

語少端組
 主：數山向
 對要區一
 非親之
 勿生仍
 主有塊
 長使橫
 有田專
 要冬用
 耕木
 的系
 意繩
 思子
 是連
 上接
 地養

绍兴农家传统用具鉴赏

俞谷松 叶金龙 著



【中国农业科学技术出版社】

绍兴农家传统用具鉴赏

俞谷松 叶金龙 著

源于戰國時期，成形于宋代并改進為用犁？。鐵木結構。四根不同形狀的木頭組成。其前
米；後端是犁田馭手的扶木，起到方向盤作用；底木前端裝有：蛇頭；形生鐵鑄成的犁頭
定一塊橫擔木，可系繩子，連接套在牛頸部的犁軛。犁是人和牛合作使用的農具之一，
數地區已被拖拉機所取代，祇有少數山區仍有使用。
語：兒要親生，田要冬耕。的意思是土地冬天翻耕，利于風化，能增強土地通透性，對作



【中国农业科学技术出版社】

图书在版编目(CIP)数据

绍兴农家传统用具鉴赏/俞谷松,叶金龙著. —北京:中国农业科学技术出版社, 2010.1

ISBN 978-7-5116-0106-3

I. ①绍… II. ①俞… ②叶… III. ①农具-鉴赏-绍兴市-现代
②农村-生活用具-鉴赏-绍兴市-现代 IV. ①K875

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第014034号

出版总监 冯智慧

责任编辑 崔改泵

责任校对 贾晓红

摄影 潘宝木

出版者 中国农业科学技术出版社

北京市中关村南大街12号 邮编: 100081

网 址 <http://www.castp.cn>

经销者 新华书店北京发行所

印刷者 浙江天鸿印务有限公司

开 本 889mm × 1194mm 1/32

印 张 6.0

字 数 150千字

版 次 2010年1月第1版 2010年1月第1次印刷

定 价 38.00元

(本图书如有缺页、倒页、脱页等印刷质量问题,直接与浙江智慧书社联系调换)

版权所有·翻印必究

序

2004年12月，本书作者之一的俞谷松先生随绍兴市农业考察团赴台湾访问，在台中县参观了接待方精心安排推荐的台湾“农村文物展览馆”。其琳琅满目、颇具地方特色的古老农具与生活用具，深深吸引了包括笔者在内的参观者。大家都觉得这些已经远离现代人的展品似曾相识，具有5 000年文明史的绍兴同样可以举办类似的展览。但多数人只是说说而已，并没有真正当做一回事。唯独长期从事农业和农村工作的高级农艺师俞谷松先生则不但心动而且付诸行动。事实正如中国的古语所说的那样：世上无难事，只怕有心人。经过数年的酝酿与筹备，在另一位同样熟悉绍兴民俗风情的农村基层工作者叶金龙先生的配合下，一座初具规模的绍兴传统农具博物馆在著名的风景胜地吼山脚下布置完成了。作为多年搜罗积累成果之一的《绍兴农家传统用具鉴赏》一书，也

完成了编写程序，即将出版面世，与广大读者见面。承蒙两位作者的抬爱，笔者得以先睹为快。浏览全书后，深感隽永有味，得益匪浅，亦不胜钦佩之至。

绍兴地处良渚文化与河姆渡文化的区域之间，近年又有嵊州小黄山遗址的发现，早在近万年以前，就有先民在此劳动生息。舜植嘉谷，禹治洪水。自勾践卧薪尝胆以来，越地百姓为繁荣桑梓，胼手胝足，为发展文明，孜孜以求。2500年间，千变万化之状，可歌可泣之事，委实不胜枚举。作为生产关系三要素之一的生产工具，更是随时代的变迁而不断更新。如今，年轻的一代已经难以想象他们的祖祖辈辈在农耕时代所过的“原始”生活。本书作者千方百计收集到的400余件农（家）具和书中所展示的，按照实物拍摄的照片及其简明扼要的说明文字，将帮助我们的后人形象、直观地了解绍兴的生产发展史和生活演变史。

历史是丰富的，也是多元的。历代教科书上一段段轻描淡写的文字，无法完整地反映真实的历史，因此，历史必然有大量的空白，需要有心的过来人来填补，仅从这一角度而言，本书作者已经功不可没。

此书按生产与生活的不同层面与用途，共分为耕作、收割、运输、加工、捕捞、日常生活、喜庆、祭祀等八个方面，从古到今，范围广泛，内容丰富，犹如一幅幅多姿多彩的历史画卷，向读者徐徐展开。由于农业与手工业生产受地域制约，生活生产习俗亦有明显的地

区差异，故其地方色彩亦格外鲜明。可以想见，在手机、电脑与私家汽车早已进入寻常百姓家的今天，要收集到如此众多、早已退出生产领域和生活舞台的器具是何等的不易与难得！由此可见作者的敬业与艰辛。

出版物进入读图时代后，图文并茂成为当今大众读物的主要特色，本书插图之多，为同类书所少见，而照片清晰度之高，非高水准的摄影家难有此精品。然而，对于从未接触过此类用具的年轻读者来说，没有精确通俗的说明文字，简直无法想象它的特殊用途。只有精美的照片配上简明的文字，方能珠联璧合，相得益彰。

尤其值得一提的是：此书的照片和文字，让许许多多像我这样的过来人会睹物思旧，勾起一连串对往事的回忆。

从20世纪60年代末开始，笔者曾在绍兴县的山村与水乡劳动、生活、工作了整整20个年头。亲眼目睹并亲手使用过本书所展示的种种农具和生活用具。在和农民同甘共苦的岁月中，笔者从事过除鞭牛耕田以外的所有农活。诸如锄头、扁担、担柱之类的农具，伴随我走遍了山岗、田野和海涂。正如马克思所说的那样：劳动是残酷而能把人锻炼成钢铁的教育。乃至后来我的工作岗位多次变动，这些器具仍随我一起行动，笔者对它们早已产生了深厚的感情。

记得少年时代读过散文大家吴伯萧先生写的《记一辆纺车》，其中，有这样一段话至今铭记心头：“我曾

经使用过一辆纺车，离开延安那年，把它跟一些书籍一起留在蓝家坪了。后来常常想起它。想起它，就像想起旅伴，想起战友，心里充满了深切的怀念。”读时体会并不深，后来自己也到了这种境界，这才真正体会到其中蕴含的深意。

历史是对过去的记忆。一位哲人说过，对过去记忆的丧失，将使人变得比大气还轻；摆脱历史的记忆，生命将变得毫无意义。

作为土生土长的绍兴学子，作为长期从事地方史研究的文史工作者，我要深深感谢本书作者做了一件服务当代，惠及后世的好事。

当此书问世之际，本人受作者之约，更为作者的勤奋精神和爱乡情结所感染，信笔抒怀，作以上浅见，权以为序。

何信恩

2009年岁末于绍兴

注：本文作者系绍兴市政协原专职常委兼文史委主任、中国管理科学院终身研究员、绍兴市乡土文化研究会常务副会长兼秘书长。

目 录

一、耕作类

犁·····	1	蓑衣、箬帽·····	9
犁 轭·····	2	深沟锹·····	10
铁耙（铁扎）·····	3	麦 苗·····	11
双用铁耙·····	4	积 捻·····	11
锄 头·····	4	泥 勺·····	12
刮 节·····	5	料 勺·····	13
耙·····	6	苗 骑·····	13
耖·····	7	拔秧凳·····	14
水 车·····	7	麦锹（铤）·····	15
躅 车·····	8	秧田耖·····	15

二、收割类

镰 刀·····	17	扎 利·····	19
茅 刀·····	18	脚踏打稻机·····	20
稻桶（稻桶簕）·····	18	竹 簕·····	20



草划 (筢)	21	筛格 (谷) 筛	23
谷 筢	22	风 箱	24
谷 篲	23	勃 篮	25

三、运输类

扁 担	26	羊头车	32
泥 盘	26	畚 斗	33
竹 箩	27	铤 杠	34
箩 络	28	护 叉	35
土 箕	28	粪 吊	35
夹箩 (簞箩担)	29	探拄 (担拄)	36
担 桶	30	划 楫	37
草 筛	30	躅 桨	37
泥 络	31	铁钩扁担	38
粪 桶	32		

四、加工类

团 箕	39	豆腐磨	42
木 砬	39	越 磨	43
砬 筛	40	纱 筛	44
格 筛	41	绢 筛	44
石 磨	41	掸 帚	45



捣 臼	45	木工刨	56
石击碓	46	牵 钻	56
木 碓	47	竹匠工具	57
灰 碓	48	墙施板	59
印糕版	48	铁匠风箱	60
榔 棒	49	修缸补髹工具	61
萝卜丝刨	50	纺线车	62
菜 刀	50	弹(棉)花工具	63
蔗 刨	51	豆腐工具	65
树皮刨	51	草包机	66
墨 斗	52	草鞋耙、草鞋	67
角尺、多用尺	53	泥灰桶	68
锯 子	54	箍桶工具	68
斧 头	54	石匠工具	70
木工凿	55		

五、捕捞类

小乌篷船	72	三角兜	77
船头灯	73	虾 罾	78
夜 钓	74	捞 兜	79
弹 钓	74	打 网	79
拉 扎	75	游丝网	81
夹 网	76	蜘蛛兜	81



蟹 罍	82	两头通	85
虾 篱	82	地 龙	85
黄鳝夹、黄鳝钩	83	克 篓	86
鱼 枪	84	鱼 窠	87

六、生活类

大 灶	88	洗 帚	99
灶膛用具	89	擀面杖	100
镬	90	蒸 笼	100
饭 架	91	七石缸	101
镬 盖	92	酱油髹	102
木 蒸	92	盐髹（盐罐）	103
铜 勺	93	八仙桌	103
饭 罩	94	四仙桌	105
箸 笼	94	木凉橱	105
淘 箩	95	竹凉橱	107
饭 篮	95	饭锡锅	109
淘 锅	96	茶 桶	109
汤 锅	97	水仓髹	110
绾 斗	97	竹壳热水瓶	111
斗 桶	98	竹管水壶	111
牛头饭桶	98	紫铜茶壶	112
桃子饭桶	99	瓷茶壶	112

锡茶壶·····	113	美孚灯·····	129
酒 吊·····	113	马 桶·····	129
爨 筒·····	114	马桶箱·····	130
锡酒壶·····	114	巴 桶·····	131
花雕酒坛·····	115	巴桶箱·····	131
紫铜暖锅·····	115	古老马桶·····	132
翠 瓶·····	116	夜 壶·····	132
苗 蓝·····	117	八脚眠床·····	133
挂 篮·····	117	帐 钩·····	134
钹斗篮·····	118	灯琴桌·····	135
竹果盘·····	119	顶箱橱、箱子·····	136
针线笏(生活笏)·····	119	火 熄·····	137
镜 箱·····	120	烫壶子·····	138
脸盆架、木脸盘·····	120	乌毡帽·····	138
大梳盘·····	122	布 鞋·····	139
粉脂盒·····	123	髮 袜·····	140
梳妆水池·····	123	山 袜·····	141
脚 桶·····	124	草 鞋·····	141
古式浴盆·····	125	木拖鞋·····	142
鞋 桶·····	125	竹椅子·····	143
古斗、升箩·····	126	团 窠·····	144
香油灯盏·····	127	窝篮笏·····	145
煤油灯盏·····	127	坐 车·····	146
汽 灯·····	128	烘篋罩·····	147

七、喜庆祭祀类

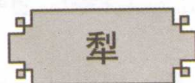
对 锣·····	148	五牲筒盘·····	153
钹·····	149	节 苏·····	154
梅 花·····	149	四合篮·····	155
绍 锣·····	150	地盒篮·····	155
烛 台·····	151	念佛笏·····	156
香 炉·····	152	香 篮·····	157
筒 盘·····	153	怀 鼓·····	158

八、其他类

石猪槽·····	159	陶土茶壶·····	169
鸡筲(鸭筲)·····	160	陶土菜盘·····	169
蚕 匾·····	161	陶土花盆·····	170
养蜂工具·····	161	油 壶·····	171
车 箩·····	162	盂·····	171
漏 斗·····	163	钵·····	172
账 篮·····	163	盂·····	173
茶漆桶·····	164	阉鸡工具·····	173
扛 秤·····	165	阉猪工具·····	175
盘 秤·····	166	屠宰工具·····	176
戥子秤·····	167	剃头工具·····	177
算 盘·····	168		



一 耕作类



起源于战国时期，成形于宋代并改进为用犁铧。铁木结构。四根不同形状的木头组成。其中，犁冲木似“C”形，长约1.5米；后端是犁田驭手的扶木，起到方向盘作用；底木前端装有“蛇头”形生铁铸成的犁头，称“铧”；犁冲的最前端固定一块横担木，可系绳子，连接套在牛颈部的犁轭。犁是人和牛合作使用的农具之一，专用于翻耕土地。目前，极大多数地区已被拖拉机所取代，只有少数山区仍有使用。





谚语“儿要亲生，田要冬耕”的意思是土地冬天翻耕，利于风化，能增强土地通透性，对作物生长有好处。谚语“犁耙未断，曲树先生”的意思是树干尽管是弯的，但正好用来制成犁。说的是天生我材必有用。

歇后语：长虫钻到犁辕下——妥贴（驮铁）。

犁地的甩鞭——吹（催）牛。

竹林里试犁——寸步难行。

犁 轭

农民使用耕牛拉犁、耖、耙田时，套在牛的颈肩处的“V”字形木套。木套两端有阴凿的圆围圈，以系绳索与犁等的横担相拴，是牛耕田、耙田、耖田时最着力的一個杠杆。旧时没有耕牛的农家，耖田时将犁轭斜套在人的颈肩处，使劲拉动耖，完成水田的平整。





谚语“老婆一讨，牛绳牵牢，犁轭套牢”的意思是指个别青年，一惯本性放浪，但成家以后，有了制约因素，不得不收敛过去的一些行为。

铁耙(铁扎)

铁木(竹)结构。铁结构有上下两部分：上部有肩，顶部有圆孔铰上小木片铰成的垫木，装入木(竹)柄；下部有圆或扁的四个铁刺。大小不一，大的如“五斤头”，主要用于翻耕久晴干燥的土地；小的如“三斤头”，主要翻耕疏松的土地或平整水田。随着电耕犁、拖拉机等的应用推广，大田生产中铁耙逐渐淡出使用，但农民在自留地上种菜时还在普遍应用。

谚语“铁扎柄，也吃奶”说的是个别农民在田间劳动时，经常停顿偷懒，把铁耙柄拄在胸前休息，看上去像小孩在吸奶。





双用铁耙

铁竹（木）结构的水田除草助耘农具。铁制部分前端是刀形平口的铁片，直档两根连接后端四刺铁耙，刺的上后方有一圆形耳孔，种入长约2米的竹（木）柄。农民手操耙柄，在前推后拉的过程中，可除去水田杂草。山区多见。



锄头

起源于战国时期，宋代成形。铁木（竹）结构。铁制部分长方形或梯形。下部有的有尖角，有的平直似刀刃；上部圆肩，肩内留有大半个圆形空间，根据大小，可铤上0.3~1.2米长的木（竹）柄。农民主要用于平整土地、除草松土、挖孔栽种等。小锄头又称“插子”，用在畦上插缝后播作物种子。

谚语“正月削麦，削断麦根；三月磨粉，磨断磨芯。”中说的削麦就是用锄头在麦地里除草松土，意思是说正月做好麦地的除草松土工作，能使麦子丰收。