

田玉明
李景林

主编

紫金山



抚宁民间文学丛书故事卷 之十

作家出版社

7.2.17
11/

紫金山的故事

ZI JIN SHAN DE GU SHI

抚宁县文联

图书在版编目(CIP)数据

—北京:作家出版社,2005.07

ISBN 7-5063-3160-8

I. II. III. -作品集-中国-当代

IV. 1227

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 139546 号

责任编辑:联合国

出版发行:作家出版社

社址:北京农展馆南里 10 号 邮码:100026

印刷:河北科技师范学院印刷厂

开本:850×1168 1/32

字数:98 千字

印张:7

版次:2005 年第 1 版

印次:2005 年 10 月第 1 次印刷

ISBN 7-5063-3160-8

定价:6.00 元



作家版图书,版权所有,侵权必究。

作家版图书,印装错误由印制单位退换

《紫金山的故事》编委会

主 任：张学军

副 主 任：刘晓平 卢守杰 冯 满

唐家君 王砚梅 李国平

吕若军 赵力勇

主 编：李景林 田玉明

副 主 编：陈劲草

执行副主编：陈职宏 申存孝

编 委

(按姓氏笔划为序)

王亚男 田玉明 申存孝 孙本荣

孙立志 李景林 陈职宏 陈劲草

谷宝琛 张义纯 杨本堂 郭永春

编者的话

抚宁南临渤海,北倚燕山,万里长城横亘全境,地理位置优越,气候清爽宜人,夏无酷暑,冬无严寒,自然风光秀美,人文景观独特。改革开放以来,抚宁被国家定为沿海开放县,各项事业快速发展,人民生活水平和质量不断提高,旅游业随之成为全县经济发展的重要产业之一,并凭借优越的地理、自然环境,吸引了国内外无数游人来此休闲度假、观光赏奇。南戴河的旖旎、天马山的雄奇、董家口的古朴、背牛顶的壮丽、板厂峪的淳实、兔耳山的飘逸、紫金山的索雅、龙潭峡的幽趣……无不给游人提供酣厚的享受、留下美好的回忆。

抚宁历史悠久,民风淳朴,人民群众世代代在这片美丽的土地上劳动斗争、休养生息。他们热爱这里的山水草木,向往更加美好的新生活,依凭这里的山光水色、风土人情,注入自己丰富的想象,酿出了许许多多脍炙人口、动人心弦的美妙故事。这些故事是劳动人民智慧、成就、经验、理想的结晶,是陶冶性情、规劝世人、调教子孙、寓教于乐的上好素材,因而在口耳相传中久盛不衰、流传至今。

现在,我们把这些故事搜集整理、汇集成册,为光临抚宁的贵客们在游山玩水之余,再增添一趣,以消除疲劳、舒解精神,不亦善乎,不亦乐乎!

紫金山景区概述

紫金山古称紫荆山,位于洋河东北岸,抚宁县城南,海拔139米,面积2.5平方公里。在山的北侧有石似姬,古人称为“紫荆石婆”,并被列为抚宁“八景”之一。康熙、光绪年间县志记载,“紫荆山在县南三里”。如今,城区已扩大至紫金山下,县委、县政府即在山北。

改革开放(1978年)后,紫金山被辟为天然公园,东峰建电视转播塔,西峰建紫金亭,有两条花岗岩条石路铺至山顶。山下广植花木草坪,并建有篮球场、游乐场等设施。

紫金山已成为骊城人民登高临远、运动休闲的理想之地。

目 录

编者的话

紫金山景区概述

抚宁县的来历 朱玉琛(1)

紫金山的来历 申存孝(4)

荆 花 申存孝(7)

李清配的故事(四则)

巧计济贫 王荣合(37)

溜须舔屁股 李文成(41)

智审人命案 袁秉成(44)

巧断强奸案 袁秉成(46)

镖师田成秀 孙立志(48)

紫金戎马 杨本堂(61)

翟鹏贬城隍 岳 儒 张义纯(85)

翟阁老选娘娘 张义纯(88)

金头阁老 陈职宏(93)

人鬼情缘 杨本堂(96)

梦得玉马 凌 洁 郭永春(109)

见驾坡 宋辅盛(115)

紫荆奇梦	谷宝琛(116)
望儿庄	唐家君(121)
八王庙的传说	孙国民(125)
二郎庙的传说	李国良(128)
老母庙的传说	张金欣(130)
张氏小学的由来	张立华 庞立杰(131)
不打自招	王小波(134)
铜脸盆和锡蜡台	陈职宏 申存孝(136)
紫金黄金姐妹仙	谷宝琛(143)
刘诚入赘	王印忠(153)
破镜重圆	陆奎文(159)
多一事不如少一事	顾端琴(165)
探花郎认爹	贾曼丽(171)
香营血案	陈劲草(177)
浪子回头	张红霞(183)
说字比人	程 光(188)
两好并一好	王亚男(191)
刘少奇同志在抚宁(三则)	
送种猪	袁秉成(197)
一台电影机	唐家君(199)
浇菜园	唐家君(201)

朱德同志在抚宁(四则)

朱老总“失踪”	佟 涛(203)
难忘的一课	唐家君(204)
可口的午餐	佟 涛(206)
深 情	佟 涛(208)
附:诗词	(211)

海水退去，此地出现了大片良田，人们欢天喜地。

借地后第一年的八月十五，韩湘子拿着厚礼来拜谢龙王，并送给他一条五彩丝线，龙王又高兴又纳闷，心想：韩湘子为什么送我五彩丝线呢？

第二年、第三年韩湘子还是和第一年相同，照样送去厚礼外带一条五彩丝线，却没有还地的意思。

龙王再也憋不住了，就一张状子告到了玉帝那里，说韩湘子借地不还，请玉帝做主，为我讨回公道。并且他还说过每年还我一县，请玉帝一定要让他兑现诺言。玉帝听后觉得韩湘子也太不守信用了，就将他宣上天庭。

玉帝：韩湘子，你是否从龙王那里借过三县之地，答应以后每年还一县，怎么到现在还不还地？龙王已将你告下，他说的是不是事实？

韩湘子：渤海龙王所说句句是实，我也确说过每年还他一县，但有一处不对，那就是我已经还了他了，这事可得玉帝您给我做主，还我一个清白！

龙王在底下大叫：“他根本没还！”

这时只见韩湘子不慌不忙地对玉帝说：“我答应他每年还一线（县），玉帝您问问龙王，连续三年

八月十五我都给他什么了？”

龙王想了想说：“好多礼品，外带一根五彩丝线……”

韩湘子抢过龙王的话头说：“是啊，每年一线，三年三线，我不已经都还你了吗？”

龙王一听傻眼了，本想算计韩湘子，不料偷鸡不成还赔上了一把米，反倒被韩湘子给算计了。

龙王怎能善罢甘休，就在海上兴风作浪，掀翻了不少渔船，当地的人民也非常痛恨渤海龙王，直到现在抚宁县也没有供奉海龙王的风俗。

后来，人们在这片肥沃的土地上繁衍生息，代代相传，这就是现在的抚宁县。

如今，在天马山一带还可以看到当年海水浸蚀的痕迹呢！并且，在天马山的主峰上还可以找到当年韩湘子的落脚石。

紫金山的来历

■ 申存孝

我四五岁的时候，爷爷给我讲了一个他小时候他爷爷给他讲的故事：紫金山的来历。

孙悟空大闹天宫后，被我佛如来翻掌压在五行山下。五百年后，东土大唐和尚玄奘奉旨西天取经，打这路过，孙悟空方才得救。

就在孙悟空翻身起立的那一刻，只听得山崩地裂一声巨响，顿时飞沙走石，蔽日遮天——就好像天地又陷入了混沌之初。有一块顽石落在了东瀛之滨，转眼之际变成了一座山。

这日，南海观世音菩萨心暇无事，脚踏祥云，信步闲游。不一时，来到东瀛上空，低头一看，一座小山就在脚下，虽无奇峰，却有灵气。一时心血来潮，遂命仙鹤去黄山衔来松籽，再去落伽山衔来草籽、花籽。随即又取了些净瓶中水，挥臂掸洒。因此这山上树葱草茂，水清花艳。松虽不奇，却略带黄山松之风骨，石虽不怪，亦初具泰山石之灵韵。



由于仙鹤童子对紫荆花情有独钟，在受命衔籽的归途中，飞经一座名山，正值满山紫荆花盛开，殷殷微紫，淡淡清香，令他似有陶醉，就信口衔了许多紫荆花籽，所以这山遍是紫荆。后来人们就习惯地把这个山叫“紫荆山”了。

菩萨回到落伽山后，发现一个头饰失落在那个山中了。善财童子找了一回也没找着。菩萨掐指一算，信口说出：“天意呀，天意。”也就不去理会。

后世人间这山上便发生了紫金洞、望儿庄的奇传。

打那以后，这山又叫“紫金山”了。

荆 花

■ 申存孝

话说当年紫荆山下住着荆家娘俩。母亲荆娘40多岁,为人恭俭,邻里和睦。女儿荆花,年方二八,端庄清秀,知书达理,心地善良,手脚勤快。

这一日,荆花做罢针线,手提竹篮,到紫荆山上去挖野菜。行至半山腰,只听“扑愣”一声,由密林中窜出一只大山猫,嘴里叼着一只哀鸣的小鸟。山猫用敌意的目光警视着荆花。那只小鸟已奄奄一息,无力地拍打两下翅膀。

说时迟,那时快,荆花没容多想,飞快抡起竹篮照山猫狠命砸去。山猫“嗷”地一声怪叫,丢下小鸟迅即逃命去了。

荆花赶快捧起小鸟,似有气息,放入篮中,便一路小跑回到家中。母女俩急忙为小鸟擦血抹药,又絮了一个暖暖的小窝,放在炕头上。过了一会儿,小鸟睁开了眼睛,看了这母女一眼,好像要说话的样子,一会儿又合上了眼睛。这时,就见小鸟的肚

子一起一伏的动了几下，好像很费劲的样子，片刻，生出了一只鸟蛋。生完蛋，小鸟也就断了气。

当晚，母女俩作了同一个梦，小鸟悲哀地跪在她们面前，哭诉自己的身世：我是南海观世音宝座前的一只山鸟，久听菩萨传经论道，也有了半仙之体，所以奉观世音之命来到这紫荆山繁衍后代。可是，就在我们夫妻飞来的途中，遇上了恶猎之人，我夫不幸中箭身亡，我也身负重伤。可是因为佛命在身，怎敢多顾亡夫，所以带伤忍痛飞到这紫荆山来，由于伤重路远，飞到这里已力不可支了，正在迷糊之中，又被山猫偷袭。多谢恩人救我，险些命丧猫口，那样，有违佛命，死不瞑目。幸好留一雌卵，万望恩人设法将其孵化为鸟，也不负菩萨教化、重托。说罢泪流涟涟，频频作叩拜状。

一觉醒来，这母女俩可就犯了愁了，此时要是有一个抱窝的母鸡该有多好呀，可是时令尚早，不是母鸡抱窝的时候，这可如何是好呀？母女俩看着这小小的鸟蛋，好像那只可怜的小鸟又跪在面前哀求，顿时觉得恰似千斤在肩，急的眼泪都掉下来了。看看天快晌午了，温暖的阳光由窗户照进屋子，荆花不由灵机一动：“有了！”她这一喊，把沉思中的荆

妈妈吓了一跳，正想埋怨，只见荆花把鸟蛋放在窗台上，“这里暖和，晒——不行，”还没等妈妈答言，自己又很快意识到：晚上怎么办，下雨阴天又怎么办？就又陷入了沉思当中。过了一会儿，荆花又激动了：“妈！我想了一个好办法，把鸟蛋用棉花包起来，放在我贴身怀里，不管有没有太阳，啥时候都是热乎的。只要不离身，我想小鸟就一定会孵出来的！”荆妈妈一听高兴得连连点头说：“中、准中！”说着，一边小心地包好鸟蛋，荆花一边解开襟怀，小心翼翼地把鸟蛋放到贴身兜里。

从这一刻起，荆妈妈可就把荆花当成“月子人”待了，啥活也不让她干，怕的是一不小心把那只小鸟蛋碰了。荆花更是格外小心，就连晚上睡觉都靠坐着不敢躺下，生怕出现意外。

荆妈妈用黑木炭子在门板上划着记号。天天数，日日算。数着算着已经过去了十天，可荆花也瘦了一圈。这天，正赶上来潮，浑身难受，懒得吃饭。荆妈妈看着心疼，下地想给闺女做点面汤，开开口，暖暖身子，补养补养。荆花见了又舍不得妈妈：“不用了，妈，我又没病，就是缺觉闹的，等鸟孵出来就好了。”就这样，娘儿俩一天天的数，一日日