

三眠

屋裏蠶三眠  
門前春過半  
桑陰合風雨  
長檠晴碧蠶蟻熟  
繁卧像代畫  
經偷閒一枕肱臺  
與陽光

# 浙江省蚕桑志

《浙江省蚕桑志》编纂委员会 编

# 浙江省蚕桑志

《浙江省蚕桑志》编纂委员会 编

S88

J603

三眠。  
屋裏蠶三眠。門前春過半。東窗  
綠陰合。風雨長。桑晴翠裏蠶珠  
葉。時作代畫。近偷聞一枝歌。爭  
與楊花亂。



浙江大学出版社

S88  
J603

## 图书在版编目(CIP)数据

浙江省蚕桑志 /《浙江省蚕桑志》编纂委员会编 .  
杭州 :浙江大学出版社 ,2004.8  
ISBN 7-308-03824-6

I . 浙 ... II . 浙 ... III . 蚕桑生产—概况—浙江省  
IV . S88

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 079150 号

责任编辑 王大根 陈培里  
出版发行 浙江大学出版社  
(杭州浙大路 38 号 邮政编码 310027)  
(E-mail:zupress@mail.hz.zj.cn)  
(网址: <http://www.zjupress.com>)  
排 版 浙江大学出版社电脑排版中心  
印 刷 杭州长命印刷有限公司  
开 本 787mm×1092mm 1/16  
印 张 28.25  
插 页 32  
字 数 775 千  
版 印 次 2004 年 8 月第 1 版 2004 年 8 月第 1 次印刷  
书 号 ISBN 7-308-03824-6/S·027  
定 价 120.00 元

## 内容简介

本书“概述”纵向叙述养蚕起源至公元 2000 年间浙江蚕桑的生产和技术发展。“蚕区”记录浙江蚕业最早发轫于浙东，后转移至浙西，当代则扩展到全省大多县市；“栽桑”记载最初利用隙地，发展到成片专业桑园，桑苗从自繁自用发展到供应全国商品苗基地，选育出四大良种和农桑系列优质高产良种，并全面改良了桑树栽培技术。“蚕种”记载余杭、新昌、嵊县和诸暨有丰富的地方资源，近现代为一代杂交种所代替，由农户生产土种转变为专业蚕种场生产优良品种。“养蚕”记述从单家独户到共同催青、小蚕共育，讲究彻底消毒、科学饲养。“蚕茧收烘”记载农家从蚕茧自产自缫、制成闻名海外的辑里丝，发展到蚕茧出售，统一收烘，浙江首创烘茧煤灶和缫丝计价。“科研、教育和学会”记录全国最早创办蚕业学校蚕学馆，率先在省立农事试验场内设立蚕桑科，并逐步发展到当代的大、中专蚕业教育和省地级蚕桑科研机构，20世纪 50 年代初成立蚕桑学会并出版刊物“蚕桑通报”，2000 年拥有会员 1014 名。“学术与文化”介绍出版蚕书、参与主编全国性蚕业科学著作，最早绘制蚕丝生产全过程的耕织图，迄至当代，有反映生产的木刻、水墨和刻纸等，蚕俗反映农民对丰收的期望和喜悦；“附录”汇集重要统计资料以及有关文件和章程。

本书与浙江省丝绸公司主编的《浙江省丝绸志》巧成前后编，相互衔接，参照披阅，可对浙江省 5000 年来的蚕丝事业一览无遗。

## Introduction

In this book, sericulture history and technical development in Zhejiang Province are recorded. Sericulture production and technical development from the origin to the end of 20th century are reviewed in the chapter of Generality. Sericulture development, initiated in the east region, then transferred to the west part, and now spread out to almost every district of the province, are recorded in the chapter of Sericulture Distribution. Transformation of mulberry plantation on the interval land at early stage, and then developed into specially well established mulberry garden, the change of mulberry sapling propagation from self-support to the commercial production for the supply to the whole country, the breeding of 4 improved mulberry varieties and other series of varieties with good quality and high yield, and the great improvement of mulberry cultivation techniques are presented in the chapter of Moriculture. Shift of silkworm varieties from the local pure lines to the improved hybries, in the areas of Yuhang, Xinchang, Shengxian and Zhuji, renovation of silkworm egg production by specialized egg farms instead of the individual local farmers, are recorded in the chapter of Silkworm Eggs. Establishment of collective egg incubation center and cooperative rearing of young larvae to replace individual farming activity, standardization of disease prevention and control, and adoption of scientific silkworm rearing techniques are described in the chapter of Silkworm Rearing. History of cocoon production, silk reeling and weaving by individual farmers, the production of the well known traditional silk fabric “Tsatlee silk”, formation of cocoon collection system and commercialized cocoon drying station, invention of cocoon drying techniques by coal burning stove and cocoon pricing based on the result of sample silk reeling are recorded in the chapter of Cocoon Collection and Drying. The first Sericulture School established in China, Sericultural Departments found in the Provincial Agricultural Experimental station in the early time, and then Sericultural Institutes and Departments set up in different agricultural academies, universities and colleges, establishment of Zhejiang Sericulture Society in early 1954 and the publication of Sericulture Bulletin are listed in the chapter of Research, Education and Society. Published sericulture books, the earliest pictures recording the whole processing of sericulture activities, wooden carving, Chinese ink drawing and paper cuttings reflecting ancient sericulture, customs and festivals related with sericulture are introduced in the chapter of scholarship and Culture. Important statistical data and related documentations and regulations are listed in appendix.

This book happens to be published right after the publication of Zhejiang Silk Record edited by Zhejiang Silk Cooperation, and well mutual complementary to each other, therefore, you will have the complete knowledge of historical Zhejiang sericulture in 5000 years if you read both of the books.

# 序

浙江是中国蚕业起源地之一,南宋、吴越时蚕丝业已趋发达,以后历代提倡“农桑为衣食之本。近代更以生丝作为重要出口物资,全省蚕业相随兴起,产茧量在民国 20 年(1931)曾达 6.8 万吨,随着世界经济的不景气和国家的内忧外患,尤其是日本侵略者的蓄意摧残,待至中华人民共和国建立前的民国 38 年(1949),产茧量下降到 1.05 万吨,蚕业基础破坏殆尽。1949 年 5 月杭州解放,华东军区杭州市军事管制委员会成立,接管原蚕业改进管理和科研机构;8 月,成立浙江省蚕业改进所,总管全省蚕桑生产和科研。从 1950 年起,根据省人民政府的指示和省实业厅的部署,积极开展工作,举凡整顿原有机构、招收培训蚕桑干部、开展基本建设和劝导农民培桑养蚕等,百废俱兴。我曾一度受命参加蚕业行政管理工作,历沐浙江蚕业蒸蒸日上的阳光,虽其间偶有错误思想的干扰和自然灾害的影响,但蚕茧产质量几经起伏,仍继续不断增长。特别是改革开放以来,生产力获得解放,蚕桑生产更迅猛发展,终于 1984 年超过了历史上的最高水平。其后又连续 8 年增产,于 1992 年创造了产茧 14.1 万吨的最高纪录。数十年间,在各级中共党委和人民政府的领导下,以及在商业和工业有关部门密切配合下,数十万蚕农不辞辛劳栽桑养蚕;广大蚕桑干部深入农村,起早摸黑,指导蚕农,普及技术;蚕种场职工夜以继日培育蚕种;科研教学人员百折不挠探索解决生产上难题。我深为蚕农的辛勤劳作和科技人员实事求是、奋发图强的精神所感动,虽已离休多年,往事犹历历在目。

今省蚕桑学会牵头编纂《浙江省蚕桑志》,客观地记录了千百年来浙江省蚕业先辈和近现代蚕人的光辉业绩,是蚕业界的一项基本工程建设,饮水思源,后人览之,可见一丝一缕的来之不易,厥功甚伟。是为序。

徐恭慧

2002 年 5 月

## 凡例

一、本志编写,以马列主义、毛泽东思想、邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导,坚持辩证唯物主义和历史唯物主义原则,遵从“历史、资治、教化”的宗旨,继承“横分门类,综向叙述”的传统格局,“述而不作”,实事求是,从浩瀚的原始资料中,鉴别和筛选可信部分入志,使之成为一部翔实、系统和准确的资料汇总性的科学著作,充分反映浙江省蚕桑事业的历史变迁,从中体现发展规律。

二、本志叙述时间上限为公元前 2750 年,下限为公元 2000 年。

三、浙江省建制始于清代,明代以前分属于不同的州、郡、国、行省,明代起名为浙江布政使司,行政区域基本定型。本志地域概以当时的记载为据,必要时注出今名,但其统辖范围不一定与今相同。

四、专业志涉及各时代的科技成就,但作为文化的内涵,并不深入阐明科技的细节。

五、历史纪年,清代前用朝代年号,注以公元纪年。中华民国时期用民国纪年,注以公元纪年。中华人民共和国成立后(简称建国后或建国以来)用公元纪年。

六、建国前使用的度量衡和货币等单位,照实记载,必要时按 1984 年国务院颁发的法定单位换算作注。

七、本志“横分门类”范围,遵从蚕业生产的历史传统,从育苗栽桑起至蚕茧自产自缫、出售商品茧为止。此与《浙江省丝绸志》虽有交叉而各有所侧重。

八、蚕业人物,指在浙江蚕业界作出较大贡献的本省籍和外省籍人士以及在外省蚕业界作出较大贡献的本省籍人士,均以生不列传为准则,并仅列蚕业上的业绩而不涉及其整个生平。

# 目 录

概 述 .....	(1)
大事记 .....	(10)
第一章 蚕 区 .....	(54)
第一节 地理环境 .....	(54)
一、地 貌 .....	(54)
二、气 候 .....	(55)
三、土 壤 .....	(58)
四、交 通 .....	(59)
第二节 蚕区演变 .....	(60)
一、古代蚕区 .....	(60)
二、近代蚕区 .....	(62)
三、当代蚕区 .....	(64)
第三节 蚕桑区划 .....	(67)
一、杭嘉湖蚕区 .....	(67)
二、萧绍蚕区 .....	(67)
三、浙西蚕区 .....	(68)
四、浙南蚕区 .....	(68)
五、东南沿海蚕区 .....	(68)
第二章 栽 桑 .....	(70)
第一节 桑树品种 .....	(70)
一、桑树品种资源与利用 .....	(70)
二、浙江桑树品种的外传 .....	(72)
第二节 桑苗繁育 .....	(73)
一、苗区分布 .....	(73)
二、育苗方针 .....	(76)
三、桑子采收 .....	(78)
四、育苗技术 .....	(79)
五、桑苗经销 .....	(82)

第三节 桑树栽植 .....	(87)
一、桑园土壤 .....	(87)
二、栽植密度 .....	(90)
三、树型养成 .....	(92)
第四节 桑园管理 .....	(93)
一、桑园施肥 .....	(93)
二、桑园间作 .....	(95)
三、病虫防治 .....	(97)
第五节 桑园经营 .....	(98)
一、经营主体 .....	(98)
二、桑叶买卖 .....	(99)
三、综合经营 .....	(100)
第六节 桑园面积与桑叶产量 .....	(101)
一、桑园面积 .....	(101)
二、桑叶产量 .....	(101)
 第三章 蚕 种 .....	(103)
第一节 蚕品种演变 .....	(103)
一、农家土种 .....	(103)
二、改良品种 .....	(104)
三、一代杂交种 .....	(105)
第二节 蚕种繁育 .....	(107)
一、繁育制度 .....	(107)
二、繁育技术 .....	(108)
第三节 蚕种保护、冷藏与浸酸 .....	(112)
一、蚕种保护 .....	(112)
二、蚕种冷藏 .....	(113)
三、蚕种浸酸 .....	(113)
四、蚕种包装和运输 .....	(114)
第四节 蚕种检验 .....	(114)
一、蚕种检验办法 .....	(114)
二、品质检验标准 .....	(116)
三、原蚕饲育区种茧的检验与收购 .....	(120)
四、微粒子病检验 .....	(121)
五、蚕种质量 .....	(123)

第五节 蚕种生产效益	(124)
一、产    量	(124)
二、产    值	(124)
三、成    本	(124)
四、利    润	(125)
第六节 蚕种购销	(125)
一、购销体制	(125)
二、购销价格	(128)
三、蚕种销售量	(129)
四、国内外蚕种交流	(130)
第七节 蚕种生产单位与设施	(133)
一、生产单位	(133)
二、蚕种场设施	(134)
三、蚕种冷藏设施	(136)
 第四章 养    蚕	(138)
第一节 养蚕布局	(138)
一、养蚕布局的演变	(138)
二、饲养数量和产量	(140)
第二节 养蚕设施	(140)
一、蚕    室	(140)
二、蚕    具	(142)
三、其他物料	(143)
第三节 清洁与消毒	(143)
一、环境消毒	(143)
二、蚕室蚕具清洁消毒	(143)
三、蚕体蚕座消毒	(145)
第四节 催    青(暖种)	(146)
一、催    青	(146)
二、发    种	(148)
第五节 饲养技术	(148)
一、收    蚁	(148)
二、小蚕饲养	(149)
三、大蚕饲养	(153)
四、全龄省力化饲养技术	(155)
五、上    蔟	(155)

六、其 他 .....	(157)
<b>第六节 蚕病虫害 .....</b>	<b>(158)</b>
一、蚕病的种类 .....	(158)
二、蚕的虫害 .....	(160)
三、蚕中毒 .....	(160)
四、蚕病虫害的防治 .....	(161)
五、蚕药产销 .....	(162)
<b>第七节 养蚕经营 .....</b>	<b>(163)</b>
一、生产规模 .....	(163)
二、生产责任制 .....	(169)
三、成本核算和收入 .....	(170)
<b>第八节 副产品利用 .....</b>	<b>(176)</b>
一、桑 叶 .....	(176)
二、蚕 沙 .....	(177)
三、蚕 蛹 .....	(177)
四、蚕 丝 .....	(178)
五、平板丝 .....	(178)
<b>第九节 野蚕饲养 .....</b>	<b>(178)</b>
一、柞 蚕 .....	(178)
二、蓖麻蚕 .....	(181)
三、天 蚕 .....	(182)
<b>第五章 蚕茧收烘 .....</b>	<b>(183)</b>
<b>第一节 蚕茧收购 .....</b>	<b>(183)</b>
一、清末和民国时期的茧行收茧 .....	(183)
二、新中国建立后的蚕茧收购 .....	(188)
三、蚕农自烘干茧出售 .....	(194)
<b>第二节 评茧标准和价格 .....</b>	<b>(195)</b>
<b>第三节 烘茧设备 .....</b>	<b>(204)</b>
一、古代杀蛹技术 .....	(204)
二、近代蚕茧干燥 .....	(205)
三、新中国建立后干燥设备的改革 .....	(206)
四、新中国建立后的主要灶型 .....	(207)
<b>第四节 烘茧工艺 .....</b>	<b>(209)</b>
一、新中国建立前的烘茧工艺 .....	(209)
二、新中国建立后的烘茧工艺 .....	(210)

三、鲜茧烘干三阶段	(211)
四、工艺的统一和规范化	(211)
五、收烘茧工具改革	(213)
第五节 干茧运输与贮藏	(214)
一、干茧运储	(214)
二、茧包堆垛	(215)
第六节 土丝与丝绵	(215)
一、土丝	(215)
二、丝绵	(218)
<b>第六章 科研、教育与学会</b>	<b>(221)</b>
第一节 科研	(221)
一、专业性的科学的研究	(221)
二、古代和近代的蚕业科技	(227)
三、新中国建立后的蚕业科技	(233)
第二节 教育	(244)
一、高等蚕业教育	(244)
二、中等蚕业教育	(247)
三、初等蚕业教育	(252)
四、县场办学校	(253)
五、技术培训	(255)
第三节 学会	(256)
一、概况	(256)
二、学会活动	(259)
三、地、市蚕桑学会	(280)
<b>第七章 机构与人事</b>	<b>(284)</b>
第一节 省级蚕业管理机构	(284)
一、新中国建立前的蚕业管理机构	(284)
二、新中国建立后的蚕桑管理机构	(286)
第二节 地(市)县蚕业管理机构	(289)
一、新中国建立前的地(市)县蚕业管理机构	(289)
二、新中国建立后的地(市)县蚕桑管理机构	(294)
第三节 蚕桑科技人员	(298)
一、蚕桑科技人员概况	(298)
二、享受政府特殊津贴的科技人员名录	(299)

第四节	先进集体、劳动模范与先进工作者	(300)
一、	全国先进集体名录	(300)
二、	省(部)级先进集体名录	(301)
三、	全国劳动模范和先进工作者名录	(303)
四、	省(部)级劳动模范和先进工作者名录	(303)
第五节	人物传略	(305)
<b>第八章 学术与文化</b>		(319)
第一节	学 术	(319)
一、	古蚕书	(319)
二、	近现代蚕书	(320)
三、	译 著	(322)
四、	边缘蚕书	(323)
五、	期刊与资料	(323)
第二节	文 化	(327)
一、	农 谚	(327)
二、	艺 术	(328)
三、	文 艺——影像	(330)
四、	遗 址	(331)
五、	诗 词	(332)
第三节	蚕 俗	(358)
<b>附 录</b>		(370)
一、	统计资料	(370)
二、	文件和章程	(429)
<b>后 记</b>		(436)

# Zhejiang Sericulture Record

## Contents

Figures and photos

Outline

Chronicle of events

Chapter 1 Sericulture distribution

1. Geographic environments
2. Change of sericulture districts
3. Sericulture Programs

Chapter 2 Moriculture

1. Mulberry varieties
2. Mulberry sapling propagation
3. Mulberry cultivation
4. Mulberry field maintenance
5. Mulberry field management
6. Mulberry plantation areas and leafyields

Chapter 3 Silkworm eggs

1. Silkworm variety development
2. Silkworm egg multiplication
3. Protection, cold storage and acid treatment of silkworm eggs
4. Silkworm egg inspection
5. Economic efficiency of silkworm egg production
6. Silkworm egg marketing
7. Organizations and equipments for silkworm egg production

Chapter 4 Silkworm rearing

1. Overall arrangement of sericulture
2. Equipments for silkworm rearing
3. Cleaning and disinfecting for silkworm rearing
4. Incubation of silkworm eggs
5. Silkworm rearing techniques
6. Silkworm diseases and pests
7. Sericulture management

8. Comprehensive utilization of sericulture by-products
9. Non-mulberry silkworm rearing

Chapter 5 Cocoon collection and drying

1. Cocoon purchase
2. Cocoon classification standards and price determination
3. Cocoon drying equipment
4. Cocoon drying techniques
5. Transportation and storage of dried cocoons
6. Native silk and silk quilt

Chapter 6 Sericulture research, education and associations

1. Sericulture research
2. Education
3. Associations

Chapter 7 Sericulture management organizations and personnel

1. Provincial sericultural management organizations
2. District sericultural management organizations
3. Sericulture scientists and technicians
4. Excellent collectives, labor models and best workers
5. Personal biographies

Chapter 8 Scholarship and culture

1. Scholarship
2. Culture
3. Sericulture Custom

**Appendix**

1. Statistical data of sericulture production
2. Lists of documentations and regulations

Postscript

## 概 述

在遥远的 5 万年以前,浙江的原始人类,就在这气候温和、雨量充沛、土壤肥沃的土地上劳动、生息、繁衍,开辟草莱,改造自然,创造着古代越地文化。自从 20 世纪 30 年代良渚文化的发现和 70 年代河姆渡、罗家角等遗址的发掘,证明浙江历史文明由来已久。更由于钱山漾遗址发现近 5000 年前大量的丝织物和河姆渡遗址发现近 7000 年前大量的纺织部件,无可辩驳地证实浙江蚕丝业有着极古老的历史,浙江是祖国蚕丝业起源地之一。

后人曾在《禹贡》中记载夏禹时(约公元前 21 世纪)浙江所处的扬州曾出产名贵丝织品“织贝”,但在夏、商以迄西周的一千三四百年间,浙江的蚕丝业竟默默无闻。待至春秋,历史记载,西施母女曾在诸暨城南苎萝山下“采桑育蚕,浣纱织锦,浴帛于溪”。

公元前 494 年吴越之争,越败,3 年后越王勾践返国,卧薪尝胆,发愤图强,“十年生聚,十年教训”,“得范蠡之谋,乃示民以耕桑”。越王并“身自耕作,夫人自织”,得以生产大量丝绸贡献吴国和贿赂群臣,并赠送邻国,希望给予帮助以达到灭吴的目的。

汉代,上虞人王充以农桑为业,他在《论衡》中首先叙述到蚕的变态,“蚕食桑老,绩而为茧,茧又化而为蛾,蛾有两翼,变去蚕形”,并注意到茧层重与出丝量的关系,写道:“虫茧重厚,称其出丝,孰为多者”。此时家庭缫丝业发达,民间丝绸交易广泛,《后汉书》“朱隽传”载:上虞人朱隽母以贩缯为业,他窃取母帛以代友偿还百万的债务。在嘉湖平原,蚕桑也已发达,嘉兴南湖一带桑林遍野,至今犹留有“汉塘春桑”的遗址。

三国时,公元 240 年吴主孙权(富阳人)下令“当农桑时,以役事扰民者,举正以闻”,公元 259 年诏“推此之道,当由士民之瞻,必须农桑。田桑已至,不可后时”。

五六世纪时,永嘉有饲养多化性蚕的记载,创造低温抑制蚕卵的孵化技术。绍兴成为刘宋时的丝绸交易中心。政府规定“男丁种桑一十五株,女丁半之”,顷之成林。嘉湖平原地边塘畔盛种桑树,以致“荫陌复垂塘”,所产桑苗,远至北方。从杨泉《蚕赋》中可见,先民对蔟室的选择、养蚕温湿度、给桑、蚕座和上蔟等技术措施,都有严格的要求,蚕种采用盐水浴洗。在这些宝贵经验的指导下,诸暨、永安(今武康)等地生产出高级的御丝。

公元 581 年杨坚统一中国,是为隋朝。隋朝对土地采用均田制,但系承袭前朝稍作更动,北齐时男子 18~65 岁为丁,16~17 岁为中,每丁给永业田 20 亩,其中种桑 50 根、榆 3 根、枣 5 根。隋对丁男、中男的永业露田标准与北齐相同,另对园宅地 3 口给 1 亩,奴婢 5 口给 1 亩,政府分配土地的目的,当然是为了取得稳定的物资赋税,“丁男一床(一夫一妇)桑土调以绢绳,绢绳以匹,加绵三两”,可见当时农民的负担还不是很重,对多年生作物桑树的长年管理有很大好处,它有利于蚕业的发展,所以当时曾见到永嘉、新安、遂安等处,“一年蚕四五熟,勤于纺织”(《资治通鉴》“隋纪”)。但是,待至“隋末丧乱,率土之众,百不存一。干戈未静,桑农咸废。”

唐朝沿袭隋朝,对多年生作物采用均田制,“丁男给永业田二十亩,永业之田,树以榆、枣、桑之所宜之木”,“诸庶人有身死、家贫无以供葬者,听卖永业田,即流迁者亦如之”,义务是上缴绫、绢各 2 丈外加绵 3 两。从政府收纳到的丝织品来看,当时湖州、杭州、睦州、越州和明州的

数量已很多,反映出养蚕业已遍及全省。

唐朝末叶沦为五代十国的军阀割据和混战局面。临安人钱镠在浙江建立吴越国,采取“屯貔貅以御戎寇,包黎庶以全耕织”的政策,发展蚕丝业,以大量丝织品进贡邻国以求得偏安。北宋时,从政府分配纳税丝织品的份额看,依次为诸暨、嵊县、山阴、萧山、会稽、余姚、上虞和新昌,偏于浙东。待吴越国和宋室南渡相继建都杭州,政府对丝织品在政治上和生活上有特殊的需求,乃号召农民发展蚕桑,全国产丝中心转移到了南方。在此期间,鄞县人楼璕任於潜县令,绘耕织图各24幅,每幅附诗1首,从诗中内容,可见当时蚕桑生产概貌。当时宫廷画师仿楼璕织图绘成蚕织图流传至今,可形象地了解实况。陈旉《农书》全面反映了当时栽桑、养蚕、上簇和缫丝的技术。《梦粱录》载:当时杭州所处的临安府已有桑品种青桑、白桑、拳桑、大小梅、红鸡爪和睦州青。《嘉泰吴兴志》载:吴兴出青桑、白桑、黄藤桑和鸡桑。《嘉定赤城志》载:台州出产黄桑、青桑、花桑、水桑和过海桑,绍兴有鸡桑和临安青等。

正当南方经济走上复苏之际,蒙古游牧部落崛起,北方的辽金、西夏,南方的南宋,相继被其征服,元朝肇始。元初,统治者对汉族人民采取高压政策,土地为蒙古贵族和僧侣侵占,桑树遭大量砍伐,蚕妇避居山中,高度发展的封建经济和文化被严重破坏,连本身所需的丝织品也得不到保证供应。随后起用汉族官员,制定一系列发展农桑的政策,限令农民种桑纳丝,特在浙江省发行司农司编的《农桑辑要》一万部,蚕丝业颓势稍止。湖州人程荣曾仿宋代楼璕的耕织图,稍加损益而另绘,其中织图仍存世,不失为一珍贵文物。

公元1368年朱元璋建立明朝。即位时即下令:“天下凡民有田五亩至十亩者,须栽桑半亩,十亩以上倍之。田多者按此比例增加。栽桑以四年起科,不种桑出绢一匹”。公元1394年令“天下百姓务要多栽桑树,每一里种二亩秧,每一百户内共出人力挑运柴草,浇地耕过,再烧再耕,三遍下种。待秧高三尺,然后分栽,每五尺阔一垅。每一户初年二百株,次年四百株,三年六百株。栽种数目,造册回奏,违者发云南金齿充军(《明会典》“农桑”)。在社会渐趋安定和政府倡导下,浙江蚕业由于天时、地理优越,加以熟练的蚕桑技术经验,发展很快。公元1374年,梁初为余杭县令,贯彻政令“多方导民开垦,旷土尽辟,民乐耕桑,数年,鸡犬相闻,井邑繁殖”。《桐乡县志》载:“东南惟嘉湖数郡,地利树桑,人多习蚕务者,故较农为差重”、“以蚕代耕者什之七”;《西吴枝乘》载:“湖民以蚕为田,故谓胜意则增饶,失利则坐困”;《吴兴掌故集》“物产类”载:“蚕桑之利莫甚于湖,田中所入,与蚕桑各具半年之资”;《菰城文献》载:“(乌程)桑叶宜蚕,县民以此为恒产,傍水之地,无一旷土,一望郁然”;《松窗梦语》“商贾记”载:“浙江,杭州其都会也,桑麻遍野,茧丝绵芒之所出,四方咸取给焉”。当时诗人夏止善在《苕溪晓涨》诗中描写道:“桑麻两岸三州(杭州、嘉兴、湖州)接,财赋江南亦壮哉”。明中叶,杭州蚕业也极发达,杭州的仁和县“食蚕最多”(成化《杭州府志》),留下附近的西溪,“陌头翠压五桑肥,男勤耕稼女勤织”(《武林掌故丛编》),横泾(在瓶窑附近)“绿桑遍地”,古荡“蚕市茧千金”。从农桑税来看,浙东的衢州府、金华府、严州府和宁波府都有较大的比重。

桑园的精心培育带来桑叶的高产。《茅鹿门先生文集》上说,桑叶亩产量“上田有二千斤,次者千斤。”《吴兴掌故集》载:“大约良地一亩,可得叶八十斤,每二十斤为一个”,按今昔度量衡折算,相当于今日629~1258公斤,公斤茧用叶量12.7公斤,公斤丝用茧量12.5公斤。具体培桑经验是:“非朝稽暮剔,则蠹不去,非旬锄月壅,则色不肥”。在提高丝的品质上,上簇时加温排湿,做到“出口干”,缫丝时缫箕运转如风,转转火气,做到丝绪“出水干”。选茧时,视茧层“以紧、厚、莹、净为上”,注意到缫丝用水,山水不如河水,止水不如流水,勿用井水。缫丝中频频换水。

明代的商品经济已在各个行业中表现出来。桑苗业：黄省曾《蚕经》载：“有地桑，出于南浔；有条桑，出于杭之临平。其鬻之时，以正月之上中旬；其鬻之地，以北新关内之江将桥。旭旦也担而至，陈于梁之左右，午而散。（大者株以二厘，其长八尺）。”当时桑品种，《杭州府志》载：有女桑、山桑、富阳桑和睦州青；《石门县志》载：有晚青桑、白皮桑、荷叶桑、鸡脚桑、扯皮桑、尖叶桑、火桑、山桑、红头桑、槐头桑、鸡窠、木竹青和鸟桑，这些桑品种形成“湖桑”类群，通过各种嫁接方法成为优良苗木，支援省内外发展蚕业。桑叶调剂：《涌幢小品》载：“湖之畜蚕者多自栽桑，不则预租别姓之桑，俗曰稍叶。凡蚕一斤，用叶百六十斤。稍者先期约银四钱，既收而偿者约用五钱，再加杂费五分，我郡在在有之，惟德清尤多。本地叶不足，又贩于桐乡、洞庭”。正德《新市县志》载：“本市及西北二乡所出（桑叶）最广，每清明后育蚕，群担而聚于市衢以卖，早晚先后市价不同，俚谚仙人难定叶价，又有朝金暮土说，谓其贵贱起于忽焉之顷，不可预定也”。从而有人竟从卖叶来考虑经济收入，《茅鹿门先生文集》载：“大抵地之所出，每亩上者桑叶二千斤，岁所入五六金，次者千斤，最下者岁所入亦不下一二金。故土地之直每亩十金，而上中者七金，最下者犹三四金”；万历《崇德县纪》“外纪”载：“时塘东一张姓者，育蚕五筐，计售丝不如售叶”。民间也曾演绎出弃蚕卖叶的故事。

明朝繁荣的商品经济，当推丝业。《南浔文献》载：“每当新丝告成，商贾辐辏，而苏杭两织造，皆至此焉”；《涌幢小品》载：“湖丝唯七里尤佳，较常价每两必多一分，苏人入手即识，用织帽缎，紫光可鉴”；《松江府志》载：“松江织造上贡吴绫等之原料，浙产为多”。石门，也是当时的蚕丝贸易重心，“地饶桑田，蚕丝成市，四方大贾，岁以五月来贸丝，积金如丘山”（王稚登《客越志》）。《郭青螺先生遗书》载：“今天下蚕事疏阔矣，东南之机，三吴、越、闽最夥，取给予湖茧”。诸如之类的记载甚多。邝振和《太湖探幽记》载：“环湖居，勤于蚕务，岁计多藉蚕丝，其中以七里所产为海内冠，质既柔韧，色复晶莹，盖为湖桑腴美，得天独厚，有以致之。相传有明之季，吾粤商人已来貿販，转销外夷，颇获厚利”。湖丝作为当时输至南洋和日本的主要商品之一，《天下郡国利病书》载：“日本所需湖之丝绵，尤为彼国所重”。其实当时嘉湖所产蚕丝，都统称湖丝，甚至七里丝。浙江之称为“丝绸之府”，决非虚语，当之无愧。

商品经济的繁荣，带来市镇的发展。《浔溪文献》载：明初，南浔的居民不多，明末已是“市廛云屯栉比，周遭四迄自东栅至西栅，三里而遥”。双林镇居民夹运河一雄市，明中叶以后，“薄暮四方舟楫云集，张灯夜市”，“吴丝衣天下，聚于双林，吴越闽番至海岛，皆来市焉。五月载银而至，委积如瓦砾”。菱湖镇“四方鬻丝者多麇临溪，四五月间，溪上乡上丝船排比而泊，自菱湖前后左右三十里”，以上是为湖州较大的三个丝市。

嘉兴丝贸易中心在青镇，“大郡商客投行收买”。

杭州的塘栖，处于杭州和湖州两大城市之要冲，又以长桥联结德清和杭州，地处水陆之枢纽，“遍地宜桑，春夏间一片绿云”，南北各地商人来此贩运原丝，丁养浩的《塘栖志》说，“素号哄市，岁计食货贸迁，毋虑数千百万”。

明末清初，由于海禁，生丝的出口量受到限制。但蚕业仍保持着兴旺的局面。《补农书》载：“桐乡田地相匹，蚕桑利厚。东而嘉善、平湖、海盐，西而归安、乌程，俱田多地少，地之利为博，多种田不如多治地。”

清初，康熙三十五年（1696）康熙帝南巡，路过嘉兴时说：“朕巡省浙西，桑林被野，天下丝缕之供，皆在东南，而蚕桑之盛，惟此一区”。但也出现破坏桑林的现象，康熙《海宁县志》载：“旗兵纵马放牧，残损桑田，直至康熙年间，犹在出现”。政府赋税繁重，广大农民全靠蚕丝交易而完纳，甚至靠蚕丝换粮充饥。《湖州府志》载：“湖人尤以蚕事为先务，其生计所资，视田几过