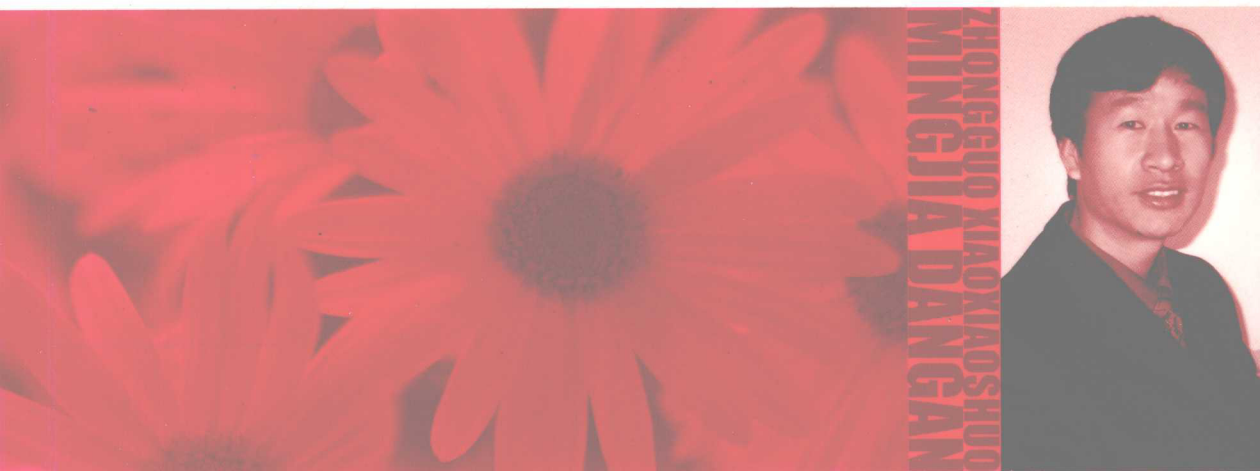


中国小小说名家档案



看谁踩上西瓜皮

魏金树◎著

吉林出版集团有限责任公司



看谁踩上西瓜皮

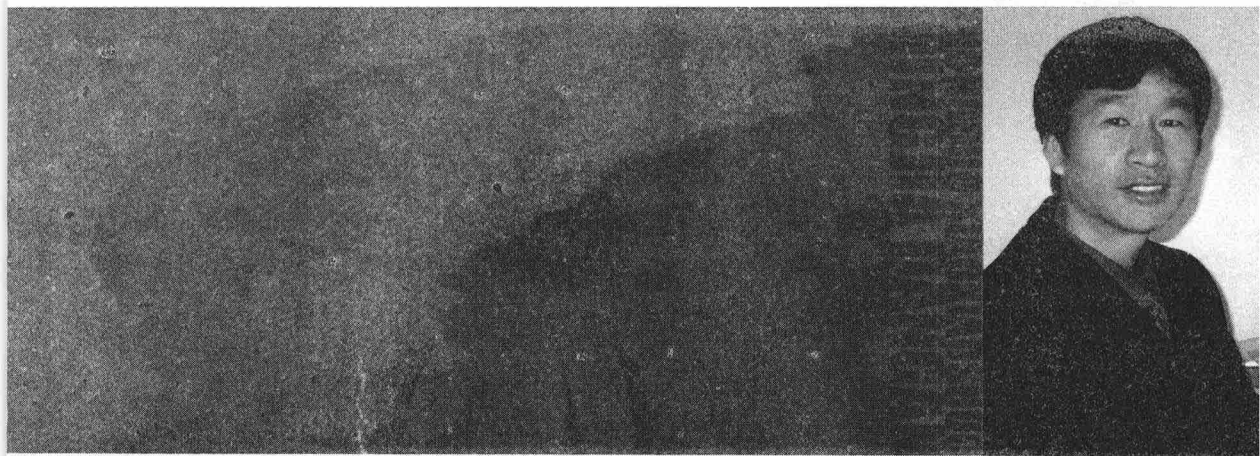
——



——

人人网

中国小小说名家档案



看谁踩上西瓜皮

吉林出版集团有限责任公司

总 策 划：尚振山
策划编辑：东 方
责任编辑：陈振佳
封面设计：三棵树
版式设计：麒麟书香

图书在版编目 (CIP) 数据

看谁踩上西瓜皮/魏金树著. —长春：吉林出版集团
有限责任公司, 2010. 4
(中国小小说名家档案)

ISBN 978 - 7 - 5463 - 2861 - 4

I. ①看… II. ①魏… III. ①小小说 - 作品集 -
中国 - 当代 IV. ①I247. 8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 069608 号

书 名：看谁踩上西瓜皮
著 者：魏金树
出 版：吉林出版集团有限责任公司
地 址：长春市人民大街 4646 号 (130021)
印 刷：北京一鑫印务有限公司
开 本：710 mm × 1092 mm 1/16
印 张：13
版 次：2010 年 5 月第 1 版
印 次：2010 年 5 月第 1 次印刷
发 行：北京吉版图书有限责任公司
地 址：北京市宣武区椿树园 15 - 18 栋底商 A222 号 (100052)
电 话：010 - 63106240 (发行部)
书 号：ISBN 978 - 7 - 5463 - 2861 - 4
定 价：25.80 元

版权专有 侵权必究

(如有缺页或倒装, 发行部负责退换)

一种文体和一个作家群体的崛起

——《中国小小说名家档案》序

最近几年，由于工作的关系，我开始接触并关注小小说文体和小小说作家作品。在我的印象中，小小说是一种非常古老的文体，它的源起可以追溯到《山海经》《世说新语》《搜神记》等古代典籍。可我又觉得，小小说更是一种年轻的文体，它从上世纪80年代发轫，历经90年代的探索、新世纪的发展，再到近几年的渐趋成熟，这个过程正好与我国改革开放的30年同步。我觉得这是一个非常有意义和非常有意思的文化现象，而且这种现象昭示着小说繁荣的又一个独特景观正在向我们走来。

首先，小小说是一种顺应历史潮流、符合读者需要、很有大众亲和力的文体。它篇幅短小，制式灵活，内容上贴近现实、贴近生活、贴近群众，有着非常鲜明的时代气息，所以为广大读者喜闻乐见。因此，历经20年已枝繁叶茂的小小说，也被国内外文学评论家当做“话题”和“现象”列为研究课题。

其次，小小说有着自己不可替代的艺术魅力。小小说最大的特点是“小”，因此有人称之为“螺丝壳里做道场”，也有人称之为“戴着

镣铐的舞蹈”，这些说法都集中体现了小小小说的艺术特点，在于以滴水见太阳，以平常映照博大，以最小的篇幅容纳最大的思想，给阅读者认识社会、认识自然、认识他人、认识自我提供另一种可能。

还有非常重要的一点，小小小说文体之所以能够迅速崛起，离不开文坛有识之士的推波助澜，离不开广大报刊的倡导规范，离不开编辑家的悉心栽培和评论家的批评关注，也离不开成千上万作家们的辛勤耕耘和至少两代读者的喜爱与支持。正因为有方方面面的共同努力形成“合力”，小小小说才得以在夹缝中求生存、在逆境中谋发展。

特别是2005年以来，小小小说领域举办了很多有影响力的活动，出版了不少“两个效益”俱佳的图书，也推出了一批有代表性的作家和标志性的作品。今年3月初，中国作家协会出台了最新修订的《鲁迅文学奖评奖条例》，正式明确小小小说文体将以文集的形式纳入第五届鲁迅文学奖短篇小说奖的评奖。而且更有一件值得我们为小小小说兴旺发展前景期待的事：在迅速崛起的新媒体业态中，小小小说已开始在“手机阅读”的洪潮中担当着极为重要的“源头活水”，这一点未来景况也许我们谁也无法想象出来。总之，小小小说的前景充满了光耀。

在这样的历史背景下，《中国小小小说名家档案》的出版就显得别有意义。这套书阵容强大，内容丰富，风格多样，由100个当代小小小说作家一人一册的单行本组成，不愧为一个以“打造文体、推崇作家、推出精品”为宗旨的小小说系统工程。我相信它的出版对于激励小小小说作家的创作，推动小小小说创作的进步；对于促进小小小说文体的推广和传播，引导小小小说作家、作品走向市场；对于丰富广大文学读者特别是青少年读者的人文精神世界，提升文学素养，提高写作能力；对于进一步繁荣社会主义文化市场，弘扬社会主义先进文化有着不可估量的积极作用。

最后，希望通过广大作家、编辑家、评论家和出版家的不断努力，中国文坛能出更多的小小说名家、大家，出更多的小小说经典作品，出更多受市场欢迎的小小说作品集。让我们一起期待一种文体和一个作家群体的崛起！

中国作家协会党组成员、书记处书记

中国作家协会副主席

中国作家出版集团管委会主任

何建明

目 录

■ 作品荟萃

谁偷了曹操同学的手机	(1)
看谁踩上西瓜皮	(4)
局长家的狗与我重名	(7)
人与猴	(10)
好人坏人	(12)
配 套	(14)
有教养的人	(16)
遇事凶一点	(19)
拔 牙	(21)
仙树显灵	(24)
鞋 印	(28)
贫富逻辑	(30)
千里马的悲哀	(32)
一只蚊子嗡嗡嗡	(34)
你是我的唯一	(37)
老婆是醋坛子	(40)
美丽的小姨子今晚来访	(43)

大作发表之后	(46)
超级美女复制机	(48)
你想让谁给理发	(51)
单眼皮 双眼皮	(53)
夜 遇	(56)
美丽的谎言	(58)
洁的故事	(60)
你不该找一个丑男人	(62)
永远的爱	(65)
邮局门口的疯子	(67)
树林中的那一对	(69)
柳 叶	(72)
哑 巴	(74)
说 谎	(76)
价 值	(79)
鞋 架	(82)
电 话	(83)
咱们咋想到一块儿去了呢	(85)
听说科长爱钓鱼	(87)
意外收获	(90)
狗 事	(92)
乡长叫咱有风度	(94)
恼人的乞丐	(97)
无 敌	(99)
风雪野狼山	(103)
即时一杯酒	(107)
一生的珍藏	(110)
一鸣惊人	(114)
刘伶非醉	(118)



裸女画像风波	(123)
冒充黄局长	(125)
萍的漂亮	(128)
我是名著	(130)
怪 盗	(132)
对付蚊子的 20 个高招	(135)
闻鸡起舞的 20 个遗憾	(137)
邯郸学步的 20 种可能性	(139)
草船借箭的 20 个意外结局	(141)
楚霸王乌江自刎的 18 种推测	(143)
昭君出塞的 20 个奇遇	(145)
《看谁踩上西瓜皮》的 20 种用途	(147)
陌 生	(149)
伤心青菜	(151)
局长家的鸚鵡	(153)
刻舟求剑的意外收获	(155)
患难夫妻	(157)
为什么受伤的总是我	(160)
躺在地上不起来	(163)
小丽，你听我说	(166)
世说三章	(168)
买回一只小白兔	(170)

■ 作品评论

睿智的构思	顾建新 (172)
别开生面 妙手偶成	韩仲义 (175)
小小小说的魏金树	张魁兴 (177)

■ 创作心得

认清形势 勇于创新 魏金树 (179)

■ 创作年表

创作年表 (181)

谁偷了曹操同学的手机

刘备同学偷了曹操同学的手机。这件事在校园里掀起了轩然大波。

在班主任刘老师的办公室里，刘备“呜呜”地哭了，哭得很伤心。

几天前的一个早晨，班长曹操同学的手机在宿舍里被盗了。曹操与刘备、孙权住在一个宿舍，当时只有刘备因病在宿舍里睡觉。大家做完早操回来，曹操的手机便不见了。

一开始刘备也不肯承认，后来刘老师发了怒，说你们若全不承认，就统统停课反思，查不出来，谁也别想上课。刘老师说到做到，课真的就停了。同学们情绪很大，对刘备也“另眼相看”了。不到两天，刘备就挺不住了，向刘老师承认自己偷了手机。可追究赃物时，刘备却说弄丢了。

刘老师强抑怒火，心平气和地对刘备说，念你平时表现还不错，你只要将手机交出来就没事了。如若继续顽固不化，哼！——你先回去想想吧。

刘备刚走，刘备的朋友诸葛亮敲门进来，刘老师我看这事可疑，我刚才看见刘备同学很委屈的样子，料定其中必有冤情。

你有什么依据吗？

当然有！诸葛亮摇着一把扇子，不紧不慢地说，据我分析，案发现场只有他一个人，按说最易成为怀疑对象，刘备若行窃岂不是太蠢了吗？何况刘备同学平时仗义疏财，上次给希望工程捐款，他连生活费都捐了，怎能做这种鸡鸣狗盗之事呢？

可是，他已经承认了啊。

不错，但我想其中可能另有隐情。现在高考临近，寸阴足惜，为追查手机，你给大伙停了课，刘备同学定是为了让大伙尽快复课，才被迫选择

了牺牲自己的下策。

嗯，这样解释倒也符合刘备同学的为人。可是，那谁偷了曹操同学的手机呢？

我也不敢乱说，只是，我怀疑孙权。

孙权？他连作案时间都没有，当时他在操场做操啊。

我清楚地记得，那天他请假去了一趟厕所。操场离宿舍很近啊。

啊，我想起来了。刘老师一副恍然大悟的样子，那天他说拉稀去厕所，而且时间还很长。对，肯定是孙权偷的。

不，不可能是孙权偷的！门一响，孙权的朋友周瑜推门进来。

周瑜同学有何高见呢？刘老师问。

孙权家中非常有钱，为人也很豪爽，他不可能去偷别人的东西。倒是刘备最为可疑，如果孙权回宿舍，刘备能毫无察觉吗？刘备虽不爱财，但可能由于打牌、谈恋爱等原因急需用钱，而他家中很穷，便只有去偷。

不！诸葛亮打断周瑜的话，谁不知道刘备胆小怕事，而曹操同学身强体壮，性情暴戾，咱班上哪个同学不畏他三分。不怕他的人只有一个，那就是副班长孙权。

周瑜望着诸葛亮微微冷笑，说，诸葛同学如此向着刘备说话，不会是得了刘备的好处吧。

那，你是得了孙权的好处？诸葛亮还以颜色。

好了，你们别争了。刘老师站起来说，这样吧，周瑜同学去调查刘备，诸葛亮同学去调查孙权。就这样吧！

二人走后，刘老师将曹操叫来，说了刚才的事情，然后问，你说谁有可能偷了你的手机呢？

曹操很大度地摆摆手，说，无论是谁偷的，都应以大局为重，我看这事就算了吧。同学之间，别伤了和气。

不行！难得你如此宽宏大量，别人要都像你这样就好了。此事虽小，但关系到咱们三国中学的声誉，曹操同学你就别管了。

曹操还想分辩，刘老师挥挥手，曹操只好退了出去。

周瑜和诸葛亮受命后，分别对刘备和孙权展开调查，虽无进展，却搞



得刘、孙二人声名狼藉。

后来学校推选唯一一名重点大学保送生时，刘老师理所当然地提名了曹操。曹操一再推辞，并力荐与他同样成绩优秀的孙权和刘备。此举再次博得同学们的由衷赞叹，唯独曹操的朋友杨修在一边冷笑。

毕业了，大家收拾东西各奔前程时，性情不羁的杨修忽然站了出来，大声说，你们想知道到底谁偷了曹操同学的手机吗？

嗯，是谁呢？人群一阵骚动。

杨修掏出自己的手机，只摁了一遍曹操手机的号码，就听曹操身上“滴滴滴”地响了起来——

大家都怔住了。

随后有人问杨修，你怎么知道曹操自己藏了手机呢？

杨修哈哈大笑，说，诸葛亮，是刘备的朋友；周瑜，是孙权的朋友；我，是曹操的朋友啊！言罢，扬长而去。

看谁踩上西瓜皮

整洁的马路上有一块西瓜皮。

马路上怎么会有西瓜皮呢？张三想。

本来马路上干净得很，连尘土、树叶都没有，清洁工一天打扫好几遍，怎么会有西瓜皮呢？

西瓜皮是怎么来到马路上的并不重要，重要的是整洁的马路上确实有一块西瓜皮。

西瓜皮静静地躺在人行便道上，对外界的一切茫然无知。

为什么就没人弯腰拾一下，扔到路边或垃圾箱里呢？如今这世道，真是的！张三想。

当然，张三也不想做这件事。他刚洗了澡，手很干净。这么干净的手，怎能摸这种脏兮兮的东西呢？

时间还早，无所事事，干点什么呢？

张三觉得无聊极了，看着那块格外刺眼的西瓜皮，忽然找到一件好玩的事情可做了。

看谁踩上这块西瓜皮！

想到这里，张三放慢了脚步，在离西瓜皮十多米远的附近徘徊。

时间一分一秒地过去。行人很多，来来往往，有男的，有女的，有老的，有少的，但没有一人踩这块西瓜皮。

他们为什么都踩不上西瓜皮呢？张三近乎有点失望。

就在这时，一位衣冠楚楚的男士急匆匆地走来，昂着头，迈着大步，显然没有注意到一块西瓜皮的存在，三米，两米，一米……哎呀，他竟紧贴着西瓜皮上迈了过去，离西瓜皮绝对不超过两厘米。

就差这么一点点，你的步子就不能小上这么一点点吗？张三有点遗憾地想。

又过了一会儿，张三忽觉眼前一亮，一位极为漂亮的女孩娉娉婷婷地走来，迈的步子不大，但很急，显然也没注意到脚下的西瓜皮。

看着女孩那娇美的面容，青春而又性感的身材，张三甚至有点于心不忍了。

张三真想上前提醒她一下，但终于没有。

张三实在太无聊了。

三米，两米，一米……哎呀，西瓜皮竟正巧横在女孩那高跟鞋中间的空隙。她踉跄了一下，低头见是一块西瓜皮，只是皱了皱眉，便急匆匆地走开去。

怎么就这么巧呢？明明可以踩上西瓜皮，却偏偏因为穿了高跟鞋而幸免于难。

看来，今天看不到意想之中的笑话了。

张三的失望到了极点。

时间过得飞快，转眼太阳已落西山了。就在张三打算回去的时候，忽见一位步履蹒跚的老人自远而近。老人有七十多岁吧，老态龙钟，一脸的沧桑，而且明显的老眼昏花，即使不是天色已暗，也不会发现前面的西瓜皮。

张三看得非常清楚，老人就这样向前走，肯定能准确无误地踩上西瓜皮，而且，他穿的——当然不是高跟鞋，而是那种鞋底极为光滑的塑料底布鞋……无论如何，他也不可能踩不上这块西瓜皮。

张三有种不祥的预感，老人如果摔这一跤，不摔个残疾，也会造成重伤，闹不好还会落个半身不遂。

唉，我还是提醒他一下吧。张三实在不忍心眼看着老人遭遇一次灾难性事故，可是——时间已来不及了。

三米，两米，一米……

“哎呀”，“咻溜”，“扑通”，只见马路上的一个人重重地摔在了水泥地上，并滑出很远，像一次美丽的飞翔。

张三站起来摸摸被划破的脸，愤怒地低头一看，见是一块西瓜皮。

这么整洁的马路上，怎么会有这么多的西瓜皮呢？张三想。

这时，有一群人围上来，朝着他幸灾乐祸地笑，其中，也包括那位

老人。

那老人怎么没踩上西瓜皮呢？

张三无论如何也想不明白。