

QQ作文  
QQZUOWEN



# 中学生 互动作文

主编：张海波



延边大学出版社



# MULU

## 目 录

### 写人篇

#### 自我画像

##### 一、我的外貌

|                 |   |
|-----------------|---|
| 我本平凡 .....      | 2 |
| 无形的伤疤 .....     | 3 |
| 妹妹你为什么这样胖 ..... | 4 |
| 很丑的我 .....      | 6 |
| 自我画像 .....      | 7 |

##### 二、我的性格

|                |    |
|----------------|----|
| 我的性格 .....     | 10 |
| 我喜欢我 .....     | 11 |
| 还是当我的假小子 ..... | 13 |
| 自强的我 .....     | 14 |
| 潇洒的我 .....     | 15 |

##### 三、我这个人

|                 |    |
|-----------------|----|
| 我是一个迷 .....     | 18 |
| 自我介绍 .....      | 19 |
| 十五岁的我 .....     | 20 |
| 我的 pH = 7 ..... | 21 |



|                  |    |
|------------------|----|
| 哦,我是个平凡的女孩 ..... | 22 |
|------------------|----|

### 家庭相册

#### 一、爷爷奶奶、外公外婆

|                  |    |
|------------------|----|
| “弯弯”的姥姥 .....    | 26 |
| “有数”的小爷爷 .....   | 27 |
| 爷爷是个“好老头儿” ..... | 28 |
| 奶奶呀,奶奶 .....     | 29 |
| 黄昏也绚丽 .....      | 30 |
| 我的爷爷奶奶 .....     | 31 |

#### 二、爸爸、妈妈

|               |    |
|---------------|----|
| 给爸爸画像 .....   | 34 |
| 我敬佩的一个人 ..... | 36 |
| 我家的非常可乐 ..... | 37 |
| 家之长 .....     | 38 |

#### 三、兄弟姐妹

|                 |    |
|-----------------|----|
| 比我大九分钟的哥哥 ..... | 42 |
| “好汉”表弟 .....    | 43 |
| 我的妹妹 .....      | 44 |

#### 四、全家福

|            |    |
|------------|----|
| 我爱我家 ..... | 47 |
| 我的家人 ..... | 48 |





|                   |    |                        |     |
|-------------------|----|------------------------|-----|
| 温馨家庭 .....        | 50 | 家庭趣事 .....             | 88  |
| 校园人物              |    | 快乐老家 .....             | 89  |
| 一、老师              |    | 三、家庭风波                 |     |
| 我的班主任 .....       | 54 | 那声响,那哭声 .....          | 92  |
| 与众不同的老师 .....     | 56 | 小 名 .....              | 94  |
| 我的生物老师 .....      | 57 | 家教风波 .....             | 95  |
| 老师的口头禅 .....      | 59 | 校园生活                   |     |
| 二、同学朋友            |    | 一、来賓答读                 |     |
| 同桌的你 .....        | 62 | 大话校园 .....             | 98  |
| 高三(9)班纪传体歪史 ..... | 64 | 渴望 .....               | 100 |
| 我和我的朋友们 .....     | 66 | In the Classroom ..... | 101 |
| 社会群像              |    | 二、课外活动                 |     |
| 一、街坊邻居            |    | 四国大战 .....             | 105 |
| 真正的美 .....        | 70 | 运动会上 .....             | 106 |
| 房东婆婆 .....        | 71 | 激情初三 .....             | 108 |
| 二、各行各业            |    | 三、师生之间                 |     |
| 她有一双明亮的眼睛 .....   | 74 | 走好“这一步” .....          | 111 |
| 搞推销的网友 .....      | 76 | 情系夏天 .....             | 112 |
| 记事篇               |    | 这个星期二 .....            | 113 |
| 家庭记事              |    | 四、同学之间                 |     |
| 一、我爱我家            |    | 友谊之歌 .....             | 116 |
| 停电了 .....         | 80 | 此夜何温馨 .....            | 117 |
| 我找回了瓶子 .....      | 81 | 难忘的初中生活 .....          | 119 |
| 伞中的太阳 .....       | 82 | 成长记事                   |     |
| 拥有阳光,真好 .....     | 83 | 一、童年回忆                 |     |
| 二、家庭趣事            |    | 难忘童年 .....             | 122 |
| 一瓶美国香水 .....      | 86 | 刮胡子 .....              | 123 |
|                   |    | 童年的烦恼 .....            | 124 |
|                   |    | 梨,大梨 .....             | 125 |





|                |     |
|----------------|-----|
| 二、我长大了         |     |
| 成长的身影 .....    | 128 |
| 多味的十六岁 .....   | 129 |
| 成长·忤逆 .....    | 130 |
| 那一夜我开始成熟 ..... | 132 |
| 三、成败得失         |     |
| 只差一分 .....     | 135 |
| 我获奖了 .....     | 136 |
| 超越极限 .....     | 137 |
| 真正的乐趣 .....    | 138 |
| 四、我的爱好         |     |
| 寄望心里的希望 .....  | 142 |
| 白纸与黑墨 .....    | 143 |
| 文字·数字 .....    | 144 |
| 我想飞 .....      | 146 |

### 社会见闻

|                   |     |
|-------------------|-----|
| 一、好人好事            |     |
| 暖冬 .....          | 149 |
| 生活中的亮点 .....      | 151 |
| 二、反面事例            |     |
| 在期盼有爱的日子里 .....   | 154 |
| 童年的苍白,心灵的雾障 ..... | 156 |

### 写景篇



### 季节时令

|            |     |
|------------|-----|
| 一、缤纷四季     |     |
| 校园春色 ..... | 160 |
| 走过夏季 ..... | 161 |

|             |     |
|-------------|-----|
| 我爱秋天 .....  | 163 |
| 秋天 .....    | 164 |
| 昆明的冬天 ..... | 164 |
| 季节的色彩 ..... | 166 |
| 二、昼夜晨昏      |     |
| 山林之晨 .....  | 168 |
| 夏天的中午 ..... | 170 |
| 乡村的黄昏 ..... | 171 |
| 荷塘之夜 .....  | 172 |
| 兰州灯景 .....  | 173 |
| 生活小歌 .....  | 174 |

### 天文气象

|             |     |
|-------------|-----|
| 一、日月星辰      |     |
| 日出 .....    | 177 |
| 长岛落日 .....  | 178 |
| 月夜 .....    | 179 |
| 看星星 .....   | 181 |
| 二、万千气象      |     |
| 雨 .....     | 184 |
| 春雨 .....    | 185 |
| 校园晨雾 .....  | 186 |
| 小雪 .....    | 187 |
| 早上的清风 ..... | 188 |
| 云 .....     | 190 |

### 锦绣河山

|               |     |
|---------------|-----|
| 一、江河湖海        |     |
| 美丽的家乡小河 ..... | 193 |
| 傍晚的玄武湖 .....  | 194 |
| 杭州水美 .....    | 195 |





|                |     |                   |     |
|----------------|-----|-------------------|-----|
| 泉水 .....       | 196 | 二、鸟类              |     |
| 大海素描 .....     | 198 | 燕子 .....          | 236 |
| 二、高山峡洞         |     | 思念 .....          | 237 |
| 华山行 .....      | 201 | 彩色的鸟儿 .....       | 238 |
| 秋之韵·山之魂 .....  | 202 | 三、兽类              |     |
| “凤凰岭”观景记 ..... | 204 | 一条老狗 .....        | 241 |
| 极顶壮观 .....     | 206 | 我最喜欢的动物——松鼠 ..... | 243 |
| 太极洞探奇 .....    | 207 | 懒猫 .....          | 244 |

## 人文景观

|                 |     |               |     |
|-----------------|-----|---------------|-----|
| 一、城镇风情          |     | 四、水族          |     |
| 最后一朵玫瑰 .....    | 210 | 我家的热带鱼 .....  | 247 |
| 美丽的家乡襄阳小记 ..... | 213 | 淘气的小乌龟 .....  | 248 |
| 边境小城——海拉尔 ..... | 215 | 螃蟹 .....      | 250 |
| 皖南味道 .....      | 216 |               |     |
| 悠悠老街情 .....     | 217 | 植物园           |     |
| 二、名胜古迹          |     | 一、花草树木        |     |
| 太白楼 .....       | 221 | 昙花 .....      | 253 |
| 游龙门 .....       | 222 | 水仙花开了 .....   | 254 |
| 南京的夫子庙 .....    | 223 | 故乡的小草 .....   | 255 |
| 徐州楚陵汉墓掠影 .....  | 225 | 我家门前的大树 ..... | 256 |
| 圣府探圣 .....      | 227 | 理想中的树 .....   | 257 |
|                 |     | 二、瓜果蔬菜        |     |
|                 |     | 我爱故乡的桃子 ..... | 259 |
|                 |     | 新疆的葡萄盘 .....  | 260 |
|                 |     | “奇果”菠萝蜜 ..... | 261 |
|                 |     | 向日葵 .....     | 263 |
|                 |     | 老丝瓜的故事 .....  | 264 |

## 状物篇



## 动物世界

|          |     |            |     |
|----------|-----|------------|-----|
| 一、昆虫     |     | 静物素描       |     |
| 蜗牛 ..... | 231 | 一、学习用具     |     |
| 飞蛾 ..... | 232 | 粉笔 .....   | 267 |
| 蜻蜓 ..... | 233 | 英雄本色 ..... | 268 |





我的书架 ..... 269

## 二、生活用品

一套茶具 ..... 272

我喜爱的一个艺术盆景 ..... 273

温馨的回忆 ..... 274

## 议论篇

### 读观后感

话说“风辣子” ..... 278

笔下的爱 ..... 279

读《三国》有感 ..... 280

风云际会的壮美史诗 ..... 282

### 人生论坛

喝彩时,请不要忘了自己 ..... 285

只有付出,才能得到 ..... 286

珍惜所拥有的时间 ..... 287

人生 ..... 289

迎着太阳走,脸上会有光 ..... 290

成功是一种感受 ..... 291

潇洒也是一种气质 ..... 292

宽容 ..... 293

战胜挫折 ..... 294

放弃 ..... 295

道德 ..... 296

别说不在乎 ..... 297

学习的苦与乐 ..... 298

班干部应该轮流当 ..... 299

## 生命感悟

春天 ..... 302

幸福 ..... 303

关于美丽 ..... 304

心底有几处回荡的声音 ..... 305

无声 ..... 306

心灵阳光 ..... 307

七彩的声音 ..... 308

我没输,不需要改变 ..... 310

我找到了目标 ..... 311

理想之路 ..... 312

不羁的天空 ..... 313

声音 ..... 314

## 想象篇

### 科幻帝国

火星探险记 ..... 320

天外喜雨 ..... 322

100年以后的地球 ..... 326

### 梦想世界

三十岁的我 ..... 329

梦回校园 ..... 330

梦里走了许多路 ..... 331

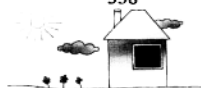
### 假想天地

假如我是一名小学老师 ..... 335

假如我是克隆专家 ..... 336

假如再有一次机会 ..... 337

假如有个星期八 ..... 338





### 童话寓言

|              |     |
|--------------|-----|
| 梅花鹿的来历 ..... | 341 |
| 争 功 .....    | 342 |

### 应用篇

#### 日记心声

|                    |     |
|--------------------|-----|
| 我多想有一个快乐的星期天 ..... | 345 |
| 烦人的礼物 .....        | 346 |



|              |     |
|--------------|-----|
| 夕阳如此美丽 ..... | 347 |
| 幸福的答案 .....  | 348 |
| 深深的思念 .....  | 349 |

### 书信传情

|                   |     |
|-------------------|-----|
| 谢谢你们给我的“伤害” ..... | 352 |
| 寻找感动 .....        | 353 |
| 给妈妈的一封信 .....     | 355 |
| 向老师进一言 .....      | 356 |
| 给四季的一封信 .....     | 358 |





## 写人篇

### 自我画像

#### 一、我的外貌

##### 星星点灯

xingxingdiandeng

★“外貌”是指人的身材、长相。身材是高，是矮，还是中等；是瘦，是胖，还是匀称；形体上有什么特点。长相是指你的眉毛、眼睛、鼻子、嘴巴、耳朵长什么样，有什么特点。

★要认真观察，抓好特征。观察方式可以有照镜子、看照片等，观察时要发现自己身上与众不同的特点。不要一写就是大眼睛、红脸蛋、高鼻梁等等。要描绘出自己的个性。比如：一只眼睛大些，一只眼睛小些；鼻子旁边有颗痣；笑的时候嘴角向右歪……

★不要面面俱到、从头写到脚，要注意突出重点，做到画龙点睛。比如：你的耳朵比较突出，又大又灵敏，那你就在耳朵上多费点笔墨。

★要注意外貌和精神品质的统一，外貌的美丑只是外在的、肤浅的，心灵的美好与丑陋才能反映出一个人的本质。

★围绕你的外貌，说一些与之相关的小故事，有趣的、烦恼的都可以。这样可以丰富你的文章内容。





他山之石

## 我本平凡

蔡晶晶

漫步在熙熙攘攘的大街上,当花季少女绰约的丰姿跃入你的视野,飘舞的衣裙模糊了你的视线之后,你或许不会注意到,在这茫茫人海、芸芸众生之中,有着一个平凡的我。

我没有那清纯可人的亮丽外貌,没有婀娜多姿的苗条身材,也没有那善睐的明目,自然也不会顾盼生辉,更不会“回眸一笑百媚生”。我的笑容虽被人恭维过,但我深知那只不过是同“病”相怜的好友的善意安慰而已。然而正因为我平凡,我便少了漂亮女孩的倨傲自矜和矫揉造作,却多了一份平易近人的随和与发自内心的真诚。倩女们整日生活在我辈视为樊篱的别人的包围圈里,一颦一笑备受关注,免不了会活得很累。普通不出众的我,却不受任何羁绊,过着闲云野鹤的舒适生活。

我不美,但我绝不会因此而去去做一张假脸,整日对镜描眉画眼,搔首弄姿;我不美,但我并不会因此而埋怨造物主的不公平,整天自怨自艾,愤世嫉俗,放浪形骸。在骄阳似火的夏日里,我也穿着一袭藕色长裙,虽说不上袅袅婷婷,却也不失飘逸潇洒;在冰天雪地的冬日里,我也会穿一件大红风衣,虽谈不上光彩照人,却也为生命涂抹上一缕亮色。我不美,但我不会因此而自卑。在联欢晚会上,我决不会独处一隅,而会落落大方地登台献艺。因为我自信,我的朗诵虽说不上激昂慷慨,却也声情并茂;我的歌喉虽谈不上燕啁莺啼,却也委婉动听。我虽羡慕那些娴静的古代淑女,却并不信奉“沉默是金”的至理名言。在月朗星稀的夜晚,我也会与好友席地而坐,侃侃而谈,从弗洛伊德的哲学观到卢梭的《忏悔录》,从国际风云变幻到NBA的“飞人”乔丹复出,于是我们共同度过了一个个美好的夜晚。

古人曰:“海纳百川,有容乃大。”我虽算不上是“简约其外,隽永其中”,但也愿以自己磊落的胸怀和宽容一切的笑,拥抱每一次初升的太阳。既然每一个人不可能都成为太阳,那就让我做一轮月亮吧,哪怕只是一弯残月,虽孤寂黯淡,却将自己的清辉一泻无余地奉献给世人,照亮荆棘丛生的漫漫征程。





我本平凡，但不平庸。



点石成金

全文以“平凡”和“不平庸”为两条线索，从相貌、穿着、性格、爱好等不同角度，展示了自己的特点，让读者认识了一个鲜明、生动、活泼且有着美好心灵的女孩。

文笔轻灵而流畅，句式整齐又不呆板，通篇运用了大量的转折复句，构成多组内容上对比、形式上对称的句子，收到了很好的效果。

## 无形的伤疤

陈梅金

人们口头上总是说：“人不可貌相，海水不可斗量。”可是他们真的能做到不以貌取人吗？

我是一个留着短发的女孩子，一个从小就对未来满怀憧憬的女孩子。学习成绩还算可以，长相却无比丑陋：小眼睛，又扁又大的鼻子，可上天好像对我特别优惠，又“锦上添花”地给予了我一副大暴牙，让我理所当然的坐上了“丑八怪”的宝座。

童年时代，我还不懂得什么叫“美”什么叫“丑”。那时的生活是多么的快乐啊！无忧无虑的。但当步入小学后，随着年龄的增长我的烦恼便接踵而来。那一句句刺耳的话语，那一声声得意的笑声无不我的心灵上刻下一道道伤疤。别人看不见，我却能感觉到它在痛，它在颤抖。

记得刚上五年级时，我转校了。刚入那年小学时，老师要重新安排座位，让男女生各站一排。由于我是新转来的，班主任还没见过我，见我站在女生那排里，一脸疑云地说：“哎，那个新来的男生怎么站在女生那排里呀？”话刚说完，全班立即爆笑起来，个个笑得眼泪都快流下来了。只有我，呆呆地站在那里，红着脸低着头，好想哭，却没敢哭出来。后来和我的同乡两个男生边笑边说：“老师，那个人是女的啊！哈哈哈！……”班主任难为情地，向我投来歉意的眼光。这虽然是班主任的无心之过，却在当时引起了很大的反响，我立即有了好多的外号，“男人婆”“猪头人身”等。这件事在我的心灵上留下了一道难以抹灭的伤疤。

我很伤心，也很痛苦，因为我的容貌。有无数个夜晚，我久久不能入睡，躺在被





窝里，回想白天的事独自伤心落泪。好不容易睡着了，又被恶梦惊醒……

步入中学后，我更成为取笑玩弄的最佳对象，被玩弄嘲笑成为家常便饭。今天张三说一句：“你眼睛像老鼠眼，嘴巴像猪鼻子，还有一对大暴牙，长大肯定没人要。”一句话引得全班同学捧腹大笑，那个人更是得意地拍着桌子大叫；明天李四就当着全班同学的面问：“Who is 小眼睛的牙擦苏？”男生齐答：“陈梅金！”接着又是一阵得意的笑声。虽然被戏弄的我一生不吭，看似没事地坐在那里，可是心里却是一阵阵绞心之痛。我把全部的泪水、委屈全都藏在心里，只在夜深人静时默默哭泣。

有人曾经对我说：“你真乐观，男生们那样骂你却从未见你滴过一滴眼泪。”也许她们还不了解我。我是巨蟹座的，书里面说巨蟹座的人外表坚强，内心却无比脆弱……

我想，书里面说对了，我就是那种人。

听！嘀嗒，嘀嗒，嘀嗒……

那是我的心滴血的声音。

一滴，两滴，三滴……



### 点石成金

小作者是个不幸的女孩子，花样年华却因容貌丑陋而受到百般的嘲弄和讥笑，因此她的自尊心也受到严重的伤害。大量真实生动的心理描写，读来令人不胜唏嘘。

我们不禁也要同小作者一样发出感叹：“人真的能做到不以貌取人吗？”现代社会里，容貌成为人际交往的一个重要方面，但是对于天生容貌有缺陷的人，大家能否以平常心去看待？不要伤害一颗和你我一样有自尊的心！

## 妹妹你为什么这样胖？

应文文

“妹妹为什么这样胖？为什么这样胖？哎——胖得好像……”我们班的同学经常用《花儿为什么这样红》的调子唱。这妹妹是谁呢？就是本姑娘了。可我敢于直面“惨淡”的人生，也敢于直面刺耳的歌声，视“胖”如美地说：“怕啥？杨贵妃





不也胖乎乎的吗？人家可是古代四大美女之一呢！说不定我也……哼！”

其实，我也时常托着我的双下巴无奈忧伤地唱：“妹妹为什么这样胖？”“为什么长胖的总是我？”小时候，我满以为长大后“态生两靥之愁，娇袭一身之病”，因为父母的身材都挺 good 的。再穿上洁白的连衣裙，让所有的男同胞都为我行注目礼，为我增加回头率，为我献歌：“天上掉下个林妹妹。”嘻嘻，如果那样，我情愿红颜命薄。可事实却是那样惨不忍睹：国际上属二等残废的个子，体重却令人生畏，多重呢——原谅我，这是隐私。再瞧瞧我茁壮成长的大腿，横向发展的腰肢，还有过于丰满的那个地方——臀部。我所梦寐以求的“娴静时如姣花照水，行动处似弱柳扶风”变成了“娴静时如相扑队员，行动处似肥肉一团”。人家笑起来是花枝乱颤，我却是肥肉乱颤。正应了小品演员高秀敏所说的：“不但容颜长得不好，而且还线条不美，脂肪成堆，所以这心里边总有些自卑。”

我为什么这样胖呢？原因之一，是妈妈的“好心”造成的：一天三餐总怕我吃得不好，什么营养液呀、补脑液呀，捏着鼻子给我灌，还经常摸着我的肥头和大耳，说：“我小时候啥也没吃到，现在你可不能亏了身体。”原因之二，是我的贪心造成的：每次上学，我都要和水果们来个狠狠的吻别——大咬一口。放学后的第一个镜头：左手巧克力，右手冰淇淋，嘴里还叼着一个大蛋糕。夸张点说，海里游的除了潜水艇，地上跑的除了汽车，我几乎尝了个遍。更别说经常吃的水果、糕点、牛肉干了。

我也时常跷起我的象腿，托着我的双下巴，嘴里还含着糖果，专心地看妈妈 16 岁时的照片。啧啧，名副其实的林妹妹，不，是林妈妈。我摇着我的粗脖子向妈妈唱：“妈妈为什么这样瘦？”妈妈刮了一下我的鼻子，说：“那时哪有这么好的条件呀？那年，你外婆赶集，买回两块难得的水果糖。一块你外公外婆分着吃，另一块我和你二姨分。由于你外婆咬给我的一块要小一点，我委屈得大哭，你外婆便把含在嘴里的半块糖给了我。”我噘着嘴说：“吹，吹吧，反正吹牛皮又不上税。不过，也怪有意思的，这样的事怎么没让我赶上呢？”妈妈说：“你这叫身在福中不知福。”我反驳道：“我这叫身在胖中好痛苦！”爸爸笑道：“你这个傻丫头。”

为了实现我窈窕淑女形象工程，一天早晨，我在操场上跑步，一边跑一边上气不接下气地唱道：“文儿……为什么……这样……胖？”一位白发苍苍的老大爷从我身边跑过，风趣地说：“因为你赶上好时光！”对呀！我眼前一晃，绝对正确！这才是真正的原因！





点石成金

小作者直面其胖,描绘其胖,分析其胖,把她的胖与她母亲16岁时的瘦对比,引出了歌颂好时代的大主题,表现了小作者乐观开朗的鲜明个性。

从事物的纵横联系上发掘材料,开拓出崭新的境界。

语言幽默风趣,富有魅力。

## 很丑的我

盖天宇

我长得很难看,全班数我最丑,大家都暗地里叫我“丑八怪”。我常常为这件事感到苦恼。每天我都要对着镜子打扮自己,可无论如何也改变不了我那副模样。每当我在上学的路上看见一个长得非常漂亮的小姑娘时,都要把她看好长时间,直到看不见为止。我常常想:我又没做什么亏心事,为什么老天爷却叫我长得这般难看?可我偏偏又是个女孩子,唉!该我倒霉呀。

可真是越说该我倒霉,倒霉的事就越往我身上跑。

那是在我上二年级的时候,我得了一种怪病,失去了唯一能给我增加几分美丽的头发。我这样子简直像个和尚。白天我去上学,同学们见了我都窃窃私语道:“你看咱们班的丑八怪出家当和尚了。”接着就是一阵笑声。我听了差点没昏过去,心里真是又气又恨又伤心。可是当着同学们的面只好把眼泪往肚子里咽,一声不响地坐在座位上偷偷掉眼泪。

从此,我跟谁也不说话,遇事让着他们,成天闷声不响地刻苦学习。终于,功夫不负有心人,每次考试,我的成绩在班里总是前十名。连着几年我都被评为“三好”学生。同学们还选我当了班长,老师也很喜欢我。因为这个,许多同学一放学就争着跟我一起走,有时还因为这个而争吵。每当这时候,我就感到非常自豪和快乐。

我虽然当了班长,但是从不摆架子,特别是对生理有缺陷的同学——因为我也有过受过被人嘲笑痛苦。我还经常帮助同学。每天谁要借铅笔呀、钢笔呀,等等,我都借给他们,谁要问我什么问题,我都尽力解答。这样,同学们对我就有了好感,渐渐地不再骂我丑八怪了。偶尔有人骂我时,总有几个同学出来责备那位同





学:不应该这样对待同学。

从这里我得到了一个启示:只要心灵美,有真本领,别人就会尊重你。



点石成金

本文欲扬先抑,由丑到美,通过自己的亲身经历,深刻反映出一个道理:只要心灵美,有真本领,别人就会尊重你。

此文心理描写有着清晰的层次性;自认倒霉——又恨又伤心——自豪快乐——得到启示,把一个外表丑而心灵美的女孩子的一系列心理活动描摹得细腻传神。

文章思想健康,积极向上,能给那些有同样经历的人以教育和启迪,获得精神上的鼓励和安慰。

## 自我



倪端

星期天,我在家里看书。突然,我突发奇想,何不对着镜子画一张自己的画像呢?说画就画,我当即拿起纸和笔,端坐在镜子前,画起来了。

先画我的脸,我的脸圆圆的。听妈妈说,我生下来的时候脸特圆,惹得外婆、爸爸都要叫我圆圆。妈妈不答应,说我生在端午节后两天,应该叫端端才对。爸爸一叫我圆圆,我就哇哇直哭,可妈妈一叫我端端,我就笑,仿佛有灵性似的,因此我就叫倪端了。你说,这名字来得怪不怪?

画完脸,我就开始画眼睛。我的眼睛很有趣,有时候眼皮一单一双,有时候又都变成双眼皮。我很爱看书,为了看书,我闹过不少笑话。有时,妈妈喊我吃饭都不应一声,难怪妈妈给我取了个外号“书呆子”。书呆子就书呆子,我看我的书。可妈妈还是不让我多看,怕影响我的视力,她总说,小姑娘戴眼镜多难看。其实,她想让我长大了当个军医。我才不干呢,我呀,要当一个文质彬彬的教书先生,那才叫美呢,像教数学的蔡老师那样,戴副眼镜。叫我说,那镜片里保准有许许多多的学问。

画完眼睛,该画鼻子了。我的鼻子挺挺的,嗅觉很灵。如果叫我烧饭,决不会





糊。我的鼻子灵，耳朵却不怎么灵。要不，妈妈叫我吃饭，我为啥听不见，却拿着本书在“啃”呢？耳朵画完了，画嘴巴，我的嘴巴挺伶俐，经常在外婆与我之间输送各种信息。为此，我又得了个“小电报”的外号。画完五官，我又添上了身体。一张画像画完了，我又在旁边写上了一段话：“本人生性活泼，开朗，自尊心强，不服输，爱好看书，最大愿望是长大当个受人尊敬的老师。”

嗨！朋友，怎么样，你喜不喜欢我？但不管怎么样，你对我总有个大概了解了吧！



## 点石成金

本文构思巧妙，小作者以“画像”作为自我描述的形式，边“画”边一步步地展示自己的个性特点。“画像”完工，一个活生生的“我”便跃然纸上。这样，既使得文章条理清晰，又显得活泼而不呆板。

在画像的同时，不仅描写了五官，还围绕不同的部位，用一些生活中具体的事例来做说明，这样，既介绍了自己的外貌还具体地展现了自己的性格、爱好和愿望。



## 对号入座

那张小嘴巴\_\_\_\_\_着她丰富的表情：高兴时，撇撇嘴，扮个鬼脸；生气时，\_\_\_\_\_起的小嘴能挂住一把小油壶。从这张嘴巴说出的话，有时能气得别人\_\_\_\_\_抽泣不止；有时却能让人\_\_\_\_\_，大笑不已……

- (1) A. 蕴藏      B. 噘      C. 火冒三丈      D. 忍俊不禁  
(2) A. 隐藏      B. 努      C. 怒发冲冠      D. 哄堂大笑

答案：(1)

解析：近义词的应用是作文中经常遇到的情况，我们要在“大同小异”的原则指导下，找出它们之间细微的差别，以便正确地应用。

第一，要找每个词的侧重点。像“蕴藏”和“隐藏”，都有“藏”的意思，但是前者指“蓄积未显露”，而后者指“藏起来不让发现”。很显然，这里的表情只是暂时没有显露出来，不是不让人发现，所以应该用“蕴藏”。

第二，要找每个词具体的情态。“噘嘴”和“努嘴”的意思也差不多，但也有细微的不同：“噘嘴”表达一种情感，比如生气、撒娇等；而“努嘴”有“向别人暗示什么”的意思，用于不方便说话而又想表达的场合。所以，根据上下文，应该用“噘嘴”。





第三,要看每个词的程度深浅。“火冒三丈”和“怒发冲冠”都指非常生气,但是明显后者的程度要大于前者,用在这里就不是很合适了。

第四,看词语中是否有限制词。“忍俊不禁”和“哄堂大笑”都有“笑”的含义,但是需要注意的是:“哄堂大笑”指“一屋子的人”同时大笑,而这里并没有“一屋子”这个限定范围。所以,用后者不合适。



妙笔生花

1. 当我站在镜子前,看见里面出现了这样一个女生:

\_\_\_\_\_。(镜子里的你是什么样的呢?仔细观察一下。)

2. 我没有\_\_\_\_\_,但我对我的\_\_\_\_\_

很满意,从小就有人夸我\_\_\_\_\_。(人人都不是完美的,但总有一个地方让你觉得满意,比如:头发、牙齿、身材、皮肤等。你最满意身上的哪个部位的?)



大展身手

同学们,你长的什么样子呢?你的外貌有什么和其他人不一样的地方?你想让我们没见过你,却能在人群中一眼辨认出你吗?那么,赶快拿起你的笔,也来画一幅“自我画像”吧!

## 二、我的性格

星星点灯

xingxingdiandeng

★人的性格是指在对待人或事的态度和行为中所表现出来的心理特点,如:英勇、刚强、懦弱、粗暴等等。人的性格都是具有个人色彩的。

★你的性格是什么样的呢?应该还是你自己比较清楚吧,仔细想一想,或者询问父母、老师和同学询问,看看别人对你的性格又是怎么评价的?两者结合一下,这样就应该能得到一个比较全面的答案了。

★人的性格是复杂的,有时互相矛盾的两方面会出现在同一个人身上。但是,毕竟有一个性格特征是主要的,其他是次要的。你要抓住自己主要的特征来写,别





的可以略写或者不写,这样形象才能鲜明。

★性格的鲜明要通过事例来体现,要选取一到两件有典型代表意义的事例来塑造你的性格。

★你可以把自己比作你最喜欢的、最形似的小动物(或者漫画人物、植物等),或者从你的属相来写。此外,也可以从你的外号出发来写。

★对于自己的性格要有清醒的认识:优点要继续保留,发扬光大;缺点要尽量改正。

## 我的性格

李 蓓

我,一个鼻子两只眼睛,跟别的同学一样,是21世纪的一名少先队员。

要说我的性格嘛,却和别的同龄人大不相同,我有一股子犟劲,从来不服输!

记得有一次,数学老师把我们几个数学“尖子”喊到办公室,出了几道数学难题让我们来做。我们正积极思考,认真做题时,突然又进来一位老师,他背着手大模大样地看看这个,瞅瞅那个,最后在我跟前停了下来。不知我哪些地方引起他的注意,他对我打量了又打量,观察了又观察。忽然,他扭头对我们老师说:“我看这小孩儿恐怕不行,呆呆的,不像个聪明样!”我们老师连忙接着说:“不,不,他可以,挺聪明伶俐的。”这位老师的话,简直像带电的利箭一样,一下子刺痛了我的心。我一句话没说,可心里像翻江倒海似的,暗暗想道:你是看相的先生吗?凭长相就知道我不行、不聪明吗?我非争口气让你这位“先生”看看不可!

回到家里,我怒气未息。“嘭”地一声关上房门。我坐在写字台前首先制订了一份“自学计划”。接着,我翻箱倒柜找出两年来我订购的数学刊物,老师发的单元测试题和爸爸出差给我买的《数学难题解答》等等,找出其中灵活复杂的难题,准备逐题演算,来活跃思路,提高我的运算能力。每当我一遇到困难有点灰心丧气时,耳边就响起“我看这小孩儿恐怕不行……”这句话来,于是,我又鼓起“犟劲”,迎着困难,非攻下难题不可!事实上,那位“先生”的那句话,真的成了我勇往直前的动力。

“功夫不负苦心人”,凭着这种“动力”,在老师的指导下,我的数学运算能力也有了明显的提高。我不仅在学校屡次测验中名列前茅,而且还有幸参加了全国“从小爱数学竞赛”。当我高高举起我获得的“荣誉证书”和奖品时,全校师生都兴高

