兒也。殺其強而胥變爲弱。顧亦知種戰之公例。由下等動物而爲高等動物者。戰而敗。則將復反復而爲劣。而女種實先當其危也。亡種之慘。其過於亡國之痛者。不知又若何也。

吾哀一切病種之原因。而得一最終之判斷曰。我女子而能保存我種也。再言女學與女權。否則皆爲廢亡之贈嫁物。吾不欲吾女子再罹此煩惱禍也。時乎時乎。

社說 哀女種

不再來。優勝劣敗在此一間。女種者體魄之基也。體魄者德慧術智之母。而人種競爭之大利器也。女種既敗一切競爭皆不利。抑又聞女子者所以生國民。非以死國民。何以國民未盡死而已。先自毒自殺之無噍類也。嗟乎痛哉。吾黃帝四千年來之神明貴冑。大好兒孫。禍此種者女子。救此種者亦女子。賣此種者女子。愛此種者亦女子。種弱而強之種劣而優之種之被蹂躪陵虐無餘地者。自振拔自光復之盡我人事。抗彼天行。於以壽家庭之福。命光大漢之天聲。出立於民族競爭之新舞臺。新世界他日驅除異種。還我河山。追思當年保種之第一偉功而立巍巍雲表。光榮萬丈之黃種大記念塔。非女子其誰與歸。

漸我良苗
穫爾佳果
非其種者
鋤而去之