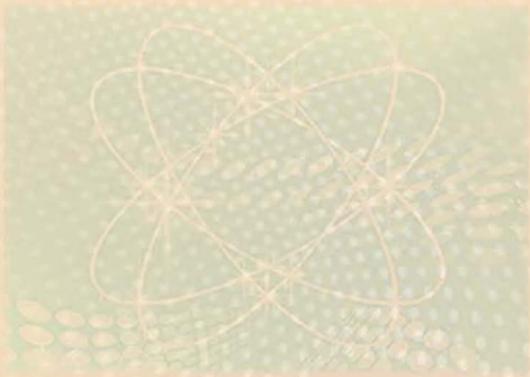


# 文史风景线

③⑨

## 汉新帝王莽

北京未来新世纪教育科学发展中心 编



新疆青少年出版社  
喀什维吾尔文出版社

# 文史风景线

③⑨

## 汉新帝王莽

北京未来新世纪教育科学发展中心 编

新疆青少年出版社  
喀什维吾尔文出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

汉新帝王莽/北京未来新世纪教育科学发展中心编。—修订本。—喀什:喀什维吾尔文出版社;乌鲁木齐:新疆青少年出版社,2007.11  
(文史风景线)

ISBN 978-7-5373-1465-7

I. 汉... II. 北... III. 王莽(约前45~23)—生平事迹—青少年读物 IV. K827=341

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第168997号

# 文史风景线

## 汉新帝王莽

北京未来新世纪教育科学发展中心 编

---

新疆青少年出版社 出版  
喀什维吾尔文出版社

(乌鲁木齐市胜利路二巷1号 邮编:830049)

廊坊市华北石油华星印务有限公司印刷

开本:787mm×1092mm 32开

印张:600 字数:9000千

2007年12月修订版 2007年12月第1次印刷

印数:1—3000

---

ISBN 978-7-5373-1465-7 总定价:2560.00元(共100册)

如有印装质量问题请直接同承印厂调换

# 前 言

21 世纪是教育的世纪。教育兴则国兴，教育强则国强。

21 世纪是知识经济时代。知识的增长，离不开文学与历史的锤炼。

文学，能够增强民族凝聚力，丰富人的精神文化生活，提高人的综合素质能力；历史，能够传播历史文化，提高人的历史素养，培养新时期下的人文精神，塑造人的健康人格，铸就新时代的民族灵魂。

21 世纪的文学与历史教育，应该互相渗透，有机结合，使历史与文学完美统一。

正是基于这一点，在新课程改革的形势下，为了贯彻素质教育，充分体现国家的“教育要面向现代化、面向世界、面向未来”的思想，培养学生成为社会合格人才，我们组织了一些历史与文学方面的专家、学者共同编写了这套丛书——《文史风

景线》。它主要介绍了历史与文学方面的知识,包括我国历代帝王的风云一生、中外历史人物的介绍、外国文学精粹、中外文学发展史话与理论漫谈以及部分文学大师的作品介绍。内容翔实,涵盖了古今文化、历史的各个方面;知识性、趣味性、学术性兼备;语言准确、生动、深入浅出、雅俗共赏,适合广大学生阅读。

在编写过程中,难免在细节方面有不足之处,在此只希望尽我们微薄之力,给广大青少年朋友的学习与生活提供必要的帮助。

编 者

## 目 录

第一章 王莽发迹 .....	1
一、沽名钓誉 .....	1
二、初为大司马大将军 .....	9
三、蛰居南阳 .....	13
四、重返政坛 .....	17
第二章 渐次极峰 .....	31
一、攫取“安汉公”名号 .....	31
二、谋加“九公之礼” .....	36
三、从“摄皇帝”到“假皇帝” .....	50
四、由假变真 .....	66
第三章 复古改制 .....	80
一、更改职名 .....	80

二、恢复井田制·····	85
三、币制改革·····	91
四、税制改革·····	98
五、度量衡的改革·····	101
六、五均六管之法·····	106
<b>第四章 国灭身死</b> ·····	<b>118</b>
一、迷信讖纬·····	118
二、官场腐化成风·····	127
三、民族矛盾纷起·····	132
四、风雨飘摇中的“新”政权·····	140
五、穷途末路·····	166

# 第一章 王莽发迹

## 一、沽名钓誉

自称是黄帝、虞舜嫡系子孙的王莽，出生于汉元帝初元四年（公元前 45 年）。后来据他自己说，这年他家祖籍山东济南东平陵坟头上枯木生枝，无疑是星移斗转、重见天日的好兆头。因此，他每每自诩“皇始祖考虞舜”。

这类胡诌现在当然无人相信。实际上，王莽出生后，虽然姑母王政君早在他出生前三年已被立为皇后，但在这种妻妾众多、子孙满堂的家庭中，存在着严格的等级差别，何况王曼与王政君又不是同母所生，因而在礼法上嫡庶地位相差悬殊。雪上加霜的是，王曼年轻地就病死了，从汉成帝建始元年王家兄弟赐爵关内侯中没有王曼来看，王莽起码在十三岁以前就没有了父亲，失去了人生第一个保护者。大概在他十八九

岁时，他哥哥——任职诸曹的王永又病死了，使他又失去了一个心灵的避风港。问题的严重性是，汉代社会盛行兄弟间分财异居的“生分”行为，像王莽母亲丧偶又丧子的残破型家庭，首先面临的就物质生活的匮乏，只有依靠嫡庶兄妹们的救济。王莽的堂兄弟们都是将军列侯的儿子，仗着有钱有势以奢侈浪费，车马众多，姬妾漂亮，玩乐新奇，互相媲美。而王莽却一个人孤独贫寒，因而屈己下人，恭敬俭朴。可以说，愁苦、哀怨、伤感几乎成了王莽青少年时期的伴侣。这对他以后要“救世赈民”不能说没有一点影响。

大约在王莽 18 岁时，他与昭帝末年丞相王 訢的重孙女王氏结婚，虽然王莽岳父王咸承袭祖父封爵为宜春侯，但也不过是个挂空名的败落家族，并没有给王莽悲忧的家庭带来崭新的天地。这次联姻，或许是由王氏家长和王莽母亲的操纵，是因为女方祖籍也是山东济南同乡，还是因为女方家里封侯汝南还有点财产？那就知道了。反正从“同姓不婚”来看，或从王莽“身高七尺五寸”、生相口大、下巴短来看，双方的择偶标准都不是太讲究的。不过，王莽和他的“糟糠之妻”感情还是不错的，直到他称帝后，都没有再纳妃娶妾。这当然与西汉后期儒生们反对贵族们多妻蓄妾的社会思潮也有关系，王莽为了保持自己儒家知识分子的形象，是比较注意这些事情的。

从现有史料看，汉代人求学年龄多在 13 岁以上，与相传

的殷周时期公卿大夫之子入学年龄相仿，学业一般是三至五年，或更长一些时间。汉武帝以后，精通儒学经典成为仕宦的重要途径，当时人发出“经术苟明，其取青紫（高官）如俯拾地芥耳”的感叹。只要家境稍好一点，许多青少年便寻师学经，费时数年，有着强烈的求学做官欲望。王莽既不能指望依靠父荫嗣侯做官，只能走上苦读经书以图仕宦的道路，于是他以沛郡人陈参为老师，学习《仪礼》和《周礼》。这两部儒家的重要经典，汇编了春秋战国的礼制和周代到战国的官制，对王莽的思想影响很大。在主攻《周礼》的同时，王莽还广泛学习了其他儒家学说。

王莽的老师陈参，其父陈咸在成哀时期以精通律令做过尚书，始建国三年（公元 11 年），还被王莽置为讲《礼》祭酒。与陈咸、陈参相好的翟方进、萧育（萧望之儿子）等，都是当时的儒学大师。王莽以后又跟名家陈钦学习《左传》，由师今学转而师古学，兼纳经今古文两派学说，耳濡目染，所受儒家思想影响是不言而喻的。就王氏家族本身来说，虽然奢侈挥霍，姬妾成群，但是“皆通敏人事，好士养贤，倾财施予，以相高尚”。这种先秦以来“私门养士”的门风，对王莽也不会没有影响。王莽上台执政后，让自己的老师陈参、陈钦等在朝廷做官，与其说是一种“知恩”的报答，毋宁说也是一种“好士养贤”的制度。

不仅如此，西汉后期的政局，儒生、文吏、外戚、宦官、佞幸

等多种力量冲突纠结,异常复杂。从形式上看,自霍光专权以后外戚就成了最有权势的集团,然而真正决定政治动向的,仍然是儒生(知识分子)与文吏(行政官吏)。《汉书·何武传》记何武为大司空“然疾朋党,问文吏必于儒者,问儒者必于文吏,以相参验”,正反映了当时“朋党”双方的大致分野。尽管时有例外,但宦官、佞幸、外戚由于屡遭儒生攻排,其立场多与文吏相近。如果说昭帝时盐铁会议上的激烈论战,是以贤良文学为代表的知识分子与文吏矛盾长期积蓄的剧烈冲突;那么宣帝时丞相韦贤、魏相、丙吉,御史大夫萧望之,皆一时名儒。麒麟阁十一功臣,除权臣霍光、武将赵充国、韩增以及出使有功的苏武外,文官中有魏相、丙吉、刘德、梁丘贺、萧望之五人为儒者,余仅杜延年、张安世二人。众多儒生已被视为刘汉王朝的赫赫功臣了。元帝好儒,张禹、翟方进、孔光、平当、王嘉、马宫当一大批儒者便占据了要津。儒生由在野而入朝任文化官职,又进而担当起公卿守相之职。他们仍然发挥着知识分子角色的作用,如读经著文、招徒教授或廷折面诤。名儒盖宽饶攻击宣帝不行儒术是“以刑条为周召,以法律为诗书”。甚至引《韩氏易传》要宣帝下台,结果被文吏强加罪名而被迫自杀。萧望之、周堪、张猛、京房等人坚持儒术,亦与“久典机枢、明习文法”的宦官弘恭、石显以及一批“能吏”展开长期的生死斗争。成帝为太子时,曾随从儒家大师张禹学《论语》,对儒生们的复古改制之议略有兴趣,但马上受到文吏、外戚们据“汉家

故事”的阻搁，建始二年，儒生师丹、翟方进等 50 人据《礼记》主徙，而外戚许嘉等 8 人坚持照旧不动。哀帝时，何武奏定改三公州牧，朱博、枉业等遂以“故事”为称“专抑儒吏”，排挤儒生师丹、孔光，并依附于外戚傅党，但终究被儒生们攻倒。所以，西汉后期的儒生群体势力日盛，显示了旺盛不竭的生命力。在这种潮流下，不仅文吏群体成员或他们的子孙向儒生群体流动转入，而且连外戚也不得不向儒生靠近，《汉书·谷永传》记载王莽的叔父们“皆修经书，任政事”，说明没有儒学功底就无法出入官场，处理政事。同书《李寻传》也记载李寻曾向王根建议：“夫士者，国家之大宝，功名之本也。将军一门九侯，二十朱轮，汉兴以来，臣子贵盛未曾如此。夫物盛必衰，自然之理，惟有贤友强辅，庶几可以保身命，全子孙，安国家”。因此王根“厚待”儒士。尽管王氏家族因奢侈擅权仍然受到儒生们的攻击，但外戚已向儒生群体靠拢甚至笼络他们，像当时名儒杜钦、杜邺、谷永等与王家已深交相结。王氏家族能出王莽这样博学经书、克己复礼的标准儒生，绝非偶然。假如说王莽“被服如儒生”，倒不如说这位穿着像普通读书人一样的人物，就是真正的儒生。

如果王莽像汉儒们那样聚徒讲学、论辩而诤，甚至口出狂言，桀骜不驯，那么他只不过重复了许多儒家知识分子曾经走过的道路，经历过他们曾经要求独立人格的历程而已，未必会有更大的作为。然而，王莽毕竟清楚罗网高张、扭曲人性的专

制氛围,要想“超越”,出人头地,一个人可以涉入多种角色,必须以独特的行为方式来把握自己的命运,这就是利用了当时统治阶级大力旌彰的孝悌节义和举孝廉。

“孝”不仅是儒家提倡的思想,也是汉代的法律规定:“无尊上,非圣人,不孝者,斩首梟之”。以儒教为主体思想的汉王朝更以“孝廉”作为察举选人的最主要常行科目。应劭《汉官仪》记载当时的“四科取士”标准,都必须以“有孝悌、廉正之行”为尺寸。孝,即善事父母者;廉,即清洁廉正者。实际上也就是人们常说的孝子廉吏。尤其是“孝”,更是儒家所推崇的根本之礼。孝顺父母是每位子女不可推卸的义务,如果父死,就要孝敬大伯、小叔,增强家庭的聚居意识。所以,王莽在家族中服侍伯父叔父,都很委婉周到,注意礼节。阳朔三年,他的伯父大将军王凤病了,王莽前去侍候病人,亲自尝药,累得头发散乱,颜面肮脏,接连几个月不脱衣服睡觉,这使他的伯父非常感动。王凤临死时,把王莽托付给自己的姐姐王太后和外甥成帝,从而在这年使 24 岁的王莽被任命为黄门郎,不久又调动提升为射声校尉。这倒不是什么曲意巴结以获得姑母和伯叔父们的欢心,而是儒生举孝廉博得社会承认的必然资历。王莽父死而孝敬伯父,这正符合儒家“孝悌”原则。据统计,两汉岁举孝廉的个人资历以儒者为最多,占孝廉人数的 32.1%,如王吉、京房、师丹、孟喜等儒者均以孝廉为郎,以孝行至中央做官,所以我们也就不难理解王莽为什么恭敬侍奉

其伯父了。

其实，王莽不仅孝敬病危的伯父，还格外侍奉自幼与之相依为命的母亲渠氏和守寡的嫂子，抚养死去了父亲的侄儿，一举一动都很谨严规矩，大概是想通过为兄长养孤抚幼的义务，来体现孝悌教育和“兄弟之父无分”的道德作用吧。王莽的长子王宇比王莽的侄子王光年龄大些，但王莽让他们同一天娶妻，以示尊兄敬嫂、立子继嗣的孝行。娶媳那天，宾客坐满堂屋，忽然有人向王莽说老太太发病，询问应当服什么药，王莽立即前去侍奉服药，等到宾客散去时，他已起身离席了好多次。如果硬说这是在大庭广众中公开表示自己的“孝顺”，恐怕也不是为了“沽名钓誉”而做的表面形式，因为一直到渠氏死，王莽对自己的母亲都是非常孝顺的。

为王莽真正赢来声誉的，还是他的儒生形象。这当然不是那种只知诵经演礼、拘执迂阔的“腐儒”作风，而是既精熟典籍又日益适应政治生活后通达能干的“通儒”形象，这既使他本人受到社会重视，也使王氏家族内部对他刮目相看，他的叔父成都侯王商向成帝上奏报告，表示愿意分出自己的一部分封地去赐给王莽。还有当时的名士儒师，如长乐少府戴崇、侍中金涉、胡骑校尉箕闾、上谷都尉阳并、中郎陈汤等人，都对他倍加赞赏，在朝廷替他说话，成帝从此认为王莽贤能，愈加关注。

永始元年(公元前 16 年)，进入“而立之年”(30 岁)的王

莽终于被封为新都侯，侯国在南阳郡新野县的城郊，有 1500 民户。如果说王莽的发迹在一定程度上是靠裙带关系，毋宁说他的成功主要是靠个人奋斗的结果。几年后王莽被提升为骑都尉兼光禄大夫加侍中衔，成为皇帝的近侍。但他官阶职位越尊贵，态度作风越谦恭，在宫廷里值宿警卫，格外谨慎小心，并不像王氏兄弟们那样骄横不可一世。特别是他以一种参政知识分子的特殊形象——“士大夫”面貌出现，更受到了人们普遍地好评。王莽分散车马衣服，施舍救济宾客，家里不留多余财物。由于他接待供养名士很多，许多将军、宰相、卿大夫都愿与他交结，颇有先秦“尊贤养士”的风范。为了更好地与儒生群体打成一片，他让侄子王光到经学博士跟前学习。朝廷休假，王莽就驾车赶马，亲自带着酒肉去慰问赠送他的老师，馈赠礼品遍及他求学时的同学们，许多正在求学的青年儒士都来围观，并认为这是一种荣誉。老人们则在旁边赞叹，对这种“尊敬师长”的做法非常推崇。所以，不仅有势力的权贵们推荐他，社会上的名士们更替他宣扬称赞，名声迅速传遍朝野内外，社会各界普遍认为他比王家的伯父叔父们强。班固《汉书》中称赞王莽这时是“敢为激发之行，处之不渐慝”；面对王家那些公子哥们，王莽确实是无须惭愧的。

诚然，要在众多的儒生群体中出类拔萃，没有标新立异的举动是不可能的。出身武吏却喜好与士大夫来往的后将军朱博，因只有一女而无男孩，“不孝有三，无后为大”；王莽就暗地

里替他买了一个侍婢，王家兄弟中有人以为是王莽为自己置小妾，但王莽当天就把女婢送给了朱博，表示支持承嗣香火、不得无后的观点。王莽的母亲病了，三公九卿和列侯都派遣自己夫人来探问病情，王莽妻子出去迎接他们，不但没有穿着拖地的长袍宽服，反而腰里还系着布围裙。看见她的人皆以为她是奴婢，一询问才知道她是王莽夫人，都大吃了一惊。这并不是什么故意矫揉造作，而是王莽认为家庭成员俭朴的形象，既符合当时的“察廉”制度，又表现儒生“志节清白”的德行。平心而论，王莽“治家”诫子是相当严格的，如果说这是汉代家庭家长重权威、重孝的表现，倒不如说是王莽本人受“修身齐家治国平天下”的儒家理想主义支配的结果。

## 二、初为大司马大将军

上面已讲过，由于王莽的儒生形象为他赢得了很大声誉，在声誉日隆的情况下，王莽更时常做些沽名钓誉的“激发之行”，使王莽的声誉与日俱增，大司马大将军的官位也一天天地向他靠近。

绥和元年(公元前8年)，正做着大司马大将军的王根处在重病之中。他数次上疏“乞骸骨”，要求离职养病。许久以来就对大司马大将军这个汉朝政权中最高官位垂涎三尺的王

莽，此时却显得益发寝食不安。王莽环顾左右，在王氏宗族中，能够继王根而为大司马大将军的，只有他是最合适的人选。他那些终日追逐声色狗马的群弟们是无法与自己竞争的。但这时偏偏有个淳于长挡在他的面前。王莽心里明白，淳于长不仅是自己的竞争者，而且有可能成为获胜者。他必须彻底击败淳于长，否则，执掌大司马大将军职位的，就不是王莽而是淳于长了。

淳于长，何许人也？

无独有偶。这位淳于长是王莽的姑表兄弟，元后王政君姐姐的儿子。他的贵幸，不仅因为他是皇太后的外甥，而且更因为他同王莽一样工于心计，是与王莽在同一条路子上攀龙附凤的人物。少年时代，他与王莽一样首先做了黄门郎。在王凤病重时，他与王莽一起在旁侍病，“晨夜扶丞左右，甚有甥舅之恩”（《汉书·佞幸传》）。在王凤临死时，他与王莽一样是被推荐给皇太后和汉成帝要求授官的。王凤死后，他被任为校尉诸曹，不久迁水衡都尉侍中，再任卫尉，成为中央政府的九卿之一。官位和权势超过了与他同时的王莽。后来，汉成帝要立他宠爱的妃子赵飞燕为皇后，元后因赵氏出身卑微没有答应。淳于长看到这是获取晋身之阶的好机会，于是便在元后面前反复为赵飞燕说项。一年之后，元后终于答应了立赵飞燕为皇后。汉成帝对淳于长在其中的斡旋之功甚为感激，立即赐爵关内侯作为酬赏。不久，再封定陵侯。由是，“大