



无论在职场、商场还是官场，

“埋头”都是处于底层的人谋求日后“出头”的必修功课！

# 只有埋头 才能出头

ZhiyouMaitou  
CainengChutou

吕薇◎编著

“埋头”不是自卑，不是软弱，不是退缩，更不是无能，  
而是清醒中的善变、理智中的圆滑、愚钝中的机智。

暂时“埋头”是为了日后更快“出头”。学会“埋头”，并且“埋”得恰到好处，可以让你从低处走向高处，从幕后走向前台，从平凡走向精彩！



ZhiyouMaitou  
CainengChutou



金城出版社  
GOLD WALL PRESS

## 图书在版编目 (CIP) 数据

只有埋头才能出头 / 吕薇编著. - 北京: 金城出版社, 2010.7  
ISBN 978-7-80251-519-2

I. ①只… II. ①吕… III. ①成功心理学 - 通俗读物  
IV. ①B848.4-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 137479 号

## 只有埋头才能出头

---

作 者 吕 薇  
责任编辑 袁东旭  
开 本 700 毫米 × 960 毫米 1/16  
印 张 15  
字 数 160 千字  
版 次 2010 年 8 月第 1 版 2010 年 8 月第 1 次印刷  
印 刷 北京金瀑印刷有限责任公司  
书 号 ISBN 978-7-80251-519-2  
定 价 29.80 元

---

出版发行 **金城出版社** 北京市朝阳区和平街 11 区 37 号楼 邮编: 100013  
发 行 部 (010)84254364  
编 辑 部 (010)64210080  
总 编 室 (010)64228516  
网 址 <http://www.jccb.com.cn>  
电子邮箱 [jinchengchuban@163.com](mailto:jinchengchuban@163.com)  
法律顾问 陈鹰律师事务所 (010)64970501

# 前 言

木秀于林，风必摧之；人浮于众，众必毁之。埋头做人，不仅可以保护自己，融入人群，与他人和谐相处，同时可以让你积蓄力量、悄然潜行，不招人嫉，在不显山不露水中成就事业，这就是“埋头”的智慧。

埋头是一门做人处世的大学问。没有埋头，你永远不可能真正地出人头地。只有埋头走好每一步，当机会到来的时候才能将它牢牢抓住。学会了埋头，不管你的理想多么遥不可及，不管路上有多少艰难险阻，不管多少人对你指手画脚，你总会有出头的一天。

学会“埋头”，并且“埋”得恰到好处，可以让你从低处走到高处，从幕后走向前台，从平凡走向精彩。无论在职场、官场还是商场，“埋头”更容易被人接受。“埋头”不是自卑，不是软弱，不是无能，更不是退缩，而是清醒中的善变、理智中的圆滑、愚钝中的机智。

千百年来“埋头”都是在社会丛林中生存并且成功“出头”的终极法则。真正有智慧的人，一般都采取“埋头”的方法，以保护自己；那种聪明全露在外面的人实际上才是真正的笨蛋。

埋头是低调。恃才傲物难长久，和逊恭谦心自安。一个人要想赢得成功，得到世人的敬仰，就必须学会低调做人。低调做人，是一种品格，一种姿态，一种风度，一种修养，一种胸襟，一种智慧，一种谋略，是做人的最佳姿态。低调做人的人懂得：才高而不自诩，位高而不自傲。做人不

可过于显露自己，不要自以为是，更不该自吹自擂。

埋头是厚积薄发。地低能纳海，人低可成王。低调不代表代一人一等，而是一种认真和专注，是自我反省的智慧锦囊和一飞冲天的胜利之剑。埋头是触底反弹的发力点，奋力进取是埋头实干的原动力。屈己尊人，人皆举之。甘愿处低，耐得住寂寞，才可以实现厚积薄发的冲力，达到赢得尊严、成就事业的最高点；拥有处低瞻高的胸襟，才可以更好地展现登高望远的风度与气魄。

埋头是以退为进。战术性让步，是为了战略性胜利。一个人如果自命不凡或者火气太大，就容易引起争执，影响彼此间的关系，也会使自己的工作难以开展，所以，很多时候我们要做好低姿态的心理准备。退一步方能进一步，忍耐可以成功。

埋头是敢于吃亏。舍得舍得，有舍才有得。舍得是中国人的哲学，是中国人的道。让，是一种能力，它不是自卑，更不是怯弱，它是清醒中的一种嬗变经营，是一种处事的姿态，是一种思考问题的角度，是一种与人相处的方式，是一种生存策略，更是人生的大智慧。

埋头是宽容，埋头是忍耐，埋头是装糊涂……

当无所顾忌、张扬个性成为当今社会的一种时尚，“埋头”越来越多地被人们所淡忘时，我们回过头重新审视自己：为什么我们会与社会格格不入？为什么我们会怀才不遇？为什么我们会愤世嫉俗？为什么我们会碰得头破血流……只有埋头，才能出头，很多人就是因为不懂得这个道理才会招致失败。

为了让更多的人明白“只有埋头，才能出头”的成功哲学，本书用幽默而不失生动的语言阐述了“埋头”对于“出头”的重要性：厚积薄发、韬光养晦、淡泊豁达、进退取舍、忍耐低调，等等，这些都是前人处世的智慧结晶，是取得成功的金科玉律。本书引经据典，博采百家之长，引用了大量古今中外名人的实例，并对其进行了分析论证。它将告诉你：要想拥有成功的人生，就必须埋头做事。无论是在社会中摸爬滚打多年的中年

人，还是刚踏出校门的年轻人，本书都具有一定的指导意义和参考价值，相信看了本书之后，你必能领悟到“只有埋头，才能出头”的道理。

要出头，先埋头。如果你能够以较低的姿态来立身处世，始终把自己的起点放在较低的位置，然后以此为基点向高目标迈进，那么你迟早会实现自己的理想。

# 目 录

## 第一章 地低成海，人低成王： 成大事者首先要学会埋头

埋头是一种大智慧。在社会上行走，保持一定程度的低姿态，有时更容易获得别人的尊敬、认同和支持。尼采说：“一棵树要长得更高，接受更多的光明，那么它的根就必须更深入黑暗。”其实，人和树一样，要想成功，必须学会埋头，把目标放在高处，把自己放在低处。

有的人看上去给人一种不中用的弱者的感觉，然而，有时候越是这样的人，越是在胸中隐藏着远大的志向，而这种外表的“无能”正是其心高气不傲、富有忍耐力和成大事讲策略的表现。这种人往往能伸能屈、能上能下。具有普通人所没有的远见卓识和深厚城府。“地不畏其低，方能聚涓成海；人不畏其低，方能孚众成王。”埋头正是一门终成其高、必成其大的哲学。唯有学会埋头才能出人头地，面对困境，与其自怨自艾，还不如自己调整心态，把握分寸，这样才能获得广阔的天地，成就完美的事业。

只有埋头才能出头 .....	2
低头是稻穗，昂头是稗子 .....	5
放下“身架”，才能提高“身价” .....	8
找到“埋头”与“抬头”之间的平衡点 .....	11
不懂得埋头，生活就会变得很沉重 .....	15

## 第二章 抬头不如埋头，高调不如低调： 收敛锋芒更有利于成功

低调做人是一种韬光养晦的策略，是一种品格，一种境界，是做人的最佳姿态；同时，

它也是一种思想，一种深刻的做人哲学。“尺蠖之曲，以求伸也；龙蛇之蛰，以求存也。”低调，从来都是保全自己的一个方法。

保持低调，不显山，不露水 .....	20
不要让别人知道你比他更聪明 .....	23
逞能会降低你的人气 .....	26
要推销自己，但不能太过分 .....	30
个性太强也是失败的一大因素 .....	34
别在他人过错上卖弄自己 .....	38
成全别人的好胜心 .....	43
不要让骄傲的毒瘤害了你 .....	45

### 第三章 从最底层干起，在最高处辉煌： 有一种成功叫厚积薄发

埋头不是放弃，逆境更需薄发。永不放弃，是一种潜心坚持的战斗品格，是一种厚积薄发的做人策略，是战胜人生危难和险恶的有力武器。在埋头努力的时候我们必须耐得住性子。“厚积”才能“薄发”，逆境是人杰的摇篮，磨难是成功的良伴。

埋头努力，厚积薄发 .....	50
虎头蛇尾只会一事无成 .....	53
珍惜和利用好自己的闲暇时间 .....	57
每天该做的事情，再忙也得做 .....	60
成功眷顾有准备的人 .....	63
与其抱怨别人的歧视，不如自己奋发图强 .....	66
跌倒之后无论如何都要爬起来 .....	69
埋头必须要有定力 .....	74

## 第四章 小不忍则乱大谋： 埋头隐忍方能出人头地

把头抬得很高的人，不一定是最后的胜利者。真正能成大事的人，总是相时而动，该低头时就低头，等到时机成熟了，再抬起头来做人。低头不是一味地退却，不是懦弱的表现，它是一种隐忍、一种智慧，看似处于弱势，却并非真弱。暂时的让步只是为了减少阻力，避开障碍，有朝一日能出人头地，这不失为一种睿智的处世之道。

能忍别人不能忍的，必成别人不能成的 .....	78
为了将来不吃大亏，吃点儿小亏是必要的 .....	81
必须冷静对待别人的诋毁 .....	86
面对不利环境，要练就能屈能伸的个性 .....	89
不争一时之长短 .....	93
感谢折磨你的人 .....	97
掌控好情绪，避免“情绪短路” .....	100
忍也要有度，不能一味退让忍耐 .....	103

## 第五章 海纳百川，有容乃大： 胸襟大度的人拥有更广阔的人脉

俗话说：海纳百川，有容乃大。宽容大气亦是一种埋头的智慧。在人际交往的过程中，宽容是一种非常重要的品格。宽容是一副良药，它可以化解一切矛盾甚至仇恨。宽容是一座桥梁，它可以渡过鸿沟甚至江湖。宽容是无边的大海，它可以承担宏伟的事业。记住别人对我们的恩惠，洗去我们对别人的怨恨，人生的旅程才能晴空万里，阳光灿烂。

心胸有多广，人脉就有多广 .....	110
欲做大事就要待人以宽 .....	113
揭人之短不如补人之台 .....	116
宽容别人就等于宽容了自己 .....	119
不计前仇，以德报怨 .....	123
为对手喝彩，人生的道路将会更加宽阔 .....	126



给他人面子，就是给自己面子 ..... 130

## 第六章 糊涂中入，糊涂中出： 有些事不妨糊涂些

“难得糊涂”历来被推崇为高明的处世之道，只要你懂得装傻，你就并非傻瓜，而是大智若愚。做人切忌恃才自傲，不知饶人。常言道，聪明反被聪明误，锋芒太露易遭嫉恨，更容易树敌。在人际交往中最重要的技巧就是揣着明白装糊涂：不露自己的高明，凡事不妨糊涂一些。

装糊涂彰显大智慧 ..... 136

该糊涂时要糊涂 ..... 140

小事糊涂，大事聪明 ..... 143

聪明易被聪明误 ..... 146

糊涂一点，大愚藏智 ..... 150

睁一只眼闭一只眼 ..... 154

## 第七章 有一种智慧叫以退为进： 退却是为了更快地前进

退却是一种智慧，一种艺术，更是一种走向成功的谋略，退却是为了更好地进步。聪明的人不仅懂得在该冲的时候冲，更懂得该退的时候退。倘若你从容理性，该退则退，该让则让，以变应变，完全可以退为进，以守为攻，一旦时机成熟，你即可反败为胜。

退让不是怯懦，而是处世的一种大智慧 ..... 160

主动退一步，给别人留余地 ..... 165

学会调整自己适应他人 ..... 168

在“苦药”上抹点糖：说真话要选择恰当的方式 ..... 172

用“对不起”化解矛盾 ..... 175

以柔克刚，四两拨千斤 ..... 179

示人以弱，以退为进 ..... 182

## 第八章 谨慎做人，用心做事： 谨言慎行是做人的首要原则

谨言慎行是做人的首要原则，一个人只有谨慎做人，才会用心做事。急躁轻率、鲁莽冒失的性格最终会招致失败。谨言慎行，可以使人不断进取，建功立业；也可以使人于功成名就之时，防骄戒奢。谨慎的人，深思而熟虑，这样的人往往也是谦虚的人。谦虚谨慎的人，才持重稳健，足智多谋，他们做事细致严谨、小心慎重，有严密的科学态度和很强的责任心。很多人功成名就与其“一生谨慎”是分不开的。

越是权重位高的人，越要谨慎小心 .....	188
别进入刻意做人、马虎做事的误区 .....	190
做人当要谨慎言行 .....	194
若是由着性子行事，则人生灾难不断 .....	197
深谋远虑，防患未然 .....	199
避免盲动，明白人决不会莽撞 .....	203

## 第九章 有一种心态叫舍得：放下其实就是一种获得

埋头应当学会舍得，舍得不仅是人生的哲学，更是一种境界。舍得，有舍必有得，有得必有失。小舍小得，大舍大得，有舍有得，不舍不得。于舍得中见智慧，在舍得后感悟人生！经验告诉我们，成功是对少数人舍得之后的犒赏。实无所舍，亦无所得。我们只要真正把握了舍与得的智慧，便等于把握了打开人生成功之门的钥匙。

只有懂得放下，才能掌握当下 .....	208
该忘记时不妨“忘记”一下 .....	210
学做减法，人生需要轻装上阵 .....	213
必须明白选择什么，放弃什么 .....	215
追求名利，但不要被它们蒙住眼睛 .....	218
不能光顾眼前利益 .....	222
放弃毫无意义的固执 .....	225

## 第一章

# 地低成海，人低成王： 成大事者首先要学会埋头

埋头是一种大智慧。在社会上行走，保持一定程度的低姿态，有时更容易获得别人的尊敬、认同和支持。尼采说：“一棵树要长得更高，接受更多的光明，那么它的根就必须更深入黑暗。”其实，人和树一样，要想成功，必须学会埋头，把目标放在高处，把自己放在低处。

有的人看上去给人一种不中用的弱者的感觉，然而，有时候越是这样的人，越是在胸中隐藏着远大的志向，而这种外表的“无能”正是其心高气傲、富有忍耐力和成大事讲策略的表现。这种人往往能伸能屈、能上能下，具有普通人所没有的远见卓识和深厚城府。“地不畏其低，方能聚涓成海；人不畏其低，方能孚众成王。”埋头正是一门终成其高、必成其大的哲学。唯有学会埋头才能出人头地，面对困境，与其自怨自艾，还不如自己调整心态，把握分寸，这样才能获得广阔的天地，成就完美的事业。

## 只有埋头才能出头

古人说：“唯有埋头，乃能出头。”埋头长本领，出头显本领，当你学会埋头时，你离出头之日就不远了。这就像一粒种子，如果它不经过在泥土中挣扎奋斗的过程，它将只能是一粒干瘪的种子，而永远不能发芽滋长成一株大树。

生活中许多有抱负的人都一心只想一鸣惊人，而不去做埋头耕耘的工作。等到忽然有一天，当看见比自己开始晚的，比自己天资差的，都已经有了可观的收获，他们才惊觉到自己这片园地上还是一无所有。要想实现自己的理想，必须从埋头开始。所谓“登高必自卑，行远必自迩”。爬山时你要低着头，认真耐心地去攀登。到你付出艰辛的努力之后，登高下望，你才会明白无论克服多少困难，走过了多少险路都是值得的。

在我国四川省有一种奇特的植物——毛竹。它在种植后的前5年内几乎看不出生长。可是到了第6年雨季来临的时候，它竟以每天6英尺的速度向上急窜15天左右，最后大约可以长到90英尺高，因而成为竹林中的身高冠军。更为奇特的是，在它生长初期的那段日子里，其周围方圆10多米之内的其他植物都停止了生长，等到它突飞猛进的生长期结束之后，植物才会开始生长。

对于毛竹这一奇特的生长过程，植物学家揭开了其中的奥秘。原来它前5年并不是没有生长，只不过是以一种不易被人们发觉的方式在生长——在地下生根。经过5年的地下生长，一株还未向上发芽的雏竹的根系竟然向周围发展了10多米，向地下深扎了近5米。它的这种生长方式不仅为它5年后长高奠定了坚实的基础，同时还悄悄地

“侵占”了周围其他植物的根系发展空间，使它们无法获得生长所必需的水分及养料。所以在第6年雨季到来的时候，它能够以资源垄断的方式独自急长，而此时周围的其他植物只能眼巴巴地看着它生长。

在大千世界里诸如此类的植物还有不少，大自然似乎在用这些奇特的生长过程向人们展示一个朴素且深刻的真理：只有埋头，才能出头。埋头是原因，出头是结果；埋头是积累，出头是必然。

埋头并不是一种懦弱，一个人不能时刻都做挺着腰板的人。埋头是一种谦逊，我们需要时刻低头去向他人学习，我们也需要埋下头来认识自己的过错并总结自己，从而为自己的成功注入动力；埋头也是一种智慧，明知不可为而为之，那是傻瓜，只有审时度势，分析困难，另辟蹊径，我们才能有“山重水复疑无路，柳暗花明又一村”的惊喜；埋头还是一种大度，忍一时风平浪静，退一步海阔天空，因为学会了埋头，我们会少了些许争执，多了几分友情，少了烦恼，多了随和。埋头更是一种努力，为了出头，埋头实干，厚积薄发……

许多年前，野田圣子来到东京帝国酒店当服务员。这是她大学毕业步入社会的第一份工作，她很激动，暗下决心：一定要好好干！可万万没有想到，上司安排给她的竟是没有一个人愿意做的工作：清洗马桶，而且工作要求很高，标准是：必须把马桶擦洗得光洁如新！

喜爱洁净的野田圣子，从来没有干过粗活。她当然明白“光洁如新”的含义是什么，她更知道自己不适合洗厕所这一工作，所以不可能达到“光洁如新”的要求。当她手拿抹布伸向抽水马桶时，经常会恶心反胃，非常痛苦。是继续干下去，还是另谋职业？上班初期的野田圣子陷入了困惑、苦恼之中，经常痛哭流涕。

她不甘心就这样败下阵来，因为她想到了自己曾下过的决心：人生第一步一定要走好，马虎不得！所以，低迷的状态没有持续多久。

单位的一位前辈帮她摆脱了困惑和苦恼，他并没有讲什么空洞的大道理，只是亲自给她示范如何洗马桶。他一遍遍地抹洗着马桶，直到抹洗得光洁如新，然后从马桶里盛了一杯水，毫不勉强地喝了下去！他不用一言一语就告诉了她一个极为简单的道理：光洁如新，重点在“新”，新则不脏，因为不会有人认为新马桶脏；反过来讲，只有马桶中的水达到可以喝的洁净程度，才算是“光洁如新”，而这一点已被证明是能够办到的。这个前辈的行动让野田圣子目瞪口呆，同时她恍然大悟，明白了应该怎样对待眼前的洗厕所工作，并痛下决心：“就算一生洗厕所，也要做一名最出色的洗厕所的人！”野田圣子接过那位老前辈手中的抹布，开始把马桶一个接一个擦洗得光洁如新。

从此，野田圣子不再困惑苦恼，手扶马桶、擦洗马桶里的污迹时不再恶心反胃，而是以前辈为榜样，精雕细琢地清洗酒店的厕所，每一次清洗都达到光洁如新的标准，能够毫不犹豫地里面舀水喝。一段时间后，野田圣子因为在洗厕所的工作中表现出色，得到了上司的信任和重视，从此逐步踏上了成功之路，最终成为日本政坛最出色的女性人物，先后担任过日本政府的邮政大臣、消费者担当大臣。

当你学会埋头时，你离出头之日就不远了。野田圣子懂得忍耐谦逊、埋头实干的道理，所以她最终走向了成功。

有时一个人垂下了头颅，忍辱负重，不屈不挠，这样的妥协是理智的，表面上是妥协让步，实质是更深层次的斗争与反抗。面对人生道路上数不清的困难处境和无法避免的失败挫折时，我们要时刻反思，学会埋头。学会埋头，是迎接挑战的开始。我们要埋下头来承认自己的缺点，反省自己的不足，总结失败的教训，通过自己的努力，迈向成功的星光大道。

埋头是人生的另一种哲理。垂下头颅，是为了明天的出头。当我们翻山越岭，寻找梦想；当我们披荆斩棘，开拓道路；当我们走过荒野，涉过险滩，我们要时刻提醒自己，人生的旅途中并不一定总要昂首阔步，很多

时候需要我们垂下头颅，看清脚下，这样才能度过险滩。

当然，埋头也应恰到好处，过多的低头会使我们丢掉人格的尊严和做人的原则，那样我们会迷失在人生的航线上。

### 埋头的智慧：

欲想出头，必先埋头。当你学会埋头时，你离出头之日就不远了。所以，人生在世想要实现自身价值、有一番作为，就不能一味急于出人头地，却不付出艰辛努力，要耐得住寂寞，多埋头苦干，少出头露面。

## 低头是稻穗，昂头是稗子

民间有句谚语：“低头的是稻穗，昂头的是稗子。”越是成熟饱满的稻穗，头垂得越低。只有那些果实空空的稗子，才会显得招摇，始终把头抬得老高。所以，我们应当保持适当的低姿态，这绝不是懦弱，而是一种聪明的处世之道，是人生的大智慧。

山不解释自己的高度，并不影响它耸立云端；海不解释自己的深度，并不影响它容纳百川；地不解释自己的厚度，但它依然是滋养万物的母亲。

“低调做人”被很多真正的成功人士奉为真理，学会低调做人是每个人应当学习的一门艺术，它是为人的一种至高的境界。学会低调做人，就要不招摇、不矫揉、不造作、不卷进是非、不招人嫌、不招人嫉，即使你认为自己满腹才华，能力比别人强也要学会藏拙。

富兰克林年轻时才华横溢，但同时也很骄傲轻狂。

有一天，富兰克林去拜访一位长者。到长者住所时，他准备昂首阔步

地进门，但是因为房门太小了，他的头被门框狠狠地撞了一下，奇痛无比。出门迎接的前辈看着他这副样子，笑笑说：“很痛吧？可是，这将是你的最大收获。一个人想立足于世间，要过得平安顺利，就得常常低头，放下身段，千万要记取这个痛的教训，这也是我要教你的道理。”

富兰克林猛然醒悟，找到了自己许多社交失败的真正原因。从此，时时刻刻不忘低头成为富兰克林一生的生活准则之一，他改掉了骄傲的毛病，决心做一个谦逊的人。也就是因为具有了这一美德，他得到了人们的广泛支持，在事业上取得了巨大成功，成为了美国开国元勋之一。

趾高气扬、咄咄逼人的态度很容易使对方产生反感的情绪，从而使自己陷入被动。当你想进入一扇门，就须低头比门框矮；要想登上成功的顶峰，就得弯腰做好攀登的准备。行事能低头，事情会更顺畅。

一天，有一个人遇到了大哲学家苏格拉底，就请教苏格拉底一个问题：“天与地到底有多高？”苏格拉底回答：“三尺。”这个人很不理解：“天与地之间怎么会只有三尺呢？我们人都有五六尺高。如果天与地之间只有三尺高的话，这么多人不是把天戳了很多窟窿了。”苏格拉底说：“所以，凡是身高超过三尺的人，想在天地之间长久立足，就必须学会低头。”

在有些人的眼中，低头被视为软弱可欺。而实质上，低头是一种修养，低头是在经历了暴风骤雨的洗礼后，自然产生的一种涵养。低头能够磨炼人的意志，使人处世沉稳，面临厄运泰然自若，面对毁誉不卑不亢。低头使人变得淡泊名利。低头可以使人以坚强的心志和从容的步履走过岁月，走过人生。假如一个人不会低头，或不愿低头，有时候就会造成可悲的结局。

萧峰能写会画，是个有几分才气的年轻人。大学毕业后，他考取公务员，很顺利地进入了某局机关。萧峰充分发挥自己的才能，在局里举办的



好几次活动中，初试身手，渐渐崭露头角，被领导和同事冠以“才子”之称。刚开始，他还能谦虚一下，后来就不免洋洋自得起来，以为自己真的很了不起，和朋友们在一起时，他总是把自己的“光荣历史”当成炫耀的资本，在一片或真或假的奉承声中，更加趾高气扬、自命不凡起来。

在一次专项教育活动中，领导要求尽快制作一期高质量的版报，一是配合教育活动的开展，二是为了迎接上级的检查。萧峰认为这是自己的拿手好戏，是展露身手的大好时机，从创意、内容，到版式设计，讲得滔滔不绝，对别人的意见、建议则置若罔闻，一概予以否认，并大包大揽地说，他一个人足够了，其他同事尽可干别的工作。领导见如此，就把任务交给了他。萧峰很是兴奋，可是说着容易，真正干起来却难。买颜料，做展板，找素材，书写、画画……他忙得焦头烂额，却没有一点新意。

最后，实在没有办法了，萧峰找同事帮忙，同事们却不约而同地给了他个不软不硬的“钉子”：“我们现在手头上都有活呀！”仓促之中，结果可想而知。那几日，萧峰就像霜打的茄子，一点也提不起精神。

无论我们多么有才华都不应该自命不凡，中国有句古话：山外有山，人外有人。然而萧峰并不懂得做人要低调的道理，他在工作上大包大揽的做法轻看了同事，也引起了同事的不满，正因为如此，别人才不愿向他伸出援助之手。真正有才华的人一定是低调的，那些自命不凡的人就如昂头的稗子一样，没有真才实学。

低调的人，更有品位，更有内涵，也更成熟。低调做人，就是不招摇，不在别人面前锋芒毕露，凡事都做到心中有数；自己有本事要在最恰当的时候拿出来，即使成功也不骄傲。低调是做人的大智慧。你不显山露水，那么你做什么事情都会很顺利，经过一段时期的积累，就很容易走向成功之路。成功后更要保持低调，只有这样你才能有更大的成功。

大海之所以能够汇合最多的水，是因为它所处的位置最低。低处，并不是看不到光明；低处，不是没有成功的希望。反之，低处，是考验，是