



青春韵语



落红无意

东方红雪 著

远方出版社

FD00399169

青春韵语

落红无意

东方红雪 著

远方出版社

责任编辑:王月霞

封面设计:月 阳

青春韵语

落红无意

作 者	东方红雪
出 版	远方出版社
社 址	呼和浩特市乌兰察布东路 666 号
邮 编	010010
发 行	新华书店
印 刷	北京市江箭印刷有限公司
版 次	2005 年 8 月第 1 版
印 次	2005 年 8 月第 1 次印刷
开 本	850×1168 1/32
印 张	460
字 数	4800 千
印 数	5000
标准书号	ISBN 7-80723-056-8/I·20
总 定 价	1150.00 元(共 46 册)

远方版图书,版权所有,侵权必究。

远方版图书,印装错误请与印刷厂退换。

自序

对过去的东西进行改造，当然会有提高，无论对要写的文字还是那个写作的人，都是有所收益的，但是，问题的出现是在于无法进入原来的语境，那么所谓提高是值得怀疑的。关于“僧推月下门”还是“僧敲月下门”，其实是没有想到那个和尚是不是私自外出，想偷偷溜进门，还是怀疑门后有不轨之事，而想敲之不开即破门而入，我们的推断已失去当时的身临其境，变得妄自尊大。因此，在这个意义上说，诗之天然，不可更改。改之有所得，必有所失。

自序是无人理会的自语，而过去的年轻却是人所必有的，年轻犹如落红，于现在已去意难明。记忆中的存在，如此分明，可在其间穿过，无法在现实中找回。那时我在都匀五中教书，为节省每天四趟，每次一毛钱的公共汽车费，走那条小路去上班，虽然这条路现在还在，但我已不会再去走它，但它是有关我的喻象，有落红纷纷，还有无意的彷徨。那时我有许多

的幻想，所以独自一人到觉得自在，有关幻想的东西，也就在一种间或的触碰中，弄出了这些难以表达清楚的文字。文革结束后的第一年高考，本以为把握很大，却意外地只取了本地的师专，到五中时只有十九岁，五中是一所由小学转成的中学，很差劲，当时想反正年轻，还可以再考，但努力过几次，终因外语不行，只能引以为憾，现在却是不可能再做这样的尝试了。

那些带着冲动而盲目的东西，现在整理起来，无疑要丢掉很多，那种无我的时代烙印太深，假的东西太多，但想想又于心不忍，它们毕竟来自于那条迷失小路纷纷的落红无意。

无法还原的那时，它只在想象，这是无能为力的事。

总之，曾经的过去，是不是也会在某个间隙会出现？毕竟年轻是永远值得怀念的，这对于我和所有的人都是一样的。但为了留住这些无用的，属于过去的只言片语，我却要付出很大的代价，母亲肺癌晚期住院，时日不多，父亲肺心病，也在同一所医院住着，我却在想诗的事，这多少有点残忍，可为何我又要这样做，并且无法自制，是自私还是中邪？这是无法说清和需要上帝宽恕的，我为我的顽强而深深自责，仅此为序。

2005-6-5 于都匀

目 录

自序	1
根	1
古河道	3
阅兵式	5
女清洁工	8
建筑时代	10
大街上走过风	13
柜台边的姑娘	15
火	17
沙漠	19
收割	22

种花者	24
高临	26
纪念碑	28
灯塔	30
贝壳	33
筑路者	35
血色	37
生土	39
题巫峡神女峰	42
枝与花	45
完整的皮	48
云的蛹	52
星火的某种意义	56
需要	59
画	63
第一的	68
幸福	73

回忆与考古	76
呼吸	80
叫喊	84
竹的花	86
礁石	88
寻找	90
秋雨的脚步	92
诗的队伍	94
到处乱跑	99
有关汽球的故事	102
向前向后转	104
臆象的侵蚀	107
耀眼的轮子	109
在海边	112
云网之手	116
此路不通	119
太阳镜	122

深层的需要	123
一样的·····	124
凭空而来的是奇怪的	125
忆苦思甜	126
小河边	127
沉静的山野	129
迷失的小路	132
天上的一朵云	133
人生的建筑(组诗)	134
响声	147
失物启事	148
远与近	149
好诗及其它	151
现实	152
歌手与田野	154
新世纪之光(组诗)	156
怀念(组诗)	164

老师	170
书架	172
享受	174
有问题	176
心愿	178
神灯	180
老去的不是全部	182
陋巷	185
(夏)某天某日	187
划玻璃师傅	189
一个女人的胜利	191
无人的舞台	194
士兵的名字	197
旗帜	200
誓词的需要	204
三分种的创造	208
夏雨	212

你不必.....	213
印章雕刻者.....	215
城市胃中的结石.....	219
原子弹.....	221
鱼.....	225
美的体现.....	228
现实的有性繁殖.....	231
港湾.....	234
一颗树.....	237
飞蛾之谜.....	240
没有.....	242
创造.....	244
思.....	245
淹没.....	246
目的.....	247
外面.....	248
自我.....	249

一直的.....	250
命运.....	252
伟大的背后.....	253
这巢.....	255
这一刻.....	257
共同是一种借口.....	260
回头.....	262
泪干.....	263
悔.....	264
信仰.....	265
骄傲与谦虚.....	267
忘记.....	268
你和世界.....	269
理智与情感.....	271
权力.....	273
语言.....	275
蚂蚁.....	278

嘴	280
烟 雾	281
偶 然	282
结 局	283
感 动	284
过 去	285
在	286
变	287
这 样 和 那 样	288
站 在 一 块 石 头 上	289
神 像	292
历 程	293
时 间	294
一 只 老 母 鸡	295
一 切 的	296
笑 与 不 笑	297
燕 雀 之 志	298

酒杯后的眼珠	299
属地	300
你别说	301
道德	302
人的力量	303

根

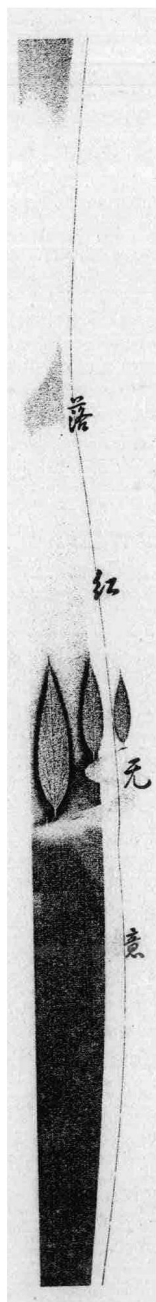
翻开深埋的根
它们沉积的气息
让久违的恋情在阳光下重新开启

不朽的奇迹是这样坚固
又是这样让人陌生

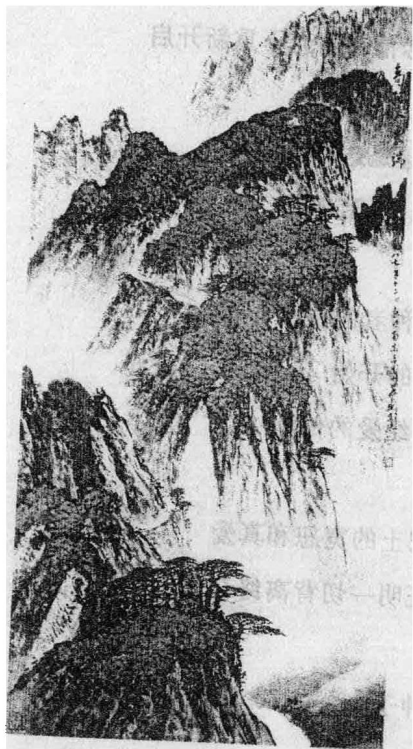
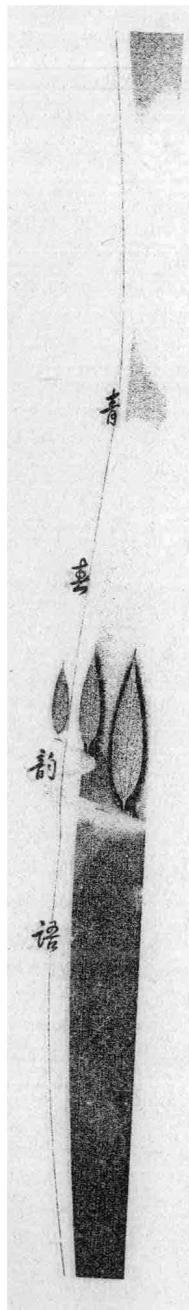
紧拥着播种者的裸足
种子是新的开始
是它们曾经爱的信物

弯腰于泥土的宽恕和真爱
让种子证明一切背离终会悔悟

背负的种子
为什么没有丢弃
是因为根是他曾经和将来的筋骨



你可以在很久的以后考古他的化石
但无法弄清根为什么还在
他死了还活着
是因为爱的不朽



古河道

我们的心脏
非人工所建造

我们并非我们自己
我们是生命的必然

可我们血管的沉积
象这古河道的
残存阻力
有着背离自身的方向

但我们的渴望
是躯体永久的需要

我们的心脏
是她的孕育

