



1DVD 视频教学

就 业 技 能 实 训 标 准 教 程 系

- 书中实例的源文件和素材文件
 - 书中实例制作的约**185**分钟视频教学文件
- 赠送约**284**分钟Photoshop基础和实例的视频教学文件
赠送约**236**分钟CorelDRAW基础和实例的视频教学文件

Dreamweaver CS4+Flash CS4+ Photoshop CS4 网页设计三合一 标准教程

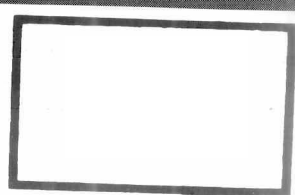


王成志 李春辉 赵 凯 李少勇 编著

-  内容编排科学，实例丰富，讲解细致
-  图解教学，学习更加高效
-  全视频教学，专业教师如在旁侧



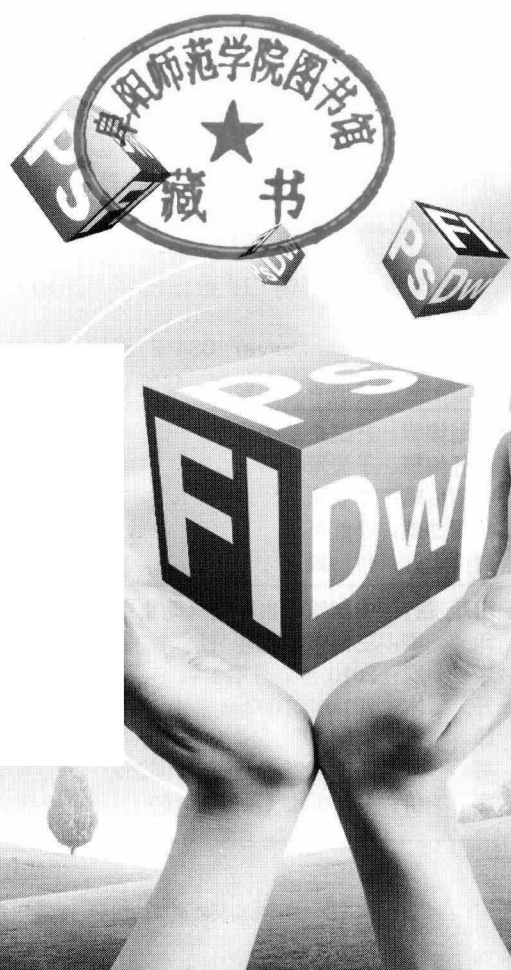
中国铁道出版社
CHINA RAILWAY PUBLISHING HOUSE



Dreamweaver CS4+Flash CS4+ Photoshop CS4 网页设计三合一 标准教程



王成志 李春辉 赵凯 李少勇 编著



内 容 简 介

本书结合大量实例,全面、翔实地介绍了使用 Dreamweaver CS4 创建和编辑网页、使用 Flash CS4 制作矢量动画,以及使用 Photoshop CS4 处理图像的方法和技巧。全书共分 21 章,第 1~17 章包括网页设计快速入门,初识 Dreamweaver CS4,制作简单的网页,页面布局,使用 CSS 美化网页,使用模板与库项目,使用表单,行为与第三方插件,创建动态网页,站点的维护,初识 Flash CS4,绘图工具的使用,元件、实例和素材文件的使用,制作网页动画,认识 Photoshop CS4,选区的创建及通道的使用,使用文字、路径和切片;第 18~20 章介绍了 3 个大型项目练习案例,包括使用 Photoshop 制作网站主页、制作 Flash 广告动画、制作某公司网站页面;第 21 章为课程设计。

本书配套光盘中提供书中实例的素材文件和源文件,同时提供制作实例的全程视频教学文件。

本书可作为网页设计爱好者的自学用书,也可作为大中专院校及各类培训班平面设计、网页设计及其相关专业的教材,还是相关设计从业人员不可多得的参考用书。

图书在版编目(CIP)数据

Dreamweaver CS4+Flash CS4+Photoshop

CS4 网页设计三合一标准教程/王成志等编著. —北京:

中国铁道出版社, 2010. 2

(就业技能实训标准教程系列)

ISBN 978-7-113-11052-9

I. ①D… II. ①王… III. ①主页制作—图形软件,
Dreamweaver CS4、Flash CS4、Photoshop CS4—教材
IV. ①TP393.092

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 026010 号

书 名: Dreamweaver CS4+Flash CS4+Photoshop CS4 网页设计三合一标准教程

作 者: 王成志 李春辉 赵凯 李少勇 编著

策划编辑: 严晓舟 于先军

责任编辑: 于先军

特邀编辑: 李新承

编辑助理: 李红英

封面设计: 付 巍

编辑部电话: (010) 63560056

封面制作: 李 路

责任印制: 李 佳

出版发行: 中国铁道出版社(北京市宣武区右安门西街 8 号 邮政编码: 100054)

印 刷: 三河市华业印装厂

版 次: 2010 年 7 月第 1 版 2010 年 7 月第 1 次印刷

开 本: 787mm×1092mm 1/16 印张: 26.5 字数: 621 千

印 数: 3 500 册

书 号: ISBN 978-7-113-11052-9

定 价: 49.00 元(附赠 1DVD)

版权所有 侵权必究

凡购买铁道版的图书,如有印制质量问题,请与本社计算机图书批销部联系调换。

前言

Dreamweaver、Flash、Photoshop 是当前大家在进行网页设计时经常使用的软件，这 3 套软件的共同点是简单易懂、容易上手，而且可以让你的设计展现出不同的风采。

Dreamweaver、Flash、Photoshop 是目前网页制作的主流工具。本书结合大量实例，全面、翔实地介绍了使用 Dreamweaver CS4 创建和编辑网页、使用 Flash CS4 制作矢量动画，以及使用 Photoshop CS4 处理图像的方法和技巧。

本书内容

全书共分 21 章，第 1~17 章包括网页设计快速入门，初识 Dreamweaver CS4，制作简单的网页，页面布局，使用 CSS 美化网页，使用模板与库项目，使用表单，行为与第三方插件，创建动态网页，站点的维护，初识 Flash CS4，绘图工具的使用，元件、实例和素材文件的使用，制作网页动画，认识 Photoshop CS4，选区的创建及通道的使用，使用文字，路径和切片；第 18~20 章介绍了 3 个大型项目练习案例，包括使用 Photoshop 制作网站主页、制作 Flash 广告动画、制作某公司网站页面；第 21 章为课程设计。

本书特色

(1) 内容编排科学，实例丰富，讲解细致。

书中首先介绍各种常用的命令和工具的功能，然后以实例教学的形式，介绍命令或工具的使用方法和操作技巧，方便自学和教学。

(2) 图解教学，学习更加高效。

书中不仅有详细的操作步骤，同时在相应图示中标注出操作的顺序和设置的参数。读者通过看图学软件，可极大地提高学习兴趣和效率。

(3) 全视频教学，专业教师如在旁侧。

在配套光盘中提供 Dreamweaver、Flash、Photoshop 基础操作和实例制作的全程视频教学文件，犹如专业教师亲自在身边授课。

配书光盘

(1) 提供书中所有实例的素材和源文件。

(2) 提供书中实例的视频教学文件。

读者对象

(1) 网页设计和制作的初学者。

(2) 大中专院校和社会培训班网页设计及其相关专业的教材。

(3) 网页设计从业人员。

本书由王成志、李春辉、赵凯、李少勇编写。同时，贾玉印、刘峥、王玉、张花、张云、张春燕、刘杰和李娜也参与部分章节场景文件的整理，其他参与制作的还有陈月霞、刘希林、黄健、黄永生、田冰、徐昊及北方电脑学校的温振宁、黄荣芹、刘德生、宋明、刘景君等。在此，编者对参与书稿前期工作的人员表示衷心的感谢。

由于时间仓促，书中难免有不足之处，敬请广大读者，专家批评指正。

编 者

2010年4月

目 录

第 1 章 网页设计快速入门

1.1 初识网站与网页	1
1.1.1 网站的基本概念	1
1.1.2 网页中的文字和图像	2
1.1.3 网页中使用的动画与 视频影像	2
1.1.4 网页中使用的声音	3
1.2 网页制作基础	3
1.2.1 万维网	3
1.2.2 超文本置标语言	3
1.2.3 网站、网页与主页	4
1.2.4 超链接	4
1.2.5 URL	4
1.2.6 网页编辑器	5
1.3 网页构成分析	5
1.3.1 网站标志	5
1.3.2 导航栏	7
1.3.3 广告条	7
1.3.4 标题栏	8
1.3.5 多媒体	8
1.4 网站创建流程	8
1.4.1 确立网站结构和风格	8
1.4.2 网页布局和配色	9
1.4.3 确定网页尺寸与 版面布局	9
1.4.4 设计并制作网站页面	9
1.4.5 收集素材	9
1.4.6 域名和空间的申请	10
1.5 网页设计常用软件	11
1.5.1 网页图像设计软件	12
1.5.2 网页动画设计软件	12

1.5.3 网页编辑软件	12
1.6 本章小结	12
1.7 习题	12

第 2 章 初识 Dreamweaver CS4

2.1 Dreamweaver CS4 简介	14
2.2 Dreamweaver CS4 工作 界面	14
2.3 Dreamweaver CS4 的 新增功能	16
2.4 创建本地站点	17
2.5 本章小结	19
2.6 习题	19

第 3 章 制作简单的网页

3.1 创建网页文件	20
3.1.1 创建空白网页	20
3.1.2 基于示例文件创建网页	21
3.2 设置网页文本	22
3.2.1 输入文本	22
3.2.2 文本属性	23
3.2.3 段落格式	26
3.2.4 列表	28
3.2.5 特殊字符	29
3.3 为网页添加图像	31
3.3.1 插入图像	32
3.3.2 鼠标经过图像	33
3.3.3 添加背景图像	36
3.4 设置超链接	38
3.4.1 文本和图像链接	38
3.4.2 电子邮件链接	40
3.4.3 锚记链接	42

3.4.4	空链接	45
3.4.5	下载链接	46
3.5	添加多媒体文件	48
3.5.1	插入 Flash 对象	48
3.5.2	插入声音	50
3.6	上机练习——制作图文 并茂的页面	53
3.7	本章小结	58
3.8	习题	58

第4章 页面布局

4.1	利用表格布局页面	59
4.1.1	插入表格	59
4.1.2	设置表格属性	61
4.1.3	插入嵌套表格	63
4.2	表格基本操作	65
4.2.1	选择表格对象	65
4.2.2	调整表格和单元格 大小	67
4.2.3	添加或删除行或列	69
4.2.4	合并、拆分单元格	71
4.3	使用 AP Div 布局对象	74
4.3.1	创建 AP Div	74
4.3.2	设置 AP Div 的属性	75
4.4	使用 Spry 布局对象	76
4.4.1	使用 Spry 菜单栏 导航菜单	76
4.4.2	创建 Spry 选项卡式 面板	77
4.4.3	创建 Spry 折叠式	79
4.4.4	使用 Spry 可折叠面板 管理内容	81
4.5	创建框架网页	83
4.5.1	创建框架和框架集	83

4.5.2	保存框架	84
4.6	上机练习——利用表格 布局网页	85
4.7	本章小结	89
4.8	习题	89

第5章 使用 CSS 美化网页

5.1	CSS 简介	91
5.1.1	CSS 的概念	91
5.1.2	CSS 的特点	91
5.2	CSS 基本语法	92
5.3	设置 CSS 属性	93
5.3.1	设置 CSS 类型属性	93
5.3.2	设置 CSS 背景属性	95
5.3.3	设置 CSS 区块属性	95
5.3.4	设置 CSS 方框属性	97
5.3.5	设置 CSS 边框属性	98
5.3.6	设置 CSS 列表属性	99
5.3.7	设置 CSS 定位属性	99
5.3.8	设置 CSS 扩展属性	100
5.4	链接到或导出外部 CSS 样式表	102
5.4.1	创建外部样式表	102
5.4.2	链接外部样式表	104
5.4.3	创建 CSS 样式表	105
5.5	使用 CSS 布局模板	107
5.6	上机练习——使用 CSS 美化页面	109
5.7	本章小结	113
5.8	习题	113

第6章 使用模板与库项目

6.1	使用模板	115
6.1.1	创建文档模板	115

6.1.2 基于模板创建文档	117
6.1.3 从模板分离	120
6.2 使用库项目	121
6.2.1 什么是库项目	121
6.2.2 创建库项目	122
6.2.3 插入库项目	126
6.2.4 编辑库项目	128
6.3 上机练习——使用库与 模板制作网页	130
6.4 本章小结	141
6.5 习题	141

第7章 使用表单

7.1 表单域	143
7.2 表单对象	145
7.3 表单对象的创建	146
7.3.1 文本域	146
7.3.2 插入多行文本域	149
7.3.3 复选框	150
7.3.4 单选按钮	152
7.3.5 列表和菜单	155
7.3.6 跳转菜单	158
7.3.7 按钮	160
7.3.8 创建图像域	163
7.4 上机练习——会员注册表单 ...	164
7.5 本章小结	173
7.6 习题	174

第8章 行为与第三方插件

8.1 行为的基本操作	175
8.1.1 认识行为面板	175
8.1.2 添加行为	176
8.1.3 修改行为	177
8.1.4 删除行为	178

8.2 Dreamweaver 的内置行为 ...	178
8.3 认识并安装第三方插件	179
8.3.1 认识第三方插件	179
8.3.2 安装第三方插件	179
8.4 使用第三方插件扩展功能	180
8.4.1 扩展命令	180
8.4.2 扩展对象	183
8.5 上机练习——使用行为、 插件丰富页面	186
8.6 本章小结	189
8.7 习题	189

第9章 创建动态网页

9.1 动态网页的概念与特点	190
9.2 静态网页与动态网页的 区别	191
9.3 搭建动态网页平台	191
9.3.1 安装 IIS	192
9.3.2 设置 IIS	193
9.4 创建数据库连接	194
9.4.1 定义系统 DSN	194
9.4.2 建立系统 DSN 连接	195
9.5 编辑数据表记录	196
9.5.1 创建记录集	196
9.5.2 插入记录	197
9.5.3 更新记录	197
9.5.4 删除记录	198
9.6 添加服务器行为	199
9.6.1 插入重复区域	199
9.6.2 插入显示区域	199
9.6.3 记录集分页	200
9.6.4 转到详细页面	200
9.6.5 转到相关页面	200

9.6.6 用户身份验证	201
9.7 本章小结	203
9.8 习题	203

第 10 章 站点的维护

10.1 定义远程服务器	204
10.2 测试本地站点	206
10.2.1 站点兼容性测试	206
10.2.2 检查链接错误	207
10.3 站点上传	208
10.3.1 链接到远程服务器	208
10.3.2 上传文件	209
10.4 文件的获取	210
10.5 测试文件下载时间	211
10.6 使用遮盖	211
10.7 宣传站点	212
10.8 本章小结	213
10.9 习题	213

第 11 章 初识 Flash CS4

11.1 Flash CS4 工作界面	214
11.1.1 菜单栏	215
11.1.2 工具箱	216
11.1.3 【时间轴】面板	216
11.1.4 【属性】面板	217
11.1.5 舞台和工作区	217
11.1.6 对象编辑的辅助 工具	218
11.2 常用面板	220
11.2.1 【颜色】面板	220
11.2.2 【样本】面板	220
11.2.3 【历史记录】面板	224
11.3 场景	225

11.3.1 编辑场景	225
11.3.2 改变场景背景	225
11.3.3 场景跳转	226
11.4 时间轴	226
11.4.1 帧和帧频	226
11.4.2 编辑帧	228
11.4.3 绘图纸	229
11.5 测试与发布	230
11.5.1 测试 Flash 影片	230
11.5.2 发布 Flash 影片	230
11.5.3 发布设置	231
11.5.4 发布预览	234
11.6 上机练习——制作 网页动画	234
11.7 本章小结	239
11.8 习题	239

第 12 章 绘图工具的使用

12.1 绘图工具	240
12.1.1 线条工具	240
12.1.2 椭圆工具和矩形 工具	241
12.1.3 多角星形工具	242
12.1.4 铅笔工具	242
12.1.5 刷子工具	243
12.1.6 钢笔工具	245
12.2 选择对象工具	245
12.2.1 选择工具	245
12.2.2 部分选取工具	247
12.3 编辑工具	247
12.3.1 颜料桶工具	247
12.3.2 墨水瓶工具	248
12.3.3 滴管工具	249
12.3.4 橡皮擦工具	250

12.4 修饰图形	251	14.3 形状补间动画	280
12.4.1 优化曲线.....	251	14.3.1 形状补间动画原理 ...	280
12.4.2 将线条转换为填充....	251	14.3.2 创建形状补间动画 ...	280
12.4.3 扩展填充.....	251	14.3.3 使用形状提示	283
12.4.4 柔化填充边缘	252	14.4 图层的应用.....	287
12.4.5 转换位图为矢量图....	252	14.4.1 创建引导层动画.....	287
12.5 上机练习——绘制卡通牛 ...	253	14.4.2 创建遮罩层动画.....	290
12.6 本章小结	261	14.5 上机练习——风吹文本.....	292
12.7 习题	261	14.6 本章小结	296
第 13 章 元件、实例和素材		14.7 习题	296
文件的使用		第 15 章 认识 Photoshop CS4	
13.1 元件	262	15.1 初识 Photoshop CS4	298
13.1.1 使用元件的优点.....	262	15.2 Photoshop CS4 的	
13.1.2 元件的类型	263	基本操作	298
13.2 实例	264	15.2.1 新建文档	298
13.3 导入素材	264	15.2.2 打开文档	299
13.3.1 导入 PNG 文件.....	264	15.2.3 保存文档	299
13.3.2 设置导入的位图		15.3 认识颜色模式	300
属性.....	266	15.3.1 RGB 模式.....	300
13.4 在动画中加入声音	267	15.3.2 CMYK 模式	301
13.5 库	268	15.3.3 灰度模式	302
13.5.1 元件库的基本操作 ...	268	15.3.4 位图模式	303
13.5.2 专用库和公用库.....	269	15.3.5 双色调模式.....	303
13.6 上机练习——制作		15.3.6 索引颜色模式	304
按钮动画	270	15.3.7 Lab 模式.....	305
13.7 本章小结	272	15.4 使用形状工具	305
13.8 习题	273	15.4.1 绘制规则形状	305
第 14 章 制作网页动画		15.4.2 绘制不规则形状.....	309
14.1 逐帧动画概述	274	15.5 对图像进行修饰处理	309
14.2 创建补间动画	275	15.5.1 变换图形	309
14.2.1 传统补间动画原理....	275	15.5.2 变形效果应用	311
14.2.2 创建传统补间动画....	276	15.5.3 图章工具	312
		15.5.4 污点修复画笔工具 ...	313

15.5.5	修复画笔工具	314
15.5.6	修补工具	314
15.5.7	红眼工具	315
15.5.8	模糊工具	315
15.5.9	锐化工具	316
15.5.10	涂抹工具	316
15.5.11	减淡工具和加深工具	316
15.5.12	海绵工具	317
15.6	上机练习	317
15.6.1	处理网页图片色彩	317
15.6.2	编辑网页中图片内容	319
15.7	本章小结	320
15.8	习题	320

第 16 章 选区的创建及通道的使用

16.1	利用工具创建选区	322
16.1.1	选框工具组	322
16.1.2	套索工具组	324
16.1.3	魔棒工具	326
16.1.4	编辑选区	327
16.2	使用通道	331
16.2.1	通道的原理与工作方法	331
16.2.2	认识【通道】面板	332
16.2.3	重命名和删除通道	334
16.2.4	分离和合并通道	334
16.2.5	载入通道中的选区	336
16.3	上机练习	336
16.3.1	分离背景	336
16.3.2	相册效果	342
16.4	本章小结	344

16.5	习题	344
------	----------	-----

第 17 章 使用文字、路径和切片

17.1	文字	346
17.1.1	文字工具选项栏	346
17.1.2	创建文字	347
17.1.3	将文字转化为形状	348
17.1.4	将文字转化为工作路径	349
17.1.5	栅格化文字	349
17.2	使用路径	350
17.2.1	认识【路径】面板	350
17.2.2	创建路径	350
17.2.3	编辑路径	351
17.2.4	复制和删除路径	354
17.3	网页切片输出	354
17.3.1	创建切片	355
17.3.2	编辑切片	356
17.3.3	优化和输出切片	357
17.4	上机练习	358
17.4.1	制作火焰字	358
17.4.2	凝胶按钮	361
17.5	本章小结	365
17.6	习题	365

第 18 章 项目练习——使用 Photoshop 制作网站主页

18.1	主页的设计	366
18.2	切割主页	369
18.3	给主页添加链接	370

第 19 章 项目练习——制作 Flash 广告动画

19.1	文档和元件的制作	372
19.2	组合动画	378

19.3 发布动画	391	20.4 制作作品展示页面	404
第 20 章 项目练习——制作某公司 网站页面		20.5 链接页面	406
20.1 制作网页模板	392	第 21 章 课程设计	
20.2 制作网站首页	400	课程 1 制作论坛页面	409
20.3 制作公司简介页面	401	课程 2 设计博客类网站	410
		课程 3 制作留言本	410



第 1 章 网页设计快速入门

在信息时代，网络已经成为我们生活中必不可少的重要组成部分。通过丰富多彩的网络，我们可以及时发布及获得各种信息，也可以进行各种娱乐活动以丰富我们的生活。

本书主要介绍如何通过 Dreamweaver、Flash、Photoshop 软件来设计和制作简单的网页。在开始讲解之前，先对网页、网站的概念进行介绍，使大家对网站有初步的认识，为后面的学习打下基础。

本章重点

- 网页的基本概念
- 网页构成分析
- 网页创建流程
- 网页设计常用软件

1.1 初识网站与网页

网站是一个或者众多网页的集合，通常我们使用浏览器登录某个网站，首先打开网站的主页，即网站中所有网页的索引页，对网站进行浏览。具体地说，网页是一个 HTML 文件，浏览器是用来解读这份文件的。也可以这样说，网页是由许多 HTML 文件集合而成的。

1.1.1 网站的基本概念

网站是发布在网络服务器上，由一系列网页文件构成的，为访问者提供信息和服务的网页文件的集合。网页是网站的基本组成要素，一个大型网站可能含有数以百万计的网页，而一个小的企业网站或个人网站可能只有几个网页。上网用户可以通过网页浏览器或者其他浏览工具访问网页以获取网站的信息和服务。

网站与网页的区别就在于，网站是一个总体，而网页是一个个体。说访问某个网站，实际上是访问该网站的某些网页，包括网站首页也是一个网页。相应地，在一个统计周期内（通常 24 小时），所有用户访问某个网站的网页数量就是该网站在该统计日的访问量。

中国互联网络信息中心（CNNIC）在进行中国互联网络发展状况统计时，对网站的定义为：网站是指有独立域名的 Web 站点，其中包括 CN 和通用顶级域名下的 Web 站点。独立域名指的是每个域名最多只对应一个网站“www+域名”。例如对域名 cnnic.cn 来说，它只有一个网站 www.cnnic.cn，而并非有 whois.cnnic.cn、mail.cnnic.cn 等多个网站，它们只被视为网站 www.cnnic.cn 的不同频道。

1.1.2 网页中的文字和图像

网页中的文字和图像是必不可少的。制作网页的过程中,应合理地安排文字和图像的位置,使网页简单明了、美观大方。图 1-1 所示为包含文字与图像的网页。

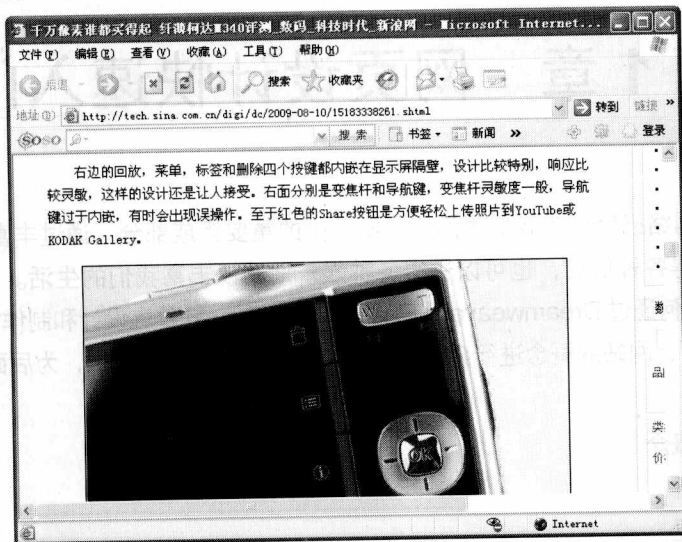


图 1-1 包含文字与图像的网页

1.1.3 网页中使用的动画与视频影像

在网页中加入动画或视频影像,可以使网页更生动,并增加网页的表达能力。但是过度使用动画会给人一种眼花缭乱的感觉,还会增加网页读取时间。利用 Flash 技术可以在网页中做出交互性很强的动画,甚至可以做网上游戏。但浏览器想要看到 Flash 制作的动画,就需要在浏览器中加装 PLUG-IN 程序。图 1-2 所示为包含 Flash 动画的网页。



图 1-2 包含 Flash 动画的网页

1.1.4 网页中使用的声音

在网页中加入背景音乐,可以增加网页的吸引力。网上流行的声音格式有 MIDI、WAV、MP3 及 Real Audio。在个人主页、博客中经常会添加背景音乐,使浏览者在观看网页的同时听到优美的音乐,使网页内容更加丰富多彩。

1.2 网页制作基础

想要创建属于自己的网站,首先要了解什么是网页,以及制作网页时所涉及的常用术语的意义,这是制作网页的基础。

1.2.1 万维网

万维网 (World Wide Web, WWW) 是一个资料空间。在这个空间中,有一种有用的事物,称为“资源”,并且由一个全域“统一资源定位符”(URL)标识。这些资源通过超文本传输协议 (Hypertext Transfer Protocol, HTTP) 传送给用户,而后者通过点击链接来获得资源。从另一个观点来看,万维网是一个通过网络存取的互连超文本文件 (interlinked hypertext document) 系统。

1.2.2 超文本置标语言

超文本置标语言 (Hypertext Marked Language, HTML) 是一种用来制作超文本文档的简单标记语言。超文本传输协议规定了浏览器在运行 HTML 文档时所遵循的规则和进行的操作。HTTP 的制定使浏览器在运行超文本时有了统一的规则 and 标准。用 HTML 编写的超文本文档称为 HTML 文档,它能独立于各种操作系统平台。自 1990 年以来,HTML 就一直被用做万维网的信息表示语言。使用 HTML 语言描述的文件,需要通过 Web 浏览器显示出效果。

之所以称之为超文本,是因为它可以加入图片、声音、动画和影视等内容。事实上每一个 HTML 文档都是一种静态的网页文件,这个文件里面包含了 HTML 指令代码,这些指令代码并不是一种程序语言,它只是一种确定网页中资料显示位置的标记结构语言,易学易懂,非常简单。HTML 的普遍应用带来了超文本的技术——通过单击从一个主题跳转到另一个主题,从一个页面跳转到另一个页面,与世界各地主机的文件链接,直接获取相关的主题。

通过 HTML 可以表现出丰富多彩的设计风格。

图片调用: `<IMG SRC="文件名">`

文字格式: `<FONT SIZE="+5"COLOR="#00FFFF">文字</FONT>`

通过 HTML 可以实现页面之间的跳转。

页面跳转: `<A HREF="文件路径/文件名"></A>`

通过 HTML 可以展现多媒体的效果。

音频: `<EMBED SRC="音乐地址" AUTOSTART=true>`

视频: `<EMBED SRC="视频地址" AUTOSTART=true>`

从上面代码可以看到,创建 HTML 超文本文件时需要用到一些标签。在 HTML 中,每个用来作标签的符号都是一条命令,它告诉浏览器如何显示文本。这些标签均由“<”和“>”符号及一个字

字符串组成。而浏览器的功能是对这些标记进行解释,显示出文字、图像、动画,播放声音。这些标签符号用“<标签名字 属性>”来表示。

HTML 只是一个纯文本文件。创建一个 HTML 文档,只需要两个工具,HTML 编辑器和 Wbe 浏览器。HTML 编辑器是用于生成和保存 HTML 文档的应用程序。Wbe 浏览器是用来打开 Wbe 网页文件,供我们查看 Wbe 资源的客户端程序。

1.2.3 网站、网页与主页

网站是一个组织(公司、学校、部门等)或个人建立在 Internet 上的站点。网站通常都是为了特定的目的而创建的,专门为用户提供某个方面的服务。例如,有的网站专门提供新闻信息,有的网站专门提供流行音乐,还有的网站专门提供软件下载等。

一个网站通常由许多网页组成。网页内容可以包含多种字体和样式的文本、各种图片、电影片段和声音等。

主页则是进入网站后的第一个网页,也称为首页。该页面是进入网站中其他网页的“入口”。通过主页上的介绍或说明,用户可以在短时间内了解网站所提供的信息和服务项目。

1.2.4 超链接

万维网之所以成为 Internet 中最引人注目、最受欢迎的应用,不仅是因为它提供了多媒体的浏览方式,更在于它使人们只需通过简单的鼠标操作就能够获得更多的信息。在这种交互过程中,超链接起着十分重要的作用,它是用户在万维网中畅游的航标。在网页中,超链接表现为一些标有颜色或下画线的文字或图标,将鼠标指针移到超链接上时,鼠标指针就会变成小手形(还有一些特定的鼠标指针形状),单击该文字或图标,就可以轻而易举地跳转到链接的网站。

1.2.5 URL

当用户要在网络上浏览网站时,必须给出要浏览网站的地址。这里所说的“地址”,即 URL (Uniform Resource Locator),它的中文名是“统一资源定位符”。Internet 上有许多资源(如万维网、新闻组、FTP 等),每种资源都有自己的地址,这样才能从 Internet 中找到它们。

提示: 用户可以通过查看网页中某个文件的属性,来获取它的 URL。例如,在网页中的某个图片上右击,在弹出的快捷菜单中选择“属性”命令,打开“属性”对话框,其中就有该图片的地址(URL),如图 1-3 所示。

下面是一个 URL 的格式:

协议://IP 地址或域名/路径/文件名

例如:

<http://www.khp.com.cn/ml/index-ml.html>

URL 的第 1 部分(如 http://或 ftp://)说明要访问的是哪一类资源,使用什么协议。http 代表超文本传输协议,即要访问的是万维网站点;ftp 代表文件传输协议,即要访问的是 FTP 服务器,可以从其中下载许多实用的软件。



图 1-3 查看 URL

URL 的第 2 部分 (如 www.khp.com.cn 或 dir.sohu.com) 是指存放资源的主机的 IP 地址或域名。

URL 的第 3 部分 (如 /ml/index-ml.html) 是可选项, 用来指明所要访问的资源在计算机中的路径和文件名。通常情况下, 站点的服务器都会指定一个默认的文件名 (如 index.html 或 default.htm 等)。因此, 如果省略了文件名, 则访问该路径下的默认文件。

1.2.6 网页编辑器

随着 HTML 技术的不断发展和完善, 出现了许多网页编辑器。从网页编辑器的基本性质划分, 可以分为“所见即所得”网页编辑器和“非所见即所得”网页编辑器 (即源代码编辑器)。

“所见即所得”网页编辑器的优点就是直观, 使用方便并且容易上手。在“所见即所得”网页编辑器中进行网页制作与在 Word 中进行排版很相似, 但它也有一些缺点: 难以精确达到与浏览器完全一致的显示效果, 源代码难以控制。

相比之下, “非所见即所得”网页编辑器就不存在这个问题, 但是需要手工编写 HTML 代码, 要求网页制作者必须具备专业的知识和丰富的经验, 而且用这种方式工作效率低下。

目前常见的网页编辑器有 FrontPage 和 Dreamweaver, 本书将针对 Dreamweaver 进行介绍。

1.3 网页构成分析

一般来说, 一个网页给人的直观感觉就是由文字、图像、动画和音频等元素构成。本节将介绍构成网页的各个元素。

1.3.1 网站标志

网站作为对外交流的重要窗口和渠道, 创建者都会用来对自身形象进行宣传。成功的网站就像