

故事汇
STORIES

文臣武将



那些事儿

纳兰秋 著

中国书籍出版社



文臣武将 那

平儿

纳兰秋 著

中国书籍出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

文臣武将那些事儿 / 纳兰秋著. —北京: 中国书籍出版社,
2010. 4

ISBN 978 - 7 - 5068 - 2093 - 6

I. ①文… II. ①纳… III. ①历史人物—生平事迹—中国—
通俗读物 IV. ①K82 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 071144 号

责任编辑 / 武 斌 余 音

责任印制 / 熊 力 孙马飞

封面设计 / 耕者设计室

出版发行 / 中国书籍出版社

地 址: 北京市丰台区三路居路 97 号 (邮编: 100073)

电 话: (010)52257142(总编室) (010)52257154(发行部)

电子邮箱: chinabp@vip.sina.com

经 销 / 全国新华书店

印 刷 / 北京京海印刷厂

开 本 / 700 毫米 × 1000 毫米 1/16

印 张 / 22

字 数 / 329 千字

版 次 / 2010 年 4 月第 1 版 2010 年 4 月第 1 次印刷

定 价 / 36.00 元

版权所有 翻印必究

目 录

001	介子推，那口大腿肉
014	商鞅，作为始作俑者
027	屈原，独醒者之悲
038	李斯，带着遗恨上路
053	季布，大将者一诺千金
066	周勃，大智若愚
076	霍去病，在变老之前远去
085	窦婴，死也不低头
101	邓禹，华丽的转身
121	窦融，抉择的力量
141	马援，可怜身后事
166	诸葛亮，光环掩饰下的败笔
173	周瑜，天妒英才
189	尔朱荣，飞扬跋扈为谁雄
206	杨国忠，帝国蛀虫
227	司空图，誓不做遗老
236	韩世忠，英雄不寂寞
254	岳飞，一条腿走路的危险
265	韩侂胄，送给异国的头颅

目 录

- | | |
|-----|---------------|
| 281 | 贾似道，厕所欢歌 |
| 296 | 胡惟庸，宰相终结者 |
| 313 | 戚继光，英雄惧内不是罪 |
| 324 | 张居正，帝国大佬的终极末路 |
| 332 | 袁崇焕，广东痴汉子 |

介子推，那口大腿肉

小老婆的毒计

介子推的命运与晋文公重耳关系甚紧；介子推的隐居也是受到了重耳的逼迫；传说中介子推的死亡，亦是重耳的一念之差所致。

春秋时候，晋国发生内乱，晋献公宠幸骊姬，欲废掉太子申生，改立骊姬之子奚齐为太子，由是引发一系列变乱。太子申生被骊姬陷害致死；公子夷吾和重耳畏惧逃亡。

跟随重耳逃亡的，除了一干旧臣外，还有贤人介子推。

在逃亡的过程中，一个叫做鳧须的随从偷走了逃亡生涯中赖以生存的粮食，为了让重耳活命，介子推忍痛割下自己的肉煮给重耳吃。重耳大受感动，声称有朝一日做了国君，要好好报答介子推。

十九年的逃亡生涯结束后，重耳一下子由逃亡者变成了晋文公。

他想要重重报答介子推，可介子推却认为忠君的行为发乎自然，没必要得到奖赏，并以接受奖赏为耻辱，故而逃至荒山，隐居起来。晋文公决定放火烧山……

这一切都要从重耳的老爹说起。

晋文公重耳的老爹晋献公，其人在历史上并不著名，翻阅《史记·晋世家》才知，他是重耳逃亡十九载的悲剧制造者。

历史没有记录下他的丰功伟绩，却写满了他的颞顽和失德。

晋献公即位之初便患有轻微的大头症。在他之前，晋国几经内乱，全是因为贵族争夺王位引起的，为了避免重蹈覆辙，晋献公利用手中的权柄，铲除了所有在他看来能够威胁自己宝座的异己者。这些异己者大都是宗室公子，和晋献公乃是血缘关系很近的本家。

晋献公有许多老婆，大老婆小老婆成群结队，但他最宠爱的是骊姬，一

位来自骊戎的大美女。

晋献公有八个儿子，其中以太子申生、公子重耳和公子夷吾最为贤德，深得大臣和百姓的拥戴，但自从骊姬为晋献公生下公子奚齐以后，晋献公开始疏远他们。

奚齐长大后，骊姬便展开攻势，阴谋让晋献公废掉太子申生而改立她的儿子奚齐。

晋献公不爱江山爱美人，对美人骊姬言听计从。为了能使奚齐当上太子，晋献公决定让太子申生和公子重耳、夷吾去镇守边城，其实就是将哥仨发配得远远的，以便册立奚齐时减少阻力。

晋献公在一次工作会议上强调：“国家稳定了，但忧患意识不能丢。曲沃这个地方是我的祖先的宗庙所在，事关国家祭祀，所在重大；蒲邑与秦国接壤，屈邑与翟国相邻，都是我国十分重要的边城，别人去守我不放心，只有派我的儿子去，才能确保无虞。”说完就委派太子申生去镇守曲沃，公子重耳去镇守蒲邑，公子夷吾去镇守屈邑，而独独把公子奚齐留在国都绛。

晋献公发配诸公子的借口冠冕堂皇，可瞒不住眼睛雪亮的老百姓。太子申生和公子重耳、夷吾赴任之际，民间便传说太子申生的地位将难保，晋国宫廷将会再起内乱。

上层社会的言论都带有利益集团的色彩，遮遮掩掩的让人如坠五里雾中。而小民的观点虽然鄙陋，却往往一针见血，道出别人不想道、不敢道的事实情况。

果不其然，哥仨离开国都绛后，晋献公在小老婆骊姬的蛊惑下，展开了对太子申生的进一步打击。晋国和东山皋落氏旧有罅隙，骊姬便怂恿晋献公让太子申生领兵讨伐。太子申生从未领过兵打过仗，讨伐野蛮的皋落氏无异于羊入虎口，必死无疑，正可使骊姬和公子奚齐阴谋得逞，称心如意。

晋献公十分佩服小老婆的智慧，对太子申生领兵讨伐东山皋落氏一事没有提出任何异议，但却遭到了大臣里克的反对。

里克劝谏说：“太子的职责有二，一是供奉宗庙，主持祭祀大典；二是

照看国君早晚的膳食，因此被称为冢子。一旦国家有难，如果国君亲征的话，便会留下太子监国；即使太子和国君一起出征，太子的职责也是抚军，负责抚慰兵士，鼓舞志气，保障后勤，而非当机立断，发号施令。发号施令是国君和统帅一起参谋的事，而让太子作为军队的统帅则是大大的不妥。”

晋献公说：“有什么不妥？”里克说：“统帅的职责就是发号施令，作为太子，一味请示国君该如何做，就会失去威严，而擅自做出主张，对国君来说就是不孝，这种进退维谷的处境就是太子作为统帅的不妥之处。还有，如果太子失利，就会丧尽国家威严，也会使国君的人事任免原则遭人非议。”

晋献公不悦地说：“我的儿子有七八个，天才知道我最终会选择谁当太子！此事已经定了，多说无益。”晋献公执意要太子领兵出征，里克知道多劝无益，只是推说自己身上有病，不能跟随太子一起出征。

可是，人算不如天算，或许天亦有情，知道善恶美丑。太子申生带着无望之师出征，没想到却打了一个漂亮的胜仗回来。没有什么比胜利更具说服力。因为这次胜利，不仅提高了太子的威信，也使晋献公暂时打消了废掉太子的念头。

对于太子申生的取胜，最懊恼的应属骊姬。在她看来，太子申生狗屎运当头，送死的事情竟能赢得满堂彩，真是气煞人。不过，心怀鬼胎的人从不知疲惫，阴谋诡计一条接一条，此计绵绵无绝期。

骊姬经过好几天的闭关苦想，终于想出来一条妙计。她对前来朝见的太子申生说：“你老爹昨夜做梦梦见了你的老娘，你这个当儿子的，应该赶快回到曲沃，祭祀你的亲生母亲，并将祭祀用的供品送到宫里一份，让你老爸品尝，以解哀思。”

太子申生是个老实人，根本没有怀疑骊姬的动机，回到曲沃后，按照祭祀的规格祭奠了生母，并将祭品献给晋献公。晋献公正在外地打猎（年纪老迈，不知道哪里来的力气），太子就命人将供品放到宫中，等晋献公打猎回来再享用。

晋献公一去就是六天，趁此机会，骊姬向供品投下了剧毒。晋献公回来后，由于疲劳和饥饿，就直奔供品而来。这时候骊姬充分发挥了她的表演天

赋。她不无担忧地说：“呀！先别吃！供品从遥远的曲沃送来，应该试试再吃，以免有毒或是变质。”

不得不佩服骊姬的食品安全意识，说完就让人牵来一条黄狗，割下一块肉来让黄狗吃，黄狗当场一命呜呼，又拿给犯死罪的奴隶吃，也是一样，骊姬假装害怕得要死，尖叫声不断。

试验完了，骊姬说：“太子申生的心肠何其毒也！连自己的亲生父亲都想毒死，何况我们这些做小老婆的呢？国君的年事已高，说不定哪天就撒手人寰，太子竟连如此短暂地等待都不能忍耐，太令人伤心失望了。”

骊姬啜泣不止，一面表示自己的悲愤，一面吐露自己的委屈：“太子之所以这么做，无非是因为我和奚齐的缘故，早知如此，我们娘俩当初就该远远地逃亡，或者饮鸩自杀，不致成为太子毒害的对象。事情弄成这样，我们娘俩以后还怎么呆在晋国啊？呜呜……”

晋献公大怒，当场就赐死太子申生的老师杜原款。消息传到曲沃，太子申生陷入到极度的恐慌当中。

生死大逃亡

太子申生逃到新城，这时候有人跟他说：“往供品里投毒明显就是骊姬所为，太子阁下为什么不陈词替自己辩解呢？这样逃到新城，太不明智了。”

太子也有自己的道理：“我的老爹已经衰老，没有骊姬的陪伴，睡也睡不好，吃也吃不香，我要是陈词辩解，就会使老爹怒上加怒，这种事绝不是——一个孝子应该做的。我之所以投奔新城，而非远走他国，是因为我背负了毒害老爹的罪名，他国必不容纳，我将来只有自杀一条路可走！”说到动情处，太子申生泪湿青衫。

没想到一语成谶。

晋献公无法容忍太子毒杀老爹的行为，怒气冲昏头脑，也不想调查事情的真相，只是听从骊姬的一面之词，欲把太子置于死地。太子申生恐慌失措，竟在新城自杀了。

其实他完全可以逃亡外国，情况没有他想象的那么糟糕，不久公子重耳和夷吾两位会做出证明。

太子申生自杀后，重耳也被召回国都，连同一起召回的还有夷吾。两个人到了绛城以后，有人就跑到骊姬的面前打小报告：“公子重耳和夷吾都来到国都，他们认为是您陷害了太子，故而心存怨恨，伺机报仇。”

骊姬非常恐惧，公子重耳和夷吾可不是太子申生那样懦弱的人，最好防患于未然，趁他们未发难之际先将他们弄死，以解后顾之忧。

因此她又在晋献公面前进谗：“听说太子在供品中下毒，重耳和夷吾两位公子事先都知道，但却没有向您汇报，这不是合谋吗？哪有看着自己的老爹将被毒害而不声张的儿子？”

严重糊涂的晋献公一听，觉得小老婆的话非常有理，便将因太子自杀而未能发泄的怒气转移到重耳和夷吾两个儿子身上。

重耳和夷吾两位却没有老哥那么逆来顺受，当听说骊姬在老爹面前说自己坏话，想也不想地就逃回自己的封地，加强守备，准备应对随时而来的灾祸。

但逃跑也于事无补，骊姬横下心来要为自己的儿子扫清障碍，因此昼夜不停地在晋献公面前喋喋不休，说：“公子重耳和夷吾连您的面都没见到就回去了，这不正是心里有鬼的表现吗？他们要是清白的，怎么会害怕父子相见呢？”

晋献公觉得是这个道理，心中没鬼为什么不辞而别？看来是早有预谋。

于是，他就派兵攻打重耳镇守的蒲邑。与此同时，派出生于蒲邑的宦官勃鞮去传达晋献公让重耳自杀的命令。

重耳镇守的蒲邑，兵弱力寡，根本抵挡不住晋献公的军队。

城破之日，我们的主人公介子推（十分对不起读者，主人公这时才得以登场），连同其他几个誓死效忠重耳的臣子，一起劝说重耳逃亡。重耳无奈听从。在翻墙的时候，差点被宦官勃鞮的利刃伤及，幸好有惊无险，剑刃只砍下重耳的衣袖。

读者一定非常关注这支逃亡队伍，现将详细情况公布于下：

逃亡队伍的核心：重耳。

逃亡队伍的成员：重耳（寻求政治避难的领袖）；

五贤，即五位大贤人，赵衰，狐偃咎犯（重耳的舅舅），贾佗，先轸，魏武子（五人负责外交）；

介子推（负责膳食、向导和顾问）；

鳧须（负责掌管重耳的财产和粮食）

壶叔（负责负重的体力活）

……（不知名姓者数人，但绝超不过五个。）

逃亡路线：晋国→狄国→齐国→曹国→宋国→郑国→楚国→秦国→晋国

逃亡待遇：历尽千辛万苦。受到狄君、齐桓公、宋襄公、楚成王、秦穆公的友好接待；但也遭到曹共公、郑文公的白眼相加；另外还有公子夷吾派来的杀手的刺杀行为；途径齐国时曾沉湎于齐女的美色，差点忘掉复仇大计；途径楚国的时候跟楚成王定下“退避三舍”的约定；最后到了秦国，秦穆公将宗室女子五人嫁给重耳，双方缔结“秦晋之好”，并答应派兵送重耳归国；总之，重耳在逃亡期间，虽说遭受了个别国君的冷漠待遇，但总体情况还是不错的，既享受了美女的服侍，又捞够了翻盘的政治资本。

逃亡中最感动人的事件：介子推割肉奉君。

逃亡转折点：晋惠公夷吾病死，太子子圉立为国君，就是晋怀公，但是晋怀公得罪了秦穆公，而且晋国国内的许多大臣听说重耳住在秦国，都想作为内应，把晋怀公赶下台，而迎立重耳。

逃亡结果：秦穆公非常欣赏重耳，不仅派送五位秦国的宗室美女，而且还答应派秦国的军队护送重耳回国；重耳回到晋国后受到臣民的热烈欢迎，即位为晋文公后，派人杀死晋怀公；后来，晋国在晋文公的励精图治下，国力渐渐恢复壮大，晋文公也成为继齐桓公之后崛起的又一春秋霸主。

介子推在逃亡过程中虽然不是主力，也没什么影响，甚至说连事迹也没留下多少，但他仍是一个不可忽视的人物。因为自始至终，他的行为都令人敬佩，尽管有些事情以现代人的观点来看近乎愚蠢，但于当时却出于挚诚。

当重耳置身于艰难困苦的境地，介子推无私地奉献，毫不顾惜自己的血肉之躯；而当重耳结束逃亡生涯，登上晋国国君宝座的时候，别人都以追随者的身份邀功请赏，他却默默地走进绵山，过上了隐居的生活。

这一切应该怎样解释？介子推究竟付出了什么？他对自己的“不食君禄”的思想作何解释？接下来将为读者上帝揭开谜底。

好香的肉汤啊

由于骊姬制造的晋国内乱，介子推亦跟随重耳踏上了逃亡之路。读者上帝或许有所疑问。介子推何许人也？他在重耳手下担任何职位？他跟重耳的关系如何？他在逃亡之路上的表现若何？

读者勿急，且容某一一做出回答。

介子推何许人也？

说实在的，这个问题不好回答，遍翻史书，强如司马迁都没有做出详细的记载，尽管如此，史料上还是留下了零星的纪录。

他是山西夏县裴介镇人，有的史书上亦称他为介之推，或是介子，另外有后人考证介子推真正的名字叫王光之。单从姓名上来讲，介子推就足够让人头晕目眩。

宋朝的时候，宋真宗有感于介子推的事迹，追封他为洁惠侯；宋人王当在《春秋臣传》中为他立传；山西省地方史志上也有关于介子推事迹的记载；在今天介子推的故里——裴介镇东尚存有一座古墓，据说是介氏后人为纪念介子推而立。

关于介子推在重耳手下担任何职，也是老大难题。有的人认为是重耳的微臣，就是地位不高的小臣；有的人认为是重耳的重臣、贤臣，甚至认为介子推名列逃亡名单中的五贤之一，不知道五贤中的哪位要让位于介。

我认为，介子推的官阶不是很高，但却是重耳的近臣，负责日常的膳食或是顾问，地位不是很高却十分重要，而且介子推为官清廉，肩担道义，深受重耳和其他同僚的赞赏。

由此，介子推与重耳的关系如何的疑问也得以解答。再补充一点，重耳欣赏介子推的为人，介子推亦有得遇英主之感，认为重耳是晋国最具潜力的政治家，将来势必会有崛起的那天。

现在只剩下最后一个问题：介子推在逃亡路上的表现若何？

这个问题是小孩没娘，说起来话长，非要总结，可用“割肉奉君”四个字来表述；读者不要误会，割肉奉君只是逃亡路上的一个小小的细节，万千苦难中的一个小插曲而已，然而就是这个小小的插曲，使得千百年后人们犹对当时的情景报以热泪，介子推的行为虽近乎不可思议，但其初衷却不容置疑，也不容鄙薄。

欲知详细内容，且看下文。

逃亡最开始的时候，一切都比较正常。虽说日夜兼程跋山涉水，但逃亡的队伍精诚团结，没人掉链子。携带的食物和钱财也足够用。

当他们未出晋国国境的时候，终日提心吊胆，前路茫茫，后有追兵，不得已夜晚潜行，白昼抽时间休息，休息的时候也选在茂密的树林或是人迹罕至的岩石山洞，大约十多天，才离开晋国的国境，到了晋献公鞭长莫及的地方。

重耳终于可以松口气了。介子推等随从人员亦稍可放松，但仍担心有晋献公的追兵越界追缉，警惕之心不敢丝毫懈怠。重耳养尊处优惯了，哪受过如此苦厄，因此哀叹连连。经过介子推的一番安慰和宽解，重耳才觉悟过来，现在正是鼓舞志气勇往直前的时候，怎么能够萎靡不振呢？自己身为这个队伍的核心，最应该打起精神，让别人看到希望而非绝望。

然而事情正在发生变化。

随着逃亡生涯的无限期延长，食物和钱财的日益减少，某些人的思想开始发生动摇。

这里的某些人是指鳧须，他具体负责掌管逃亡队伍的日常饮食和财务出

纳，彼时的财政状况非常糟糕，只有出而没有纳，而且队伍赖以生存的粮食日渐减少，不日即将消耗殆尽，却缺乏任何增加粮食的措施。鳧须对情况了如指掌，断定逃亡队伍过不了几天便得解散，因为没有谁可以抵御饥饿的威胁。

鳧须如是想，头脑中浮现出饥饿不日降临的窘况。饥饿可以使君臣互为仇讎，而原因则是争抢一碗小米粥。鳧须为了避免这种情况发生——君臣因为抢粮食而大打出手，传出去好说不好听——又不想使自己成为饥饿的牺牲品，他在逃亡队伍中的地位仅高于壶叔，力气却又自愧弗如，一旦因缺粮而引起争执，地位低的争不过地位高的，力气小的抢不过力气大的，为了自己的安危着想，鳧须决定私携钱粮潜逃，以目前所剩的钱粮，在一个不被认识的地方，尚能过上小康生活。

鳧须为了一己之私，置逃亡集团于不顾，此种不仁不义的丑恶行径令后人齿。事情发生后，重耳又重新陷入萎靡。人生不如意事常八九，这也是寻常道理，但没想到屋漏偏逢连夜雨，破船又遇顶头风，怎一个“惨”字了得！

这一日行至羊舍，即今天山西省洪洞县，夏日炎炎，赤色千里，逃亡队伍在没有钱粮的条件下已经苦行数天。饥饿和疲劳像是一种魔咒，笼罩在众人头上。任重耳是志在千里的人，也熬不住口干舌燥的折磨，再加上饥肠辘辘如鼓，只得匍匐于地，幻想着曾经山珍海味的日子，希望借此能产生足够的涎水，以解焦渴。

介子推看到重耳的饥渴和愁苦，心中很不是滋味。为臣之道在于忠君，现在重耳身临绝地，做臣子的应该为君纾难，万死不辞。

介子推决定为重耳献上自己的赤心忠诚。

于是，当众人寻找粮食而不得的时候，介子推悄悄避开众人，拿出随身携带的锋利匕首，在自己的大腿上割了一块肉，然后煮成羹，双手捧给早已饿得头脑发昏的重耳。

饿昏的重耳猛然嗅到肉香，本能的精神一振，睁开双眼说：“啊，好香的肉汤呀！”他顾不得多问，端过就喝，喝完后面呈喜色，满足地一抹嘴，

口里连连称道：“好香，如此美味的野味肉汤，是哪位爱卿猎来的？”

众人面面相觑，都被介子推的忠心所感动，纷纷注视介子推，以献上自己的崇敬。重耳随着众人的目光看去，发现介子推面色苍白，大腿处的衣服撕裂，鲜血迸流，一下子明白了。他扑过去抱住介子推，感激地哭诉：“内乱平息后，一定报答足下的大恩大德！”

正在此时，介子推的忠心感天动地，天际忽然吹来一阵凉风，俄顷大雨倾盆，连日而来的饥渴焦灼得以缓解，附近的百姓听说晋国的公子逃亡到此，因感念其在晋国的贤名，纷纷来献粮食。重耳亦得以重新鼓舞，继续逃亡，直到最后的凯旋而归。

何苦相逼

经过长达十九年的逃亡生活，重耳得以在秦穆公的支持下，重新返回故国。

之前，重耳有过一次归国的机会，但因为机会不成熟而被迫放弃。事情发生在晋献公山陵崩后，晋国陷入内乱，里克杀死骊姬的儿子公子奚齐，迎接重耳回国复位。

重耳彼时逃亡在外，国内缺乏支持力量，因而谦说自己资格不够，请里克择贤而立。里克无奈只好另请夷吾公子回国即位，是为晋惠公。

因重耳的一念之差，导致逃亡路上凶险倍增，夷吾不但不感激重耳的谦让之意，反而以怨报德，派出连环杀手，欲置重耳于死地，以免将来威胁自己的君位。

这次回来，重耳踌躇满志，不仅得到了秦穆公的支持——秦穆公亲自护送到秦晋边界，分手后拨给重耳两千军士以作后盾；而且晋国国内的支持力量也异常活跃，晋惠公的儿子晋怀公不得人心，大臣们纷纷表示愿为内应，迎接重耳回国。

重耳归国后，即位为晋文公，并将晋悼公子圉斩首，以答谢秦穆公的支持（子圉曾得罪秦穆公）。

由于深知国君之位的来之不易，晋文公即位后倍加珍惜，以一种“老骥伏枥，志在千里”的精神操心国事，使晋国的国力蒸蒸日上。

亚圣孟子曾云：老天要想让某人承担大任，必会事先磨炼他的心智，让他历尽艰辛困苦，使他感到绝望，这样他才会奋发有为，做出一番令人惊叹的伟业。

晋文公就是这种情况，他在逃亡的过程中，吃尽了人间所有的苦难，饥饿，困乏，白眼，冷漠，绝望，甚至自杀，但最终还是挺过来了，大难不死，必有后福，这种论调未必是误打误撞，而是蕴含了“千淘万漉虽辛苦，淘尽黄沙始到金”的境界。

晋文公政治修明，老百姓深受其惠。他没有忘记那些曾经跟随他流亡的有功之臣，于是举行盛大的宴会，席间论功行赏，功劳大的封给食邑，功劳小的奖给爵位。

就在赏功的时候，周王室发生内乱，周襄王因为他的弟弟王子带发动政变而逃亡郑国，派人向晋文公告急。

晋文公认为这是重振晋国威望的重大机会，于是派兵杀了王子带，并护送周襄王归国。这件意外事情的发生，使得晋文公中途离席，充当周襄王的帮手去了。宴会也因君主的离去而索然无味。

介子推并不在场，他对邀功请赏的行为深为鄙薄。这种态度可以从他和老母亲的一段对话中窥得一二。

介子推说：“听说不少人参加了国君的赏功宴，真是恬不知耻。晋献公有九个儿子，如今只剩下国君一人。惠公和悼公因为刻薄寡恩而无人依附，导致众叛亲离，使得治理晋国的大任转移到国君身上。这一切都是天意所为，都是顺天应时自然而然的事，别人有什么功劳可言？可那些愚蠢的人却不晓得这个道理，花言巧语地去讨封赏，认为国君得以即位，是他们的功劳，这不是自欺欺人吗？偷窃别人的财物尚且称其为盗贼，何况是贪天之功以为自己的功劳呢？下面的臣子一心求赏，上面的君主赏赐奸邪，我怎能跟这些人同流合污？”

介子推的母亲说：“你的思想太偏激了。你这样做即使死了，谁又会知

道呢？不如也去邀功请赏，要不然将来会有怨言。”

介子推说：“明知道这种行为不对还去效法，罪过就更加严重。况且我已口出怨言，就不能再食君禄了。无功而食禄，天下哪有这样的糊涂事？”

介子推母亲说：“那不如尽到人臣的职责，把你的道理告知君主，让他也纠正自己的行为。”

介子推说：“言语就好比身上的饰物，我们现在应该做的是将身体隐藏起来，饰物还有什么用呢？如果去跟君主把道理讲明白，告诉他之所以能有今天乃是天意而非臣下的功劳，就好像给身体带上美丽的饰物，这与求得显耀有什么区别？儿子不愿这么做！”

介子推的母亲一听，知道儿子决心已定，就对他说：“既然你坚持自己的想法，为娘的就和你一起隐居。”

于是，介子推携带老母来到绵山，过起了隐居生活。

介子推在隐居生涯中充当的是一个樵夫的角色，虽然没有食邑和爵位，但却自食其力心安理得。这种精神和勇气令人崇敬。无论古今，人们大都削尖了脑袋往富贵门里钻，介子推甘心隐居，做个与世无争的砍柴人，这种勇气比不畏生死更加难得。

有人认为介子推在作秀，认为他是在演戏给晋文公看，你看你谁都封赏了，为什么没有封赏那个割肉给你吃的人啊。这种观点至今深有影响，而且持有这种观点的人还可以拿出《史记》中的记载作为佐证。

《史记》中记载，因为介子推不仅没有得到封赏，反而跑到绵山隐居起来，于是有些人就站出来打抱不平，这些人在宫墙上打出横幅，上面写着：龙想飞到天上去，得到了五条蛇的辅佐；现在龙已飞到云端，四蛇各得其封赏；只剩下一条蛇，怀着怨言跑到山上；它在飞龙饥饿的时候，曾割下自己的股肉。

晋文公知道后，觉得对不起介子推，就请介子推出来做官，被介子推拒绝了。晋文公不得已，将绵山圈起来作为介子推的封疆，以保全他们母子的生活。

将介子推心甘情愿的隐居，描写成为别有居心的作秀行为，这是有悖于