



新华博识文库

从《理想国》到《正义论》

轻松读懂27部西方哲学经典

PHILOSOPHY: THE CLASSICS

[英] 奈杰尔·沃伯顿 / 著
林 克 / 译

要想了解西方各主要哲学流派的核心思想，最好的方法就是读经典！本书用通俗生动的语言，深入浅出地介绍了从古希腊到20世纪的27部西方哲学经典！

新华出版社

新华博识文库

从《理想国》到《正义论》

轻松读懂27部西方哲学经典

SOPHY:
THE CLASSICS

[英] 奈杰尔·沃伯顿 / 著
林 克 / 译

新华出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

从《理想国》到《正义论》: 轻松读懂 27 部西方哲学经典/(英)沃伯顿著; 林克译.
北京: 新华出版社, 2010. 6

ISBN 978 - 7 - 5011 - 9262 - 5

I. ①从… II. ①沃…②林… III. ①哲学—著作—简介—西方国家 IV. ①B1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 093634 号

著作权合同登记号: 01 - 2010 - 1697

Authorized translation from the English language edition published by Routledge,
a member of the Taylor & Francis Group.

Translated by Xinhua Publishing House from the original English language version.
All Rights Reserved.

从《理想国》到《正义论》—— 轻松读懂 27 部西方哲学经典

作 者: (英) 奈杰尔·沃伯顿

译 者: 林 克

选题策划: 黄绪国

责任编辑: 张 敬

装帧设计: 王 强

出版发行: 新华出版社

地 址: 北京石景山区京原路 8 号

网 址: <http://www.xinhuaupub.com> <http://press.xinhuanet.com>

邮 编: 100040

经 销: 新华书店

印 刷: 河北省高碑店市德裕顺印刷有限责任公司

开 本: 710mm × 1000mm 1/16

印 张: 18.5

字 数: 200 千字

版 次: 2010 年 6 月第一版

印 次: 2010 年 6 月第一次印刷

书 号: ISBN 978 - 7 - 5011 - 9262 - 5

定 价: 38.00 元

温馨提示: 本社“新华版短信书友会”新书直订 发短信至: 13651277005

本社图书策划中心诚征品位畅销选题 发邮件至: xhchzx@163.com

购书热线: 010 - 63077122 中国新闻书店购书热线: 010 - 63072012

图书如有印装问题请与出版社联系调换: 010 - 63073969

目 录

柏拉图：《理想国》	1
------------------------	---

柏拉图最关心的是“什么是人类生活的最好方式”这个问题。他之所以关注国家的组织形式，是因为他相信国家很明显跟个人是紧密联系的，最好的方式是研究国家中的公正，然后再把我们的发现推及个人。

亚里士多德：《尼各马可伦理学》	17
------------------------------	----

只有理性的善良行为所构成的人生才是健康幸福的人生。《尼各马克伦理学》的大部分内容都讲述了这样的人生是什么样的，以及为了过上好生活你应该拥有什么样的品性，其中，分析美德以及怎样培养美德才是最重要的。

波爱修斯：《哲学的慰藉》	31
---------------------------	----

波爱修斯的智慧探险追溯了柏拉图《理想国》中哲学家的足迹。波爱修斯抛弃了表象世界——也就是洞穴的墙上闪动的影子——获得了“善的形式”的知识，也最终获得了关于上帝的知识。

马基雅维利：《君主论》 38

对于一个君主来说，表象就是一切。人们只会对表象作出反应；如果有可能的话，人们也很少按照君主的真实情况去认识他。因此，一个君主必须控制自己的表现，也就是要躲在面纱的后面。

笛卡尔：《第一哲学沉思集》 47

笛卡尔相信，如果他能消除自己思维中的错误，发现关于获得真理的合理原则，那么他就会发现我们应该建立一个什么样的基础，在这个基础之上我们可以科学地认识这个世界以及我们在这个世界中的位置。

霍布斯：《利维坦》 61

“个人同意被一个强大的政权（这个政权要么是一个人，要么是一个集团）统治，这为什么是合情合理的”——本书的核心就是针对这个问题的。和平只能在每个人都接受一个社会契约的情况下才能实现。

斯宾诺莎：《伦理学》 72

就像我们所看到的那样，把这本书描述为《用几何学方式论证的伦理学》是非常确切的。斯宾诺莎的主题是宇宙和我们在宇宙中的地位——现实世界的本质。对他来说，形而上学和伦理学是分不开的。现实世界的本质决定了我们应该怎样去生活。

洛克：《人类理解论》 79

本书的内容既复杂又宽泛，其主题是关于人类知识的起源和限度。我们能知道什么？思想和现实世界之间是什么关系？这是哲学的分支——认识论（或说是知识理论）的永恒的问题。洛克对这个问题的回答对哲学界有着长久的影响。

洛克：《政府论（下篇）》 92

洛克要讲述的问题是“合法的政治权威的来源和限度是什么”，或者用一个更实用的形式来描述就是，“为什么我们应该遵从统治者，在什么样的环境下我们有理由反对他们”。

休谟：《人类理解研究》 101

休谟是个经验主义者，不仅仅是因为他对我们思想源泉的结论，也因为他的方法论。他不是从最初原则推理出人类应该像什么，而是依赖于观察，一般都是通过内省的方式。他的目的是为了创建一套连贯的、关于人类的科学观点。

休谟：《自然宗教对话录》 112

本书的核心主题是精心设计论证法，以证明基督教上帝的存在。精心设计论证法是自然宗教倡议者的支柱，这些人把自己的宗教信仰建立在科学依据的基础上。自然宗教跟神学启示是相对立的。

卢梭：《社会契约论》 122

卢梭的《社会契约论》的核心目的是为了了解释合法权威的来源和限度。他相信我们对国家应该承担的职责来自社会契约（social contract），通过这种方式，个人组成的群体转变成了一个国家。

康德：《纯粹理性批判》 130

就像《纯粹理性批判》的书名所表明的那样，它抨击“仅通过理性我们就能发现事实的本质”这个观念。康德的结论是，知识需要有感官经验，更需要有认识者所形成的概念。缺了哪一方面都不行。

康德：《道德形而上学基础》 138

好的意图确实很重要。一个行为的道德性不取决于它的结果，而仅仅取决于该行为背后的意图。道德是客观的：它不是口味或者文化的问题，而是平等地运用于所有理性的事物。

叔本华：《作为意志和表象的世界》 147

叔本华接受了康德对两个世界所作出的划分：我们所体验到的世界——叔本华称之为表象世界，以及“自在之物”潜在的现实世界。康德称经验背后的现实世界为本体世界，叔本华称之为意志世界。

密尔：《论自由》 156

我的私人生活是我自己的事情，只要我没有实际上因为自己的行为而伤害任何其他人的利益，因此国家或者社会就不应该干预。即便是我因为自己的行为伤害了我自己，这也不足以给国家提供充分的理由来进行干预。

密尔：《功利主义》 168

密尔的功利主义跟边沁的不同，因为前者更详细地描述了什么是“幸福”。对密尔来说，有性质根本不同类型的快乐：高级的快乐和低级的快乐。我们应该更多地选择高级快乐而不是低级快乐。

克尔凯郭尔：《非此即彼》 176

《非此即彼》（Either/Or）更像是一部小说而不像是一篇哲学论文。就像大部分的小说一样，本书也是很难阐释清楚的。但是，它的中心话题很明确，那就是亚里士多德所提出的问题“我们应该怎样活着”。

马克思和恩格斯：《德意志意识形态》的第一部分 186

我们的现状是我们在这个时代的经济环境下所处的位置造成的结果，尤其是我们跟物质资料生产方式之间的关系造就了我们的生活和思想。没有不变的、永恒的人性。我们是自己所处的历史时期的产物。

尼采：《善恶的彼岸》 194

对真理感兴趣的人会超越简单的善和恶这种非黑即白的道德范畴。道德是基本的生命力量的一种表达，尼采称这种力量为权力意志。与他同时代的人所持有的价值观的最深刻的起源是残忍和超越别人的欲望，而不是来自同情心和博爱。

尼采：《论道德的谱系》 203

尼采的目的不是要用一种道德代替另一种道德，他想质问道德本身的价值。如果道德上的善仅仅是因为嫉妒和憎恨等感情而衍生出来的产物，是特定群体对自己环境所作出的回应而不是自然界亘古不变的一部分，那么最终它会有什么价值呢？

罗素：《哲学的问题》 213

虽然书名是《哲学的问题》，但是本书所涉及的哲学问题的范围很窄。它的主要焦点是我们认识事物的界限：哲学的领域，一般被称为认识论。至于伦理学、美学、政治哲学、宗教哲学和很多其他重要领域，本书也仅仅是一带而过。

艾耶尔：《语言、真理与逻辑》 222

人们会认为所有的观点要么是真的、要么是假的，这种想法非常具有诱惑力。但是，还有第三种重要的断言，也就是它们既不为真也不为假，一般来看，它们就是没有意义。艾耶尔的证实原则旨在找出第三种断言。

萨特：《存在与虚无》 237

《存在与虚无》的中心意思包含在这句高深莫测的话中：“意识的本质同时是‘成为它不是的东西’和‘不成为它是的东西’”。这句话初读上去似乎很拗口，似乎是作者在故作高深，但实际上这是萨特对人的本质的一个总结。

萨特：《存在主义与人道主义》 250

这本哲学著作可能是萨特的书中读者最多的一本。萨特后来很后悔自己出版了这本书。虽然本书有些缺陷，但它仍能激起人们的想象力，因为它在人类选择和人类的责任方面提供了真知灼见。

维特根斯坦：《哲学研究》 262

在《哲学研究》中，维特根斯坦把自己的角色看成是让苍蝇从瓶子中飞出来。这个比喻的意思是，哲学家们在四处嗡嗡叫，徒劳地努力让语言去做它自己做不了的事情。哲学家们被语言迷惑了。

罗尔斯：《正义论》 273

本书首次出版于1971年。它改变了政治哲学。它使得霍布斯、洛克和卢梭所建立的社会契约的传统思想焕然一新。虽然本书是一本复杂，有些地方还很枯燥的著作，但它仍不失为20世纪最广泛流行的政治哲学著作之一。

柏拉图：《理想国》

洞 穴

设想有这样一个洞穴，囚徒们都被手铐脚镣锁着，面对远处的墙。他们终生都必须保持这个姿势，脑袋也被固定住，除了洞穴的墙，别的什么都看不见。在他们身后有一堆火，在火和他们的后背之间有一条路。各种各样的人在路上行走，火将他们的影子投射在墙壁上。有的人还背着一些动物模型，这些模型也有影子。里面的囚徒们只能看见影子。他们相信这些影子就是真实的事物，因为他们只知道影子，对其他的事物一无所知。但是实际上他们从没有看到过真正的人。

后来有一天，一个囚徒被释放了，他被允许看后面的那堆火。首先他完全被火光照得眼花了，但是之后他渐渐地开始认知自己周围的世界。后来，他被带出了洞穴，来到阳光之下。阳光又一次让他眼花缭乱。他慢慢地开始意识到以前生活的贫乏：他总是满足于看那些影子，而实际上他身后的真实世界非常明亮、五彩缤纷。现在，随着他的眼睛适应了日光，他感到自己的狱友们失去了很多东西，并觉得他们很可怜。最后，他完全适应了光明，甚至可以用眼睛直接去看太阳。

然后他又被带回洞穴中原来的位置。他的眼睛不再习惯于这种影子的存在。他的狱友能轻松地看见那些影子，而他却看不到。在狱友们的

从《理想国》到《正义论》

眼里，他因为出洞转了一圈而使自己的视力受到了损伤。他看到了真实的世界；而他的狱友们仍然满足于看到由表象构成的这个世界，即便能离开洞穴，他们也不愿意这样做。

“洞穴中的囚徒”这个比喻出现在柏拉图（Plato）的世界名著《理想国》（The Republic）的中间部分。它提供的这个令人难忘的例子，是柏拉图关于形式论的真切映照，而他认为真实世界的本质就是“形式”。按照柏拉图的说法，大部分人类都像书中的囚徒一样满足于纯现象的世界。只有哲学家们走出洞穴、进行了游走，学会怎样真实地体验这个世界；只有哲学家们拥有真正的知识。日常所认知到的世界是不断变化的、不完美的。但是哲学家们所能接触到的形式世界是不变的、完美的。这个世界不是通过人们的五种感官就能认知到的，而只能通过某种思考方式；在这种方式中，任何人都能体验到“形式”。

柏拉图和苏格拉底

柏拉图的导师苏格拉底的生活和死亡对柏拉图的哲学思想产生了重要的影响。苏格拉底是个有着超凡魅力的人物，吸引了一大群富裕的雅典年轻人围绕在他身边。他没有留下任何文字，但是他通过在集市上进行公众演讲来施加自己的影响。他声称自己没有任何教义可以传授；但是通过一系列尖锐的提问，他向人表明，跟他谈话的人对一些事情是多么无知，这些事情包括孝悌、正义或道德的本质等。当柏拉图还是个年轻人的时候，苏格拉底因为“腐蚀”城里的年轻人、不相信这个城市的神而被判了死刑。苏格拉底喝了毒芹（hemlock），而喝毒芹是处死雅典公民的传统做法。

柏拉图在跟苏格拉底的对话中使苏格拉底获得了重生。但是，在柏拉图作品中的苏格拉底这一人物形象，在观点方面可能跟真实的苏格拉底略有不同。柏拉图所著的对话录，就像是他在记录实际上发生的各个对话。但是到了他写《理想国》的时候，柏拉图所描写的苏格拉底已经成了柏拉图自己观点的代言人。

《理想国》混合了柏拉图的两种截然不同的写作风格。在书的第一部分中，对话是在苏格拉底和他的一些朋友们之间进行的，这就像是戏剧中的第一幕：它告诉我们一些故事背景和不同人物作出的反应。但是在后面的部分中，虽然柏拉图继续运用对话的方式进行写作，但是对话的要点则是苏格拉底的声音，下面的听众只是简单地附和了他的观点。

特拉西马库斯和格劳孔

《理想国》的主体内容是对特拉西马库斯（Thrasymachus）和格劳孔（Glaucón）所提出的质疑的一种回应。特拉西马库斯坚持认为，所谓的“公正”只是个幌子，其本意是为了维护最强者的利益。权力能把任何事情变成正确。公正仅仅是遵循最强者所设定的自我服务原则。在个人行为这个层面上看，不公正要比公正付出更大的代价：付出大于回报的人，会比公正的人更快乐。

格劳孔走得更远，他认为公正地做事的人所做的事情仅仅是一种自我保护。就像传说中的人物古阿斯（Gyges），任何人如果发现了一只能让他隐身的指环，他就不会再有什么动力去公正地行事，因为指环能确保他逃脱所有的惩罚，虽然他犯了罪、实施了诱奸或者进行了欺骗。他想象出这样一种情形：一个公正的人被所有其他人认为不公正，这个倒

从《理想国》到《正义论》

霉的人遭受了很多苦难，最后被处死，他的人生似乎就没什么好说的。跟另一个狡猾的坏人相比，这个坏人总是设法让自己表现得很公正，但是一旦有机会他是完全不讲道德的。这个坏人似乎活得很幸福，似乎也被奉为受人尊敬的典范，尽管在伪装之下他就是个十足的坏人。这说明公正不会有好报，或者至少不总是有好报。这也表明，如果苏格拉底想捍卫公正人生的说法，他就要向我们展示上面所描述的情形不是故事的全部。实际上在书中的其余部分，苏格拉底在努力去这么做：他寻找公正确实有好报的例子。除此之外，他还在努力证明：公正在本质上是值得的，对于公正本身及其后果来说，这都是一种善。

个人和国家

虽然《理想国》一般被人认为是一本政治哲学方面的著作，该书主要讲述的是柏拉图的乌托邦国家应该怎样运转的问题，但是，对这种国家的讨论仅仅是作为一种更清楚地理解“个人道德”的方式。柏拉图最关心的是回答“什么是公正，公正值得我们去追求吗”这个问题。“在这里，用‘公正’这个词可能让人感到有点儿不自然，但是只有翻译成这个词才能最好地表达希腊词语‘Dikaiosune’的意思，它大体上意味着‘做正确的事情’。”柏拉图最关心的是“什么是人类生活的最好方式”这个问题。他之所以关注国家的组织形式，是因为他相信国家很明显跟个人是紧密联系的，最好的方式是研究国家中的公正，然后再把我们的发现推及个人。就像近视眼的人如果阅读大字体的文章会觉得更容易一样，在国家中而不是个人生活这个小范围中研究公正，可以让我们更容易地看到公正的真谛。

劳动分工

一个人单独生活不容易。合作和共同生活有很多好处。一旦人们群居，按照不同人的不同技能进行工作方面的分工，这就很有意义了：让一个工具制造者长年累月地制作工具，同时让农民一直种地，这会好于让农民在半途停下耕种去制作新的劳动工具——因为旧的劳动工具用坏了。工具制造者会比农民更熟练于制作劳动工具。同样的道理也适用于所有跟技能有关的其他职业：技能需要实践。

随着国家的成立和工作的日益专业化，人们很明显需要一支全职的军队来保卫国家、抵御攻击。按照柏拉图的说法，国家的护卫者必须强壮、勇敢，就像好的看家狗一样。但是他们必须也有哲学性情。《理想国》中的一个很重要的篇章就是在谈论柏拉图的训练护卫者的方式。

统治者、辅助者和劳动者

柏拉图把护卫者阶层分为两个群体：统治者和辅助者。统治者是拥有政治权威、作出所有重要决策的人，辅助者帮助统治者，同时也要抵御来自外部的威胁。第三个群体，劳动者，就像这个词语自身的含义一样，为所有公民提供生活必需品。柏拉图对劳动者的生活不是很感兴趣：《理想国》中的大部分内容讲述的是护卫者。

统治者似乎是那些最能把自己的生活奉献给某些事业的人，因为他们认为这些事业对社会有最大的利益。因为这一点，他们被选为统治者。为了清除不合适的统治者候选人，柏拉图建议在教育那些潜在的统

从《理想国》到《正义论》

治者时，应该在相关课程中加以各种测试，来看看他们是否沉溺于追求个人的快乐：应该严密监督这些人对诱惑作出的反应。只有表现出完全献身于为社会谋福利的人群才能被选为统治者。这样的人数量很少。

不允许护卫者拥有私人财产，他们的孩子也应该被公平对待。实际上柏拉图为家庭提供了一个比较极端的解决方案：他想废弃家庭，代之以国家托儿所——在这里，孩子们无论其父母来自什么阶层，都会受到公平一致的对待。这样就可以提高孩子们对国家的忠诚度，因为以这种方式成长起来的孩子不会对家庭成员不忠。

甚至对性交也要作出规定：公民通过抽签进行配对，在特定的节日里性交。或者至少让参与者相信这种习俗。实际上，统治者自己早已决定了抽签的结果，以便于只有良好的群体能有后裔。因此柏拉图的理想国具有自己的优生学，这种优生学的目的是为了造就强壮和勇敢的孩子。出生伊始，所有孩子就都从母亲那里被抱走，让特定的官员进行抚养。下等护卫者的孩子和劳动者的任何“有缺陷”的孩子都被抛弃。

女人的角色

柏拉图在《理想国》中提出了很多建议，但并不是所有建议都像选择性生育和杀死婴儿这么残忍、极端。跟大部分同时代的人不同的是，柏拉图认为女人应该受到跟男人一样的教育，应该允许女人跟男人并肩作战；女人如果表现得优秀也可以成为护卫者。当然他仍然认为，男人应该在每种行为上都比女人做得好。即便如此，他的建议在当时也被视为是非常极端的，因为那个时代，结了婚的中产阶级的妇女实际上像是被囚禁于自己的家中。

关于金属的神话

国家的成功取决于公民们对国土的忠诚和彼此忠诚。为了确保忠诚，柏拉图建议应该鼓励社会中的所有阶层去相信自己出身的神话。“含义深刻的神话”或“尊贵的谎言”——有时候翻译成这样的——词语其意思如下：每个人都从完全成型的原始根源发展起来，成长的记忆和教育都仅仅是一场梦。实际上所有的公民都是兄弟姐妹，因为他们都是大地母亲的孩子。这会让他们对国土（他们的母亲）和彼此（他们的兄弟姐妹）保持忠诚。

神话还有另一个方面。当上帝创造每个独立的人时，在人的成分中加进了金属。上帝给统治者加了金，给辅助者加了银，给劳动者加了铜和铁。上帝命令统治者观察孩子们的性格中的金属混合比例。如果一个含有铜或铁的孩子出生在含有金的父母的家庭中，那么父母必须狠下心来，分派这个孩子去做劳动者。如果一个劳动者的孩子有金或银的成分，那么他必须成长为一个统治者或辅助者。这个神话主要是用于造就忠诚，除此之外，还让人满足于自己在生活中的地位。你所属的那个阶级，是由你不能控制的外界因素决定的。

公正的国家和公正的个人

因为柏拉图所描述的理想国家是完美的，所以柏拉图也相信这个国家必须拥有智慧、勇敢、自律和公正等品质。他想当然地认为，这些品质是任何完美国家必须拥有的4个最重要的品质。智慧有助于统治者的