

# 安溪铁观音

一棵伟大植物的传奇

李海帆 谢文哲 罗炎秀

文字撰写  
图片统筹



中国出版集团公司 CHINA PUBLISHING GROUP CORPORATION

世界图书出版公司

安溪铁观音

# 图书在版编目(CIP)数据

安溪铁观音 / 李玉祥, 海帆著  
—北京：世界图书出版公司北京公司，2010.5

ISBN 978-7-5100-2073-5

I .①安... II .①李... ②海... III .①安溪县 - 概况 ②茶 - 文化 - 安溪县  
IV .①K925.74 ②TS971

中国版本图书馆CIP数据核字 (2010) 第058338号

版权所有 © 2010

任何企业、媒体或个人未经本公司书面许可，不得使用或复制本书的任何图片与文字，违者本公司将依法追究责任。

## 安溪铁观音——一棵伟大植物的传奇

总策划：李建辉 陈灿辉 张跃明 副总策划：陈水潮 刘锦川 主编：谢文哲  
副主编：郑植阳 刘青洲 吴兴元 文字撰写：海帆 谢文哲 罗炎秀  
图片统筹：李玉祥 出版统筹：吴兴元 特约编辑：李玉祥 责任编辑：罗炎秀 云逸  
营销推广：ONEBOOK 书籍设计：瀚清堂 装帧制造：墨白空间

出 版：世界图书出版公司北京公司  
出 版 人：张跃明  
发 行：世界图书出版公司北京公司（北京朝内大街137号 邮编 100010）  
销 售：各地新华书店  
印 刷：北京盛兰兄弟印刷装订有限公司（北京市大兴区黄村镇西芦城 邮编 102612）

开 本：175×255 毫米 1/16  
印 张：15 插页 3  
字 数：530千  
版 次：2010年5月第1版  
印 次：2010年5月第1次印刷

读者服务：teacher@hinabook.com 139-1140-1220  
投稿邮箱：onebook@263.net  
营销咨询：133-6657-3072 010-8161-6534  
编辑咨询：133-6631-2326

ISBN 978-7-5100-2073-5/Z·293

定价：80.00元

(如存在文字不清、漏印、缺页、倒页、脱页等印装质量问题，请与承印厂联系调换。联系电话：010—61232263)

版权所有 翻印必究



雪上頑童猶在人

身過沙界果肯淨單波浪

張岩隱秉禪怡成母流轉



















## 关于茶的朝圣之路

观音是什么？

观音是佛教中大慈大悲的菩萨。梵文的意译，亦译作“光世音”、“观自在”。

观音是中国佛教的四大菩萨之一。据称观音可应机以种种化身救众苦难。《法华经》载，遇难众生只要诵念其名号，“菩萨即时观其声音”，前往拯救解脱。观音的道场在舟山群岛中的普陀山。所以，佛教中的“南海观音”，比照现实世界，大抵是在东海一带显现的时候更多一些。

铁观音是什么？

铁观音是一种原产于福建安溪的茶树和用这种茶树叶片制作的茶叶。也许真的有自然与神、有民众与菩萨亲近的瞬间。有如神示，在安溪，漫山遍野的铁观音茶园，茶树叶片如银箔般在阳光下闪烁。细看，每一片叶都留有两个清晰的指痕——那是菩萨亲手点化过的，如果不是观音菩萨的千手，不可能有如此造化。

今天是各种饮料、各种茶叶充斥市场的时代。安溪铁观音是一种清醒、一种神圣、一份悠远——我不指望人人都喝铁观音，人人都喜欢那高雅的清韵，或者悠远的浓香。但没有喝过品过安溪的铁观音茶，没有铁观音相伴，绝对是终生的遗憾。

茶与丝绸、瓷器一样，是中国文化的符号，是中华民族的基因。茶道与丝绸之路一样，是我们流动不息的血脉——如果说，古代泉州是海上丝路的起点，晋江源头的安溪则是茶叶传奇的典藏，也是茶道的起点。中国是茶叶的起源地，茶可以追溯到数千年前，各地好茶名茶林林总总，更不在少数——毕竟，冥冥之中，修得正果需要观音神助——在中国自然和文化的版图上，唯独乌龙茶铁观音脱颖而出，于是，福建的安溪被定格为“茶都”。

无数片帆已经远去。走遍世界，就像“CHINA”的词根永远与中国的瓷器读音有割不断的联系那样，随着茶叶远销海外，各国的茶——无论是英语的“TEA”，法国的“THE”，还是拉丁语中的“THEE”——竟都带上了闽南人“茶”(TAY)的浓浓乡音——不，这是茶的“京腔京韵”。

日高人渴漫思茶。认识铁观音，不用读很多书。只要走进安溪山山水水，在雨雪飘至的冬日，在云雾不开的春季，你会

# 序



觉得这块土地的厚重，感觉这方乡民的亲近，体味这里植物的丰富与灵性——还有，什么是夺人心魄的茶的灵魂。夕阳下，层层茶园泛着紫亮的光晕，灼人眼目。山脚下有青色的晚烟升起，屋檐下的穿廊颇有几分庄严。水沸了，铁壶咕噜咕噜地响。提壶冲茶，盖碗上倏忽飘过一团白雾。这时，喝着茶，听人讲安溪铁观音的传说，讲铁观音代代相传、创意迭出的奇妙制作——那是无字的《茶经》与《茶谱》。山色、水色与茶色浑然而澄明，也是心地的调和与宁静。于是，因了对茶的依恋，人心向神明渐渐皈依。

这是完全不同于往昔任何一次的阅读体验。感谢本书的作者，将茶叶的历史、文化与民俗，娓娓道来；把茶叶的制作、技艺与流通，徐徐汇集。茶是一个历久弥新、深思熟虑的命题。茶的海，汪洋恣肆，似乎茫无际涯，不说春风词笔，不说杜陵高手，作者却写尽了关于茶的诉衷情、相思句——通过准确的定位和精湛的解说，不觉间把你引领到了高处。站在铁观音的山峰鸟瞰，一切都尽收眼底——可以识源流，温历史，辨风格，望未来。

认识铁观音，不用读很多书，打开这一本已经足够。铁观音在改变安溪传统经济行为、社会结构的同时，最终也改变了中国乃至世界的经济地理格局。这，就是一棵植物的伟大与传奇。

此书好读耐读，如同沏铁观音茶，冲泡数遍，方能领略人间奇迹、季节变化和生命的轮回。

北方春日，风沙满天，昏黄混沌。此时不可无茶，想着那片遥远的绿色和清丽，梳理着曾经走过的朝圣之路。写下这些文字，是为序。

朱幼棣

2010年春北京风沙弥漫之际

（朱幼棣，著名记者、国务院研究室社会发展司司长、中国环境记协副主席、首届地球奖获得者，曾任新华社教科文编辑室主任、新华社国内部政文采访室主任、山西省委办公厅副主任，有《后望书》、《中国：世纪大灾变》等十几部著作问世。本公司即将推出其关于医疗改革的著作。）

## 吃茶的经验

我生于台湾，读大学时负笈台北县淡水镇。小镇旧名沪尾，在淡水河入海处。华夷杂居，久成通商口岸，乃北部开发最早之地，因此曾经有一段时期几乎整个北台湾都被称为淡水厅。台北建城以后，政经地位才渐移到北市。待我到那儿求学时，它已风华退敛，又只是一个小镇而已。

镇上依然保存着许多当年荣盛时期的遗迹。港岸海市，傍着山丘。一边是大屯火山带，一边是静坐在淡水河波上的观音山。在山与水之间，小小的市廛，仍是昔日由闽南来此开拓的老人及其子裔们活动的场所。而那里，正对着渔港和观音山，就有一座清水祖师庙。

清水祖师庙，自然是福建安溪清水岩传来的信仰。但这座庙乃是台湾三大清水祖师庙之一，号称“落鼻祖师”。据说若有天灾人祸，神像鼻子就会掉落，向人示警，灵验异常。艋舺的人常指责中法战争时，法军进犯淡水，淡水的人向艋舺借了神像去庇佑，事后却不归还。淡水的人则说神像本来就在淡水，是早年艋舺借了去的。双方争执不下，如今只好轮流奉祀。

庙里常年香火鼎盛，我没事时也喜欢到庙里去逛逛。但更吸引我的，是祖师庙旁另一小庙，叫龙山寺。

我每至祖师庙拜祭完，就转到龙山寺来小坐。这是一间很小的寺庙，只有一个殿，殿前回廊包起一座天井，天井间有个小池子，种满莲花。

只有一位眇目老嫗看护着这间小庙。在回廊间，她摆上几张竹椅藤椅，就成了个茶座。在镇上逛累了，我常绕进来，与流连在这儿的游方僧人、流浪汉、老者一同喝茶或避雨。

老嫗不甚言语，只替我们煮水沏茶。茶，基本上就是铁观音之类的乌龙茶。我或啜茗、或沉思、或邀友人来此闲聊论辩，无不雅切。这是我大学时代最感惬意的场所，犹如我的私密花园。曾作《龙山寺夜茗听雨》一诗云：

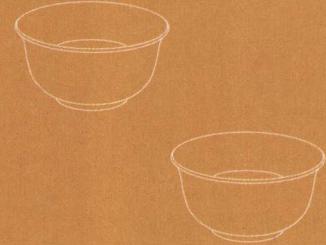
竭来自爱坐茶棚，芦酒花酥病不胜。懒讯寒温湖海意，似闻檐脚睡枯僧。

徘徊听衬冥冥雨，寂寞回添悄悄灯。清茗可能余松火，醉红新剥小池菱。

龙山寺喝茶的况味，大抵如此。

大学毕业后，我萍飘浪走，在许多地方喝过茶，也喝过各种好茶，但清水祖师庙、观音山、龙山寺、铁观音所组成的意象，始终萦回于舌尖心头，挥之不去。

# 序



隔了一阵，我有一特殊机缘，替道教会办了一座“中华道教学院”。院址选在木栅指南宫的凌霄宝殿。每周，我都要乘指南客运到指南宫山腰，然后循香客朝山之路拾级而上。一路皆有摊铺卖香、卖纸、卖供品、卖特产。木栅乃茶区，文山包种茶即产于此处，安溪传来的铁观音最早也试种于此，故茶担最多，令山径一路清香不绝。每次我去教这些道友们画符诵经，都趁机买几斤茶回来细细品尝。有时也与同道诸君到指南宫后山（也就是现今台北著名的观光茶区——猫空）去赏花、观鱼、品茗。坐在山间涧石旁，清风徐来，伴以淡淡茶香，真有南面侯不易之感。

这里的茶，和我早年最熟稔的淡水龙山寺之茶，都是源自安溪的。那么，安溪的茶到底又是什么样的呢？在饮渝冲沏之顷，我不禁遐想万端。

那时两岸未通，我虽蓄疑已久，却无意求取答案，只把一种不可知的怅惘当做品茗时的情调，兀自享受着而已。

前年有个机会，由厦门去安溪访友。一路走去，越走，竟越觉得像走进了木栅后山。山色、林相、茶圃、烟霭，均是再熟悉不过的了。待到了地头，再喝上一盏铁观音。人情、乡音相伴，更令人有不辨身在安溪抑或在台的错觉。昔年怅惘，一时俱化，代之而起的，是另一番忽如梦的体会。

我的饮茶经验微不足道，于茶史茶法茶礼茶贸易之奥妙，所知亦甚有限，但安溪铁观音销行、移栽遍及台湾、东南亚各处，以其滋味启沃人之生命与心灵，像我这样的例证何止千万？我们只要端起茶，就自然会想到安溪，会闻到铁观音的香气，少年的岁月、人事的缅念，参错于其中，不须说禅，不必讲道，人生便已有了悟啦！

安溪的朋友编的这本书，把有关安溪铁观音的历史与知识都讲完了，我没什么可以补充的。倒是这一点吃茶的经验，不妨说说，或许也是茶友闲聊时所乐闻的吧！

龚鹏程

2010年3月于北京

（龚鹏程，北京大学中文系教授，研究领域涉及中国文学、史学、哲学、宗教等，博古通今，著作等身，有天下“第一才子”之美誉，是当代享誉海内外华人世界的知名学者，至今正式出版专著70余种。曾任台湾淡江大学文学院院长，南华大学、佛光大学创校校长，台湾“行政院陆委会”文教处处长等职。）