



飞雪过天山

刘先平 著



外语教学与研究出版社



飞雪过天山

刘先平 著 李珍英 摄影



外语教学与研究出版社
北京

图书在版编目(CIP)数据

飞雪过天山 / 刘先平著；李珍英摄 . — 北京：外语教学与研究出版社，2010.8
(大自然探奇系列)

ISBN 978 - 7 - 5600 - 9996 - 5

I. ①飞… II. ①刘… ②李… III. ①纪实文学—作品集—中国—当代
IV. ①I25

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 172004 号



悠游网—外语学习 一网打尽

www.2u4u.com.cn

阅读、视听、测试、交流、共享

封底刮刮卡，获积分！在线阅读、学习、交流、换礼包！

出版人：于春迟

策划编辑：陈中美

责任编辑：淡婷婷

执行编辑：崔阳阳

美术统筹：许 岚

装帧设计：辰昊阳光

出版发行：外语教学与研究出版社

社址：北京市西三环北路 19 号 (100089)

网址：<http://www.fltrp.com>

印刷：北京京师印务有限公司

开本：880×1230 1/32

印张：6.5

版次：2010 年 9 月第 1 版 2010 年 9 月第 1 次印刷

书号：ISBN 978 - 7 - 5600 - 9996 - 5

定价：12.00 元

* * *

购书咨询：(010)88819929 电子邮箱：club@fltrp.com

如有印刷、装订质量问题，请与出版社联系

联系电话：(010)61207896 电子邮箱：zhijian@fltrp.com

制售盗版必究 举报查实奖励

版权保护办公室举报电话：(010)88817519

物料号：199960001



序

叽里咕，叽里咕 ——童年片断

我的童年应到故乡的沙滩、草滩、芦苇丛中去寻找。

我的故乡是巢湖北岸的一个小村，在长临河镇西，叫西边湖村。家门一开，湖面上浩渺的滔天波浪、蓝天上悠悠的白云、姥山岛上雄伟的宝塔以及浮在湖中的孤山都会映入眼帘。

村里的乡亲们多以种菜为生，偶尔也会通过打鱼捕虾来补贴家用。旧社会的苦难、父亲的早逝以

及连年的水灾，使我的童年生活充满了不幸。然而在那里，还有着另一个世界，一个带给我欢乐、也引导我开始思索的世界。

小时候，我一直以为夏天是被南风吹来的。风卷着堆雪般的浪涛，日日夜夜地轰鸣着。人还未走到湖边，飞溅的水花已像蒙蒙的细雨一样洒来，惬意极了。

波峰浪谷也是我们嬉戏的运动场。敢于跳浪，是会令同伴竖起大拇指的。当山岳般的波浪压来时，我们都纵身跳起，探身波峰，再稳稳地落到浪谷。这是一件多么冒险而又舒心的事！说是冒险，一点儿也不夸张，因为从波峰落下时，身子要稳稳当当的，否则，如果脚一歪，细沙一抽，整个人就会跌入水中，被大浪卷走！不过，凡是玩过跳浪的人都不怕晕船，都敢于在狂风巨浪来临时驾着一叶小舟出湖！

细软的金色沙滩，简直是我们这帮孩子的魔毯。我们不仅可以在沙滩上寻找甲鱼上岸的踪迹，从沙堆中捉住它们，还可以展开一切稚嫩的想象，用沙砌起城堡、亭台楼阁，开掘河流，布防攻战。等到大浪来抹平一切，我们也累了，随身一歪就躺到沙滩上。看着白云在湛蓝的天空中悠悠地飘动，

我仿佛感到了母亲的爱抚，听到了外祖母推着摇篮时的低吟。

我对于建筑和雕塑的最原始的印象，大概就是从沙滩上得来的。我从中体会到了创造的快乐！

冬天，湖水退去，裸露出来的褐色湖滩便成了大雁的居留地。翌年，经过几场软软的风、细细的雨，蓼叶吐红，柳条发青，芦笋冒尖儿，平展的湖滩上又铺了层茵茵绿草。悠然自得的放牛伢子骑着牛来了，扎着红头绳的小丫头挥着竹竿把鹅群赶来了……湖滩就成了别具情调的牧场，也成了我们这帮孩子的乐园！我们在这里捉蟋蟀、挖茅根、拔茅翎、闯关、打仗……对我们最有诱惑力的是找云雀的窝。云雀一边婉转地叫着，一边打着旋往天上飞。这时，我们总会拍着小手，和着它的叫声，唱道：

叽里咕，叽里咕，
我在烟囱理个窝，
大姐烧火燎了我。

叽里咕，叽里咕，

我在芦柴缝理个窝，
只怕大风刮翻窝。

叽里咕，叽里咕，
我在树洞理个窝，
又被蛤蟆占了窝。

叽里咕，叽里咕，
只好在草窠理个窝，
担心害怕放牛哥。

叽里咕，叽里咕，

.....

我们那一双双小眼睛瞪得像铜铃一样，目光紧紧追着那飞旋的云雀。等到它变成一个小黑点儿，我们的脖子就酸得撑不住了，眼睛也涩得难受极了。然后，一个恍惚，那小黑点儿消失了，只有云雀的叫声还在湛蓝的天空中，犹如轻梦一般飘荡着。

不久，那银铃般的叫声像是融入了云霄，我们只

能听到风拂过湖面时的低语。突然，从蓝天白云中掉下一个黑点儿，愈来愈大——啊，是那美丽的云雀！是它唱累了，还是那悠悠的白云散了？眼看它就要砸到地上……就在我们为它的命运担忧得心都要蹦出来的时候，云雀却一下子张开翅膀，掠过柳梢、芦尖儿，贴着低低的青草，消失在绿茵中。我们像是被湖滩弹了起来似的，立即向云雀跌落的地方跑去，想在那里找到云雀的窝。可哪里有什么云雀窝？就连云雀也不见了，难道它钻进了土里？抑或是它仍然留在茫茫的天际，而跌落的只是它的影子？

这个美丽而又神出鬼没的精灵，不知牵动了多少情思！直到我四十来岁的时候，见到一位在内蒙古草原上捕鸟的人，才解开了在我脑海中存留了几十年的谜。他告诉我，找云雀窝，应是“看起不看落”。也就是说，人们在云雀起飞处的附近才能找到它的窝，而当云雀要降落时，它便会制造种种假象，迷惑对它心怀叵测的敌人……

这或许就是吸引我观察鸟类的原因吧。

只要是闷热的夜晚，我总会死乞白赖地要跟随隔壁的大爷去“罩生”。

浅浅的湖滩是鱼的产卵场。当夜幕降临时，在湖滩的粼粼波光中，鱼群来了。鲫鱼一路噼里啪啦地撒着欢儿，而鲤鱼则沉稳得多，只是冷不丁地打了个响亮的水花。最有趣的是胡子鲇，别看它平时张着大嘴专吃小鱼，这时却温顺极了。它翻转过来，将蛋青色的肚皮露出水面，摇摇晃晃的。

我帮大爷提着马灯，他则提着篾罩，在刚刚没过脚面的水里追着鱼群。我们有时一罩能罩住四五条胡子鲇。有一天，天太黑了，还飘着蒙蒙的细雨，大爷不想带我去，就给我讲了很多“鬼打墙”的故事，以及他能想得起来、编得出来的关于湖滩的恐怖的故事。于是我犹豫了，畏惧了。

第二天早上，我看到大爷用绳子拖回了一条20多斤的大青鱼，当他叙说着如何和大青鱼搏斗了几个小时，终于罩住它的时候，我懊恼极了——真后悔没有亲眼看到那惊心动魄的一幕。直到现在，我也没有机会看到那样壮观的场面，只能将它作为永远的向往和懊悔留在心里。

这个充满生机、熙熙攘攘的湖边世界，在我幼小的心灵里播撒了无比深厚的爱的种子。此后，我

常常去崇山峻岭、大漠戈壁、雪峰冰川以及江河湖海，寻找生出的绿叶、开出的紫色小花、飞出的鸟群、起航的白帆以及五光十色的幻想。

或许这就是我在写作时，为何笔端常常含有对故乡的深情以及希望寻找童稚的原因……



目录

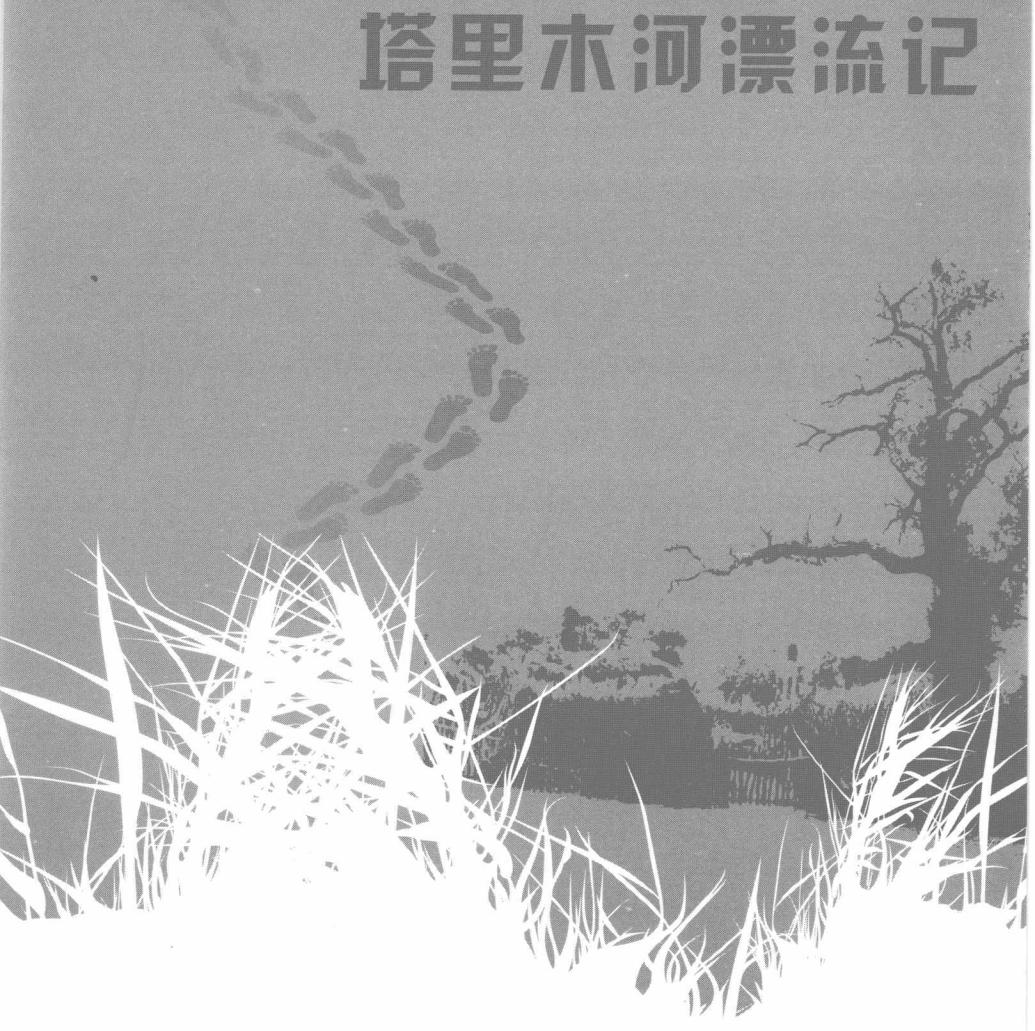
- 塔里木河漂流记 001
- 孟获村险遇天麻 037
- 九月一日飞雪过天山
——穿越玉希莫勒盖冰达坂 061
- 陇南杨树王 077
- 怒江大峡谷探险记 111



| | |
|------------|-----|
| 穿越怒江大峡谷 | 113 |
| 瑞香盛开在普拉河河谷 | 134 |
| 巍巍秃杉王 | 155 |
| 高黎贡山女神 | 174 |



塔里木河漂流记



灰蒙蒙的大戈壁，风沙飞卷的瀚海。连绵的雪山和冰川如银龙一般，簇拥着一块绿洲——西域古城乌鲁木齐。

8月2日

在溶溶月色中，乌鲁木齐像个羞涩的姑娘，浑身弥漫着瓜香果馨，含情脉脉，散发着无穷的魅力。人们流连在街头，徜徉于花阴下。忽然，一阵刺耳的电话铃声瞬间击碎了夜晚的甜蜜和宁静。铃声将新疆科学院生物土壤沙漠研究所所长夏训诚召来了。

电话源地：千里之外的塔里木河下游的草湖。

打电话人：塔里木河科学考察漂流队队员高行宜。他带车在陆路行进，负责漂流队的供给，并沿



人们认识到良好的生态系统在防灾护堤中的作用——就好比增强人体自身免疫力，于是开始大面积种防护林。

途考察夏季鸟类活动和采集相应的标本。

电话内容：告急！漂流队的橡皮船失踪了。随之失踪的还有3名船员——队长谷景和、队员阿不来和贾祥信。按计划，漂流队应在7月27日到达草湖，与高行宜会合。但6天过去了，高行宜还未等到他们。高行宜已几次驾车沿途搜索，仍不见漂流队踪影。漂流队只带了3天的干粮。在渺无人烟、茫茫无垠的沙漠中，一旦断了粮食，危险那是不言而喻的。

一提起沙漠，人们总会联想到荒凉、干渴和

恐惧。夏训诚对沙漠却有偏爱，就像有些父亲偏爱调皮捣蛋的孩子一样。他在新疆野外工作几十年，多次遭遇大自然的暴戾，虽未经历唐玄奘的九九八十一难，但也算经历了多次劫后余生。荣获“竺可桢野外工作者奖”，就是对他经验和成就的肯定。高行宜也是从沙漠、戈壁中磨炼出的西部汉子，两三天的忍饥挨饿、受冻受累对他来说只不过是小菜一碟，但面对这样的急情，他表面虽不失大将风度，内心却已焦虑得生烟冒火。

新疆科学院的同志对“失踪”一词特别敏感。大家对1980年彭加木同志在罗布泊的失踪以及之后对其寻找、营救的经历都还记忆犹新。夏训诚、谷景和都曾与彭加木一同进入过罗布泊，后来他们俩也都参与了寻找和营救。罗布泊在塔克拉玛干沙漠的东部，离草湖并不远。

去哪儿寻找？怎样寻找？新疆素以地广人稀、交通不便、地理环境复杂而著称。

简单地说，新疆北有阿尔泰山，南有昆仑山，中有天山横贯。三山之间北夹准噶尔盆地，盆地中