

Xin Xing Cong Shu

鱼目混珠

吴国利 著



大连出版社

魚目混珠

吳國利 著

大連出版社

鱼目混珠

吴国利 著

大连出版社出版发行
(大连市西岗区长白街12号 邮编 116011)
本溪市仁达印务有限责任公司制版印刷

开本:787×1092 1/32 字数:340千字 印张:12
1998年12月第1版 1998年12月第1次印刷
印数:1—2000册

责任编辑:星鸣 责任校对:玉禾 封面设计:大一

ISBN 7-80612-425-X/1·62

定价:25.00元

吴国利与《相知报》

(代 序)

● 魏宝库

总编掌握着稿件“生杀”大权，人们会认为这一定是很潇洒的职业。然而，对于市政协《相知报》的总编辑吴国利来说，他是怎么也潇洒不起来。

“光杆司令”的总编

“麻雀虽小，五脏俱全。”《相知报》虽然只是四开四版半月出一期的小报，但它跟任何报纸出版程序一样，哪个环节也不能缺少。《相知报》编辑部人员最兴旺的时期也没有超过三个人，也就是说吴国利总编最多管理的就是两名编辑记者。自从他1990年负责报纸的全面工作之日起，就没有当过一天“甩手当家的”。报纸的组稿、编稿、采访、划版、校对、通联，直至装信封、邮报纸等样样工作，都得他亲手去干。可谓是集编辑、记者、杂务于一身的总编了。除了定期出好报纸，还得参加政协机关的学习劳动视察等活动。办报的繁忙和份外工作压得他喘不过气来，他怎么能潇洒起来呢……

去年二月，在市政协八届三次会议期间，兼职编辑各有各的工作，都顾不上帮他办报。一切都得他自己张罗，他自己要参加所有的

大小会议，又是拍照片，又是采访新委员，还得赶忙撰写整个会议的新闻和评论稿件，然后还得划版，直至出完报纸会议专号。

为了办好小报，他工作精益求精，认真负责，埋头苦干，从不应付了事。小报每期两万多字他都要认真审看。有时为了构思好一篇稿件、琢磨好一个标题、设计好一个版面，他千方百计地绞尽脑汁。无论是冬夏春秋，雨雪阴晴，他都伏桌改稿……有时忙得忘记了吃饭，忘记了下班时间。每逢冬日，更给他的繁忙工作带来不利，他的办公室余热水不热，房间很冷，他披件黄大衣写字还得不时地往手上哈热气取暖，写得手脚发麻发凉发僵，他也舍不得时间到外边活动活动。有时，为了按期出报，除了加班，还得把稿子拿回家加工修改。无论是单休日还是双休日，其实对他来说都是无休日。反正那些出报纸的活都得他亲手干出来。他到《相知报》六年多，没有休过一次病假，实在病得重了，打完吊瓶他就赶到办公室去改稿、划版、安排出报。为了提高报纸质量，睡梦之中他来了灵感，半夜也要立刻爬起来记下他的想法，免得第二天想不起来。

用国利自己的话说，工作再累也不能应付，办报就得办好，应对得起读者对得起作者，这是一个办报人的起码良知。

为了追求，自讨苦吃

他今年虽然只有四十五岁，没有干出什么轰轰烈烈的业绩，然而他也曾有过一段“辉煌”的历史。早在1984年，他就任我市一家县团级企业的党委副书记（并被市列为后备干部），是一个能在一千多人面前“呼风唤雨”的人物。可是，他始终不忍心丢弃他大学时代所学过的中国语言文学，总想圆他的文字梦。他终于下决心舍掉了令一些人很是眼热的职位，到青年知识报社担任副总编辑。

这家报社虽然不算太大，可手下还有一批编辑记者，也用不着他这个副总编辑去干太多的具体事务。可他不爱清闲，自寻苦吃，偏偏又选中了《相知报》编辑部。因为《相知报》是内部发行的报纸，隶属于市政协，又不是独立机构，既不能晋升新闻专业职称，还得参加政

协机关组织的各种活动。然而，他在这种情况下一干就是六七年。

他从来以工作为重，公而忘私。今年4月的一天，他妹妹来电话说他母亲昨天夜里吐得挺厉害，病很重，要他陪母亲去看病，正好市里有一个新闻出版会议，他为了及时领会上级精神，紧紧掌握办报方向，他硬逼妹妹请假陪母亲看病，他含泪赶到会场去开会，直到晚上才赶到医院看望母亲。

一些好心朋友看到他办报累得身体越来越瘦，视力越来越差，都劝他不要再挨那份累了，想法换个好差事。对此，他只是友善地一笑，以表达对友人的谢意。

别看他平时挺和气，不动肝火，可在办报上，他却能拿下脸来，有的兼职编辑和他手下的工作人员，稿子无文采，划版欠佳，校对出错等，他都黑下脸来批评指正，要求推倒重来，不管是谁他都把关不放，直到他认为合格才能通过。

他曾对笔者说过，在办《相知报》这几年里，可以说懂得了办报的各个环节，体验到了办报各个专业的甘苦，增长了办报的各个方面知识。他精心办的《相知报》受到各方面的好评，也许这些就是他为了追求自寻苦吃的根由。

有时，他也有过想轻松一点、潇洒一点的念头。但正如他跟我所说的那样，我这个人就是在工作上有股傻劲，在办报上有股乐趣的人。虽然现在“潇洒”得唱卡拉OK不敢上场，跳舞不敢下场，但有领导同志对小报的认可、读者作者对小报的好评，这就是我最有乐趣的潇洒。

有奋斗，自有收获

对于吴国利总编，我早就熟悉了，每次在市作家协会的活动中相遇，我们都亲切地聊一阵。他自小就热爱文学，后来就读于辽宁大学中文系，从此他便与文字结下了不解之缘。自1979年他的处女作问世以来，至今他已在国内外数十家报刊上发表各类文艺作品数百篇。他是文艺创作上的多面手，小说、散文、诗歌、评论，杂文等各类体裁

的作品他都能创作,并取得了一定的收获。

对于新闻来说,可以说是“逼”出来的,特别是到《相知报》以后,他不写也不行,现在他有各类体裁的文章千余篇见报。国利总编对《相知报》副刊格外偏爱,苦心经营,他在副刊上别出新意的开辟了《谈艺篇》,专门对本溪作者作品进行评介。这个栏目可以说在本溪报刊界是独树一帜的,对激励作者写作热情,推动我市文艺评论和文学创作,都起到了积极作用。

有苦有累有追求有奋斗,才能有收获。他采写的言论《让参政党参政》,在1991年全国政协系统报纸评比中获得优秀奖。他的通讯在辽宁省记协和省政协举办的评选中,获得过二等奖。在市一级获奖更多一些。《相知报》在市内部报刊评比中,曾先后在1993年、1994年分别获得过“优秀报刊”和“一类报刊”称号。

他到《相知报》六年多来,为了办好小报,他用心良苦,苦累没白受,《相知报》越办越好,读者越来越多,发行量越来越大,受到领导和省内外读者、作者的赞誉。

他的作风公道、正派、清廉,他以稿件的质量好差为取舍的唯一标准。他从来不与作者拉拉扯扯,吃吃喝喝;他以当今难能可贵的良好的人品,正派的编风,团结了一大批作者,光是省外的就有80多位有较高写作水平的作者经常来稿。这些作者遍布于全国100多个省、市、自治区。这些从未晤面的作者,有的是高级编辑,有的是大学教授,全凭一张《相知报》与这些作者结下了深厚的友情。

每期《相知报》都带着油墨的清香发往全国29个省、市、自治区;发往全国300多个市地;发往全省县区政协;发向全市县团级以上机关。工作上难于甩手潇洒的总编,可他的一张《相知报》,却带着他的深情厚意飞往全国各地,这就是总编吴国利最得意最有乐趣的潇洒……

[本溪《新闻探新》1996年第3期]

目 录

小 说 篇

电话奇案.....	(1)
暴雨.....	(4)
哥们.....	(9)
搓澡.....	(10)
失约.....	(11)
评价.....	(12)
待遇.....	(13)
破案奇想.....	(13)
档次.....	(14)
酒胆.....	(14)
途中.....	(15)
党委书记.....	(17)
爸爸.....	(18)
敲门声声.....	(19)
爸爸,我入党了.....	(22)
“一分为三”.....	(24)
妈妈.....	(24)
光滑的电线杆.....	(28)
送礼.....	(31)

行情	(33)
灶王爷	(34)
书橱的钥匙	(35)
0000.....	(38)
烦恼	(38)
第一印象	(40)
雁过留声	(42)
一瓶茅台酒	(43)
诺言	(45)
老王食杂店	(49)
特殊的师生关系	(51)
我的一张选票	(53)

散 文 篇

童年的闪忆	(56)
难忘第二故乡——朝阳	(66)
不言的爱	(79)
1997 快点来	(80)
燕子的怪举	(81)
散光眼	(82)
令人敬佩的安先生	(83)
海浴	(84)
童心	(85)
连魂	(86)
资格	(88)
二十年后情更浓	(91)
组阁	(92)
魔力	(94)
奔马	(95)

评 论 篇

他,为新中国打开世界大门·····	(97)
为生而死的一曲赞歌·····	(98)
《鸦片战争》谈·····	(104)
可悲的“赐和”·····	(104)
雷锋精神永在·····	(105)
好梦难圆·····	(106)
文人相亲·····	(108)
从震颤中警醒·····	(109)
人生有故事·····	(111)
冲向世界的诗人·····	(113)
三行两句皆成诗·····	(114)
难得一片童心·····	(115)
政协报的特点和优势·····	(117)
不断超越自己·····	(120)
活起来的“这一个”·····	(121)
辉煌的历史一瞬·····	(123)
书中自有真情在·····	(125)
勿忘父老乡亲·····	(127)
照亮神州的红烛·····	(128)
不创作毋宁死·····	(130)
小小灯笼围住无尽的悲歌·····	(132)
站在最大多数劳动人民一面·····	(133)
希望,总是美好的·····	(135)
彩笔描绘奋进者的足迹·····	(136)
永不倒的共产党人精神·····	(138)
孩子!再爱我一次·····	(139)

可恨又可怜的少年犯·····	(140)
寓倾向于艺术之中·····	(142)
情节要新颖·····	(143)
小说《评谁》之浅见·····	(144)
哭,也要有个性·····	(145)
在被告后面·····	(146)
“莎士比亚化”和“席勒化”·····	(147)
短小小说好·····	(149)
《习作》小说简评·····	(149)
第三期《平山》小说浅谈·····	(152)
无愧于党员的光荣称号·····	(154)
小说《包袱》浅谈·····	(154)
《哑姑》的长与短·····	(156)
改革者的奋进精神·····	(156)
小说《买花圈》——好·····	(157)
希望震醒更多的人·····	(158)
《内当家》有疏忽·····	(159)
说普通话好·····	(160)
明天同样是美好的·····	(160)
《东方剑》漏洞太多·····	(161)
小说《人言》浅谈·····	(162)
喜读《平山》几篇小说·····	(163)
碧玉之瑕·····	(164)
令人感动的真情·····	(164)
一个巧妙的结尾·····	(166)
清风吹散心头雾·····	(166)
爱情·事业·情操·····	(167)
四姑娘与七姑娘·····	(168)
演员表小议·····	(169)

美好心灵的赞歌·····	(169)
伟大的胸怀,殷切的希望·····	(170)
情节的曲折性·····	(172)
影院人语·····	(173)
审视灵魂的明镜 讴歌爱情的传奇·····	(174)

游 记 篇

迟游凤凰山·····	(176)
抗美援朝纪念馆记·····	(178)
仙道灵异集崂山·····	(179)
夏游冰峪别有趣·····	(181)
身到蓬莱入仙境·····	(182)
刘公岛——不沉的战舰·····	(183)
红绿交映环翠楼·····	(185)
大连港登船·····	(186)
盘锦“三件宝”·····	(187)
望儿山高·····	(188)
熊岳金沙滩·····	(189)
葫芦岛与兴城·····	(191)
登五女山·····	(192)
下望天洞·····	(193)
游万乐岛·····	(195)
莲花湖拍照·····	(196)
庐山散记·····	(198)
让人“嫉妒”的乐山大佛·····	(199)
歌乐山上悲壮的歌·····	(200)
半登峨眉·····	(202)
天下第一玉佛·····	(203)
夹石沟——小家碧玉·····	(204)

报告文学篇

新主委有新举措·····	()205
是公民就要尽义务·····	(207)
攻于谋略 成在拼搏·····	(209)
敢于创新的张洪玉·····	(211)
她,一部神秘的书·····	(213)
胆大的女人·····	(214)
饮不尽的龙山泉·····	(217)
再攀新高峰·····	(219)
年轻的高工·····	(221)
和通·····	(223)
硬手·····	(225)
痴夫——周学义·····	(227)
王树田和他的种子公事·····	(229)
深夜,那窗口透着灯光·····	(231)
欠资难收 贷款无门·····	(233)
他和患者的关系都很“特殊”·····	(234)
为社会福利企业说句话·····	(236)
其它事情可以让人替代 政协活动必须亲自参加·····	(237)
五彩缤纷耀“相知”·····	(239)
他把周总理留在人们身旁·····	(241)
舞台上的演员 舞台下的编导·····	(243)
他为生活创造美·····	(246)
可惜 不再当教练员 相信 事业天地更宽·····	(249)
笔耕春风·····	(251)
心系本溪·····	(254)
化学小精英·····	(256)
他刚跨过而立之年·····	(257)

闪光的彩桥·····	(258)
跟他做买卖,放心吧! ·····	(260)
不想多宣传 而要多干事·····	(262)
我是政协的,赶紧送伤员到医院 ·····	(264)

杂文·随笔篇

不敢“超人”·····	(266)
前事不忘 后事之师·····	(267)
机关里的高跟鞋当削·····	(268)
清廉乃为官之本·····	(268)
日本人过马路·····	(269)
该“较真”了·····	(270)
成由节俭败由奢·····	(270)
说“尽职”·····	(272)
正当振作时·····	(272)
要钱与要命·····	(273)
从牙膏说起·····	(274)
羊祜荐才的启示·····	(275)
眼睛的失误·····	(276)
处事有艺术·····	(277)
关键看领导·····	(278)
写书挨打的启示·····	(279)
重耳回国的联想·····	(280)
燕荣的政策与对策·····	(281)
与人以实为贵·····	(282)
唉,过年真够呛 ·····	(283)
唉,烦人的“打”门声 ·····	(283)
术业要有专攻·····	(284)
“扯淡”也得扯·····	(285)

毛泽东学英语·····	(286)
少奇同志的半截烟头·····	(287)
编辑署名有好处·····	(288)
政协出人才的感慨·····	(288)
有感于眉“毛”·····	(289)
学会在“矛盾”中生活·····	(290)
心疼·····	(291)
由怕退稿说起·····	(292)
春潮在喧嚣·····	(293)
“重要场所”小议·····	(294)
关键在落实·····	(295)
让参政党参政·····	(297)
凭本事干·····	(298)
敢于领导和善于领导·····	(299)
树立“长期”意识·····	(300)
慎用“权力”·····	(301)
要听逆耳之言·····	(302)
别再是一阵“风”·····	(303)
真怕农民“拂晓进城”·····	(304)

其 它 篇

诗 歌(101首)·····	(306)
散文诗(9 章)·····	(338)
小品文(33 则)·····	(344)
寓 言(3 则)·····	(354)
歌 词(7 首)·····	(356)
快 板(1 段)·····	(359)
春 联(48 幅)·····	(360)

小说

电话奇案

安装家庭电话,在如今的国土上除了工作需要之外,更多的则是把它当成了一种装饰品,或者说是很时髦的一“大件”,已经形成了一股势不可挡的“热”。

然而,在 A 城,不仅无人申请安装,且已有电话的家庭也视其为患,纷纷拆线。这种反常的现象引起了 A 城公安局的警觉,经过深入调查了解,在掌握了大量的情况以后,采取“引蛇出洞”之法,将利用电话作案、给人们生活造成一片恐慌的犯罪分子 B 男和 C 女抓获。

A 城虽然只有十几万人口,但近几年来随着改革开放的大潮,却也涌现出了数不太清的各种各样的“公司”,就连无业人员 B 男也当上了“环球物资公司”的总经理。可是,他既无场所,也无资金,怎么办? B 男苦思冥想,最后决定把公司和职务落实在名片上。

名片,在人际交往中确实可以起到相互了解、加深记忆、便于联系的作用。但很多人却把它变成了炫耀身份的一个凭证,而 B 男更是实实在在地把它作为行骗的介绍信。B 男就是靠着几乎逢人便给的这张名片,渐渐地在 A 城有了知名度,甚至到了饭店吃喝一顿鉴个名就好使。

别看 B 男没有多少钱,可是他却很是懂得人们“以貌取人”的传统心理。他的衣服、裤子、皮鞋、领带在 A 城都要达到领导新潮流的程度,有一次上趟省城

还弄回了一台不知是真是假的“大哥大”。正因为如此，“天天乐大酒店”的一位服务小姐 C 女竟心甘情愿地成了他随身的“秘书”，致使 B 男还真的更加神气一阵子。但是，烦恼也随之增加，本来囊中羞涩的他，再加上养活一个 C 女，靠什么来支付开销。

一天夜晚，B 男和 C 女一阵云雨高潮过后，B 男疲惫地叹了一口气。C 女轻抚着他的后背，追问“为什么？”他不得不将自己的“家底”抖了出来。C 女的手渐渐地停了下来，最后僵住在他的肩头。过了一会，B 男转过身来，看见 C 女脸上泪水模糊，便在她的唇上咬了一下说：“我已经有了发财的主意，连你都养活不起还算什么大男人！”C 女摸着微微凸起的肚子，哽咽着说：“我也只有认命了！”

从此，按着 B 男的发财之道，他和 C 女广泛地搜集他人名片，甚至扔在餐桌上被水浸湿的也不放过。C 女更是细心，偶然发现被小偷“洗”过“皮子”的兜子也要翻一翻，把连小偷都不要的名片掏出来。渐渐地，他们已经掌握了一大批人，特别是一些有权、有钱之辈的家庭电话号码。

一天，专爱寻花问柳的“天河公司”刘经理家的电话响了起来。“喂，你找谁？”“喂呀，我是小 C 呀！”“我怎么记不起来你呢！”“真是贵人多忘事，上次在‘天天乐’我给你敬酒时，你……咱们马上在公园门口见好吗？”“噢……噢……”不愿错过这个天赐良机的刘经理放下电话后，高兴地但也是犹豫着地向约会地点走去，因为他真的记不起是否跟 C 女见过面。到了公园门口以后，他用眼四周搜寻着，发现一个浑身洁白的小姐在那站着不动，便凑了过去。那小姐手里正拿着一个名片不时地往嘴唇上贴，刘经理细一看那好几个淡红的唇印下面竟是自己的名字，便情不自禁地喊了起来：“小 C！”C 女回头看了一眼，是个光头大耳的家伙，虽然一愣，但立刻喊道“哎呀！刘大哥，怎么这么慢啊！”说着，便挽起刘经理的胳膊，亲热地靠着这个家伙的肩头向公园里走去……

后来，据 B 男交待，正当刘经理刚解开裤带时，躲在浓荫处的 B 男适时地按下相机快门。就这“咔嚓”一声，使得刘经理甘愿拿出五千元“私了”。

“喂，喂！黄主任家吗？”

C 女在电话中急促地叫着。