

99.5.7

# 中国历代公文选

主编 段观宋



中南工业大学出版社

# 中国历代公文选

主 编 段观宋

编 者 (以姓氏笔划为序)

马固钢 李剑波

段观宋 谭松林

中南工业大学出版社

·1997·

## **中国历代公文选**

主编：段观宋

责任编辑：何彩章

\*

中南工业大学出版社出版发行

中南工业大学出版社印刷厂印装

湖南省新华书店经销

\*

开本：850×1168 1/32 印张：12.5 字数：308千字

1998年4月1版第2次印刷

印数：4201—6200

\*

**ISBN 7-81020-979-5/H·119**

**定价：16.00元**

---

本书如有印装质量问题，请直接与承印厂家联系解决

厂址：湖南长沙左家垅 邮编：410083

# 前　　言

“公文”一词，最早见于西晋陈寿的《三国志》，该书《魏·赵俨传》：“（荀）彧报曰：‘辄白曹公，公文下郡，绵绢悉以还民。’”这段话，不仅说明了“公文”这一名称至迟在三国时已经出现，而且还说明了公文在社会管理工作中的纽带作用，即公文的基本职能。

当然，“公文”一词出现的时间，并不能反映公文本身产生的历史状况。

事实上，公文作为管理政务、临民治事的工具，在我国的起源是很早的，即使是出土的原始国家公文——甲骨文书，也是商周时期的产物，距今已将近 3500 年。只不过是，在我国各个不同的历史时期，对公文有着不同的称呼——殷商称“典册”，周代称“中”，秦时称“典籍”，汉称“文书”、“文案”，三国称“公文”，唐宋称“文卷”、“案卷”，元称“文卷”、“簿籍”，明称“文牍”、“案牍”，清称“牌子”、“本章”——而已。

在流传至今的我国古代文献中，公文占有相当大的比重。《全上古汉魏六朝文》、《全唐文》等文章总集中，公文占有多半篇幅。唐宋散文八大家的文集中，公文也占有较重的比例。即使是注重“事出于沉思，义归乎翰藻”的南北朝时梁昭明太子萧统所编的《文选》中，诏、令、册、表、启、弹事、奏记、檄、教、笺、上书、策等公文也占了所收文章总数的三分之一。其后宋代编的《文苑英华》、元代编的《元文类》及清代编的《古文辞类纂》等文学总集中，都编选了大量的古代公文。

就文体而论，作为我国现存最早的一部公文集——《尚书》，其文体可划分为典、谟、训、诰、誓、命六种；在稍晚于《尚书》的《周礼》中提到的公文体式，则有祠、命、诰、会、祷、诔六种。秦汉时期的公文体式，较过去有所发展，主要有诏、命、策、檄、书、奏、箴、章、表、驳议等十余种。此后，历代除因袭以往公文体式外，又新增了敕、令、教、宣、赞、册、状、笺、疏、简、启、札、纪、记、移、牒、露布等新的公文体式。据统计，国家档案馆现存的历代公文，其体式达上百种之多。

对于公文在国家管理工作中的重要作用，我国的古人早就有了充分的认识。在我国古代几部著名的文艺理论著作中，就都曾用不少篇幅来论述公文。例如刘勰《文心雕龙》五十篇中，“文体论”占二十一篇，而论述“诏策”等公文的就占了五篇。不仅如此，《文心雕龙》还对公文的重要作用给予了充分的肯定，指出：“章表奏议，经国之枢机。”把章、表、奏、议等公文提到了治国之关键的地位。

从写作的角度讲，我国古代公文的成就也是非常突出的。即如《尚书》，虽然连唐朝文学家韩愈都说它“佶屈聱牙”，但如果我们将注释专心研读，仍会发现这些古老的公文在当时来说都是一篇篇辞情并茂的文章：有叙事，有议论，有训诫，有劝谕，有恳求，有命令，有说理，有示意……大都写得条理井然、层次清楚、论事明晓、喻理透彻、譬喻恰当、训诫恳切。其中有不少文句至今还常为人们所引用，例如《大禹谟》中的“满招损，谦受益”，《盘庚》中的“若纲在网，有条而不紊”和“若火之燎于原，不可向迩”等等。

然而，由于现代人们的注意力较多地集中于文学等方面的作品，对公文的著述重视不够，研究者既寥寥，编选者更是绝无仅有，从而在相当程度上限制了我国古代公文的影响。

其实，我国古代公文中所包含的史料、思想和写作经验都极为丰富，它不仅是研究我国古代政治、经济、军事、外交、民族、文化等

问题的十分宝贵的第一手资料，而且对于我们今天的文学写作和公文写作，也具有极为有益的借鉴作用。因此可以说，它是一个尚未被现代人开采过的“金矿”，很值得我们去“沙里淘金”，批判继承。现在摆在诸位读者面前的这本《中国历代公文选》，就正是我们基于上述认识编撰而成的。

本书选文，依据的基本上是这么五条原则：1. 政治性，即内容反动的公文一概不选；2. 全面性，即各种公文都尽量顾及；3. 完整性，即尽量选取格式完整的公文；4. 典范性，即所选公文一般是该类公文的代表作；5. 可读性，即所选公文必须内容完整且字句无脱漏。

下面就全书的内容、体例、人员分工等问题作一简要说明：

一、本书内容，以“公文选读”为主，并在单元“概述”和公文“说明”中，简要介绍有关我国古代公文和公文书办的基础知识及该篇公文的内容要点和写作特点。选文大致按时间顺序分单元编排，以便读者了解各时代的语言现象自身的发展规律和公文演变的概貌。每篇选文均注明出处，以备查阅；其中个别标点、分段，编者如认为不妥，则有所改动，但因篇幅所限，所以不予详细说明。

二、本书选文，就其时间断限言，大体起自先秦而迄于清末（含太平天国）。共分五个单元，每单元分为两个部分：一为“概述”，简要介绍该时期有关公文和公文书办的基本情况与知识；二为“公文选读”，是各单元的重点。每篇选文前面都有专书或作者的扼要介绍和选文的扼要说明。专书或作者的介绍只在第一篇出现，以后不再重复。

三、注释力求准确鲜明、通俗易懂，除注释词义外，适当地进行一些串讲。注释词义一般是注该词本身固有的意义。如果用“指”、“意思是”、“相当于”、“等于说”、“犹”等说法，是表示该词在上下文环境中的解释，并非固有的词义。注释一般不采用两说。历来有两种解释的，选择其中较为合理的一说。有时还注明依某

人说。注音一般不注旧读和异读，但是群众中较为习用又对词义确有作用的旧读，仍予注明。书后附“元明清公文常用词语浅释”，以便读者对我国元明清公文的专有词汇有一个总体了解。

四、本书采用简体字排印，但若采用简体字有可能引起误解的，则仍用繁体字。选文采用较好的版本，文中明显的错字，照其他版本或后人的校订径改，一般不作交代。文中的通假字，用“某，通‘某’”表示，异体字用“某，同‘某’”表示，古今字用“某，今写作‘某’”或“某，后来写作‘某’”表示。

五、本书由段观宋任主编。编写人员分工如下：

段观宋 各单元的“概述”和第一单元的“公文选读”以及“前言”和书后的“附录：元明清公文常用词语浅释”，并负责全书的统稿和修改、定稿。

马固钢 第二、三单元的“公文选读”。

谭松林 第四单元的“公文选读”。

李剑波 第五单元的“公文选读”。

本书在编写过程中，曾参考了许多有关教材和论著，吸收了其中不少宝贵的研究成果。对于各位专家学者在学术上取得的成就，我们深感钦佩。由于本书篇幅有限，在援用时未能一一注明出处，特此说明，并致谢意。

由于本书是我国迄今为止第一部《中国历代公文选》，事属草创，加之时间仓促及编者的学识水平有限，故不足或失误在所难免，敬请同行专家和广大读者批评指正。

编 者

1997年元旦

# 目 录

## 第一单元 先秦公文

一、概述 .....	(1)
二、公文选读 .....	(6)
武丁卜辞一则 .....	[甲骨文](6)
大盂鼎铭 .....	[金文](8)
皋陶谟 .....	《尚书》(13)
汤誓 .....	《尚书》(27)
洪范 .....	《尚书》(28)
无逸 .....	《尚书》(39)

- 吕相绝秦 ..... 《左传》(44)  
同盟于毫载书 ..... 《左传》(50)

## 第二单元 秦汉公文

- 一、概述 ..... (52)
- 二、公文选读 ..... (59)
- 谏逐客书 ..... 李斯(59)
- 入关告谕 ..... 刘邦(65)
- 除肉刑诏 ..... 刘恒(67)
- 陈政事疏 ..... 贾谊(69)
- 上吴王书 ..... 邹阳(78)
- 喻巴蜀檄 ..... 司马相如(84)
- 封齐王策 ..... 刘彻(88)
- 元光元年策贤良制 ..... 刘彻(90)
- 条上屯田便宜十二事状 ..... 赵充国(94)
- 条灾异封事 ..... 刘向(97)
- 移书责太常博士 ..... 刘歆(110)
- 移檄告郡国 ..... 魏嚣(117)
- 赐窦融玺书 ..... 刘秀(122)
- 附录：报光武帝书 ..... 窦融(125)

灾异时弊为政对策	李固(125)
----------	---------

## 第三单元 三国魏晋南北朝公文

一、概述	(133)
二、公文选读	(139)
让县自明本志令	曹操(139)
为袁绍檄豫州	陈琳(146)
前出师表	诸葛亮(157)
附录：后出师表	诸葛亮(163)
陈情表	李密(164)
与段匹磾盟文	刘琨(168)
奏弹曹景宗	任昉(171)

## 第四单元 隋唐宋元公文

一、概述	(178)
二、公文选读	(187)
遗诏	杨坚(187)
上隋文帝革文华书	李谔(191)
答虞世南上《圣德论》手诏	李世民(195)
代拟唐太宗文武皇帝哀册文	褚遂良(196)

代李敬业传檄天下文	骆宾王(201)
乞御书题天下放生池碑额表	颜真卿(207)
御书批答	李隆基(209)
上时议三篇表	元结(210)
奉天请罢琼林大盈二库状	陆贽(211)
驳复仇议	柳宗元(219)
附录：复仇议状	陈子昂(222)
代唐睿宗册玄宗明皇帝文	贾鲁(223)
请禁铸私钱议	刘秩(226)
升州行营擒李煜露布	曹彬(229)
代拟赐右屯卫大将军叔韶奖谕敕	欧阳修(233)
论包拯除三司使	欧阳修(234)
代拟赠韩通中书令	刘敞(238)
进《资治通鉴》表	司马光(240)
进《五规》状	司马光(244)
本朝百年无事札子	王安石(245)
代宋哲宗除吕公著右仆射制	邓润甫(251)
代宋哲宗赐太师文彦博乞致仕不允批答	苏轼(253)
乞校正陆贽奏议进御札子	苏轼(254)
代宋英宗册立皇太子文	张方平(257)

代拟曹颖叔充天章阁待制知福州敕	蔡襄(259)
对皇太子问政箋	李至(260)
戊午上高宗封事	胡铨(263)
拟景炎皇帝遗诏	陆秀夫(269)
班师议	郝经(271)

## 第五单元 明清公文

一、概述	(280)
二、公文选读	(292)
谕中原檄	朱元璋(292)
诫公侯铁榜	朱元璋(295)
优恤高年并穷民诏	朱元璋(299)
谕文武官员敕	朱棣(303)
进新律表	宋濂(307)
治安疏	海瑞(310)
请出师讨贼疏	史可法(320)
请恢复与外番之茶马贸易揭帖	魏琯(325)
除鳌拜上谕	爱新觉罗·玄烨(327)
饬查各役告示	黄六鸿(328)
谕治和珅罪	爱新觉罗·颙琰(332)

明定国是诏	爱新觉罗·载恬	(336)
陈台湾弃留利害疏	施琅	(339)
钱票无甚关碍宜重禁吃烟以杜弊源片	林则徐	(344)
传牌两篇	林则徐	(350)
请严塞漏卮以培国本折	黄爵滋	(353)
统筹新疆全局折	左宗棠	(359)
刑部为知照曹頫获罪抄没缘由业经转行事致内务府移会		(364)
重庆府饬传十条整顿地方札		(366)
奉各宪永禁机匠叫歇碑记		(368)
戒浮文巧言諛谕	洪仁玕等	(372)
出走告示	石达开	(375)
奏请议定官职恩封赏本章	杨秀清	(376)
致美国水师提督布嘉南照会	吴如孝	(377)
附录:元明清公文常用词语浅释		(379)

# 第一单元 先秦公文

## 一、概述

《周易·系辞》：“上古结绳而治，后世圣人易之以书契，百官以治，万民以察。”这里的“书契”，既是指文字，更是指用文字写成的文书。《周易·系辞》中的这段话，为我们指明了文书产生的过程：“上古结绳而治”，后来随着社会的发展，公务活动日渐繁多而复杂，“结绳而治”渐渐不能满足社会管理工作的需要，于是“后世圣人”创造出“书契”来取而代之，社会管理工作也就出现了质的飞跃。一方面，“百官以治”——各级官员利用“书契”进行了有效的管理工作；另一方面，“万民以察”——广大人民通过“书契”明确了什么该做什么不该做，进而用以规范和指导自己的行动。

《后汉书·祭祀志》：“自五帝始有书契”。可见我国的文书起源于原始社会末期——五帝时期。

我国的原始社会经历了三个阶段：原始群时期、血缘家族公社时期、氏族公社时期。氏族公社时期又分为母系氏族公社和父系氏族公社两个相继阶段。五帝时期即父系氏族公社阶段。

在五帝时期，我国原始社会已逐渐解体。随着部落的合并和国家的萌生，原来各部落的早期文字也开始逐渐走向统一，发展成约定俗成的较有系统的通用文字，这就为文书的产生提供了前提条件。又由于活动地域日益扩大，社会成员日益增多，社会事务日

益繁杂，“一切……直接社会劳动或共同劳动，都或多或少地需要管理。”（《马克思恩格斯全集》第23卷第367页）而仅凭口头语言和大脑记忆来进行管理工作，其准确率和有效率无疑是非常有限的，再者，一些重要的原则、经验、事项也无法准确地传于异地，更无法长久地留于异时，于是，文书就随着文字的创造和统一化应运而生了。

斯大林在论述古代文书工作时指出：“生产往前发展，出现了阶级，出现了文字，出现了国家的萌芽，国家进行管理工作需要比较有条理的文书。”（《马克思主义与语言学问题》）从斯大林的这段话中，可以得出两个结论：（一）“比较有条理”的文书起始于奴隶社会；（二）奴隶社会之前的原始社会还出现过比较无条理的文书。

夏朝是我国历史上第一个奴隶制国家，我国原始社会末期作为全民性的文书到夏朝也就随着奴隶制国家的建立而转变成了体现统治阶级意志的国家公文。

《尚书·多士》说：“惟殷先人，有册有典。”“册”和“典”就都是国家公文。由此可见，我国历史上的国家公文，到商代早期就已经比较完整进步了。

夏代以前的原始公文，是早已见不到的了。我们现在能见到的最早的原始公务文书，是甲骨文书和金文文书。

甲骨，是出土龟甲和兽骨的统称。甲骨文书，又称契文或卜辞，是刻在这些甲骨上的我国古代文书。

甲骨文书发现于1899年，出土地点集中在河南安阳小屯村。这里原是商的后期国都，当时名殷，所以商又名殷商。殷都后来毁于战乱，所谓殷墟（殷都废墟）即指此处。经学者早期对甲骨文书的搜集和以后多次科学发掘，迄今已在殷墟发现有字甲骨十五万多片，分别被著录在国内外出版的百余种书刊上。

甲骨文书的内容主要是商王室进行占卜的记录，也有少量记事文字。

商朝统治者自命为天帝后裔和天帝意志的执行者，十分重视利用神权维护政权，凡事必向神灵和祖先问卜，并将占卜事由、吉凶征兆和应验结果写成卜辞，刻在甲骨之上，从而留下了当时统治者进行政治、经济、军事及日常活动的文字记录，其中不少是商朝的公文，只不过裹上了一层神秘的迷信外衣而已。

甲骨文书已有一定格式。一篇完整的卜辞，分为前辞（又称叙辞，记占卜日期及卜人的名字）、命辞（又叫贞辞，记卜问的内容）、占辞（依兆作出吉凶祸福的判断）、验辞（占卜后应验的记录）四个部分。

甲骨文书的书刻工具是刀具，材料是龟甲和牛的肩胛骨，间有其它兽骨和人的头骨。其制作要经过九道工序：取材、锯削、刮磨、钻窝凿槽、灼兆、书辞、刻辞、涂辞、刻兆，而且分工进行。刻后，卜官要在文书上签字，以签名的手续和标记表示对起草的文书负责，于是产生了我国最早的签名制度。

商的文书工作由卜官、史官掌管。这些人掌握了古代文字和文化知识，负责记录王室活动。卜官负责占卜、书刻甲骨文书，是甲骨文书的形成者和处理者；史官掌管祭祀和记事等。商代还设有“作册”一官，负责文书案卷的整理和归档程序。据陈梦家《殷商卜辞综述》所说，1934年发掘的HS20坑内的甲骨，全属廪辛时期，1936年发掘的YH127坑内的甲骨，又都是武丁时代的，且几乎全是龟甲，而同时发掘的B区101坑中，则除一片龟甲外，都是较大的兽骨版。在出土的甲骨中，有的龟甲成鞋底状，穿有小孔，有一片上还刻有“册六”二字。这些事实，都证明殷商已有了初步的文书案卷整理和归档程序。

金文的出现和甲骨文差不多同时，而成篇的金文文书，则略晚于甲骨文书。

所谓金文，就是铸造或镌刻在青铜器上的铭文。商周时期，青铜器铸造业已相当发达，尤其是彝器，制作精美，反映了商周时期

的高度文明。所谓彝器，就是奴隶主贵族举行礼仪活动所使用的器具，包括乐器和饮食器，钟和鼎是其代表，故金文又叫钟鼎文或彝铭。

目前所知的最早的金文，出在商代中期的二里岗遗址。不过商代的金文为数不多，彝器上的字数很少，一般只有一至五个字。其内容多为器物所有者的族氏徽记或祖先庙号之类，十分简单，尚不能称之为文书。到西周，金文制作达到鼎盛，数十字乃至上百字的铭文触目皆是，周宣王时期的“毛公鼎”铭文，更是多达四百九十七字，相当于《尚书》的一篇，因而人们通常以西周金文来代表金文的发展水平。

西周金文内容广泛，有对先祖的追美，有王室进行封建和任命官吏的命书，有土地交换、财产赔偿的契约或诉讼文书及其它经济活动的记录，有器物所有者参与战争及其它政治活动的记录；西周后期及春秋时期的金文，还有各国及贵族间互通婚姻的记录，等等。总之，西周金文已大多具有国家公文的性质了。

西周时代，我国已有了“左史记动（国王的政务活动），右史记言（国王的政治言论）”（《礼记·玉藻》）的制度。所谓“左史”、“右史”，本来都是史官，但也肩负着国家公文的制作、处理和管理的重任。于是，经史官记录而保存下来的《尚书》，就成了我国古代第一部公文汇编。

《尚书》相传经孔子整理，选编成一百篇，后经秦代焚书而遭到毁损。汉初，原秦博士伏生（亦称伏胜）传出二十八篇，因用汉代通行的隶书写成，故称“今文尚书”。经历代学者考证，大致可靠。汉武帝时，鲁恭王刘徐拆毁孔子旧宅，从墙壁中发现许多竹简，经孔安国整理，比《今文尚书》多十六篇，因其用籀书写成，故称“古文尚书”，后亡佚。东汉元帝时，豫章内史梅赜（或作梅颐）向朝廷献上“古文尚书”一部，较伏生之书多出二十五篇，又从伏生所传书中分出五篇，并书序共五十九篇，经清代学者阎若璩等人考证，定为魏