


阶梯围棋基础训练丛书 >>

死活专项训练

从1级到业余初段

张杰 编著



 辽宁科学技术出版社



阶梯围棋基础训练丛书

死活专项训练

从 1 级到业余初段

张 杰 编著

学 校	
姓 名	

辽宁科学技术出版社

图书在版编目(CIP)数据

死活专项训练. 从1级到业余初段 / 张杰编著. —沈阳: 辽宁科学技术出版社, 2010.6

(阶梯围棋基础训练丛书)

ISBN 978-7-5381-6431-2

I. ①死… II. ①张… III. ①死活棋(围棋)—基本知识 IV. ①G891.3

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第072789号

出版发行: 辽宁科学技术出版社

(地址: 沈阳市和平区十一纬路29号 邮编: 110003)

印刷者: 沈阳市新友印刷有限公司

经销者: 各地新华书店

幅面尺寸: 170mm × 240mm

印 张: 13

字 数: 295千字

印 数: 1~5 000

出版时间: 2010年6月第1版

印刷时间: 2010年6月第1次印刷

责任编辑: 姚福龙

封面设计: 冯守哲

版式设计: 于 浪

责任校对: 耿 琢

书 号: ISBN 978-7-5381-6431-2

定 价: 25.00元

联系电话: 024-23284063

邮购热线: 024-23284502

E-mail: lnkj@126.com

http://www.lnkj.com.cn

本书网址: www.lnkj.cn/uri.sh/6431



我围棋我快乐

(代序)

由于职业的关系，我经常有机会接触到职业或者业余的围棋高手。在印象中，采访围棋高手或看别人采访时，总容易问到这样一个问题：“下围棋，你觉得快乐吗？”

回答几乎都是肯定的。唯有不同的是，一些高手会略有迟疑。因为，在他们看来，难道这算是一个问题吗——如果我不快乐，我还下围棋干什么？印象最深的一次，是一位国内顶尖业余高手反问：“你也下棋，你不觉得快乐吗？”我一愣：“我……下棋当然快乐。”

是啊！

求道一生，欲穷尽变化——这是顶尖高手献身围棋艺术执着的快乐。

纹枰对坐，所欲随心，聚友手谈，烟馥茶鲜——这是普通爱好者畅达的快乐。

有约不来过夜半，闲敲棋子落灯花——这是文人优雅的快乐。

学生弟子取得了让自己欣慰的成绩——这是围棋教师释怀的快乐。

通过围棋，学会了思考问题的方法，锻炼了面对困难的意志，认识了好朋友——这是学棋少年无忧的快乐。

……

记得有一个棋友，网名叫做“快乐围棋”，水平不高，不停地升段降段，但他乐此不疲。面对才上小学的儿子发出的“爸爸，你怎么这么爱下棋”的好奇，他乐呵呵地回答：“我围棋我快乐。”

不久，他就把儿子送进了围棋学校。去上课之前，这位快乐的父亲对见到新老师新同学新事物的快乐的儿子说：“你围棋，你也会快乐。”

我是1994年开始从事围棋教学工作的。在十余年的教学生涯中，我总结了许多经验，也得到了一些感悟。

围棋起源于中国，迄今已有五千年的历史。在古代，“琴棋书画”并称为四大艺术。这里的棋，指的就是围棋。作为一项传统艺术，历经五千年岁月而经久不衰，足见其艺术魅力和迷人风采。

近年来，随着素质教育的深入发展，围棋作为一门优秀的素质教育课程越来越受到学校、教师、家长、学生的喜爱。我们在教学中能够深切地感受



到这一点。2000年，国家体育总局和国家教委联合下达了红头文件，提倡将围棋纳入中小学课堂，使越来越多的孩子走进了围棋艺术殿堂的大门，围棋教学的市场得到了极大的发展。

但是，我们也发现了一些问题：

第一，没有针对孩子的系统实用的教材和教学辅导资料。市面上现在围棋教学书籍不少，但都存在着结构不合理、知识点分类混乱、难易程度不一致、教学安排跳跃性大等问题。

第二，教师教学随意性大。由于缺乏统一的教学安排，教师在教学中随意性很大，往往按照自己的思路进行。这样，教学安排就千差万别，学生学棋效果差别很大。

在多年的教学实践中，为了克服上述问题，我结合十余年的教学经验，归纳总结了一套符合围棋教学特点的教学辅导材料，在此基础上编写了本套《阶梯围棋基础训练丛书》。与市面上现有教材相比，本套图书有如下特点：

第一，系列化。《阶梯围棋基础训练丛书》全套共有十一册，分为《死活专项训练》、《手筋专项训练》、《官子专项训练》三个专题。其中，《死活专项训练》共有五册，本册是第四本“从1级到业余初段”，专门针对1级到业余初段阶段的学生设计，内容涵盖了高级净活、高级劫活、高级净杀、高级劫杀、高级实战常形死活等。教师在一个阶段可以在一个专题方面深入系统地进行教学，学生也可以有针对性地提高专项知识。

第二，习题化。《阶梯围棋基础训练丛书》采用习题的形式进行内容讲述，便于教师在教学中抓住重点，也便于学生养成思考习惯。另外，每册有近800道习题，大量的习题还可以供学生检验学习成果之用。

第三，阶梯化。《阶梯围棋基础训练丛书》内容安排循序渐进，由浅入深，通俗易懂，实用性强。

我们认为，一套好的围棋教学辅导资料应该做到：孩子喜欢，教师爱用，家长明白。《阶梯围棋基础训练丛书》应该是符合这三方面特点的精品围棋图书，得到了少儿围棋培训联盟的大力推荐。

青山不厌千杯酒，白日唯销一局棋。如果本套图书能够让您或者您的孩子学会围棋，能够带着您或者您的孩子领略围棋艺术殿堂的旖旎风光，我会感到由衷的高兴。

张 杰

2010年1月



目 录

CONTENTS

第一单元

高级活棋之一——净活	1
扩大眼位	3
占据要点	7
倒脱靴	19
利用缺陷	20
综合测试	28
双活	39

第二单元

高级活棋之二——劫活	43
劫活综合运用	45

第三单元

高级杀棋之一——净杀	55
缩小眼位	57
聚杀	66
利用缺陷	72
内部动手	87
综合测试	97

第四单元

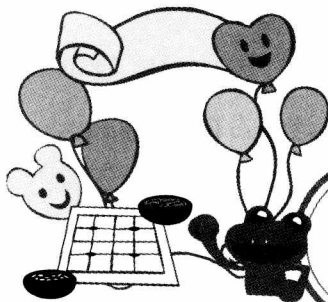
高级杀棋之二——劫杀	107
劫杀综合运用	109

目录

CONTENTS

第五单元

高级实战常形死活	119
板六带钩型	121
角部板八型	123
板八带钩型	129
二线扳粘型	133
答 案	139



第一单元

高级活棋之一——净活

名师导读

死活问题是围棋的基本技术之一，其重要程度对读者来说应该不言而喻。对于高级水平的棋手而言，死活是最能够体现计算力的，那么，进行死活训练时，只要能持之以恒，就会收到奇特的效果。

要做活一块棋，我们一般从三个方面入手，第一是扩大做眼的空间，即扩大眼位；第二是从内部动手寻找要点，即占据要点；第三是使用一些特殊手段，比如打劫等。而双活，应该是做活时可以考虑的一个基本手段。

本单元我们主要练习净活，其中当然包括双活的手段，对于题目的分类，我们没有特意区分具体手段的差异，只是简单分成了扩大眼位、占据要点、倒脱靴、利用缺陷等几类，希望读者在做题目时能够全面细致地思考，从而提升自己的死活计算力。

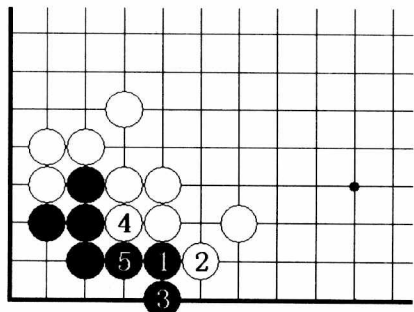


图1 扩大眼位

【例1】 扩大眼位

如图1，黑棋在角部没有足够的做眼空间，黑1托，白2挡时，黑3立同样是扩大眼位的意图，白4挤，黑5挡，黑棋顺利地做活了，黑棋扩大眼位的方法至关重要。

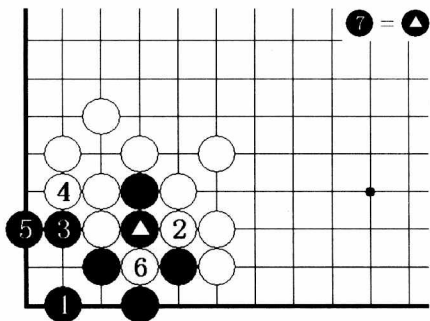


图2 占据要点

【例2】 占据要点

如图2，黑1尖是要点，这手棋不容易想到，这是占据要点的下法，白2打破眼时，黑3扳，白4不得不挡，黑5再做眼，白6提，黑7打二还一，黑棋已经有了两个眼。

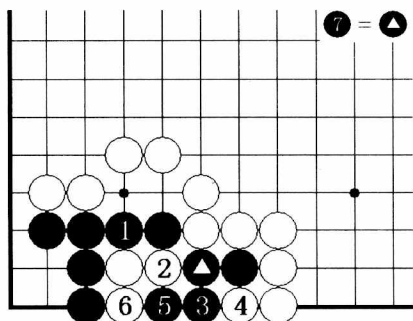


图3 倒脱靴

【例3】 倒脱靴

如图3，黑1粘，白2断时，黑3立保护了自己的缺陷，防止对手倒扑，白4打时，黑5弃子，然后黑7再反吃回来，黑棋得以做活，这样的手筋叫做“倒脱靴”。

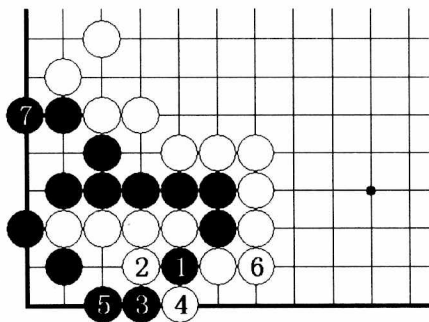


图4 利用缺陷

【例4】 利用缺陷

如图4，黑棋在边上只能做出一只眼，黑1断是巧妙的手筋，白2打时，黑3反打，然后黑5退，这样黑棋先手在角上做出了一只眼，黑棋做活利用了白棋的缺陷。

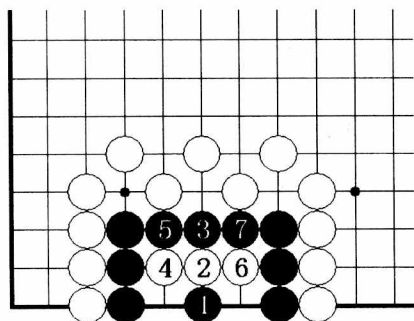


图5 双活

【例5】 双活

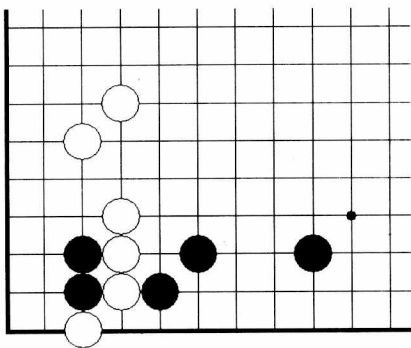
如图5，黑1在一线跳，有此一招，黑棋已经具有了弹性，白2靠具有迷惑性，黑3跨又是手筋，白4长时，黑5可以挡住，白6再长，黑7再挡，双方形成双活。



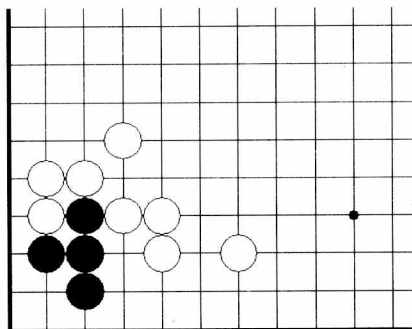
净活

扩大眼位 (一)

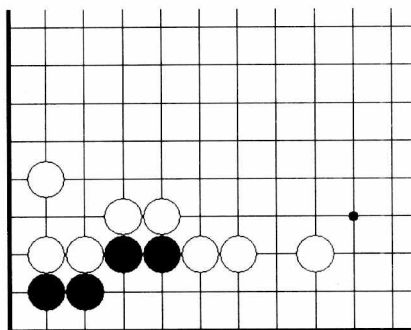
黑先，黑棋怎样走才能做活？请写出必要的过程。



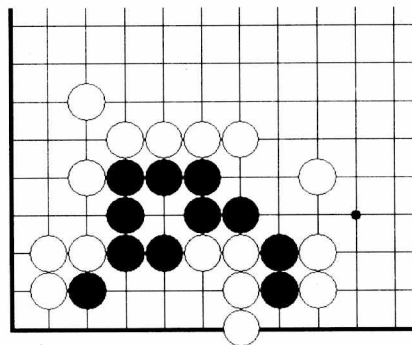
第1题



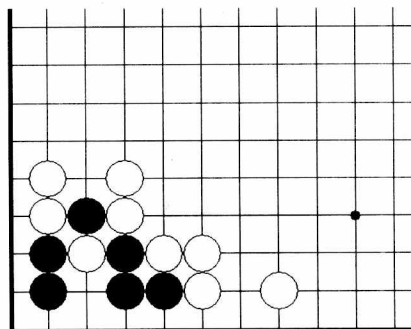
第2题



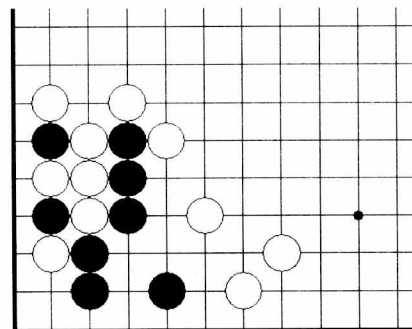
第3题



第4题



第5题



第6题

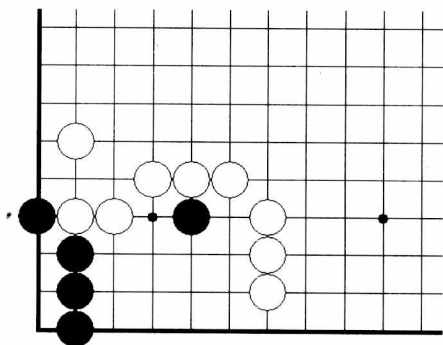
日期	年 月 日	得分	签名
----	-------	----	----



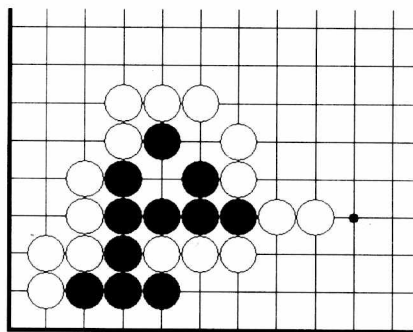
净活

扩大眼位 (二)

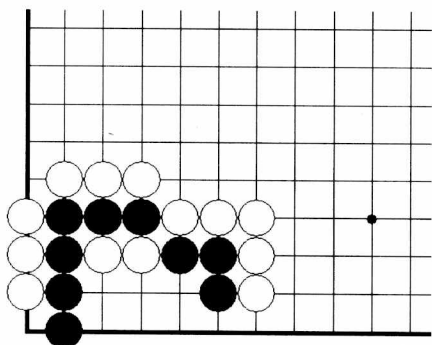
黑先，黑棋怎样走才能做活？请写出必要的过程。



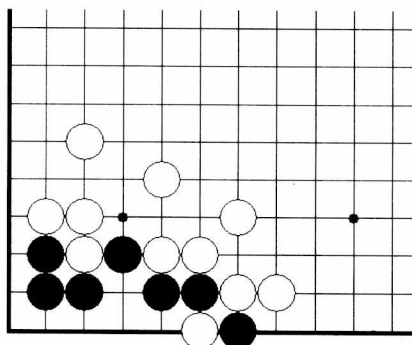
第7题



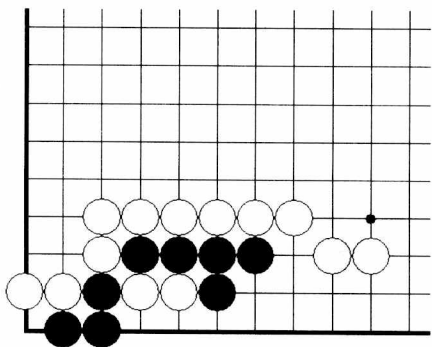
第8题



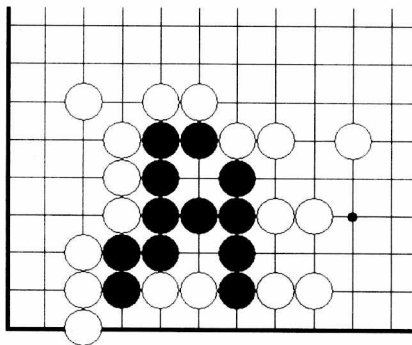
第9题



第10题



第11题



第12题

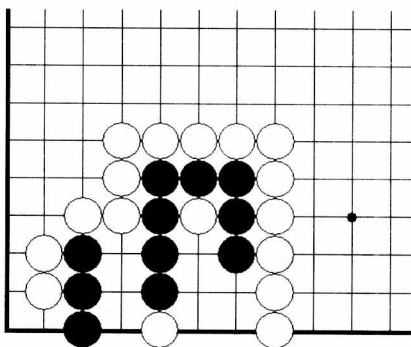
日期	年 月 日	得分	签名
----	-------	----	----



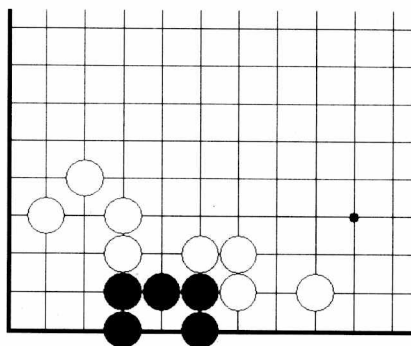
净活

扩大眼位 (三)

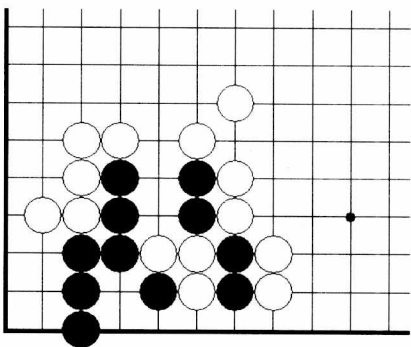
黑先，黑棋怎样走才能做活？请写出必要的过程。



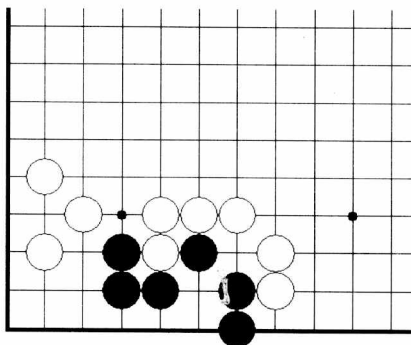
第 13 题



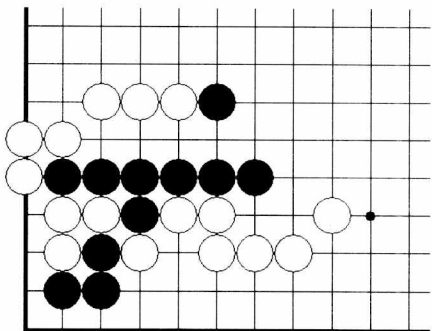
第 14 题



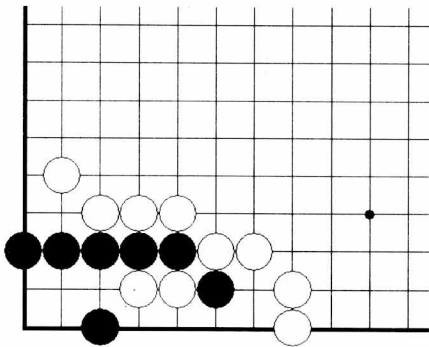
第 15 题



第 16 题



第 17 题



第 18 题

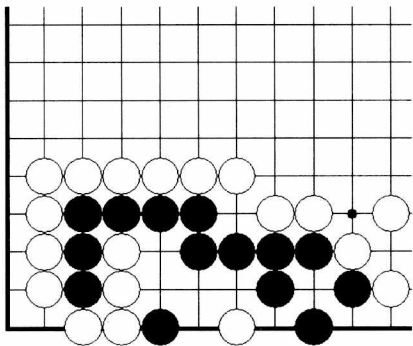
日期	年 月 日	得分	签名
----	-------	----	----



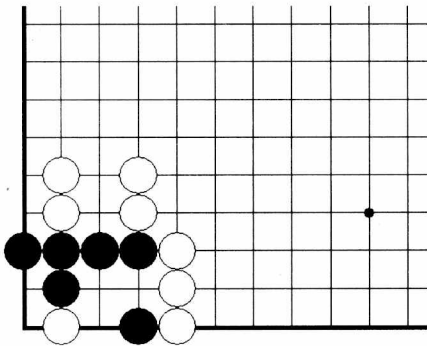
净活

扩大眼位 (四)

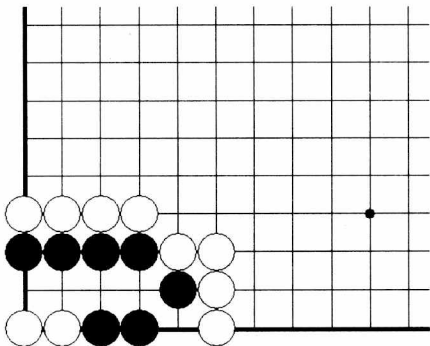
黑先，黑棋怎样走才能做活？请写出必要的过程。



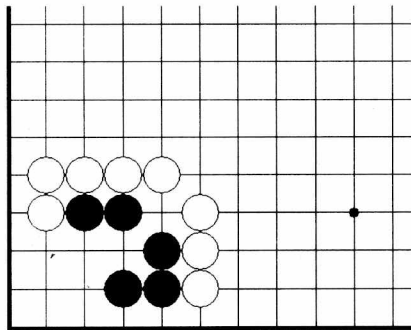
第19题



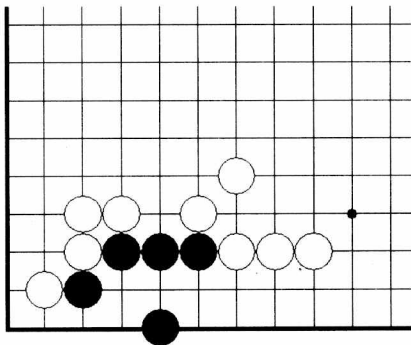
第20题



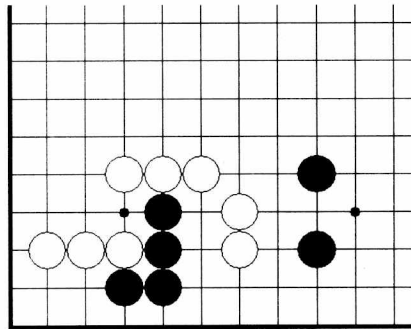
第21题



第22题



第23题



第24题

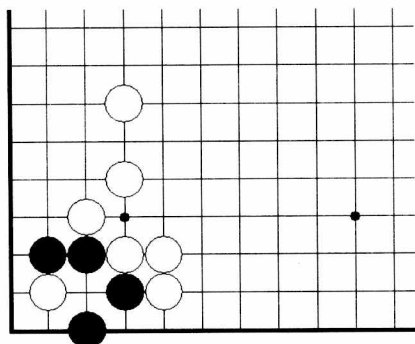
日期	年 月 日	得分	签名
----	-------	----	----



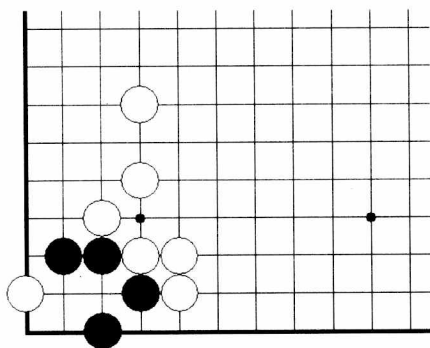
净活

占据要点 (一)

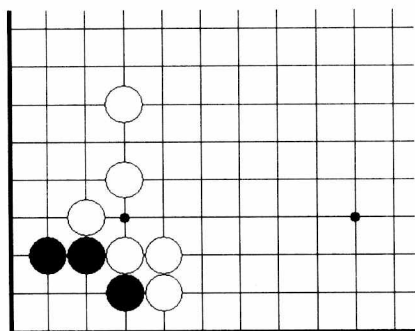
黑先，黑棋怎样走才能做活？请写出必要的过程。



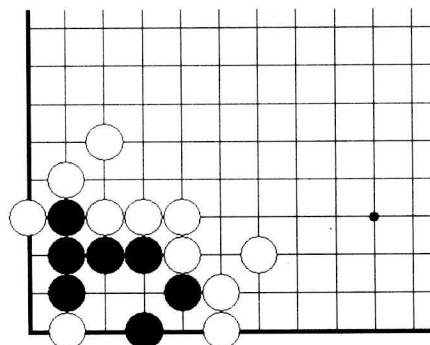
第 25 题



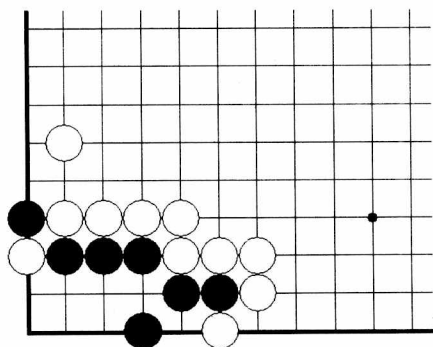
第 26 题



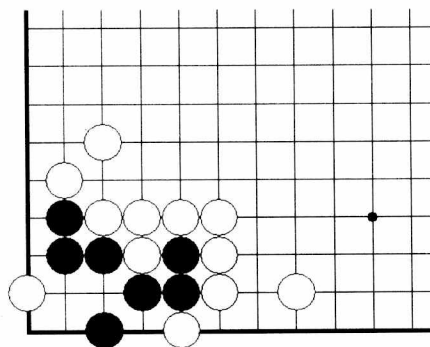
第 27 题



第 28 题



第 29 题



第 30 题

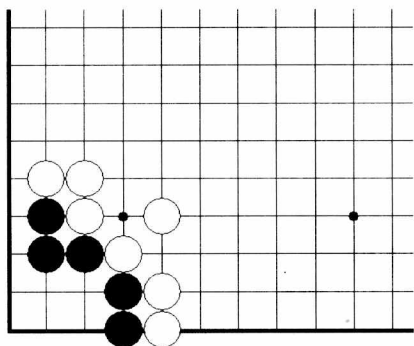
日期	年 月 日	得分	签名
----	-------	----	----



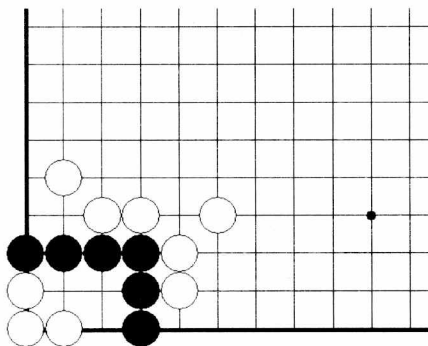
净活

占据要点 (二)

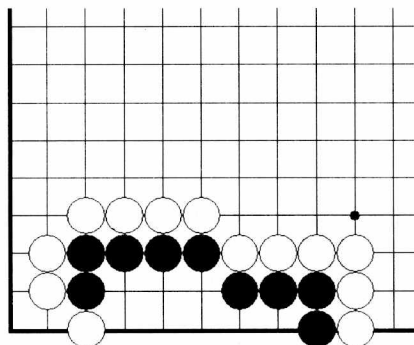
黑先，黑棋怎样走才能做活？请写出必要的过程。



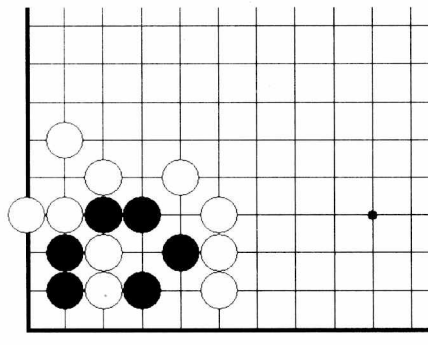
第 31 题



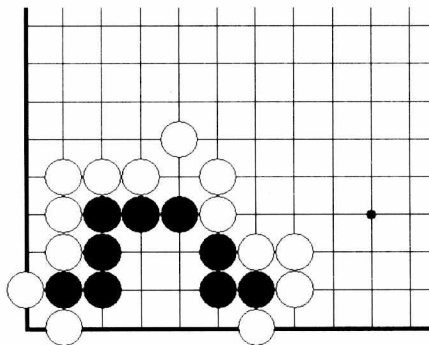
第 32 题



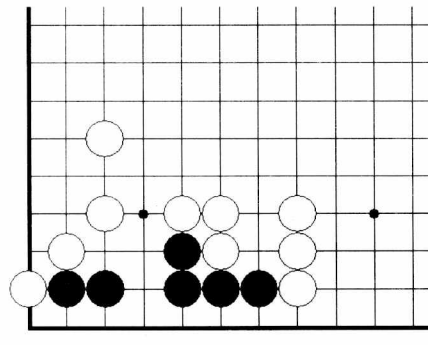
第 33 题



第 34 题



第 35 题



第 36 题

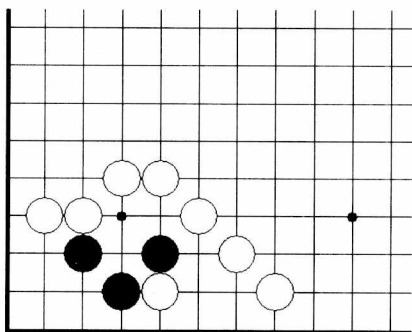
日期	年 月 日	得分	签名
----	-------	----	----



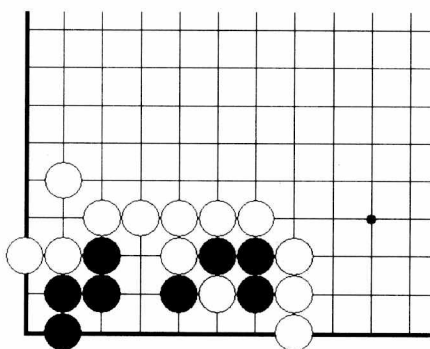
净活

占据要点 (三)

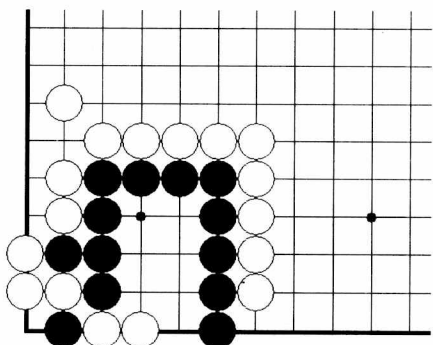
黑先，黑棋怎样走才能做活？请写出必要的过程。



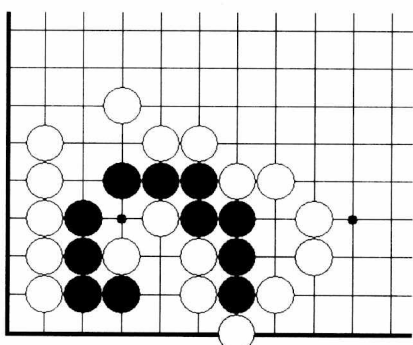
第 37 题



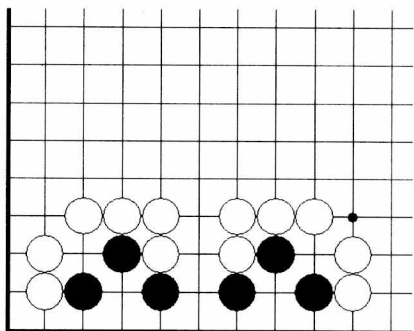
第 38 题



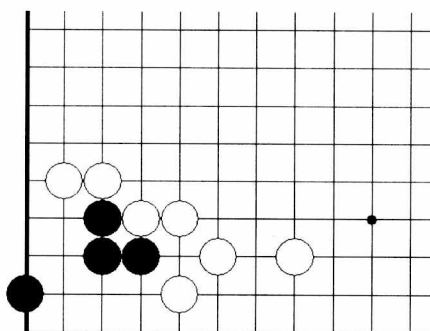
第 39 题



第 40 题



第 41 题



第 42 题

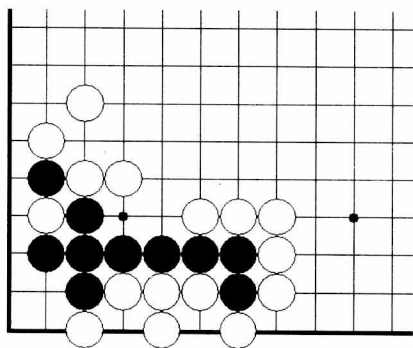
日期	年	月	日	得分	签名	
----	---	---	---	----	----	--



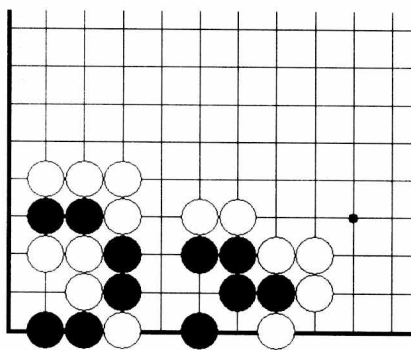
净活

占据要点(四)

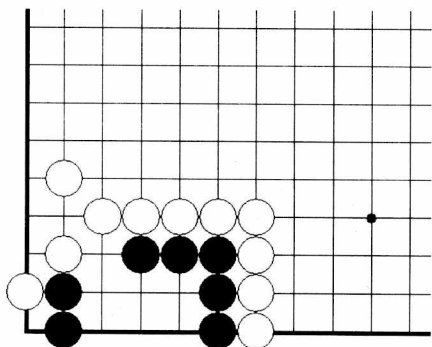
黑先，黑棋怎样走才能做活？请写出必要的过程。



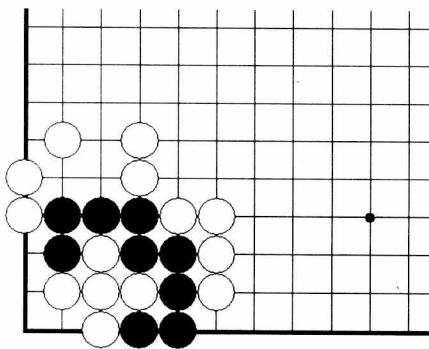
第43题



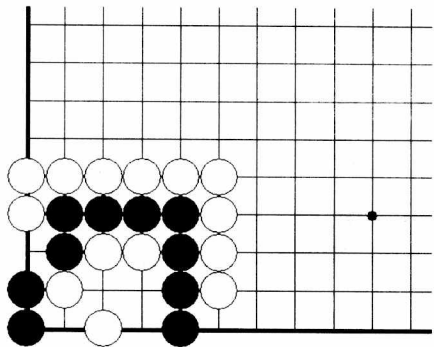
第44题



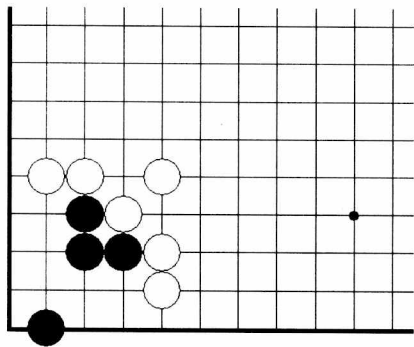
第45题



第46题



第47题



第48题

日期	年	月	日	得分	签名
----	---	---	---	----	----