

国元令
编

民间常用对联

3000

副

实用对联



金盾出版社
JINDUN CHUBANSHE

内 容 體 美

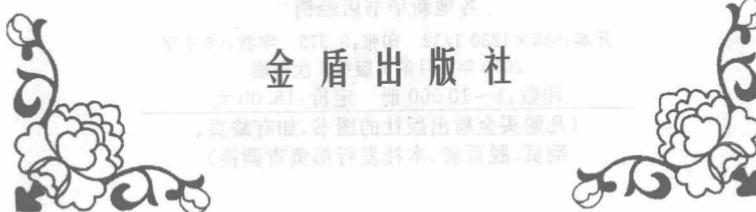
民間常用對聯 3000 副

國元令 編

圖書編輯委員會

| | | | | |
|--------|------------------|------|-----|----|
| 中華書局影印 | ISBN 328-3-10-01 | 1580 | F·C | 中國 |
| 中華書局影印 | ISBN 328-3-10-02 | 1580 | F·C | 中國 |
| 中華書局影印 | ISBN 328-3-10-03 | 1580 | F·C | 中國 |
| 中華書局影印 | ISBN 328-3-10-04 | 1580 | F·C | 中國 |
| 中華書局影印 | ISBN 328-3-10-05 | 1580 | F·C | 中國 |

金盾出版社



内 容 提 要

本书汇编了中国历代民间常用的经典春联、行业联、生活联、祭礼联、致贺联 3000 副，包括普通百姓家庭在各种节日、娶嫁、乔迁、贺寿、贺生子女、祭祀时用的各种门联、厅堂联，以及各种箱柜等各个重要位置贴的各种联条；还包括村镇机关、学校、戏台、庙宇及各个生产贸易行业用的各种对联。本书对联涉及领域广泛，含意深远，堪称对联精品。

图书在版编目(CIP)数据

民间常用对联 3000 副/国元令编. -- 北京 : 金盾出版社,
2010.6

ISBN 978-7-5082-6307-6

I. ①民… II. ①国… III. ①对联—作品集—中国 IV. ① I269

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 048456 号

金盾出版社出版、总发行

北京太平路 5 号(地铁万寿路站往南)

邮政编码:100036 电话:68214039 83219215

传真:68276683 网址:www.jdcbs.cn

封面印刷:北京印刷一厂

正文印刷:北京天宇星印刷厂

装订:北京天宇星印刷厂

各地新华书店经销

开本:880×1230 1/32 印张:8.375 字数:96 千字

2010 年 6 月第 1 版第 1 次印刷

印数:1~10 000 册 定价:16.00 元

(凡购买金盾出版社的图书,如有缺页、
倒页、脱页者,本社发行部负责调换)



前言

在我国民间，每逢年节、红白喜事，都有张贴对联的习俗，对联作为中华民族传统文化源远流长。这不仅是因为他涉及千家万户，用途广泛，更因其独特的文化与思想价值，历来为百姓所喜爱。清代余清逸曾盛赞楹联“上下两联，字数相等，如双峰之对峙；左右对称，词意相对，若二水之中分。科学性、实用性、生动性、可读性、系统性包容兼备；知识性、趣味性、逻辑性、形象性、启迪性涵盖交融。因小见大，一语可以寓万意；见微知著，一言可以御九鼎。”

为适应人们社会生活和经济生活的需要，弘扬中国传统文化，经过多年搜集整理，把流布于民间的传统经典楹联编成了《民间常用对联 3000 副》，奉献给广大人民群众。这些对联大都源于民间手抄本，内容丰富，意境深邃，气度恢宏，博大精深，久盛不衰。他犹如富丽堂皇的宫殿，收藏着无尽的艺术奇珍，让人目不暇接，惊叹流连。或瑰丽浪漫，或朴素自然；或明朗流畅，或深沉悠远；或生动奔放，或庄严伟岸；或简明优雅，或笔锋犀利；或意清辞逸，或奇险峻拔；或孤峭幽深，或典雅宛转。

本书分为五部分，包括春联、行业联、生活联、致贺联、祭祀联，在各类对联中，又按民俗张贴位置划分成若干小类，在每个小类中，选取若干副对联，汇集成册，供选用并欣赏。赏读这些负载着岁月沧桑的传统对联，常常会在眼前浮现出一幅生动的民俗画。赏读春联，似乎可以看到民间处处挂红灯，家家贴对联，人人

着新衣，喜庆春节的场景；赏读行业联，似乎可以感到街道两旁屋宇鳞次栉比，有饭馆、茶叶店、烟酒店、水果店、衣帽店、粮店、美容美发店等等，无论大小商店的门廊，都悬挂着楹联，装点门楣，吸引宾客，促进经营；赏读生活联，仿佛可以看到民间婚娶、嫁女、乔迁、大办红白喜事的场景；赏读致贺联又似乎可以看到哪些男男女女，携子抱女为长辈祝寿，亲朋好友祝贺朋友喜添贵子的场景。

目前，在我国旅游景地，还有许多庙宇，且是旅游区的景点；在广大农村和在民间仍然保留了祭祖、祭神的习俗，如果将这些简单地归结为迷信，则大为不妥。我国著名民俗学家、民间文艺学家钟敬文教授指出：“这些活动的起源，开始大都是与宗教、巫术有密切关系。换一句话说，它是人们正当欲求（祈丰穰、祝祥瑞等）的幼稚或错误的表现。但是，在社会不断的变化过程中，它的娱神作用逐渐转为娱人的作用，并且附有繁荣经济和增强人际和睦关系等有利作用。原来的宗教、巫术意义往往只留下淡淡的影子。这种千百年传承下来的民间文化模式，就将成为群众一种必需的、新的文化娱乐形式了。”本书本着为广大人民群众服务的原则，收录了一部分祭祀联，以适应千百年传承下来的民间文化模式，“群众之必需的、新的文化娱乐形式”的需要。

本着古为今用的原则，珍藏宝贵的历史遗存，赏读优秀的民族文化，应用传统的楹联佳作，会使人尽情歆享一种独特的“出新意于法度之中，寄妙理于豪放之外”的美感与快慰，切实感受中华民族传统文化的辉煌灿烂与无穷魅力，更会给缤纷的生活增添丰厚的文化底蕴与精神愉悦。让我们以积极的态度对传统对联进行鉴赏使用，进而弘扬传统文化，为传承、振兴民族文化事业而不懈努力。

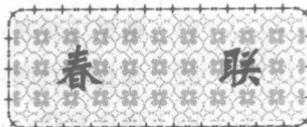
编者



| | | | |
|-----|----|----|------|
| 101 | 春联 | 1a | 郑板桥公 |
| 102 | | 3a | 郑板桥学 |
| 103 | | 2a | 郑板桥早 |



| | | | |
|-----|-------|----|------|
| 104 | 郑板桥诗 | 3a | 郑板桥尘 |
| 105 | 郑板桥画 | 3b | 郑板桥典 |
| 106 | 郑板桥和茶 | 3c | 郑板桥醉 |
| 107 | | 3d | 郑板桥醉 |
| 108 | | 3e | 郑板桥醉 |
| 109 | | 3f | 郑板桥醉 |



| | | | |
|------|----|--------|----|
| 通用对联 | 1 | 楼阁对联 | 48 |
| 正门对联 | 12 | 池沼对联 | 50 |
| 二门对联 | 15 | 园林对联 | 51 |
| 房门对联 | 16 | 戏台对联 | 51 |
| 重门对联 | 18 | 佛殿对联 | 53 |
| 后门对联 | 20 | 道院对联 | 54 |
| 上房对联 | 33 | 禅林对联 | 55 |
| 内房对联 | 34 | 司法机关对联 | 57 |
| 客舍对联 | 35 | 政府机关对联 | 57 |
| 内宅对联 | 40 | 武校对联 | 59 |
| 园亭对联 | 42 | 教官对联 | 59 |
| 轩斋对联 | 45 | 忠臣对联 | 60 |
| 僧房对联 | 46 | 烈女对联 | 60 |
| 经堂对联 | 47 | 节妇对联 | 61 |





| | | | |
|------|----|----|----|
| 公馆对联 | 61 | 炕条 | 64 |
| 学校对联 | 62 | 春条 | 64 |
| 旱船对联 | 63 | | |

行业 联

| | | | |
|-------|----|---------|-----|
| 生意对联 | 66 | 盐店对联 | 99 |
| 典当对联 | 78 | 酱店对联 | 101 |
| 酒馆对联 | 80 | 茶叶店对联 | 101 |
| 储蓄所对联 | 81 | 糖果店对联 | 103 |
| 粮店对联 | 82 | 煤炭店对联 | 103 |
| 药店对联 | 83 | 漆店对联 | 103 |
| 鞋店对联 | 86 | 花店对联 | 104 |
| 帽店对联 | 87 | 肉店对联 | 104 |
| 袜店对联 | 88 | 毡店对联 | 105 |
| 布店对联 | 88 | 缸碗店对联 | 105 |
| 绸店对联 | 89 | 弓箭店对联 | 106 |
| 扇店对联 | 89 | 服装店对联 | 106 |
| 笔店对联 | 90 | 乐器店对联 | 108 |
| 墨店对联 | 91 | 估衣店对联 | 109 |
| 书店对联 | 93 | 美容美发店对联 | 109 |
| 纸店对联 | 94 | 木匠铺对联 | 110 |
| 砚店对联 | 95 | 铁匠铺对联 | 112 |
| 书画店对联 | 96 | 银匠铺对联 | 113 |
| 烟草店对联 | 97 | 首饰店对联 | 113 |
| 油店对联 | 98 | 香烛店对联 | 115 |



| | | | |
|-------|-----|-------|-----|
| 刀剪店对联 | 116 | 烧锅店对联 | 121 |
| 衡器店对联 | 117 | 染房对联 | 123 |
| 石灰店对联 | 117 | 星相家对联 | 125 |
| 旅店对联 | 118 | 占卜家对联 | 126 |
| 行家对联 | 120 | 星命家对联 | 126 |
| 饭店对联 | 120 | 堪舆家对联 | 127 |

生活联

| | | | |
|--------|-----|--------|-----|
| 婚娶对联 | 128 | 建房上梁对联 | 150 |
| 嫁女对联 | 135 | 建房安门对联 | 151 |
| 赘婿对联 | 137 | 起造对联 | 152 |
| 娶亲对联 | 138 | 乔迁新居对联 | 153 |
| 再婚对联 | 139 | 魁星阁对联 | 156 |
| 嫁娶鼓乐对联 | 140 | 山居对联 | 157 |
| 丧士对联 | 140 | 厅堂对联 | 158 |
| 丧士鼓乐对联 | 141 | 书房对联 | 160 |
| 守孝对联 | 141 | 客位对联 | 163 |
| 寿木对联 | 143 | 门房对联 | 164 |
| 经棚对联 | 143 | 茶室对联 | 164 |
| 孝服对联 | 144 | 粮坊对联 | 165 |
| 灵棚对联 | 145 | 仓房对联 | 165 |
| 哀挽对联 | 147 | 厨房对联 | 167 |
| 修经对联 | 149 | 机房对联 | 169 |
| 建醮对联 | 149 | 碾房对联 | 169 |
| 祈雨对联 | 150 | 磨房对联 | 170 |



| | | | |
|-------|-----|-------|-----|
| 扇车对联 | 171 | 大车对联 | 182 |
| 蜂房对联 | 172 | 场院对联 | 183 |
| 箱柜对联 | 172 | 果园对联 | 183 |
| 水井对联 | 173 | 山林对联 | 184 |
| 猪圈对联 | 173 | 菜园对联 | 184 |
| 羊圈对联 | 174 | 上元灯对联 | 185 |
| 牛圈对联 | 176 | 清明节对联 | 188 |
| 马棚对联 | 177 | 端午节对联 | 189 |
| 牛马棚对联 | 178 | 乞巧节对联 | 190 |
| 草料房对联 | 179 | 中秋节对联 | 190 |
| 鸡鸭舍对联 | 180 | 重阳节对联 | 192 |
| 兔舍对联 | 181 | | |



| | | | |
|-------|-----|---------|-----|
| 祭祖先对联 | 194 | 财神爷对联 | 207 |
| 厅堂对联 | 195 | 文武财神爷对联 | 209 |
| 家庙对联 | 197 | 关帝财神爷对联 | 210 |
| 天地爷对联 | 198 | 上关下财对联 | 210 |
| 土地爷对联 | 201 | 龙王对联 | 211 |
| 元帝对联 | 202 | 药王对联 | 211 |
| 皇恩对联 | 202 | 虫王对联 | 212 |
| 皂王爷对联 | 202 | 牛王对联 | 212 |
| 山神爷对联 | 205 | 马王对联 | 213 |
| 河神爷对联 | 205 | 马牛王对联 | 214 |
| 火神爷对联 | 206 | 九神庙对联 | 214 |



| | | | |
|---------|-----|--------|-----|
| 天仙庵对联 | 216 | 玄坛对联 | 226 |
| 观音对联 | 216 | 三义庙对联 | 227 |
| 地藏对联 | 217 | 关帝对联 | 228 |
| 先农对联 | 217 | 五显庙对联 | 231 |
| 送子观音对联 | 217 | 玉皇庙对联 | 231 |
| 菩萨对联 | 218 | 城隍庙对联 | 232 |
| 韦驮对联 | 219 | 真武庙对联 | 233 |
| 提准对联 | 220 | 佛堂对联 | 233 |
| 观世音菩萨对联 | 220 | 文庙对联 | 234 |
| 白衣菩萨对联 | 221 | 文昌对联 | 235 |
| 南海大士对联 | 221 | 五道对联 | 235 |
| 圣佛对联 | 221 | 老君对联 | 236 |
| 弥勒佛对联 | 222 | 天齐庙对联 | 236 |
| 三官对联 | 222 | 和合二仙对联 | 237 |
| 黄仙对联 | 223 | 庙宇对联 | 237 |
| 长仙对联 | 224 | 佛殿对联 | 239 |
| 狐仙对联 | 224 | 子孙殿对联 | 239 |
| 张仙对联 | 224 | 十不全佛对联 | 239 |
| 仙家对联 | 226 | 门神对联 | 240 |
| 保家仙对联 | 226 | 胡三太爷对联 | 240 |



| | | | |
|-------|-----|-------|-----|
| 庆男寿对联 | 241 | 贺新婚对联 | 246 |
| 庆女寿对联 | 243 | 贺后婚对联 | 247 |
| 贺双寿对联 | 245 | 贺生子对联 | 248 |



| | |
|--------|----------|
| 贺生女对联 | 贺迁居对联 |
| 贺生孙对联 | 贺生意对联 |
| 贺得曾孙对联 | 贺升学对联 |
| 贺百日对联 | 贺开张绫条 |
| 183 | 183 |
| 贺权御皇元 | 贺权商聚千秋 |
| 283 | 283 |
| 贺权御皇城 | 贺权尊芳 |
| 383 | 383 |
| 贺权御龙虎 | 贺权想守 |
| 483 | 483 |
| 贺权聚财 | 贺权聚福 |
| 583 | 583 |
| 贺权聚文 | 贺权聚吉言 盛极 |
| 683 | 683 |
| 贺权昌文 | 贺权聚吉白 |
| 783 | 783 |
| 贺权富正 | 贺权士大演翰 |
| 883 | 883 |
| 贺权聚泰 | 贺权聚圣 |
| 983 | 983 |
| 贺权聚齐天 | 贺权聚博表 |
| 083 | 083 |
| 贺权曲二合味 | 贺权富三 |
| 183 | 183 |
| 贺权平都 | 贺权富貴 |
| 283 | 283 |
| 贺权聚福 | 贺权曲才 |
| 383 | 383 |
| 贺权聚財子 | 贺权游舞 |
| 483 | 483 |
| 贺权富全不十 | 贺权富華 |
| 583 | 583 |
| 贺权聯口 | 贺权富出 |
| 683 | 683 |
| 贺权奇太三聯 | 贺权曲豪傑 |



| | | | |
|-----|-------|-----|-------|
| 883 | 贺权聚雅贊 | 983 | 贺权表民九 |
| 983 | 贺权聚昌贊 | 083 | 贺权春之丸 |
| 083 | 贺权子圭贊 | 183 | 贺权表以贊 |





春 联



日暖江山丽，
风和草木柔。

家传七宝贵，
春发万年枝。

三阳从地起，
五福自天来。

韶光开令序，
淑气动芳辰。

文光联北斗，
春色到南都。

南极锡繁禧，
东皇增景福。

彩结宜春字，
云书大有年。

腊雪培元气，
春风鼓太和。

积德绵世泽，
读书振家声。

江山千古秀，
天地一家春。

日月开昌运，
风云起壮图。

竹报平安节，
花开富贵春。





宣明新岁月，
统接旧乾坤。

禹地山河正，
尧天日月明。

天地一元日，
江山万古春。

一门臻福禄，
三义呈吉祥。

仁里春光厚，
祥门化日长。

凤舞文明世，
龙飞大有年。

寿山比北斗，
福海接南辰。

盛世称人瑞，
德宅庆丰年。

寿同山岳永，
福共海天长。

玉台映春色，
珠树发桂香。

日映三台瑞，
祥开五色云。

晴瞻春日好，
碧迎蕙兰舒。

皇极开昌运，
春风鼓太和。

三阳从地起，
五福自天来。

天锡平安福，
门迎富贵春。

风光行处好，
云物望中新。

瑞凝金茎露，
祥开玉树春。

春为一岁首，
梅占百花魁。

淑气催黄鸟，
晴光啭绿萍。

知足者常乐，
能忍者自安。



花明含晓露，
燕喜入春台。

人龙生羽翼，
天马焕文章。

太平真富贵，
春色大文章。

德宅芳春布，
祯祥吉第新。

彩凤衔春至，
天官锡福来。

建德辉重地，
宏文霭瑞门。

礼乐家声旧，
文章气象新。

惠风初应律，
淑气正调梅。

咸歌太平日，
共乐建寅春。

庆云书大有，
淑景验长春。

云开芝兰晓，
花发锦堂春。

福同春日茂，
运共岁华新。

风和千日晓，
丽日百花燃。

风来花自舞，
春入鸟能言。

梅传春信早，
竹报日平安。

五云迎晓日，
万福集新春。

日暖三槐茂，
风和五桂香。

富贵三春景，
平安两字金。

千门同舜日，
四海共尧天。

五云蟠吉地，
三瑞映华门。



春暖观龙变，
秋高听鹿鸣。春堂得文萃

凤阁莺声丽，
龙城柳色新。合春人著燕

淑气临门早，
春风及第先。慈半寒共云

春色迎黄道，
恩光自北辰。章文渊任天

淑气腾佳节，
和风扇早春。康书旨日丽

韶光开令序，
淑气动芳年。章文大苗春

春风初应律，
花信早传梅。吉瞻慕人春

惠风初应律，
和气正调阳。德掌告羊财

前光增百福，
后裕纳千祥。安平耳鼎首

云烟开锦绣，
草木焕文章。来蔚馨音天

吉门沾泰早，
仁里得春多。慈深柔蹄氏

有容德乃大，
无欺心自安。白微馨文家

玉律传佳节，
春风入上林。香封正辟风

静里思三益，
闲中守四箴。慧象严章文

孝友一家政，
诗书百代宗。金宇雨夷平

莺唱云中管，
梅开雪里花。碧霞玉严娘

永怀君子德，
时读古人书。天晓共高四

天锡门清吉，
春熙世太和。春海康浪共

五云呈瑞彩，
旭日映光华。日半痴醉三

杨柳歌官路，
梅花掀客窗。寄洪钟景则





身安茅屋美，性定菜根香。

但将忠厚培元气，惟将诗书发异香。

天开黄道日，地接紫微宸。

光前须种书中粟，裕后还耕心上田。

泰运开三始，皇图历万春。

传家万事皆宜忍，教子千方莫若勤。

有道家为政，无谋笔代耕。

荆树有花兄弟乐，砚田无税子孙耕。

孝友一家政，诗书百世宗。

五花欲就龙为友，千里高飞鹤不群。

燕喜华三祝，鸿庥集九如。

万物静观皆自得，四时佳兴与人同。

春到苍龙起，云开彩凤飞。

雨露欣承新帝泽，诗书丕振旧家声。

鸿文天上恩纶普，燕喜堂前福禄深。

九天雨露三春暖，万树桃花十里红。

创业维艰宜节俭，守成不易戒奢华。

砚田椒粟皆真味，心地芝兰有异香。

治家以勤俭为先，立身以孝悌为本。

业隆有似三春景，人瑞先徵五色云。





五色凤鸣天下晓，
一声莺报上林春。

端详步履由中道，
恬淡胸襟养太和。

芝兰气味松筠操，
龙马精神海鹤姿。

礼门义路家规矩，
智水仁山古画图。

云开日月临青瑣，
风卷烟云上紫微。

红云高捧中天日，
紫极宏敷大化时。

日月山川咸共老，
乾坤宇宙庆长春。

奎璧光华文盛日，
乾坤清泰治隆时。

青阳暖送芳菲节，
碧海光摇锦绣春。

金城日月开新运，
银汉风云发早春。

一天星斗光华灿，
万里山河锦绣春。

里有仁风春色薄，
家余德泽吉祥临。

一室太和真富贵，
满门春色庆荣华。

祥光满屋人财旺，
瑞气盈门福寿齐。

如意草滋三径雨，
吉祥花放万家春。

桐为盛世承恩树，
杏是春风及第花。

一片晓烟杨柳绿，
满目春色杏桃红。

平安竹结千竿绿，
富贵花开一品红。

太平人颂升恒句，
和乐家悬富贵图。

福寿台前歌百禄，
康宁阶上颂三多。

