

漫雅堂駢體文

二





文體駢堂雅漫

(二)

王詒壽著

中華民國二十五年十二月初版

章

著者 王詒壽

發行人 王雲五

上海河南路

五

印刷所 商務印書館

上海河南路

五

發行所 商務印書館

上海河南路

五

文體駢堂雅縵編初成集書叢

編主五雲王

縵雅堂駢體文卷五

報孫彥清書

首春得惠書人事凌雜久缺不報。皋皋勞燕東西川陸修阻思而不見亦旣勞止足下驅車冀野解轡大梁尋菟苑之往基溯孝王之故事其亦思浩歌衛風高詠周雅延鄒生召枚叟之風而慨然歎不與古人同時乎汝州假榻縱游嵩岳訪少室之仙迹陟黃蓋之高峯吐納煙靄呼吸青蒼鸞獻鳳吟天風振蕩又何其豪也。春官報罷小住都門以君通俊得失何系惟自慊從北行嚴燠屢易閨中有刀環之盼孺子值宜教之時雖娛鶴未招亦當一脂歸輶耳僕自從事書局于今三年矣老蠹三生不飽神仙之字秋免一束仍同吳市之簫比者楊大中丞復采及微薄屬總校事竊念校讎之學匪云小道對勘狀其精嚴埽塵喻其難盡訂隻文之異無證則誣存本來之真闕疑亦貴而世有淺人昧于古義不識壺盧之本勇于妄改亂點金銀之車逞其率臆輒成笑柄用以兢兢不敢少忽秋深夜寒江館漏永同志三五燈火參差相與考證異同補拾錯墜往往寺鐘欲動黃墨未已蓋亦藉以增求古之識破羣言之惑心乎樂之不爲勞也上冬之杪爰理歸櫟小集娛萱之圃止宿鷗水之堂勉鉏秋戰新捷意興自勝幼眉高才被落兼抱騎省之戚邕闕無歡容然讀其近所爲詩益進于婉篤而無浮響倘所爲窮而後工者邪歲云莫矣風雪閉門聊貢所懷不盡翹結。

寫觀世音經告文

粵自華蓋雲香。金塔啓青鶯之刹。銀旛花擁玉宮。繙靈鸞之文。輝寶月於蓮臺。雀離闋其教。暢宗風於榆檻。龍樹衍其源。緬惟慧照。咸導法航。式輸贊唄之誠。尤被慈悲之力。伏惟濟世上尊能仁大士。顯化在妙莊之國。留迹于落伽之山。紫竹成林。卽是貝多之樹。玉餅插柳。便成摩歌之花。鼇頭示象。安法界于閻浮。龍女皈真。扇宏風于巨海。宣五光而普渡。運千手以拯人。但伸呪願。卽種因緣。能誦真言。何羈感應。故昔者虎牢戰苦。白馬飛來。象突山高。金師震吼。徹奇輝于水底。風雨谿寒。消猛火于林中。弓刀路隔。中流禪舫。神飈吹如鳥之帆。午夜香燈。法雨照飛狐之路。亦有星沈貫索。白獸開尊。雪斷歐刀。青螺示寢。益陽獄急。幻素羽于鶴屏。南宮身危。迴兕鋒于狔虜。千偏致金雞之放。五道開鐵犴之門。加以離狐魂返。透珠汗于緇衫。紫鼠丹成。滴玉涎于翠竹。銀盆湔腑。勝龍宮之禁方。鐵鑠煉魔。問蛇神其安往。凡是沈災之拔。竝由持念之誠。略陳往事。足證珠林說法之編。若數宏慈。非徒金剛燭異之作。至若銀橋老母。妙女持幢。金坐比邱。閻摩合掌。雖迹鄰於縹緲。要理推乎固然。故冥福之有資。亦史傳所附見。治壽五濁。凡根六尺。塵質曾參妙諦。誦匪代以孝經。謬附文人業。敢矜乎夙慧。永懷罔極。追念慈幃。銅碧素萼。旣愧子懋之花。寶鏡形爐。復慚敬宣之佛。用裁青簡。別滌冰甌。鵠尾薰靈檀之香。犀液調金泥之粉。敬寫觀世音經一通。伏願春迴幽室。露灑宵途。併浮五彩。見普照之光華。雲涌千蓮。示菩提而接引。倘比瓊宮璇室。摩耶登忉利之天。敢忘紫磬紺魚木。患轉婆羅之號。

送譚仲儀之皖序

歲在焉逢閏茂仲冬之月。譚子將以縣令試于皖。倣裝貞吉。犧棹待行。時則江梅垂發。煙迷弄寒。夕陽滿衣。吳舫如屋。送者旣集。祖席斯斂。其友山陰王詒壽。乃起屬之酒曰。行矣。譚君勉旃自愛。行將綰銅章。佩黃綬。振絃歌之響。爲民社之官矣。以君通才。何愧良令。竊衡簪海。蒙有感焉。夫萬戶作長。百里典城。棼劇仰承。黎元縣命。故昔者東里設操刀之喻。元明深飲酒之戒。凡以重其任也。自軒蓋日盛。清濁遂淆。但豔厥官。遑計乃職。稽其習尚。可得而言。本謝學之素優。又蔑文之無害。階緣時會。獵取一官。將以籌白檻之餉。漁奪是其本懷。將以償紫纈之輸。興生問其孰利。餓豺之喙一尺。點狐之幻百方。丹魄紫裘。服翫侈其珍麗。季蛇叔虎。僚友較乎瘠肥。是謂沓墨。其大較也。以賊深博燭妍之名。以苛暴爲濟貪之具。笞榜百楚。儼鼓吹之悅聽。呼譽滿堂。置是非于不問。凝血棒赤。斷骨枷青。善族碎于厭猾。而豪強不敢擊。愚甿畏若踞蝮。而盜賊益以橫。是謂毒螯。其尤甚也。性本恂惄。習爲愉緩。非士元之驥足。效子猷之馬曹。亦管判事。棲屋腐豪。黃被放衙。午鼓沈夢。知慧蔽于變季。教令傳之胥奴。目眩黃白之局。何心乎亭疑體被金毳之華。有同乎土偶。是謂韞蠢。乃其次也。若此者。大府壅而不聞。同列不以爲駁。其有一二自好之士。清靜之吏。則且非笑之詬病。之目爲耑愚標之異黨。嗟乎嗟乎。所謂導揚惠字古循吏之風。其尙可問哉。譚君高宇邃器。淑質朗抱。甄明經學。發揮文章。不以之振龍藻于螭頭。侍清問于豹尾。乃降心抑首。俛仰其中。雖曰猿投有林。得無鸞枳致慨乎。然僕之意。則有進也者。夫置美程于叢。不能蝕其光者。其質純也。伍衆

草于瑤芝久亦染其烈者其感漸也君抱其所學策名王途白璧見賞赤符卽下識辛昂之達俾行成都知卜式之能便除綠氏庶幾以儒術潤吏治以文雅道禮化樹居職之表作鄰城之宗或能使頹唐感其惠風關葺聞而興起佳乎吏也不其盛與且皖蒙舊游地也形勝之國冠斗襟江爲魁偉之所棲多名賢之故治閒嘗詢父老讀銘碣如獨孤賜魚孟宗封鮑涪翁以篇什顯游醉以理學傳翟公黃父之清風西谿樅陽之惠澤竝有遺蹟之可指非徒志乘之僅存君驅車上下當亦流連往徵遐思芳軌而喟然以慨乎三爵告盡棹歌已發行矣譚君勉旃自愛爲吾觴光爲黔赤福江水千里待君好音

帶經堂記

夫棲心龍祕之府驚精虎觀之奧而不辨稠芒不知鑄鉛田荒柰何灌身赤犧之策耑志丹扈之藏而不親筠素不識墳索學荒柰何揚子雲有言古之學者耕且養三年而通一經明耕讀之未嘗偏廢也吾友定海黃君元同海岱清士東南通儒樊重善稼著世門于南陽曹襄定禮傳家學于慶氏有田一頃擁書百城養沖情于素風衷羣言于先聖嗣君善學早著譽籍旣同玄尚克承青箱爰于甲戌之冬除舍北之隙地構谿南之草堂闢綠杉以爲屏種丹荔以網壁徑僻迴俗窗虛向陽不崇雕華取適枕席君顧而樂之乃取漢兒寬事顏之曰帶經明所志也爾其煜煜丹實蘋果林于面軒濛濛翠雪展茗旂于傍砌蘭雨低檻榦陰覆檐繡野錯乎東西流泉縈其左右其中則有藜閣珍校瓠中舊編縹帙雲排松籤鱗次琳琳乎琅琅乎古文奇字兼收漆簡之蟲瓊葉靈芸曾無羽陵之蠹乃難鍾香卻塵軌餐典籍之芳潤尋道術

之橐龠鳩雨澤土燕麗曖人時挾青編言涉華畧載耕載誦斯樂斯陶香來餅餌聲出金石林鶯爲之息羽田鶴爲之引吭亦羲皇之風矣抑又聞之通經之用非徒淑身利居之貞豈必遺世它日者持其所尙設施王途則將崇詩書教稼穡使爲學之士明繡肇之非珍執業之子知播琴之毋惰是又足以踵儒雅于漢京媲宏風于千乘者也杭州朱西泉以經苑之宿彥通畫學之六法于君爲同歲生堂旣落成因屬之爲圖而余爲之記

送何竟山之官建州序

離離津樹春風始來芊芊芳草暮色千里何子于是策青駒發蓬驛泝穀渚踰霞關以達乎建州試其郡丞之官方祖筵之旣張咸贈言于臨別有客慨然中坐而起謂余曰何子以掞摛之彥投足簿領之中非策之善也吾爲惜之余曰不然士有儼俊青翮秀丹頤汨心油素之固騰藻龍魚之肆折翅屢遭鼓氣彌効往往素絲被領青雲無路枕息乎繩簪之內資生于句讀之師翻然而悔亦云晚矣何子懷抱利器不及其壯而思變將使執蠹帙以老乎且扇皇途之鴻風亦何必由春官之墨榜也客又曰何子嘗守廣文之官矣真除可期儒官非賤今之改弦吾又慮其迷轍也余曰是又不然夫昔者陳思作頌表矩範于學官鄧禹論才可問學于博士固知郡國之師卽爲治化之本自後世以道術爲拘迂遂置師儒于不問而居其職者亦復冥憇自甘萎屨不恥騎疲驢于官舍攫元雁于皋比青袍弟子視等草萊黃綬同官資爲譙弄成仕宦之末境乃壯夫所不爲何子是行也譬之叢臺寶珠所在見貴青萍神鐵發匣騰光槃槃

之才。其甘以寂寂終乎。客又進曰。然則何子曷不爲專城典牧之官。而爲秉簡佐岳之吏也。曷不至南都名勝之區。而至東海卑溼之地也。余曰。是說也。又所謂知一而不知二者也。龐士元之展驥。當在治中。盧渭州之佩魚。乃由從事半刺之任。五馬同符。況蠻疆要阨。東州奧區。海上之烽初銷。番夷之情叵測。赤旗化鷺。白馬展猷。亦功名之會矣。且夫鸞孔振翼。不入赤霄之羣。金匏合肆。始播降神之奏。今越中雄俊君子。如周季貺。傅節子。諸君皆以郡丞官閩。何子以榆里之好。簪海同趨。則將朱轔互引。宏此紱佩之規。龍藻相輝。非直殷勤之雅。是更非君所及知也。客意乃解。引滿而起。余遂詮次問答之言。以贈何子之行云。

與陳藍洲書

八月一日在越。得徐紀報云。僕從須松谿回始發。計當在二十後耳。初十日到會城。思得展西窗之談。握河梁之手。而足下已于前二日行矣。水雲蒼蒼。瞻望弗及。願言之懷。良用悵然。羲璘迅邁。晦朔又周。伏惟飄程多泰。軌途早抵。漢江青山。聳若俟吏。武昌官柳。秋來迎人。棲翠旣安。柱版伊始。足下以經術之彥。負領民社。設施何先。僕以拙疏。甘謝不敏。均父雄氣雲翔。壯詞濤涌。謂當使豪強靡于赤棒。猾胥懾其火符。意啓法隨。威行郡國。而足下獨謂悃愞無華。漢后良矩。吾有民社。請事斯語。其時涼月在簾。江湖正怒。拔劍起舞。撫掌大咍。迴首前塵。如昨日事。足下今日領震雷之封。試製錦之手。當酬曩言。流慶蒼赤。獨念均父。南池垂翅。西陲仗劍。一官未成。萬里孤往。玉關信阻。元律告寒。青袍疲馬。稅駕何所。輒爲嗟結。不復能

置僕局迹緹素願影寡儻自君之行松老旋返離抱未暢青驪載駿仲子比日歸來皖中之行當亦不遠無多良友忽復分散湛湛江水極目千里皎皎明月懷人各方此其所感又何可言楚北襟江帶河形勝之地罷參散帶當展雄覽其地風習如何鄉縣旣殊服食自別伏希起居珍衛不宣

答施均父書

均父足下河梁攜手曾賦五言耀靈振聰倏彌一載秋閒松谿歸述足下拂衣出都萬里西邁保陽遭負匱之盜太行墜再蹶之馬毅然長征不復返顧豪邁之氣聞之神王旣念孤蹤關塞冒犯霜露登樓川領復用悵結歲聿云暮始得十月十日皋蘭書發函伸紙迴環三復鋒振詞舉有同抵掌夫豐城劍氣待茂先而始騰雒陽玉檢遇子伯而增寶足下之見器于相國宜也足下習虎鈴之經抱龍驤之志以枕戈之越石依當代之夷吾誠神鮫得雷雨駿足步風雲之時虎牙建節燕領封侯烈士壯猶固無多讓然必謂功名當如班超陳湯而以一郡一邑爲未屑僕竊以謂過矣夫守郡者股肱之任臨邑者政化之基宣帝有言惟良二千石共治漢官之制掌一萬戶上爲令興剔仰施黎元繫命故古者郡邑良吏類有公輔之器將帥之資或赤丸變起黑山寇來則且提枹展旆揚武定亂其繢績丹常熠氏青簡者蓋比比也僕願足下韜鋒櫟彩和光葆貞循資以求隨分而處勿舍夷途而趨險軌勿棄近績而夸遠功此則萬里故人所殷殷進規者耳數月以來松谿赴江右藍洲赴荆門仲修赴皖南竝以長才聘于王路僕冷螢無燄老蠹同餐側身四顧彌悵寥落良朋星散薄俗雲浮如何如何海濱騷動幸已銷烽天台之變乃由征賦弄

潢池之兵無非赤子聚南山之盜尙是白徒誠得賢長官善處之當無慮耳朔風凜然聽園梅開巡檐孤嘯懷我知己邊地苦寒雪厚幾許伏冀眠餐倍萬珍重

歷朝詩錄自序

粵自瑤練衍朱琴之譜網罟興歌瓊絃流素瑟之聲豐年繼詠雖齒應參之帝傳咸黑之奧文婉精貫月之朝攄叢雲之浩奏拜靈霧于龍座松棟留音仰卿瑞於糺雲薰琴播美襄陵逸唱實媲盛于賡揚晨露清詞乃先軌乎比興以及素王之所訂湘爨之所吟八風肇律七鬯宣和至音所流夐乎莫尙矣若乃赤炎統序黃靈膺圖蘇李振其先聲曹劉展其駿步承源乎騷雅揚蕤乎琳琅典午開清新之途南都尙縛麗之製藻彥鱗襲雕章鳳鶴至夫有唐是際極盛麟德之世四傑擅其勝大歷而後十子爲之宗掣青鯨于碧海旣拓盛朝之觀繁落花于迴風亦標晚紀之致逮乎宋金之作元明之篇洵風雅之代興有才人之踵起雖其體或殊夫洪纖而發言咸係乎時會要皆抒自得之精蘊成一代之風氣而論者好爲高語謂體必尊漢京誦勿踰盛唐比齊梁于皇琴斥季近爲紫色吁何其儻也夫詩言性情百代同軌溯其所自可得而言彼夫金門妙彥玉苑儒臣柏梁繼音龍池應制賡頌之體麗則同歸若乃落日弔古結渺思于煙雲碧山棲沖寄高情于泉石亦有楓林江水良朋遠去之時草色天涯客子思家之日志士失路投足無門孤憤鬱懷問天不語莫不發孤唱起嘵歌託閨襜之宣幽協宮徵以寫蘊故人代所隔雖有遐邇之分天機所流必無異同之致出乎真性卽成雅音苟旨趣之無乖自矩矱之有在何必規規焉過爲區

別哉。僕愧非掞摛之才。略識詠吟之旨。蛩號自惜。懶祭甘譏。爰卽夙習之舊編爲別錄于暇日。掇其珠玉。不爲主客之圖。翦其蕭稂。蔑因時代而泥。不名一體。轉益多師。用作敝帚之珍。敢曰騷林之表。嗟乎。一士之生。百年如寄。上之欲明廷高議。定縣叢之儀。次亦當祕閣陳書。繼青藜之業。乃徒沾沾於雕蟲之末。矜窺豹之論。亦可慨也夫。

春游湖上小記

甲戌三月之二十日。林雨乍過。新綠媚人。輕風不寒。薄陰垂水。乃呼吟艤。約獻侶。白袷三四。蘭漿一雙。言從涌金之郭。汎乎明聖之湖。于是緣修隄。溯枉渚。穿平橋。指幽麓。激波縠。展鷗路。入花古藍雲藏。魚唄越竹。羈榜槳樹。潑萍碧甌。長鬚挈壺。老疊迎客。攜鑽籬之珍菜。烹水梭之小鮮。舉酒促棹。放乎中流。魚鳥寫其娟妍。煙波樂其清曠。南高北高。遙接雲氣。裏湖外湖。淡隔柳景。色秀餐可。綠淨睡難。余乃岸幘四顧。欹舷而歌。歌曰。水如掌兮山如眉。方仙舟兮澹忘歸。春欲暮兮花亂飛。君不飲兮何爲客。和之曰。水如鏡兮山如螺。燕燕舞兮鶯鶯歌。勸君飲盡金叵羅。佳辰良會苦不多。清韻迢然。林壑衆應。白雲依依。夕陽欲墮。返羽拂水。暝色漸合。迴舟遵岸。乘風詠歸。夫冰簾繡檻。泊藤陰之伎船。金絲玉簧。流花底之珠唱。往昔歡游。非無綺集。然而悅魂于歌舞。則曠逸之趣不專。綴目于釵黛。則崢泓之觀或蔽。故竹肉之縛節。不若山水之清音也。朱翻之錯列。不若鷗鷺之相親也。翩一葦其可杭。忻良儔之共載。飄飄然作天地間想。汎汎乎分水中之堯。于胥樂兮。何以加茲。因此筆記之。以志一時雅趣云。

秋舫填詞圖自序

余自庚午歲以撫軍楊石泉中丞之辟校經虎林去家不遙閒日可達每值秋霽輕裝往來自解西陵之纜至于北郭之廬江程紓回水木明瑟烏篷八尺坐臥雜以酒餅青山一窗煙雲供其畫本興之所至輒譜小詞觸盼流聲不假鍾琢用以酬清景寫渺襟也于時江蘿送香汀樹未脫清陰垂野輕寒流衣蓼雨一尺夕陽乍晴蘋風半灣涼色在水亦有蓮女單楫菱娃疊舸低徊江南之唱宛轉西洲之曲及乎清霜戒冷白雲不飛肥菰蘸波野雁忽下殘荷掩寺一僧獨歸菊離離其綴芳蘆蕭蕭以答歎暝煙墮樹皎魄出林秃柳橋欹晚漁發其清唱黃葉邨小遙鐙生夫水光莫不引白石之幽情入賚洲之籜譜夫昔者端已扁舟沮棹乎章水甫里高致恣情於茗谿良以途危則跬步比之靈關程夷則浩蕩等之衽席猶憶辛酉之秋狂寇滔天吳越陸沈閒關避地扁舟西下同此百數十里間青烽照乎碧波斷骸橫于高岸腥風如虎瘦日不輝狐鳴狼跑耳碭目棘谿葉偶卷疑邏騎之忽來林鴉四飛驚妖旂之突起江笛無語惟聞哀角之聲水花自紅卽是殘魂之血當此之時惴惴焉皇皇焉又安知有水鄉之可樂秋色之足賞哉今者麼鼈早渝江戍無警儻個乎浦溆揚擊乎中流魚鳥親人江湖有味高歌水調和以鼓舷之聲散髮天風招彼吹笙之侶亦未始非吾生之厚幸也夫錢塘朱西泉孝廉讀余詞而好之爲作斯圖余遂自序其緣起云時甲戌仲冬日

病榻憶語一卷會稽孫瘦梅觀察哭其女越晚女史而作也芳蹤欲塵秋淚不熱殺青甫竟來徵弁詞僕也買鄰千萬幸接清風通徑十年與共明月其時青谿妹小問字花簾左家女嬌待年蘿屋與女史問訊時通過從勿閒燃脂互寫珍珠密字之牋擘繭聯吟金縷寶釵之句紛茲內美芳其彌章繁言不聞淑履可述夫其珍同么鳳慧兆翠雞陶靖節之慰情尙憐其弱張安昌之愛女頗甚于男生長乎綺羅出入乎保抱縱使性成嬌惰嗜在麗都以論清閨未云累德而女史則蕙心獨幽梅格不俗五紋綵綫時挑夜繡之鐙百蝶羅裳不結春游之伴畫螺硯畔每雜青編吹絮篋中兼藏古墨誦南華秋水身是綠衣之仙錄北山移文書奪金鑾之迹翡翠之牀在手珠玉之唾隨風喜書早見乎九齡熟簡已盈夫三尺況乃晨妝埽月修蘭笑以承顏午課吟花捧桃牋而繞膝叢編代檢雲葉阜羅之廚僻事能徵錦舌青瑤之乘由來淑女不異佳兒如此仙姿合歸天上雲冉冉其引寥風飄飄兮吹衣明星玉女手白蓮以上征青靈羽人卓翠幢以早待本事_{昔卷中}墨蝶之境匪幻白鸞之召旋來溯其示疾之初迄乎彌留之際玉骨支瘦不廢鳴蟬之梳絲喘顫涼尙戀秋蟾之字觀察則水量磁斗藥屑銀船龍宮檢方丹丸還而莫合雁燈警寥夕五起而猶驚一霎曇花半年病葉五絲安續雙淚空彈蕭瑟珠櫂永絕青絃之響叢殘勸翰忍開黃竹之箱徒憶其零星倚枕之言冀抒此夜雨虛帷之感亦可悲矣然而悲歡境也修短命也綵雲之聚散何常舜華之盛徂隨化况乎吟傳七字綠楊燈景之篇決別一言碧落天邊之約俱本事容華著才媛之號飛瓊返仙島之真瑤海雖遙珠輝宛在嗚簫乍奏恍睹乎桂旗雕華勿湮有同夫梓瑟將見香函展碧咸誦秋風

楚些之詞麗句敲金爭題明月湘君之什。

綬雅堂駢體文卷六

皋園修禊序

歲在困敦。粵上斯已。都轉秦澹如先生。乃約獻侶。攜芳尊。修禊于會城之皋園。地饒水石。亦美雲木。翡翠
篆徑。縹泓鏡軒。本觴詠之勝區。有滄浪之舊館。于是芳荑一碧。游絲十丈。春陰在水。燕風散襟。展花裯于
綺除。藏行厨于竹裏。軒蓋不雜。琴觚聞陳。招片紅以陪笑。香生酒鱗。嚙絲羽以答歌。清若笙吹。瑤情旣暢。
玉山未頽。言飛羽觴。乃臨芳澗。荇帶量碧。葉葉乎春衫。蘋波濯纓。羅羅乎流水。孰客孰主。或鳴或于。發裏
古之幽情。振凌虛之遠歎。可謂標韻簪林。契沖物表者矣。夫浮生電謝。曠穉之驟不停。世事雲浮。滄桑之
境倏變。況乎百年風日。佳時幾何。千里萍蓬。良覩不易。故昔者蘭亭繭紙。內史興陳迹之悲涼。苑雲輶參
軍有上日之記。莫不俛仰身世。流連勝集。發爲篇詠。傳之後來。先生以爲古人往矣。清躅可武。乃以落花
芝蓋。楊柳春旛。流觴曲水。茂林修竹。分韻賦詩。而屬詒壽弁以序。雕瓊鏤采。無拘金谷之酒籌。簧水笙山。
遂播芳園之韻事。會者凡十六人。

復見心齋詩集序

歲在丙寅。序屬首夏。詒壽于役暨陽。解裝邑署。杭州孫翔伯先生。名山選勝。謝公之屐方來。高館張燈。陳
蕃之闌初下。先生儒林丈人。陳芳鴻彥。良德儕玉。實行比金。篤詩禮之傳。趨鯉承訓。綏德門之慶。行馬早

施故得棲養沖龢。婆娑風月。松石寫其高致。巖壑恣其清游。閑雲自舒纖塵蔑。俚南之詞老爲地行之神仙。松格旣瞻蘭味斯洽。呼之小友。訂以忘年。彖相與登紫闈之名峯。訪翠峯之遺構。尋浣紗之古石。弔苧蘿之荒祠。松翠十里。桐雪一尺。烏檮閒掣。赤藤謝攜。谿女笑指。疑爲羽霄之侶。山禽引吭。答此鸞獻之聲。討幽彌旬。得句盈軸。歸轄旋動。臨別惓然。于時兵火始熄。先生尙僑居甬東。湛湛江水渺渺。予懷不見之恨。寫以三秋加餐之書。動輒一束。無何詒壽就官冷曹。屢理西渡之櫟。先生亦返錢唐故居。王粲造中郎之門。倒屣常驚乎一座。陸贊入張鎰之室。傾談或至于三日。秋風桂樹。則踢臂尋幽。微雪梅花。則竝屐覽句。招孤山之老鶴。策段橋之蹇驥。無閒追隨。以永晨夕。嘗出其復見心齋詩全稾。相示靈弢獨解。天機自然。濯瑤蕤于秋泓。激涼吹于空碧。而先生唾可成珠。懷偏似竹。以炫服之俗嗜。居美程而勿珍。彖陳賤子之芻言。用發主人之攷笑。夫蛇珠謝銀黃之飾。奇光自呈。螭鏡揚澄冰之輝。纖淳何綴。故尙素者不貴乎組綺。崇樸者不藉乎琢雕。今之襲金彩于十偶。澤膏盼于東家。爲麟之棖。爲驪之爪。言乎騷雅。翩其反矣。先生獨能彈其古調。抒此性靈。良璧無瑕。潛詞彌雋。雖儲篇沮溺。莫悅昧盼。而白章嫗解。何害大家哉。文字之契丹雞可盟。官檄相催。青駒在戶。夢商致感。方吟杜陵之詩。龍蛇在歲。偏兆鄭公之厄。蓋自詒壽驅長山之車。先生已示維摩之疾矣。悲夫。元雲起而金芒掩。秋草碧而玉樹埋。重來門巷。傷心馬箚之搘。回首笑言。無復鹿牀之共。重泉永隔。十載千茲。屬者嗣公子授學士子。捐學博以詒壽。素見知于先生。香其遺草。諉之訂編。自惟櫩昧。何敢定先生之詩。顧念往日者。嘗與先生登臨江之樓。展夕陽之眺。感雲