



# New

## 新课标中学生作文王

### 作文立意选材与发散思维

王志荣 编著

国防科技大学出版社



文思敏捷 语言活泼

读书学习求知识 琢玉成器愚可医

学海无涯苦作舟 成材有路志为梯

学写文章苦练多读多写是法宝

ISBN 7-81099-058-6

9 787810 990585 >

ISBN 7-81099-058-6/G · 5

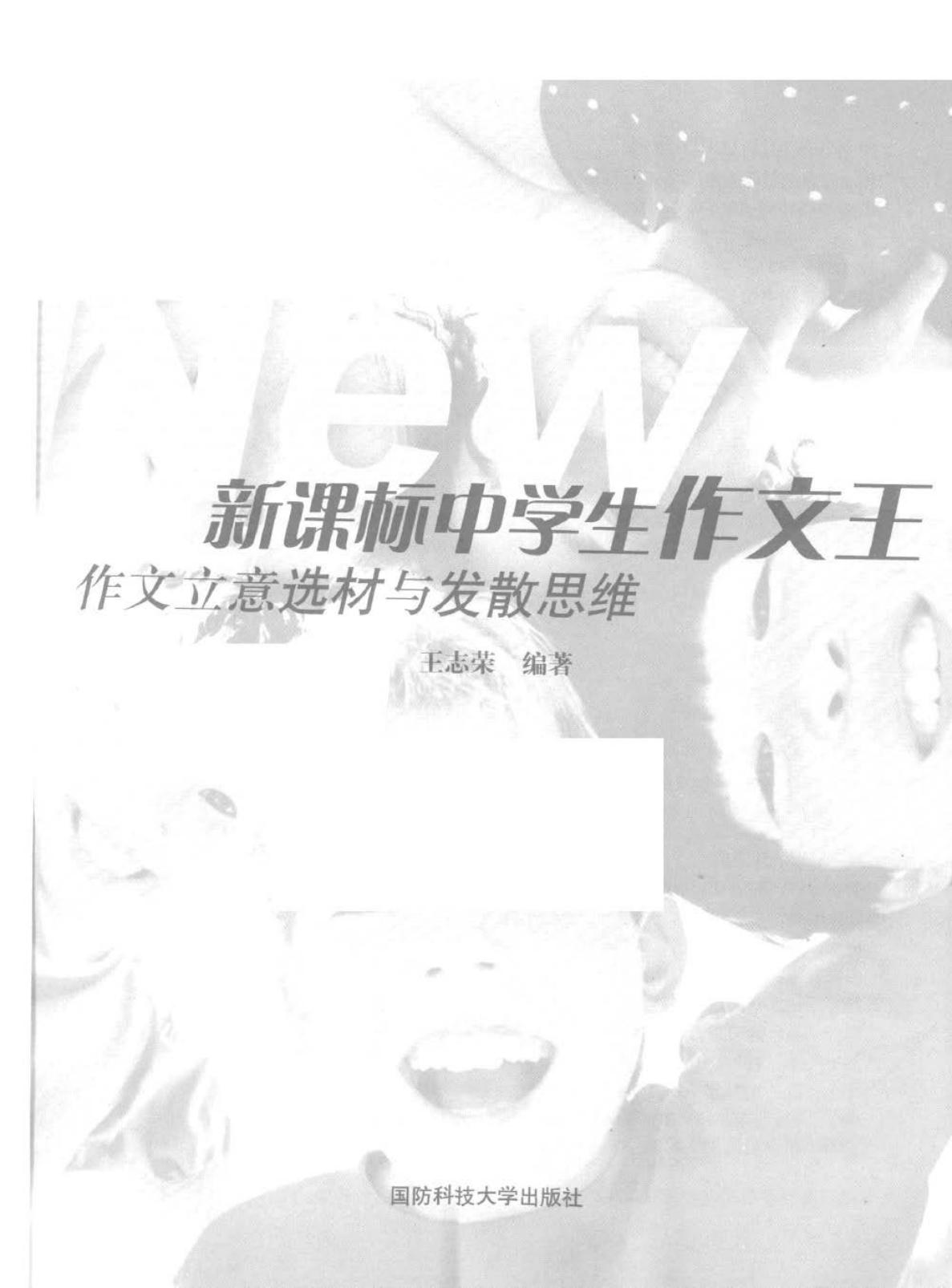
定价：24.80 元

N

新课标中学生作文王

G6

CD09



# View

# 新课标中学生作文王

## 作文立意选材与发散思维

王志荣 编著

国防科技大学出版社

图书在版编目（CIP）数据

作文立意选材与发散思维 / 王志荣编著. - 长沙: 国防科技大学出版社, 2004.4

ISBN 7-81099-058-6

I . 作... II . 王... III . 作文课 - 中学 - 教学参考资料

IV . G634.343

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 015634 号

# 新课标中学生作文王

作文立意选材与发散思维

编 著: 王志荣

装帧设计: 郭乐登 曾明胜

责任编辑: 卢天贶 耿 笛

出版策划: 湖南艺文出版策划有限公司

出版发行: 国防科技大学出版社 (电话: 0731-4572640 邮编: 410073)

经 销: 全国新华书店

印 装: 湖南东方速印科技股份有限公司

开 本: 787 × 1092 1/20 印张: 17.6 字数: 351,000

印 次: 2004 年 4 月第 1 版 2004 年 8 月第 2 次印刷

书 号: ISBN-7-81099-058-6/G · 5

定 价: 24.8 元

# Now

## 新课标中学生作文王

作文立意选材与发散思维

新课标中学生作文王丛书编写委员会

总策划：傅善正

主 编：王高华

副主编：(以姓氏笔划为序)

王志荣 许玉生 李福民  
肖建威 柴跃进

编 委：(以姓氏笔划为序)

王 威 毛焕华 李石生  
李服民 宋培湘 周志高  
银乙山 谢小红 曾梅中

编 著：王志荣

# 总 序

王高华

怎样提高中学生的作文能力?这个问题几乎成了中学作文教学的“老大难”,困惑着很多语文教师,也困惑着大批学生。湖南省娄底二中语文教研组从多年的作文素质教育中做了艰苦的摸索和探讨,有以下几点体会:

首先,要正确认识什么是作文。作文是学生对所写的人、事、物的正确认识的表述。不论写什么,先总要认识它,认识准确,才能表述得准确,认识模糊,表述自然也是模糊的。而认识是一种思维活动,从观察开始,进入分析、理解,再进入推理判断。认识正确了,判断合情合理了,才好进入表述,即动笔写起来,当然还可以边写边认识。因此,提高学生的作文能力,必须指导学生学会思维,提高他们的思维品质。

其次,要苦读。多读一些优秀文章。这绝对不单纯是为了从优秀文章中去模仿写作,最主要的是要立足于提高作文的综合素质。作文是思想品德、理想情操、价值取向、科学知识、文化素养、表达能力等多种素质的综合体现。而综合素质的提高,必须依赖于发奋苦读、各科全面发展和生活实践,尤其以苦读为最。

第三,也要学点写作技巧。文章是否讲究技巧,表达效果是不同的,好的技巧有助于文章内容的完美表达,甚至可以使文章锦上添花。但技巧是受思维指导的,技巧要从苦读中去学,要从写作练习中去练习去提高,绝不能单纯地去学技巧和用技巧,那是徒劳无益的。

基于以上体会,我们策划并主编了《新课标中学生作文王丛书》。按内容与层级分为五本:《话题作文写作思维与技巧》、《议论文写作思维与技巧》、《记叙文写作思维与技巧》、《作文立意选材与发散思维》、《提高作文能力与思维方法》。这是湖南省娄底二中语文教研组全体老师通力合作、辛苦研讨和多年作文素质教育实践的科研成果。这套丛书的问世得到了有关专家学者和领导的热情帮助和指导,得到国防科技大学出版社的大力支持,在此表示衷心的感谢!

# New

## 新课标中学生作文王

作文立意选材与发散思维

### 前 言

文章靠材料来表现主题。怎样选用材料，选用什么材料是每个学写文章的人，特别是初、高中学生所面临的一个难题。本书选用了453个很典型的材料，分为两大篇：《思维智慧篇》和《德行修养篇》。前一篇指导青少年提高思想素质、思维素质、认知能力和理论水平，除突出阐述发散思维用于指导作文外，还系统地选编了体现唯物辩证法主要观点的材料，指导青少年运用一分为二、联系实际、发展变化、量变质变、内因外因、必然偶然、主流支流、现象本质、抓主要矛盾、共性个性、具体问题具体分析等观点和思维方法，去审题立意、伸展思路、选用材料；后一篇指导青少年学习高尚的道德品质，提高德行修养，学会运用发散思维立意、选材去写社会道德方面的文章。

两大篇按社会生活分为17个专题。每个专题都按“写作指导”、“名言警句”、“材料点评与发散思维”的体例编排，把思维和技巧融于一体。

编者自认为《思维智慧篇》这一重大内容是其他作文材料库所没有的，是本书的特色。光是这一特色就会深深地吸引你爱不释手。

编著者  
2004年2月



# New

## 新课标中学生作文王

作文立意选材与发散思维



# 目录 CONTENTS

## 思维智慧篇

### 第一节 辩证认识事物 知识变成能力

一 遵循对立统一规律 一分为二看问题 .....	2
二 世界是联系的 不能孤立看问题 .....	14
三 事物是发展的 不能静止看问题 .....	23
四 内因是变化的依据 外因是变化的条件 .....	40
五 事物从量变开始 量变会引起质变 .....	47
六 变化有偶然和必然 偶然中寓含必然 .....	53
七 不被表象所迷惑 透过表象看本质 .....	60
八 看人看事看主流 以偏概全必失误 .....	74
九 分清矛盾主次 要善于抓主要矛盾 .....	81
十 共性寓于个性中 具体问题具体分析 .....	87
十一 事物均有“度” 掌握分寸要适度 .....	98
十二 实践出真知 理论指导实践 .....	106
十三 主观臆断会出错 调查研究明真相 .....	115

第二节 改变思维方式 巧解社会难题 .....	120
-------------------------	-----

第三节 文思敏捷 语言活泼 .....	141
---------------------	-----

第四节 读书学习求知识 琢玉成器愚可医 .....	155
---------------------------	-----

第五节 成才有路志为梯 学海无涯苦作舟 .....	174
---------------------------	-----

第六节 学写文章须苦练 多读多写是法宝 .....	185
---------------------------	-----

# 目录 CONTENTS

## 德行修养篇

第一节 修身是国家的道德基础 .....	200
第二节 热爱祖国是自己的神圣职责 .....	211
第三节 正直无私 光明磊落 .....	221
第四节 廉洁奉公 万古流芳 .....	237
第五节 宽厚仁慈 谦逊忍让 .....	253
第六节 俭朴戒奢 居安思危 .....	273
第七节 挫折炼意志 磨难出英才 .....	283
第八节 把死留给自己 把生让给别人 .....	291
第九节 爱心献给社会 美德长留人间 .....	299
第十节 父贤子孝 夫恩妻爱 .....	308
第十一节 文明礼貌 诚信待人 .....	324
附 1952~2003 高考作文题集锦 .....	336





## 第一节

### 辩证认识事物

#### 知识变成能力



纵观多年的高考大作文，直接体现辩证观点的有8次，有10多次虽然没有直接体现辩证观点，但要求用辩证方法来进行辩证论述。这一部分就围绕辩证认识和辩证论述来选编材料。

面对作文题或提供作文的材料，首先要认真分析，深刻理解，考虑是否含有寓意；如果含有寓意，再考虑寓意是否含有哲理；如果含有哲理，再考虑其哲理是指人生哲理，还是属于唯物辩证认识的哲理。如果是后者，那就要以辩证认识的观点作为理论基础指导来进行辩证论述；如果是前者，那就最好用辩证方法来进行论述。

这一部分共分13个专题，每个专题的开头都有相应的写作指导。因此，这里不作详细的写作指导了，只提供一个审读材料和展开思路的钥匙。那就是：据材料，明旨意；深理解，辨哲理；提论点，开论述。

### 一 遵循对立统一规律 一分为二看问题

#### 一. 写作指导

对立统一规律是宇宙的根本规律。事物处于矛盾中，矛盾就是对立统一。任何事物都包含着既对立又统一的两个方面，即既互相排斥，互相斗争，又互为依



存，互处于统一体中，并在一定条件下各自向着相反的方向转化。如果矛盾的一方被人为地取消了，另一方也将消亡；只有二者互为依存又互相斗争，才能保持对立统一，形成自然的生态平衡。自然界是这样，人类社会也是这样。我们观察任何现象，分析任何事物和问题，都要遵循对立统一规律。作文也要遵循这一规律，一篇文章就是内容和形式的统一，是文与道的统一。1982年的高考作文题《先天下之忧而忧，后天下之乐而乐》就要运用对立统一观点来论述，才会深刻，有力度。一分为二是对立统一规律的简括表述。对立统一是规律论，一分为二是方法论。任何事物和问题，都是一分为二的。我们论人论物，分析问题或现象，都要坚持一分为二，看到这一面，又看到那一面；看其过去，又看其现在；听其言，观其行。这叫做全面看。如果看其一点，不及其余，势必出现片面性，导致以偏概全的错误。写文章也必须用一分为二的方法论述事物或问题。1995年的高考作文评论寓言诗《鸟的评说》中的“鸟”们，就必须论述对人对己要一分为二，责己严，待人宽，才能谦虚为怀，与人为善，形成团结友好的局面。



## 二·名言警句

对立统一规律是宇宙的根本规律。

——毛泽东

一切运动都存在于吸引和排斥的相互作用中。

——恩格斯

我们不要过于得意我们对自然界的胜利(注：指改造自然)。对于我们每一次胜利，自然界都报复了我们。

——恩格斯

不加强精神文明建设，物质文明建设也要受破坏，走弯路。光靠物质条件，我们的革命和建设都不可能胜利。

——邓小平

我们要求的则是政治和艺术的统一，内容和形式的统一，革命的政治内容和尽可能完美的艺术形式的统一。缺乏艺术性的艺术品，无论政治上怎么进步，也是没有力量的。因此，我们既反对政治观点错误的艺术品，也反对只有正确的政治观点而没有艺术力量的所谓“标语口号式”的倾向。

——毛泽东

事物是一分为二的。

——毛泽东



我们必须学会全面地看问题，不但要看到事物的正面，也要看到它的反面。

——毛泽东

尺有所短，寸有所长。

——屈原

圣人千虑，必有一失；愚人千虑，必有一得。

——《晏子春秋》

至宝必有瑕秽，良工必有不巧。

——古语

既然太阳也有黑子，“人世间的事情”就不可能没有缺陷。

——(俄)车尔尼雪夫斯基

苦难是人生最好的老师……苦难于天才是垫脚石，对于能干的人是财富，对于弱者是一个万丈深渊。

——巴尔扎克

走弯路是一个极好的学习机会。认识是螺旋式上升的，不走弯路，大多不会增才益智，因为走弯路的体会往往比直线认识更深刻、更彻悟、更易获得规律性。

——章熊

马克思主义的哲学认为十分重要的问题，不在于懂得了客观世界的规律性，因而能够解释世界，而在于拿了这种对于客观规律性的认识去能动地改造世界。

——毛泽东

人们要想得到工作的胜利即得到预想的结果，一定要使自己的思想合于客观外界的规律性，如果不合，就会在实践中失败。

——毛泽东

### 三. 典型事例

#### 张闻天教子的严与爱

张闻天非常疼爱自己惟一的儿子，从不打骂。但对儿子又要求严格，从不溺爱。儿子五六岁时很想坐他的小轿车。有一次，趁他不注意，早就坐到车子上。他



对儿子好说歹说，儿子还是不下车。他认为这样会放纵儿子，会使儿子产生一种优越感，滋生出特殊化思想。所以他很生气，不坐车，步行去开会，让车子停在家门口。他去世前，多么盼望在新疆建设兵团工作的儿子回家见上一面而未能，但他仅存的四万元钱，不给儿子留一分，全部作党费交给党组织。

### 【点评】

严与爱是互相对立的，但又是互相统一的。张闻天把严与爱统一起来，教育儿子，这体现了张闻天高深的思想修养。他不让儿子产生优越感，不让儿子滋生特殊化思想，这同时也体现张闻天高尚的品德修养。

### 【发散思维】

1. 可用来写议论文，论证教育子女要爱与严相结合，阐明严与爱是矛盾的，但又是对立统一的辩证关系；
2. 用于写议论文，批评某些父母爷爷奶奶对儿孙溺爱而不严教的错误思想和做法；
3. 展开合理的想像，把张闻天在车外教育儿子，儿子不肯下车的情景写成记叙文。



## 蝉噪林愈静

王籍有两句诗：“蝉噪林愈静，鸟鸣山更幽。”深受文人称赞。王安石在自己的《钟山绝句》中化用了后一句诗，改为“一鸟不鸣山更幽”。黄庭坚看后，不禁失声笑道：“此乃点金成铁手也。”

**【点评】**王籍的诗深刻地揭示了“噪”与“静”、“鸣”与“幽”的对立统一，以蝉噪反衬山林的寂静，以人迹不到，鸟声婉转反衬山林的幽深，极好极妙。王安石在此诗中不懂噪与静、鸣与幽的辩证关系，写出“一鸟不鸣山更幽”的诗句，由静到静，对立关系消除了，诗的韵味意境也随之消失。

### 【发散思维】

可用以论述看问题要坚持辩证统一的观点，克服片面的孤立的眼光；论述写



诗作文要懂得艺术辩证法，学会运用反衬手法。可参考《天山景物记》中有关描写：“骑马穿行林中，只听见马蹄溅起在岩石上漫流的水的声音，更增添了密林的幽静。”

“当你下马坐在一块岩石上吸烟休息时，虽然林外是阳光灿烂，而在这遮住了天日的密林中却闪着烟头的红火光。”

“天鹅的叫声更增添了高山湖的幽静。”



## 评 画

一位画家把自己画的一幅画摆在街头，请过往行人品评，要求他们把认为画得不好的地方标出来，做上记号。结果画面上涂满了记号。

过了几天，这位画家又将同一内容的一幅画放在街头的另一角，请过往行人把自己认为画得好的地方做上记号标出来。结果画面上又涂满了记号。

**【点 评】** 同一幅画，可以找出许多优点，也可以找出许多缺点。这告诉我们：优点和缺点统一在一幅画中，任何事物都是对立统一的；我们看问题要坚持一分为二，既要看到正面，也要看到反面。

### 【发散思维】

可用对立统一的观点作指导论述，看问题要一分为二；可用以批评看问题因缺点障目，不见成绩，或黑暗障目，不见光明的错误的思想方法；可用以论述要正确对待别人的赞扬和批评，不能因赞扬而得意忘形，不能因批评而失去信心，灰心丧气。



## 鹿和狼应该共处

在美国阿拉斯加一个自然保护区，人们为了保护鹿，把狼消灭了。鹿没有了天敌，终日在林子里无忧无虑，饱食终日，若干年后，鹿群由原来的千把只发展到4万只，但体态笨蠢，没有了往日的灵秀。植物也因鹿群迅速繁殖的食用和践踏而凋零了。鹿由于缺少充分的食物，以及安逸少动带来的体质衰弱，导致大批死亡。人们只好又把狼请进来，让狼鹿重新共处。鹿因狼追吃而四处奔逃，慢慢



地又恢复了蓬勃的生机。

**【点 评】**事物是对立统一的，即既互相排斥，互相斗争，又互为依存，互处于统一体中，这是宇宙的根本规律。如果人为的取消了一方，另一方也将消亡，这就是破坏了对立统一规律的结果。狼和鹿共处才能既对立，又统一，形成生态平衡。这些“人们”原来没有认识到这个道理，也就是没有这种思想修养；他们从实践中认识了这个道理，这种思想修养就形成了。不论认识自然界或社会界的现象或问题，都要运用这种思想修养。

#### 【发散思维】

- 1.写一篇狼在山林中追赶鹿群的记叙文，500~600字；
- 2.写议论文“论证生于忧患，死于安乐”；论证市场经济中，必须树立竞争意识，时刻要有危机感；论证对外开放，“引狼入室”的必要性；论证生态平衡不可破坏；论证世间一切事物都是对立统一的。

### 敌存灭祸 敌去招过

柳宗元在《唐柳先生集》中论述：

人们都知道敌人的可恨，却不知道敌人对我们极有益处；都知道敌人的危害，却不知道敌人对我们也有极大好处。

敌人存在，就惊慌害怕；敌人消灭了，就手舞足蹈，解除对敌人的戒备，自满自足，这只能招致更多的灾祸。敌人存在，使人提高警惕而避免灾祸；敌人消灭了，会使人麻痹大意而招来过失。谁懂得了这个道理，其政治主张就可以宏扬光大，名声远扬。戒备疾病，就能长寿；自恃强壮，可能突然死亡；放纵欲望，不加节制，不是愚昧，就是老糊涂了。能认真思考这些道理，就不会有灾祸。

**【点 评】**柳宗元用对立统一的辩证观点，论述了“敌存灭祸，敌去招过”的道理，告诫人们要居安思危，时刻戒备，保持忧患意识，才能免去灾祸，批判了“敌存而去，敌去而舞”的思想行为。