

江流
馬
石

陳峰篆刻作品集

西泠印社出版社

图书在版编目（C I P）数据

陈峰篆刻作品集 / 陈峰著. — 杭州 : 西泠印社出版社, 2010. 3
ISBN 978-7-80735-702-5

I. ①陈… II. ①陈… III. ①汉字—印谱—中国—现代 IV. ①J292.47

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第040687号

江流有聲

陳峰篆刻作品集

監 製 邱榮武
責任編輯 姚建杭
特約編輯 袁衛民
責任出版 李 兵
出版發行 西泠印社出版社
地 址 杭州解放路馬坡巷 39 號 (郵編 : 310009)
經 銷 全國新華書店
設計製作 杭州典集文化藝術有限公司
印 刷 杭州富春電子印務有限公司
開 本 635 × 965mm 1/8
印 張 18.5
印 數 0 001—1 000
書 號 ISBN 978—7—80735—702—5
版 次 2010 年 3 月第 1 版 第 1 次印刷
定 價 180.00 圓

(本書採用“典集印藝”技術)

江

家

马

东

峰

家

利

已

丑

晚

冬

雪

松

朱

是

田

和

子

题

田

陳峰簡介

一九六四年七月生於浙江省上虞市

一九九〇年畢業於南京藝術學院中國畫（書法）專業

中國書法家協會會員

西泠印社社員

浙江省書法家協會《沙孟海研究》雜誌編輯

目錄

山水養心	六	與古人友	七六
魚入網	一〇	十分紅處便成灰	七八
心如水	一二	江上行雲	八〇
畫梅乞米	一四	雲氣時流十指間	八二
雲雲(烟)供養	一六	天下幾人畫山水	八四
奪取鬼神工	一八	出門尋山水	八八
一溪雲	二〇	壽如金石	九二
叫古人神魂顛倒	二二	望美人今天一方	九四
意與古會	二四	無上咒	九六
好石之徒	二六	飄雪	九八
智者不惑	二八	六月西湖	一〇〇
寫古畫今	三〇	我獨尊者	一〇二
瑞雪造豐年	三二	接天蓮葉無窮碧	一〇四
出入平安	三六	氣吞山河	一〇六
一抹青山如壽眉	三八	司徒弘道	一〇八
十方坐斷	四〇	西泠印社中人	一一〇
出頭天外看	四二	浪打釣魚舟	一二二
支遁賣山	四四	上下釣魚山人	一二四
雲收山色露	四六	小雨藏山客坐久	一二六
最易最難 覺涼覺熱	四八	雲滿樓	一二〇
彌陀	五四	天田水墨	一二二
彎弓掛扶桑 長劍倚天外	五六	江流有聲 斷岸千尺	一二四
依依脉脉故人心	五八	臣書刷字	一二六
一番花事又今年	六〇	平平凡凡	一二八
圖寫山水	六二	鳳凰	一三〇
夢裏常是刻印事	六六	鳳凰	一三二
無量佛	六八	鳳凰	一三四
天下幾人畫山水	七〇	鳳凰	一三六
寫吾胸中之氣	七二	鳳凰	一三八
丹青不知老將至	七四	觀滄海	一四二

作

口



山水養心

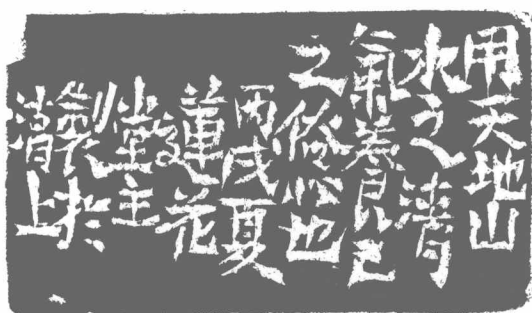
材質 青田石

尺寸 7cm × 7cm × 4cm

創作時間 二〇〇六年

邊款釋文 用天地山水之清氣養己之俗心也

丙戌夏 蓮花堂主製於湖上







魚人網

材質 青田石

尺寸 7cm × 4cm × 7cm

創作時間 二〇〇六年

邊款釋文 仿漢畫像磚 〇六年 了奇



仿漢畫像
磚
吳季子奇

心如水

材質

青田石

尺寸

6cm × 6cm × 4cm

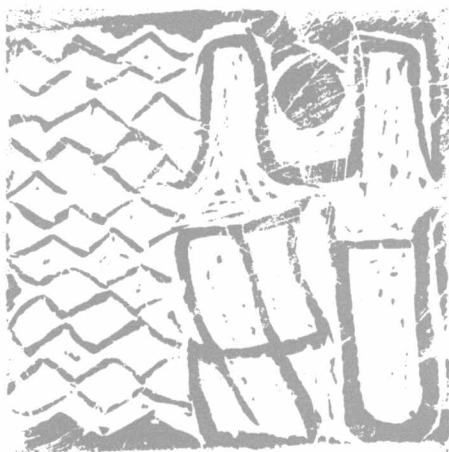
創作時間

二〇〇六年

邊款釋文

心如水 一平似鏡 可照亮世

間 二〇〇六年 癸夫於湖上



心如手似
鏡可照
古同
癸亥
湖

畫梅乞米

材質 青田石

尺寸 3.5cm × 3.5cm × 4.5cm

創作時間 二〇〇六年

邊款釋文 丙戌冬刻斯印 印面極得意 有

缶老風骨 惜邊款甚是草草 不

堪入目 今檢之 鑄側款而於頂

端補并記之 己丑春 陳峰又

