

新征程留踪

XIN ZHENG CHENG LIU ZONG

李跃民 主编



中国文联出版社

新 征 程 留 踪

主 编：李跃民

副主编：张 洋 王 俭

宋舸文

中国文联出版社

图书在版编目(CIP)数据

新征程留踪 / 李跃民 著.——北京:中国文联出版社,2009,8
(中国国粹艺术读本丛书之八)

ISBN 978-7-5059-5774-8

I.新… II.李… III.文艺综合作品集—中国当代 IV.I259.57

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 004991 号

书 名: 新征程留踪

作 者: 李跃民

出 版: 中国文联出版社

发 行: 中国文联出版社 发行部

地 址: 北京农展馆南里 10 号(邮编:100026)

经 销: 全国新华书店

丛书策划: 刘胜泰

责任编辑: 袁建楚

装帧排版: 王浩视觉(秦皇岛)

E-mai:kingkim163@163.com

印 刷: 北京金太阳印刷厂

开 本: 787×1092 毫米 1/16

印 张: 26 印张 440 千字

印 数: 0001-1500 册

版 次: 2009 年 6 月第 1 版第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5059-5774-8/I·669

定 价: 45.00 元

(本书如有印装错误,请与承印厂调换)

《新征程留踪》编委会

主 任:李文生

副主任:孙贵祥 郝富贵 王 俭

主 编:李跃民

副主编:张 洋 王 俭 宋舸文

编 委:李文生 孙贵祥 郝富贵 李跃民 王 俭

宋舸文 马 猛 张 洋 王淑秋 崔慧媛

于晓惠 侯彦国 俞 广 孙凤芹 赵 璐

张丽明 吴 崑 张 嘉 刁伟华 任 韬

张阿娟 张 超 李 楠

摄 影:张 洋 宋舸文

序

读了秦皇岛图书馆前馆长李跃民主编的《新征程留踪》，令我欣喜。本书通过辑录新闻媒体的报道并附之以“秦皇岛图书馆纪事”等内容，全面记录了秦皇岛图书馆的发展历程。该书资料翔实，层次清晰，可读性强，是一本真实记录秦皇岛图书馆不断发展壮大、又不断开拓进取的史料性著作。值此出版之际，我表示衷心祝贺。

秦皇岛图书馆是富有特色并倍受读者喜爱的城市公共图书馆。阅览室始终免费向读者开放，读者服务部门全部实行开放式管理，节假日照常开放，不断增加新的服务窗口，尤其是盲人图书室的建立与发展，实行人性化的服务，这些做法深受广大读者欢迎。2005年7月26日，我随詹福瑞馆长到该馆参观，虽然时间很短暂，却深深感受到这个馆的基础工作扎实，办馆思路明确，管理科学规范，服务创新突出，有非常好的发展势头；虽然面积不算大，条件也一般化，但他们精耕细作，不断开发深层次的服务，尤其是他们开展的旅游特色服务、盲人特殊服务成效显著，2001年至2006年间连获5项殊荣，这在全国地市级公共图书馆中是不多见的。对家乡图书馆人艰苦创业、勇于创新的精神和取得的骄人业绩表示由衷敬佩。

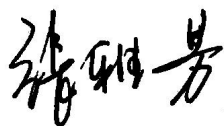
在全球信息化的新形势下，面对知识大潮和诸多信息机构的挑战，没有特色，势必将被信息大潮所淹没。图书馆只有确立自己新的增长点，形成自己的特色，才能吸引并为更多读者服务。作为旅游名城的秦皇岛图书馆，积极开展旅游专题的实践与探索，一路做得有声有色，旅游特色服务成为独树一帜的优势，使该馆的工作出现了前所未有的生机与活力。秦皇岛图书馆注重把图书馆的工作与当地社会经济的发展紧密相连，我希望他们坚持做下去，并不断总结提高，把全国特色图书馆建设推上新台阶。

在当今竞争激烈的时代，公共图书馆除了自身创新思维、优化服务、更新技术外，更应该勇于和善于面向社会宣传、推销和展示自己，与公众形成良好互动，以便让更多的人认识、走进、利用和热爱图书馆，从而增强自身的活力与竞争力。在宣传推广的诸多方式中，媒体的宣传是不容忽视的。秦皇岛图书



馆一改过去保守做法,非常重视同媒体的沟通与合作,从开始主动找媒体宣传,到媒体时常来馆找新闻点。仅2001至2006年间,国家、省、市媒体对该馆特色服务、人性化服务、读者活动等多方面报道(报纸)300余篇。正是这样的日积月累,扩大了图书馆的社会影响,图书馆越来越受到港城人民的关注和喜爱,也越来越受到各级领导的重视和支持。秦皇岛图书馆重视自身宣传的做法,值得各地公共图书馆学习借鉴。

希望秦皇岛图书馆以现代化新馆建成开放为契机,发扬优良传统,再接再厉,再创新业绩,铸就新辉煌。



2009年5月9日

※作者为国家图书馆副馆长

序

读了市图书馆李跃民主编的《新征程留踪》一书后,我掩卷深思,心中有几许欣慰,亦生出几分感慨。二十几年来,秦皇岛图书馆全体员工艰苦创业、励精图治,在收藏整理地方文献,开展特色服务、人性化服务等方面成绩斐然。《新征程留踪》是几代秦皇岛图书馆人为图书馆事业奋力拼搏的真实记录和经验总结,必将成为秦皇岛市文化事业发展史的重要文献史料之一。

来文化系统工作之前,对市图书馆有所了解,2006年7月26日,我随李秦生副市长陪同国家图书馆馆长詹福瑞、副馆长张雅芳视察市图书馆,他们开展的特色服务给我留下了深刻印象,更多还是通过新闻媒体对图书馆工作的大量报道,因而也知道图书馆近年来的创新发展,实绩突出,声名远播,但真正了解图书馆,却是在阅读了这部书稿之后。

图书馆是一个城市文明的标志,也是一座城市的文化符号。图书馆的发展与城市文明进程密切相关。秦皇岛图书馆虽然成立于1978年,但真正有自己的馆舍却是在1986年。这一年,8000多平米的新馆落成开放,市民们连夜排队就为了能办理一张借书证,那激动人心的场面至今仍令许多老文化工作者记忆犹新。伴随着秦皇岛社会经济建设取得快速发展,文化事业也日渐繁荣。2007年14000平方米的现代化图书馆又耸立在文化广场,同样地人流涌动的场面又出现在人们眼前。二十年间,尤其是近几年来,市图书馆连获殊荣,先后三次被文化部评为“国家一级馆”,两次授予“全国文化工作先进集体”,同时还享有“读者喜爱的图书馆”、“全国文化设施管理先进单位”、“全国巾帼文明岗”、“河北省文明单位”等荣誉。前馆长李跃民同志带领全馆员工艰苦创业、锐意进取,还被评为“河北省特等劳动模范”。如果说20年前图书馆如新生的幼苗破土而出,那么二十年后,图书馆已如参天大树,枝繁叶茂。

我始终认为,一个单位、一支队伍要做出突出的成绩与贡献,一定会有一种内在的精神或气质在引领着。

创新精神、进取精神、奉献精神就贯穿于秦皇岛图书馆发展的始终。

创新精神是图书馆发展的不竭动力。他们与时俱进,时刻走在时代前列。



第一个在省内实现自动化管理、第一个建立旅游资料室、第一家开办盲人图书室、第一个举办系列国学讲座,这一个个“第一”,显示了图书馆人不甘平庸、锐意进取的创新精神。

他们服务地方,特色鲜明。开辟旅游资料室、办《旅游之窗》专刊、建旅游景点墙、设《旅游天地》专栏并辅以黄金周旅游宣传资料展、旅游作品摄影展、旅游专题讲座、编辑出版《秦皇岛旅游文化》等系列活动,把图书馆工作与本市旅游事业紧密相连,不仅有力地配合了市委、市政府的“大旅游”发展战略,而且使图书馆在特色服务方面有了新的突破,更使市图书馆工作出现了新的生机与活力,《中国文化报》、《中国旅游报》、《秦皇岛日报》等新闻媒体都作了相关报道。旅游服务细致深入,五年磨一剑,现已成为一个响亮的文化品牌。

他们以人为本,扶助弱势群体。盲人图书室的设立,更体现了人文主义的光辉,成为建设和谐社会的一个重要窗口。2003年建立的盲人图书室,开河北省图书馆界风气之先。他们千方百计争取资金,先后购置了电脑、盲文点显器、轻型盲文刻印机等一批专用设备,利用科技手段为盲人读者提供丰富的信息源,并通过免费办证与培训、电话续借与送书、代购学习与生活用品等措施,开展读书演讲赛、自学成才交流会、节日联谊会等活动,倍受盲人读者欢迎,社会效益彰显。2005年中国残联执委、盲协常务副主席李伟洪在视察盲人图书室时给予了“起点很高、设施先进、服务一流”的评价,国家图书馆馆长詹福瑞更是盛赞“走在了全国图书馆的前列”。

进取精神是图书馆发展的活力源泉。他们思想活跃,开放办馆。创造条件将封闭书库改造成开放空间,市民可以自由、平等地享受图书馆;他们精心策划举办各种活动,而且在形式和规模上每年都有新突破。燕赵少年系列读书活动、传统的迎春征联、元宵灯谜竞猜、“损毁图书展”、国学系列讲座等都深受读者喜爱,引起很大反响,也丰富了人民群众的精神和文化生活。

奉献精神是图书馆人形象的真实写照。多少个节假日,万家团聚,他们却坚守岗位,为社会送去一缕缕书香;多少次书库搬迁,全凭她(他)们一双双手将图书整齐排列,为读者提供便捷服务;多少次他们面对馆舍老设施旧又资金短缺的状况,自己动手,抓维修、搞改造,努力改善借阅环境。正是他们的不懈努力,才使得图书馆事业欣欣向荣,蒸蒸日上。

二十余年,弹指一挥间。放眼未来,对市图书馆充满希望。

一是要加强人才建设,人才是事业发展的基础和关键;二是要发扬图书馆公共精神,开放、平等、扶弱,让图书馆真正成为老百姓的图书馆;三是要爱岗敬业、乐于奉献,为图书馆事业的更大发展勤恳耕耘、开拓进取;四是要增

强图书馆的影响力与竞争力,发挥图书馆的最大价值,为港城社会的和谐与发展做出更大的贡献。

李文生

2009年5月16日



※作者为秦皇岛市文化局局长

目 录

第一辑:年年都有新变化 /1

第二辑:旅游特色服务独辟蹊径 /101

第三辑:盲人特殊服务倍受欢迎 /127

第四辑:读者活动争奇斗妍 /181

第五辑:读者的心声 /253

第六辑:汗水浇铸的荣誉 /289

附 录:

1.1986 至 2000 年秦皇岛图书馆报道 /325

2.秦皇岛图书馆由来 /362

3.秦皇岛图书馆荣誉 /370

4.秦皇岛图书馆纪事 /373

5.秦皇岛图书馆职员录 /395

后记 /399

第一辑

年年都有新变化

2001年以来,秦皇岛图书馆坚持“以人为本、读者至上”的宗旨,不断创新思路,拓展领域,优化服务,发生了可喜的变化,并走出了一条以人为本、创新服务的发展之路。

2001年,抓住国内外旅游事业大发展和本市“大旅游”发展战略的契机,建立旅游资料室,进行旅游专题服务的实践与探索。

2002年,开展并深化旅游特色服务;对所有书架进行改造,把自科与科技借阅处打通合并,形成开放式管理格局。

2003年,旅游特色服务走出馆门,旅游文献借阅达1.4万册次,开始彰显旅游特色服务品牌;率先在河北省建立首家盲人图书室,开展盲人特殊服务;抓住“非典”闭馆之机,自己动手对馆内外环境设施综合整治,环境面貌焕然一新。

2004年,建立资源共享工程秦皇岛分中心,网络化、数字化、现代化建设迈上新台阶。

2005年,在优化盲人特殊服务的同时,购进一批科技含量高的盲人阅读设备,搭建起全方位的盲人信息交流平台;编印《秦皇岛图书馆年鉴》、创办双月刊《工作简报》、编印《用双手触摸出一片新天地》一书,信息开发成果丰硕。

2006年,举办建馆20周年庆典暨成果回顾展、馆藏书画展等系列活动;编印《扬优势·创特色·增活力——开展旅游特色服务5周年》、馆办刊物《旅游之窗》升格为与市旅游局合办,旅游文献开发取得新突破;举办系列国学讲座,产生良好社会效益。

2007年,抓住搬迁新址的又一次发展契机,采取“多证合一、免费借阅、设特色服务部”等新举措,创新管理与服务,尤其是利用争取到的盲人阅读设备加大了对盲人读者的培训工作。

2008年,围绕奥运举办“做好奥运小东道主”系列活动,组织编辑出版《秦皇岛旅游文化》一书,向全国县级以上公共图书馆赠送5500余册,在全国图书馆界引起较大反响。



建立旅游资料室，开展特色服务



建立老年等阅览室，开展个性化服务



建立盲人图书室，开展人性化服务



建立共享工程分中心，开展现代化信息服务



利用科技手段，为盲人提供更加丰富、便捷的信息服务



一座现代化秦皇岛图书馆新馆建成开放

图书馆老了吗？

(记者吕红梅/文 江滩/摄)前几天,市图书馆的一位职工碰上这样一件尴尬事儿:打车,说去图书馆,司机径直给拉到了青少年宫,这位职工说,还没到呢!司机一踩油门又直奔新华书店。等终于开到正地方,司机看了一眼图书馆的主楼,来了一句:“这图书馆看着可够‘老’的。”

当然,在我们这座城市里,像这位司机一样连图书馆在哪都不知道的人可能并不多,但把图书馆想象成老旧的、没有新鲜感的、存放故纸堆的地方的大概还不少。那么,图书馆真的是“老气横秋”了吗?

市图书馆现在的馆舍建于1986年,15年了,当年的新馆如今看起来确实有些窄小灰旧。但如果你常去图书馆,就会发现近年来这儿的环境有了一些变化,多了一些新意。大门口的地面铺上了彩砖,门脸也经过了美化;一楼大厅里新设了《热点追踪》和《旅游天地》两块专栏;楼内墙壁挂上了许多秦皇岛风光摄影图片和书法佳作……

其实,房子新旧倒在其次,最让图书馆人头疼的是,当初建馆时实用却很保守的藏书楼式的格局如今已越来越不适应开放式办馆的需要。幸亏馆员们会想法儿,她们把墙砸成门,又安上扶梯,目前全馆几乎所有图书都成了开架,再加上图书室敞开办证,阅览室免证,老图书馆也生出许多现代气息。

要跟上时代节拍,关键还是书要新。近两年财政拨发的年购书款虽然仅有35万元(其中期刊15万元,图书20万元),但馆员们精打细算,每年能订报纸100多种,期刊800多种,购买图书的钱却总觉得不够用(据了解,石家庄市图书馆年购书款



秦皇岛图书馆承载着港城人的几多快乐

是 80 万元,唐山市也有 50 万元)。

为了少花钱多买书,市图书馆除了尽量减少购书中间环节、集中购书外,还特别留心收集购书信息。前几天,燕山大学图书馆提供了一条信息:国家教育部在大连理工大学设立的赠书点新到了许多只收运费的英文原版书,李跃民馆长和甄桂芬副馆长马上动身前往大连。本来这个赠书点是只对大学图书馆开放的,但负责人被两位馆长热切的恳求和大汗淋漓扛书的敬业精神感动了,终于准许他们搬走 800 多册崭新的英文原版书,并且破例为秦皇岛图书馆设立了户头(此前全国仅大连市图书馆一家公共图书馆设立了户头)。真是太好了,市图书馆即将开设的“英文角”可不愁新书源了。

二

近来有不少学生家长给市图书馆提意见,说港城的网吧遍地都是,图书馆怎么还没个电子阅览室?

其实图书馆人也正着急呢。国家“数字化”图书馆工程都已经启动了,而我们这儿“网络化”还是空白,真该被人笑话“老土”了。

说起来我市图书馆应用“自动化”技术还是蛮超前的。早在 1993 年我们就在全省首家实行了计算机管理,1994 年被国家文化部定为全国首批“一级图书馆”(全国共 19 家,长江以北仅有 2 家),“自动化”正是一个重要的砝码。

可几年过去了,我省其他市级图书馆不仅在作为 Ilas 软件河北推广站的我市图书馆的帮助下实现了“自动化”,而且几乎全部实现了“网络化”,连沧州、邢台都有了电子阅览室。

“明年 6 月底前,无论如何要扫除这个现代化信息盲点!”李跃民馆长坚定地对记者说。主要是资金困难,既然要建,至少也要五六十台计算机的规模。令人宽心的是,市图书馆的职工很要强,在刚刚结束的河北省公共图书馆计算机应用知识大赛上,我市图书馆的参赛选手在馆内没有电子阅览室的劣势下,还夺得了上机操作单项第一名。



一年四季,这片“净土”总会吸引众多渴求知识的读者

三

如果我们把市图书馆比作一个人,那么这句流行的广告语倒很适合他——“60 岁的人,30 岁的脏心”。不少硬件确实老

了,但乐于创新的工作人员们却让这颗心脏跳动得很有活力。

今年以来,这些工作者又想出不少新点子。比如建立旅游文献专题库和旅游书籍专架,开展旅游特色服务;比如收集秦皇岛作家作品,建立地方文献专题库;比如在原有流动站基础上增加5个县市区图书流动站,1个社会福利院图书流动站;再比如筹备设立老干部阅览室,为所有老年读者提供一个有沙发、有茶水,有更多适合老年人读物的温馨天地……

与读者交流的活动也更多更新鲜了。除去历年都有的灯谜会、少年书法大赛、诗歌朗诵会等等,今年还评选了“文明读者”,那10位入选的“文明读者”不仅每人获得了一部英汉大词典,照片和个人事迹还被贴上墙了呢!最近市图书馆还要搞一个读者读书有奖竞猜大赛,已经从各类藏书里琢磨出250道问题,到时候答对的可以得奖,不会答的可以多学一点知识,读者们一定皆大欢喜。

确实,图书馆要想保持青春,保持朝气,单有一群热情的工作者还不够,更重要的是更多读者朋友一起来制造人气。图书馆许许多多的好书等待着被人欣赏,图书馆人期待着更多读者朋友了解图书馆,走进图书馆,常来图书馆看看。

(《秦皇岛日报》2001年11月24日)

依恋新世纪之年 图书馆又有新变化(节选)

李跃民(市图书馆馆长)

编辑约我说说这一年的感触,思来想去,觉得还是说说图书馆吧。

细心的读者都说,今年的图书馆出现了一些新变化,多了一些新意。一楼大厅里设了《热点追踪》、《旅游天地》两块专栏,楼内墙壁挂上了许多秦皇岛风光图片和书法佳作……每每见到读者在其间留连,心里就多了几分欣慰。明年,图书馆要做的事情还有很多,建立电子阅览室、老干部阅览室、旅游资料室、开办英语角,都是我们的题中之义。但,不论怎样,为读者热诚服务,是我们永恒的追求。

(《秦皇岛日报》2001年12月29日)

河北只有两个城市没有电子阅览室,其中包括秦皇岛

市图:面对评估 处境难堪

(记者周岩 实习记者王志利)昨天,刚刚分配到秦皇岛工作的小李去市图书馆查资料时很是吃惊:一个沿海开放城市的图书馆,居然没有电子阅览室。

其实,失望的不只是小李,很多秦皇岛人发现,图书馆已经难以适应他们的需求了,这成为图书馆工作者和读者不得不接受的一个事实。

8年前,秦皇岛图书馆是长江以北地市级图书馆中两家“国家一级图书馆”之一;8年后的今天,在河北省各地市图书馆中,只有两家没有电子阅览室,秦皇岛名列其中。面对即将到来的第三次全国公共图书馆评估定级,市图书馆处境难堪。

秦皇岛图书馆始建于1978年,1986年新馆落成,十几年来,图书馆以开放式、延伸式、全方位服务吸引了大批读者,并率先在全省实现了采编、流通的计算机自动化管理。图书馆多次受文化部、人事部、省、市各级部门表彰。

随着时代的发展,曾经作为河北省一面文化旗帜的市图书馆,就显得馆舍狭小,尽管建筑面积8100平方米,但可供读者使用的面积却非常少。自1998年以来,廊坊、邯郸、石家庄、保定、沧州等图书馆都相继建立了电子阅览室,向读者提供各种视听服务及网络服务,而秦皇岛图书馆由于缺少资金投入,连自动化更新和维修都难以为继,更谈不上电子化、网络化。



市图陈旧的书架(记者李历摄)

一位专家一针见血地指出:馆舍面积过于狭小,制约了图书馆的发展,而作为一个城市文明程度标志之一的图书馆却还是网络上的一个盲点,更与现代化沿海开放城市的地位不相称。这两个问题如不抓紧解决,第三次全国公共图书馆评估定级,秦皇岛的“国家一级图书馆”有被摘牌