

蒲風第十冊詩歌創作集

在我們的旗幟下

著者	蒲風
出版者	詩歌出版社
定價	國幣壹角
總經售	離騷出版社
代售處	全國各大書店
出版日期	10.9.1938
版權所有。翻印必究	

蒲風第十冊詩歌創作集

在我們的旗幟下



★ 1938 ★

詩歌出版社出版

蒲風第十冊詩歌創作集

在我們的旗幟下

著者	蒲風
出版者	詩歌出版社
定價	國幣壹角
總經售	離騷出版社
代售處	全國各大書店
出版日期	10.9.1938
版權所有。翻印必究	

目次

1.

七·七節歌讚.....	1
焦土地帶.....	5
我愛熱的國土.....	7
再會吧，農村——家鄉.....	9
高揚着勝利的手.....	11
在長征途中的汽車上.....	14
在我們的旗幟下.....	16
告訴日本帝國主義.....	17
盛大的禮物.....	20
當我聽到了敵機.....	21

2.

詩人.....	23
歡迎詞.....	26
永遠紀念着你的名字.....	28
新年詞.....	31
五月紅.....	32

3.

海在歌.....35

唱給海.....36

我愛一枝槍.....37

練兵歌.....39

戰馬嘶鳴.....40

我沒有受訓怎麼辦呢？.....41

4. 拾遺

我拖着疲乏回來.....43

我們已經站起來了.....44

半夜的哭聲.....45

外白渡橋.....48

×

×

×

寫在第十冊詩集後.....蒲風

七，七節歌讚

讚美吧，讚美這歷史上的橋梁，
歌頌吧，歌頌這偉大而洪亮的世紀的轟響
中華大陸億萬的子民在振奮着，激昂着，
全世界的人們——一切愛好和平的熱心者
也莫不站立了起來，爲這偉大的前夜
而驚心動魄着。

哦，中華民族的新的雙七節，
中華民族的離脫苦痛束縛和沉重鎖枷
但是日益朝着自由，幸福以及永久的和平
走的

那有史以來的唯一偉大而艱鉅的急渡，
這全民族，全大陸的子民走上征途的第一
啣，

我有熱情，我怎能不任由它像山洪般爆發
我有歌喉，我怎能不讓它像雷霆海嘯，

抑或像長江大河長流不絕而滾滾滔滔？
情意的堤防早已被黃水所衝潰，
聽吧，這個世界，這個宇宙，

是整個的地一致唱着新的七，七讚歌：
不僅是柔弱的蛙聲的鼓盪，
不僅是單純的雷鳴虎吼，戰馬嘶號，
也不儘是炮聲，戰車聲，飛機聲，

一切引擎的爆發的歌奏；
一切的一切，都齊鳴着，合唱着，
爲了那正在被創造着的新生的光耀！
呵！泥古的百姓，頑執成見的子民們喲，
這已不是純神話的鵲橋相會了。
從前幸福的園地隔着我們一條河，
從前我們一輩子在平淡無味的

或是飢凍而又悲涼，慘戚的生活裡折磨，
沒有長久的光陰我們曾跟自由歡會，
沒有長久的時間我們曾快樂地唱和；
愚昧的人們任由愚昧把人們的腳跟絆牢，
雖然幸福是近在前面，正如一切先知者
詩人，預言家之所爽直地宣告，
除了那些千萬的爲真理而死的戰鬥士，
幾曾整個的地勇敢地渡過。
呵！可慨嘆的掙扎，喘息與痛苦的吟哦！

千百年來我們的子民喲，可憐都甘願自縛於
那黑暗，淒涼，冷酷而又悲慘的枷鎖！
然而，然而，終有一天，這偉大的一天
——你中華民族的雙新七節，

中華民族整個的地

走向自由，平等，幸福的第一日喲，
你啓示着我們作爲每頭盡忠於人類的喜鵲，
你啓示着我們用戰鬥的血凝成路，

用英勇赴難的死者的屍骸疊成大道；
血的路，人肉的大道，延申向那對面，
萬千的苦鬥爲了完成偉大的橋樑。

你又啓示着我們：這是勝利，這是創造！
看吧！許許多多的疼愛真理，正義的兒子，
他們前進着，冒着敵人的砲火前進着：
銳利的子彈穿過了他們的胸膛了！
殘酷的轟炸炸碎了他們的頭腦了！
他們面迎着死，壯烈的犧牲，——
在那被延長了一寸一尺的橋樑上，
他們遙望着即在前面不遠的園地而甜然睡
倒。

一個接着一個正是寓言上的螞蟻渡河！——
今年，請看吧，新的七，七節
又在繼續不斷的炮火中來臨了！
衆多的心，身合成了一顆心，一個身，
他身穿着全副武裝，雄糾糾的進出在火線
上，

他渡過了初期的難關，二期的難關，
他也受過了說不盡的大小創傷，
然而，他猶精神奕奕邁上第三期的殲敵戰
場。

像天帝之驅逐撒旦，——爲了中華大陸
不能一日有那殘暴的惡魔，

像女禍氏之晝夜補天，——一切爲了
四萬萬五千萬人的新天地的創造！

請頌讚，請讚美吧！（別辜負了你的歌喉）
新的戰爭又將帶我們走向第三個七·七，
那時，當我們疊成了橋梁過去，
等着我們的是偉大的勝利，
自由，幸福將與真理混成一顆新的太陽，
那光明無比的太陽喲，他將永遠永遠

照耀着我們那前此未有的快樂園地！

一九三八年七月七日完筆

焦 土 地 帶

在那屢經毀壞的戰壕裡，
在那砲彈所挖掘的坟墓中，
英勇的民族革命戰士們喲，
你們作爲自由的種子而憩臥着了，
躺臥着了。

由蘆溝橋而平津，而淞滬，
由太原而蘇州，而鎮江，而首都，
再由廣德而蕪湖，楊州；
你們播佈着在，
你們埋伏着在，
你們也將蘇生着在喲！——
哦！自由的種子在跳盪，
自由的靈魂將會在高空中翱翔！

日本帝國主義曾打擊了我們什麼？

(由他們誇耀他們自己的野蠻功績去吧)

他們在自由與荊棘叢生的原野裡，
用那最原始的方式，舉行了燃燒的火，
你們便爲了新的自由之花而埋藏着了。
對於這些滿播着自由種子的焦土，
在這光明與黑暗混戰着在的刹那，
那些強盜們果真有長久的日子

在那裡荒淫無恥地歡歌麼？

世上曾經有過一個拿破崙，

他曾殘酷至極地殺滅自由，

然而，當他孤獨地

鬱死在那荒涼的海島上，

往昔的刀與劍的功勳，

——那至尊的寶座

又幾曾給與他永遠的安樂呢？

一九三七年十二月廿日於廣州

我愛熱的國土

我愛熱的國土——

你獨在北國冰天雪地當中
穿着衛生衣，
有時也猶會令人揮汗的廣州喲，
在你的心懷裡，
熱的洪流在交流着：
解放出來了的民衆
已重在額上流出了真理的光澤。
日本帝國主義者的殘酷轟炸，
那燒夷彈的火，
只煅煉好了我們的
鋼鐵般的，戰鬥的心臟○
他們收得了
那已被我們錘碎了的
多年緊咬着我們肉身的鐵索，
我們果真損失了什麼呢？
——千百個老百姓的死，
換得了民族的醒覺，

真理的照灼；

他們的犧牲，那光榮的殉難，

是會被刻記在

新中華兒女的腦海深處的！

在遠方，（東、北戰場）

我們的兄弟派遣着在，

血肉塗滿了國土，

焦土下猶交流着熱的血流；

他們是的確曾爲了熱愛祖國，

酷愛民族解放，民族的自由，

用生命去跟殘暴的日本帝國主義者打賭喲！

——死，對於他們不會是怨恨，

他們有熱的心腸，

熱的國土交付了他們神聖的任務。

呵！我愛熱的國土！熱的國土！

——當冬夜，

我匆匆忙忙，跑進一所粗陋的

那好比外國的咖啡店的舖子裡，

揮着汗，吃着蕃薯湯，

耳聽着播音機上的熱情歌聲，

突然記起了今日來了三次警報，
前幾晚都熄滅過電火，
怎能不憎恨日本帝國主義
而願意用整個生命
衛戍這熱的國土呢！

再會吧，農村——家鄉

再會吧，仍然打不起緊張空氣的農村，
再會吧，我的三百年來創天闢地的家鄉！
我武裝了起來，日益朝着火線前走了：

那可恥的敗退，打起了我層年的憤怒；
那光明的前途，逼使我擔負起了神聖的任
務。

我不要學做風流才子、名士，
我要做拜倫爲弱小民族解放而投身行伍，
我也要做白德內宜、倍滋勉斯基……
在火花的生活中心戰取革命的勝利到底！

聽吧、前方炮火在嘯，在咆哮、
被蹂躪夠了的民族在吶喊，在怒吼！
——沒有遲疑、沒有猶豫、……
啊啊、再會吧、農村；再會吧，家鄉！

春風帶來了桃李花香，
新正送來了赫赫春陽。
然而，這會是可能的麼？——
我興奮地跑上前線，
用勝利——那抗戰的最後收場——
保存着你們的幽靜色相——
啊啊，你們的兒女們在游蕩着，逸樂着，
幾曾有人明白這時候火已燃燒在眉毛上！
米漲了高價，敵機偶爾也在空中翱翔，
遠遠的汕頭媽嶼口外敵艦來往經常，
而唯利是趨的變相漢奸到處把技倆施放，
年青的血肉之子爲着兵役而紛紛逃亡，
狡猾的土劣們不放過任何機會儘在猖狂……

啊啊！我武裝了起來。

我爲告別你而旋歸。

我又要爲真理而踏上前線了！

——沒有依戀，沒有依戀……………

除了抗戰，除了對日賊作個總清算，

家鄉覓不出半點歡顏，

農村是那麼乾枯，憔悴，毫無血色的。——

再會吧，農村！再會吧，家鄉！

我武裝起來快要參加前線了喲，

沒有猶豫，沒有遲疑，……………

一九三八年二月十二日離家前夜

高揚着勝利的手

再會，來一個熱烈的握手，

我的如兄如弟如姊如妹的同志們喲，

我穿起了戎裝

爲親近真正的農家子弟——

那些爲了國家的危亡而荷槍實彈的戰鬥士，

座談會上從今難得有我的影子
只有在我們自己的花園(詩壇)裡，
我們可以經常交換面目了！
然而，寶劍在我們心裡，
寶劍不在我的新做的戎裝上；
我永遠是一個戰鬥士，
戎裝的形式，真會使大家感到更加調和嗎？
許多雄糾糾的強悍的武士，
穿起了軍裝一味恐嚇老百姓，
實在，我是時常提心弔胆於
這粗糙的形式哩！
但是，告訴大家，親愛的同志們喲，
我畢竟動用起這粗糙的形式來了。
(這不是爲了命令，而也是軍中的方便)
而且，我只有一顆正義的心：
要使一切真正的農家子弟
樂得前來穿上軍裝，
一切穿上了軍裝的農家子弟
也都樂得爲祖國的命運賭存亡哪！