

河南工艺美术史话

刘瓷辉

钧瓷作品集

河南工艺美术史话丛书编辑委员会 编



刘
瓷
辉

劉書輝 鈞瓷

作品集

沈君良題



中國鈞瓷精品

丁石蓮



图书在版编目(CIP)数据

刘瓷辉钧瓷作品集/刘瓷辉著, —郑州：河南美术出版社，2005.6
(河南工艺美术史话丛书)
ISBN 7—5401—1394—4

I . 刘... II . 刘... III . 陶瓷—工艺美术—作品集
—中国—现代 IV.J527

中国版本图书馆CIP数据核子(2005)第058650号

河南工艺美术史话丛书
《刘瓷辉钧瓷作品集》

作者：刘 瓷 辉

责任编辑：文 晓 张 之 强

出版：河南美术出版社

发行：河南美术出版社

地址：郑州市经五路66号

电话：0371—5727637 传真：0371—5737183

印刷：郑州市工商行政管理局印刷厂

开本：787mm×1092 mm 1/8 印张：16

版次：2005年6月第1版

印次：2005年6月第1次印刷

印数：1—2000册

ISBN 7—5401—1394—4/J · 1280

定 价：600.00元

中興新編
金石錄
卷之二
宋
元



王玉珍書
同歸化土鑄奇珍



甲申仲秋大為題



天
地
寶
華

神鈞寶覽

毫彈先生題字
乾坤道神鈞寶盤被誉为古今第一
世界之寶
馬白虎朱雀玄武神王有其三尊複合
觀出龍首盤頭
立青蛇異寶

金鈞次瓦大王

劉輝克先生題寫

一三書良為池筆作于丁未

子
狗
年
安

毛
猿
世
家

同南豹流毫徇衆每淡古樸曲雅

名士氣質君子之風 甲申秋月王東壁題



賀中國鈞瓷精品集出版

煙 倉
光 山
空 壽
中 穆
星 霞
滿 一
天 朵

甲申年仲秋於東平山中之齋御題



陸 古 意 雜 王 盆 然 衆

努力國
翁
王
之
行
於
此
人
也
不
以
爲
苦
也

集古詩句

高山雲霧霞一朵

煙光空中星滿天

魏殿松書於寒葉樓

十鉤道人
魏濬
清光一瞬
萬樹千山
海闊天遠
水冷地須
鉤涼
王少翁
於桂枝
丁巳年秋



神

为中国

甲申仲秋
朱鹤年

钧瓷

作品集

现



寶

是

晚富徵在潭州
歲殘陽一株淡滿家
書貧
中國詩文集
甲申年秋陳永平書

曉
一
驚
陽
一
抹
沙
水
浦
曉
其
霞

新古鐘

早年高岱制窑製瓷高足
制毫峰先生大喜。大喜者
事汝未遂。九月夏偕董
程守素兄赴神垕鎮再訪制
氏。益是晤面。一夕故故。高足登
流连僅暮夜。伎羣言笑不拘細
裡。其瓷品相流高古。拉筋造型。
釉料配方皆師承古法。且具个
人獨特風格。傳統與創新並存。
其妙毫無呼其制毫大成絕能也。
豐潤峰對物。常酣命筆。
書中堂題句。贊之以寄情。

一九九二年仲秋



燕市酒徒 大無

碧嵐夕影
泉雲蒸紫
霞蔚翠光
映成

馬鈞亮大號之父劉凌輝先生題
歲在甲申年仲夏
竹森

天青月白宋時既矣人所欠令人
鷺角八玉生輝能奇絕優游於宋
徽宗念承平奉陪英華雖鉤不厭道
家蘊育風雲氣絕

幼窯以天青月白為名今追尋之若為而物為而之而此窯之
古耳其有之今偶得之而沉隱傷難取其毫髮含吞此真
審宋約之解也

為中國約遺稿之集而立此

