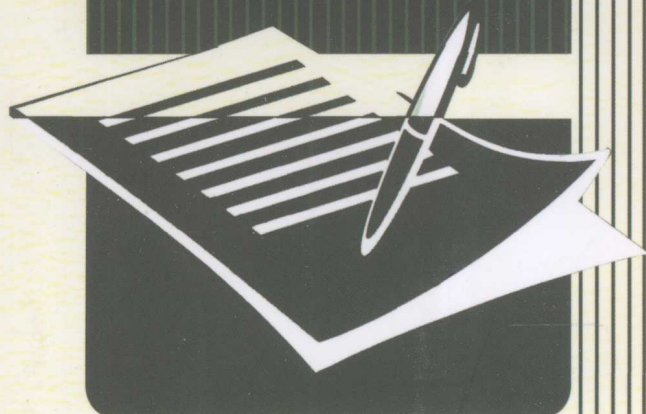




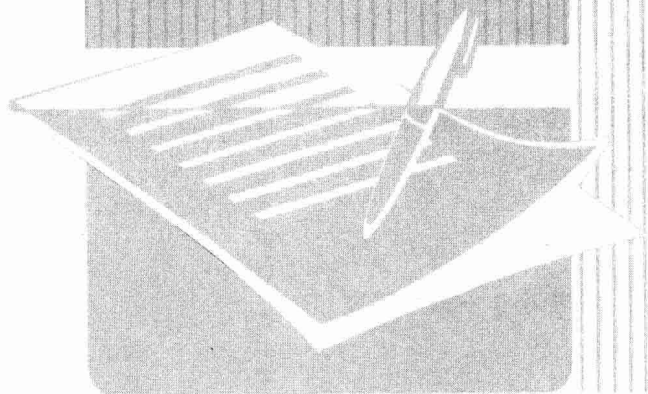
自主教学 操作全手册

诸葛彪 董克发◎主 编

自主教学通过激发学生的内驱力,把学习变成学生的内在需求,从根本上促进学生认知、能力和个性的发展。自主教学是一种面对现实、面向未来的创造性教学,师生平等互助,平等对话,民主交流,达到师生间知识与感情的交流。它是一种动态的认知活动,学生的认识不断更新,教师的教学内容也要不断地变化,要求教师必须不断激发学生主动学习的内在潜力,促进学生形成自主学习的调控能力,同时不断提升教师自身的教学素养。

凤凰出版传媒集团

江苏教育出版社
JIANGSU EDUCATION PUBLISHING HOUSE



自主教学 操作全手册

诸葛彪 董克发◎王 编
汪志勇 许小水◎副主编

凤凰出版传媒集团

江苏教育出版社
JIANGSU EDUCATION PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (CIP) 数据

自主教学操作全手册/诸葛彪等主编. —南京:
江苏教育出版社, 2010. 6

(教学模式全手册)

ISBN 978-7-5343-9720-2

I. ①自… II. ①诸… III. ①中小学—教学研究
IV. ①G632. 0

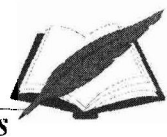
中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 108462 号

- 书 名 自主教学操作全手册
主 编 诸葛彪 董克发
责任编辑 钱兴奇
出版发行 凤凰出版传媒集团
江苏教育出版社 (南京市湖南路 1 号 A 楼 邮编 210009)
网 址 <http://www.1088.com.cn>
集团网址 凤凰出版传媒网 <http://www.ppm.cn>
经 销 江苏省新华发行集团有限公司
印 刷 九洲财鑫印刷有限公司
厂 址 河北省三河市灵山大口
开 本 787×1092 毫米 1/16
印 张 22. 25
字 数 390 千字
版 次 2010 年 6 月 第 1 版
2010 年 6 月 第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-5343-9720-2
定 价 35. 00 元
批发电话 025-83657791, 83658558, 83658511
邮购电话 025-85400774, 8008289797
短信咨询 025-85420909
E - mail jsep@vip.163.com
盗版举报 025-83658551

苏教版图书若有印装错误可向承印厂调换
提供盗版线索者给予重奖

目 录

Contents



第一章 自主教学概述

《基础教育课程改革纲要》指出：“教师在教学过程中应与学生积极互动、共同发展，要处理好传授知识与培养能力的关系，注重培养学生的独立性和自主性，引导学生质疑、调查、探究，在实践中学习，促进学生在教师指导下主动地、富有个性地学习。”

- 一、自主教学的发展沿革 / 3
- 二、什么是自主教学 / 7
- 三、自主教学的深远意义及遵循的原则 / 13
- 四、自主教学实施策略和方法 / 20

第二章 “小先生”教学

陶行知在《怎样做小先生》一文中提出“为什么要做小先生”和“做小先生有什么意义”的问题，主张“即知即传”“自觉觉人”“授人者教己”“小先生制”。“小先生”教学是陶行知为了普及市民教育而提出的一种教育方法，其主要内涵是“孩子教孩子”“孩子教大人”，是一种即学即传的教育方式，主要是构建以学生为主体地位的教育模式。对教学来说，“先生”一

词就是指从事教学的教师。因此，学生上台授课，也就被称为“小先生”了，于是就有了“小先生”教学法。

- 一、“小先生”教学的原理探讨 / 33
- 二、“小先生”教学经典课例 / 36
- 三、“小先生”教学的操作思路 / 58
- 四、“小先生”教学易出现的问题及解决方法 / 60

第三章 “发现—自主”教学

在课堂教学中，学生的学习一般有三种层次和水平：一是主动接受，二是自主发现，三是意义创造。其中，自主发现和意义创造层次的学习具有动态生成的特征，有助于学生不断实现自我超越，深刻感受课堂教学中生命的涌动和成长，从而使课堂教学焕发出生命活力，达到改善学生的生活质量、提升学生生命价值和意义的目标。

- 一、“发现—自主”教学的原理探讨 / 65
- 二、“发现—自主”教学经典课例 / 73
- 三、“发现—自主”教学的操作思路 / 87
- 四、“发现—自主”教学易出现的问题及解决方法 / 91

第四章 “学案导学”教学

从本质上说，学案是教师用以帮助学生掌握教材内容、沟通学与教的桥梁，也是培养学生自主学习和建构知识能力的一种重要媒介，具有“导读、导听、导思、导做”的作用。它不仅成为沟通教与学之间的桥梁，还承担着引导和培养学生自主学习能力的作



- 一、“学案导学”教学的原理探讨 / 97
- 二、“学案导学”教学经典课例 / 105
- 三、“学案导学”教学的操作思路 / 120
- 四、“学案导学”教学易出现的问题及解决方法 / 122

第五章 “问题意识”教学

“学起于思，思源于疑。”这说明古人早已认识到问题对学习的价值，指出质疑是学习的源头。“师者，所以传道授业解惑也。”这句话从教师职责的角度明确了教师“解惑”的功能。现代教学继承发扬了这一优良传统，反对“满堂灌”，提倡“问题意识”教学。

- 一、“问题意识”教学的原理探讨 / 129
- 二、“问题意识”教学典型课例 / 134
- 三、“问题意识”教学的操作思路 / 158
- 四、“问题意识”教学易出现的问题及解决方法 / 160

第六章 “三三六”教学

杜郎口中学的教师常常站在“关注学生的生命质量，为一生发展奠基”的角度去教育学生：“这个社会是靠能力吃饭的，没有能力，不能展现自我，就没有机会。”“无论考上学的，还是考不上学的，我们都要培养学生的综合素质，让他们适应社会的竞争。”

- 一、“三三六”教学的原理探讨 / 165
- 二、“三三六”教学经典课例 / 170
- 三、“三三六”教学的操作思路 / 190
- 四、“三三六”教学易出现的问题及解决方法 / 196

第七章 “自主—创新”教学

“自主—创新”教学是以培养学生的自主学习和创新精神为主要目的的一种课堂教学模式，其核心是“以学生为本，以学生的自我教育、自我发展为本”，强调学生在激烈的智力活动的同时，也要重视兴趣、情感、意志等非智力因素的培养，通过激发学生的好奇心，在积极参与活动中不断提出新问题，探索新思路、新方法，获取新知识、新技能，解决学习、实践中的新问题、新矛盾，继而为终身学习打下扎实的基础。

- 一、“自主—创新”教学的原理探讨 / 203
- 二、“自主—创新”教学经典课例 / 208
- 三、“自主—创新”教学的操作思路 / 228
- 四、“自主—创新”教学易出现的问题及解决方法 / 230

第八章 “自主探索”教学

伴随着知识经济的逐渐形成与日益发展，构建终身教育体系和学习化社会，已经成为当今社会的主流趋势。为此，教师必须积极转变教育观念，改革课堂教学模式，以学生的发展为根本，激活学生主体，放手给学生一个在学习上自主探索的时间与空间，让他们尽快积极主动地参与学习、研究知识，进而愉快地学习、主动地发展，并形成终身学习的意识与习惯，获得终身学习的能力。

- 一、“自主探索”教学的原理探讨 / 235
- 二、“自主探索”教学经典课例 / 241
- 三、“自主探索”教学的操作思路 / 256
- 四、“自主探索”教学易出现的问题及解决方法 / 259

第九章 尝试教学

尝试教学的思想源远流长，在我国古代就已经提出。春秋时期孔子的“启发诱导”思想已经闪烁着尝试教学思想的光辉。孔子的名言：“不愤不启，不悱不发。”意思是：当学生对某个问题积极地进行思考，在学生没有完全想通的时候，教师应给予启发；当学生对某个问题的思考已有所得，但还表达不出来的时候，教师应给予开导。

- 一、尝试教学的原理探讨 / 265
- 二、尝试教学经典课例 / 272
- 三、尝试教学的操作思路 / 293
- 四、尝试教学易出现的问题及解决方法 / 298

第十章 “自主互助”教学

“自主互助”教学是指让学生以小组为单位，为了完成共同的任务，在教师的指导下，有明确责任分工的合作交流性学习。在这一学习过程中，学生不仅可以实现信息与资源的整合，不断地扩展和完善自我的认知结构，而且可以学会交往、学会参与、学会倾听、学会尊重他人。

- 一、“自主互助”教学的原理探讨 / 303
- 二、“自主互助”教学经典课例 / 309
- 三、“自主互助”教学的操作思路 / 322
- 四、“自主互助”教学易出现的问题及解决方法 / 324

第十一章 自主教学的其他模式

高效、优质的课堂教学，关键在于教师能否调动学生阅读的主动性、积极性，激发学生的阅读兴趣与阅读欲望。阅读是学生收集并分析信息、认识世界、发展思维、获得审美体验的重要途径。教师要通过大量的、深层次的阅读，让学生在主动积极的思维和情感活动中，加深对知识和情感的理解、体验，有所感悟，有所思考，受到美好情感的熏陶，获得先进思想的启迪，享受审美的乐趣。

一、“自主阅读”教学 / 329

二、“自主体验”教学 / 337

参考文献 / 347

第一章

自主教学概述





一、自主教学的发展沿革

(一) 自主教学的提出

《基础教育课程改革纲要》中指出：“教师在教学过程中应与学生积极互动，共同发展，要处理好传授知识与培养能力的关系，注重培养学生的独立性和自主性，引导学生质疑、调查、探究，在实践中学习，促进学生在教师指导下主动地、富有个性地学习。”

然而，在现实的教育教学中，学生自主学习的意识和能力状况不容乐观。随着社会竞争的加剧，升学的压力越来越大，家长对于学生升学的期望值越来越高，这种升学与就业的心理压力呈现出低龄化的趋势。相关调查表明，中小学生学习问题主要表现为三个方面：一是学生的厌学情绪越来越重；二是大部分学生不讲学习方法；三是有相当一部分学生存在考试焦虑症。

这种状况引起了教育界有识之士的关注，他们经过认真分析，找到了原因：改革开放以来，我国中小学教育教学改革取得了不小的成绩，但整个教改并没有取得很大的突破。教改只注重了教学内容、教学手段和教学方法的改革，而忽视了教学模式的改革，甚至将教学模式的改革与教学内容、教学手段、教学方法的改革混为一谈。诚然，内容、手段、方法的改革确实是需要，因为它们对推动整个教育教学改革有一定的意义，但是在投入大量的人力、物力进行这类改革的同时，却忽视了一个更为根本性的改革，这就是教学模式的改革。

教学模式就是在一定教学思想、教育理论的指导下，教学活动诸要素依据一定教学目标、教学内容及学生认识特点，形成的一种稳定而又简约化的教学结构。也就是按照什么样的教育思想、理论来组织教学活动进程，它是教育思想、教学理论、学习理论的集中体现。教学结构的改变必然会触动教





育思想、教学观念、教与学的理论等根本性的问题，可见，教学模式的改革是深层次的改革。

以凯洛夫的五段教学模式（激发动机→复习旧课→讲授新课→运用巩固→检查效果）为典型代表的传统教学模式，长期以来一直占据着我国各级各类学校的主导地位。它以教师为中心，由教师通过讲授、板书及教学媒体的辅助，把教学内容传递给学生或者灌输给学生。老师是整个教学过程的主宰，学生则处于被动接受老师灌输知识的地位。在这样一种结构下，老师是主动的施教者，学生是被动的外部刺激接受者即灌输对象，媒体是辅助老师向学生灌输的工具，教材则是灌输的内容。不难想象，作为学习主体的学生，如果在整个教学过程中始终处于比较被动的地位，肯定难以达到比较理想的教学效果，更不可能培养出创造型人才，这就是传统的以教师为中心教学结构的最大弊病。

这种教学模式的弊病使得中国的教学计划落实受阻，而且从根本上背离了教育教学的培养目标。现在实施的素质教育是将培养人作为其最终目的，素质教育的目标是通过知识的掌握来培养人的能力和心理品质，掌握知识只是其目标之一，最主要的是让学生在掌握知识的同时，学会学习，学会交往，学会做人。素质教育的目标是人性化的，必须突出学生的自主性。

为了改变传统教学模式的弊端，落实新课程计划，进一步推进新课程改革，改变目前学生被动机械的学习状态，充分调动学生的学习积极性，充分挖掘学生学习的潜能，提高课堂教学效率，很多教育工作者提出并实践了自主教学方法。

（二）自主教学的理论基础

1. 人本主义心理学

20 世纪 70 年代以来，由于人本主义心理学的影响和学科教育研究对象和方法的转变，自主学习引起了人们高度的重视。人本主义心理学强调人自身的情感和需要。在其影响下，现代教育主张学习者应具有对自己学习活动的支配权和控制权，以民主、协商、合作的方式进行学习，学习内容应符合学习者自身的需要；强调以学习者为中心的教学方法，认为教学活动不仅应促进学习者认知的发展，而且还应促进学生情感的发展。



2. 马克思全面发展理论

马克思关于人的全面发展理论,强调主体发展是教育的最高目的。他在强调要使人“尽可能多方面的发展”的同时,又强调要使人“获得充分的自由的发展”。只有当人所从事的活动转化为“自由的自觉的活动”,才能使个人的全面发展得到充分的体现。主体性是人的本质的最高层次,是全面发展的人的根本特征。

弘扬人的主体性是现代社会发展的主题,现代教育最重要的特征就是高扬人的主体性。主体教育的理论与实践,正是针对传统教育中严重忽视人的发展这一问题提出来的。

自主性是成为主体的关键,它决定着人们能否独立自主行使支配自己的权利和能力。自主性强的人才能正确认识自己,实现自我的不断完善。

3. 建构主义理论

(1) 建构主义的“学与教”理论

建构主义的“学与教”理论强调以学生为中心,要求学生由外部刺激的被动接受者和知识的灌输对象转变为信息加工的主体、知识意义的主动建构者。建构主义的教学理论则要求教师要由知识的传授者、灌输者转变为学生主动建构意义的帮助者、促进者;要求教师应在教学过程中采用全新的教育思想与教学结构(彻底摒弃以教师为中心、强调知识传授、把学生当作知识灌输对象的传统教育思想与教学结构)、全新的教学方法和全新的教学设计。

建构主义的“学习环境”理论认为,学习者的知识是在一定情境下,借助于他人的帮助,如人与人之间的协作、交流、利用必要的信息等,通过意义的建构而获得的。理想的学习环境应当包括情境、协作、交流和意义建构四个部分。

(2) 建构主义的“认知工具”理论

建构主义“认知工具”理论认为,学习是以思维为中介的,为了更直接地影响学习进程,应更多地关心在完成不同任务中如何要求学习者思维的技术。认知工具是支持、指导、扩展学习者思维过程的心理或计算装置。前者存在于学习者的认知、元认知策略;后者则是外部的,包括基于计算机的装置和环境,以多媒体教学技术和网络技术为核心的现代信息技术成为最理想、最实用的认知工具。



4. 活动教学思想

活动教育教学思想在 20 世纪上半叶成为欧美教育思想的主流，对当时及以后的欧美学校教育产生了广泛而深远的影响。后来苏联的一些教育家和心理学家将马克思主义认识论中的“实践”概念引入到教学理论中，把人的发展基础确立在主体对客体的主动实践活动上，认为人的发展是在完成某种活动的过程中实现的。即人是在活动过程中认识客观世界，认识自己的本性，从而实现内在和外在的统一，使主动性、创造性和自主精神得以发展。这种思想对实施自主教学模式的研究具有重要的理论指导意义。

5. 学习理论

每个学生都有分析、解决问题和创造的潜能，都有一种与生俱来的把自己当成探索者、研究者、发现者的本能，他们有要证实自己思想的欲望，而学习需要学生的自主性、独立性、主动性、创造性，更需要学生的主体参与。如果教学时教师能把握住这一点，那么就有可能引导学生表现出更充足的自信、更认真的思考，就有可能使学生更积极地寻找解决问题的思路 and 答案。

学生是学习的主体，所有的知识只有通过学生自身的再创造活动，才能纳入其认知结构中，才可能成为有效的和用得上的知识。用成人化的逻辑将整理好的知识塞给学生，其结果只能适得其反。新课程体系的建立，要求把学生的发展放在首要的位置，以促进学生的全面发展为目的。因此，教师应在启发引导下，让学生在教学活动中主动去发现知识、认识知识。全方位建构学生在教学中的学习主体地位，是现代教育的发展趋势。

6. 现代学生观

学生观是教师对学生的根本看法，也是教师的世界观在学生中的反映。正确的学生观是教师做好教育教学工作的根本保证。

现代学生观包含四层含义：

- (1) 学生是学习的主体；
- (2) 学生是一个发展的人；
- (3) 学生是一个独特的、有完整个性和独立人格的人；
- (4) 学生是一个完整的生命体。

要充分发挥学生主体地位的作用，其他三个方面能否能得到教师的尊重



是基础，否则学生的主体性就将成为空谈。

事实上，目前的教育仍然存在以教师为中心、以课堂为中心、学生不求甚解，缺乏创新能力等弊端。因此，现代学生观强调要以提高学生的主动创新能力为目标，以学生的发展为本，进而建立新型的师生关系。这种关系要求教师的权威从此不再建立于学生被动与无知的基础之上，而是建立在教师借助学生主动参与和促进其充分发展的能力之上。学生学习只能通过自身的操作活动和主动参与才可能是有效的，学生学习只有通过自身的情感体验，树立的自信心才可能是成功的。

二、什么是自主教学

（一）自主教学的含义

实施新课标后，“以学生为主体”“调动学生的学习积极性、主动性”“把课堂还给学生”等新口号不断涌现。而这不仅仅是新口号，也是新课标对教学实践提出的新要求。

然而，目前仍有一些教师在课堂教学时被旧思想束缚了头脑，放不开思维，因此对如何实现这些新目标、新要求产生了疑惑与迷惘。但如果不能调动学生的主动性和积极性，学生的自主意识不强，教学就会仍然是以教师为主、以学生为辅的传统教学，即便采用了新方法，也是换汤不换药，起不到新型教学方法的促进作用。

在这样的大背景下，自主教学法应运而生了。自主，就是自己做主。自主教学法，就是要让学生成为教学活动的主体，成为学习的主人。在自主教学里，学生不再是只知道被动接受知识、记忆知识的机器，而是一群有思想、有感情的人，是积极活跃的认识与发展的主体。

自主教学就是通过激发学生的内驱力，把学习变成学生的内在需求，从根本上促进学生认知、能力和个性的发展。而作为课堂教学模式，自主教学





要求教师必须充分发挥学生的主体作用，形成师生、生生间的多向反馈。教师要充分发挥学生主动学习、自觉学习的内在潜力，使其逐步形成比较持久的自己主宰、自己调控学习动力与学习内容的行为能力和心理能力，并使这种能力、心理符合教育要求，符合社会发展的要求。

自主教学是一种面对现实、面向未来的创造性教学。在这种教学中，师生关系是一种平等互助关系。教师帮助学生自主地学习，学生主动配合教师完成教学任务。在这种教学中，教学方式不再是强迫、命令或单向传递式，而是一种平等对话式、民主讨论式，以此达到师生间知识的交流与感情的融通。在民主的氛围中，师生将获得人性的自我完善和自我实现；在这种教学中，师生共同成为教学的主体，避免了传统教学中把主体割裂的现象（传统教学把教师、教材看做主体，自主教学把学生视为主体）。

自主教学是一种动态的认知活动。学生的认识要不断地更新，教师教学内容、对象也要不断地变化。因此，在自主教学中，教师要有极强的应变能力，以便在教学讨论中潜移默化地影响学生，使学生逐步形成应有的学习应变能力。

（二）自主教学的主体

1. 学习主体——学生

从自主教学的对象看，学习的主体是学生；从目的来看，它以培养、发展学生学习主体为根本目的；从教学活动的过程来看，学生具有独立自主的主观能动性。教师所授知识都是通过学生自身的自觉内化活动来吸收的；从结果看，学生是否养成独立自主的学习行为和心理，决定着自主教学效率的高低。因此，自主教学的第一要素就是学生——独立自主的学习主体。

2. 施教主体——教师

在自主教学中，学生是学习的主体，教师是教育的主体，他们共同组成了教学主体。在教学活动中，教师的作用有三方面：

一是教前的钻研教材和课堂设计。

二是教学中的表演与调控作用。表演，就是借助表演艺术来传授知识，用表演来展示自己所学知识的重要，从而影响学生，激发他们主动、自觉地认知，确保教学的说服力和感染力；调控是针对学生自主的发问进行调节和