



易有大道，包罗万象，一切变化全在其中。
洞悉世态，化难为易，事事皆能逢凶化吉。



易经实用解说

徐礼集◎著



实用的角度 通俗的语言
人人都能撷取《易经》的智慧为己所用



全国百佳图书出版单位
时代出版传媒股份有限公司
黄山书社



95



易经实用解说

徐礼集◎著

图书在版编目 (CIP) 数据

易经实用解说/徐礼集著. —合肥: 黄山书社, 2010. 3

ISBN 978 - 7 - 5461 - 1081 - 3

I. ① 易… II. ① 徐… III. ① 周易—研究
IV. ① B221.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 043603 号

易经实用解说

徐礼集 著

责任编辑 胡俊生
特约编辑 龙若飞
装帧设计 尚书堂
出版发行 黄山书社
网 址 www.hsbook.cn
社 址 合肥市翡翠路 1118 号出版传媒广场 7 层 (230071)
经 销 全国新华书店
印 刷 三河市华晨印务有限公司
开 本 787 × 1092 1/16
印 张 18
字 数 240 千字
版 次 2010 年 4 月第 1 版
印 次 2010 年 4 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978 - 7 - 5461 - 1081 - 3
定 价 35.00 元

如有印装质量问题, 请与印刷厂联系调换

自序

《易经》起源于有文字史前之龟占之术，相传伏羲氏作八卦以解兆象。后经周文王整集成六十四卦，并分别制定卦辞，启用筮法卜占，后人称为《周易》。

后来周公旦制作了三百八十四爻辞，分别加注于六十四卦卦辞之后，孔子及后人又补述《象辞》上下传、《系辞》上下传、《彖辞》上下传、《文言》、《序卦》、《说卦》及《杂卦》等，称为“十翼”。后人统称为“易经”，实则卦爻称经、十翼称传。

衡诸《易经》内容之应用，实为宇宙及大地之自然恒常与变易之道理以及人类生存适应之方法。因天地交感乃有万物之生，与时推移而有荣枯之象，人生循此程序，于是有吉、凶、悔、吝之生与息的影响。

人的思想引导行为，人生一切的“善、恶、正、邪、成、败、得、失”都由此所决定。

自周文王制订《周易》三千多年以来，“究天人之际，通古今之变”的高度智慧，创造了历代的英雄豪杰。因而《周易》实为惊人的成功之术、帝王之术，而非坊间江湖之术而已。

个人研习《周易》三十余年，有机缘游历世界各地，包含许多原始岛国及在内地停留约三年时间，亲访《周易》发源地，体察民情风俗，加以个人所受人生事业起伏，人情冷暖的刻骨铭心感受，整理成百万余言的研习心得笔记。

近年来求教的朋友甚多，而我个人生性慵懒，拙于解述，但又不忍辜负朋友们厚意与期望，于是重新整理成《易经实用解说》，使有缘的朋友

们能随时随地自卜自解，方便应用。

《周易》使用迄今已有三千余年，虽然此间人民生活形态、政经社会制度大有改变，但天命与人性并无不同。《周易》在懂得应用的人士而言，是针对人性的利剑，启发智慧的金钥，导引成功的明灯。在您迟疑难决时，可以得到趋吉避凶的智慧，希望读者们能真正受益。

半尘居主人 徐礼集 谨识

2009 年 4 月

目 录

第一章	《易经》源流简述	(1)
第二章	《易经》之应用	(5)
第三章	《易经》的符号及其代表意义	(8)
第四章	《易经》的占卜方法	(14)
第五章	乾卦第一	(18)
第六章	坤卦第二	(23)
第七章	屯卦第三	(28)
第八章	蒙卦第四	(33)
第九章	需卦第五	(37)
第十章	讼卦第六	(41)
第十一章	师卦第七	(46)
第十二章	比卦第八	(51)
第十三章	小畜卦第九	(55)
第十四章	履卦第十	(59)
第十五章	泰卦第十一	(63)
第十六章	否卦第十二	(67)
第十七章	同人卦第十三	(71)
第十八章	大有卦第十四	(76)
第十九章	谦卦第十五	(80)
第二十章	豫卦第十六	(84)
第二十一章	随卦第十七	(88)





第二十二章	蛊卦第十八	(92)
第二十三章	临卦第十九	(96)
第二十四章	观卦第二十	(100)
第二十五章	噬嗑卦第二十一	(104)
第二十六章	贲卦第二十二	(108)
第二十七章	剥卦第二十三	(112)
第二十八章	复卦第二十四	(116)
第二十九章	无妄卦第二十五	(120)
第三十章	大畜卦第二十六	(124)
第三十一章	颐卦第二十七	(128)
第三十二章	大过卦第二十八	(133)
第三十三章	习坎卦第二十九	(137)
第三十四章	离卦第三十	(141)
第三十五章	咸卦第三十一	(145)
第三十六章	恒卦第三十二	(149)
第三十七章	遁卦第三十三	(153)
第三十八章	大壮卦第三十四	(157)
第三十九章	晋卦第三十五	(161)
第四十章	明夷卦第三十六	(165)
第四十一章	家人卦第三十七	(169)
第四十二章	睽卦第三十八	(173)
第四十三章	蹇卦第三十九	(178)
第四十四章	解卦第四十	(182)
第四十五章	损卦第四十一	(186)
第四十六章	益卦第四十二	(190)
第四十七章	夬卦第四十三	(194)
第四十八章	姤卦第四十四	(198)
第四十九章	萃卦第四十五	(202)

第五十章 升卦第四十六	(206)
第五十一章 困卦第四十七	(210)
第五十二章 井卦第四十八	(214)
第五十三章 革卦第四十九	(218)
第五十四章 鼎卦第五十	(222)
第五十五章 震卦第五十一	(226)
第五十六章 艮卦第五十二	(230)
第五十七章 渐卦第五十三	(234)
第五十八章 归妹卦第五十四	(238)
第五十九章 丰卦第五十五	(242)
第六十章 旅卦第五十六	(246)
第六十一章 巽卦第五十七	(250)
第六十二章 兑卦第五十八	(254)
第六十三章 涣卦第五十九	(258)
第六十四章 节卦第六十	(262)
第六十五章 中孚卦第六十一	(266)
第六十六章 小过卦第六十二	(270)
第六十七章 既济卦第六十三	(274)
第六十八章 未济卦第六十四	(277)



第一章 《易经》源流简述

人类的产生和自然界中的所有生物，虽未必同源，但生命体的组成由简而繁的历程则是相同的。依据现代生物及生命科学的研究推断，地球上的生物之生命现象的产生已超过十亿年的历史，或估算约有二十五亿年之说。人类的产生，前段进化不算，实际也超过二百万年，可是人类文化能追究的历史也不过五千至一万年左右。

虽然如此，“究天人之际，通古今之变”使人类在近三千余年产生了极高度的文化及智慧。在天人之际探讨人类在宇宙大地之中，适应大自然



《易经》之起源于卜筮，《易经》之八卦相传始于伏羲氏，更有龙马负图之说屡见于历代有关《易经》之著作，但俱乏考证实据，亦未含科学道理。从历史学家研究，商代以前尚未有使用八卦之迹象，商代之时有卜无筮；筮法乃周人所创，用以替代或补助卜法，龟卜兆象之记录称为繇辞，有筮法之后才有卦爻辞之说。

依汉代司马迁氏之《史记》记述，八卦系伏羲氏时代所作，但只代表自然兆象而已，周文王重之为六十四卦，并分别制定卦辞，后来周公又将每卦之内外在变化各制定六爻辞，合计为三百八十四爻，此说法似较可靠。

炙灼甲骨裂痕不规则，判辨不易，筮法足以解决；而且每卦之下又有一定之卦爻辞，引申推论，比之龟卜，实较简易，故称之为“易”。又云其为周人所作，因而称为“周易”。《周易》普遍流传使用，又经孔子及后人制作了心得阐述、说明、补充。例如，《象辞》上下传、《彖辞》上下传、《系辞》上下传、《文言传》、《序卦传》、《说卦传》、《杂卦传》等称之为十翼。其将《周易》的本义及卦辞、爻辞等内容依天道人性及政教伦理做了许多解释及补充，使其超越了卜筮之用而成为经典之作，后世称之为《易经》。

《易经》虽起源于卜筮，然而其变化得自大自然变迁的道理，必然有其科学与哲理基础，尤其卦爻辞中的含义，本身就是生活的禅机、人生的道理。以人类生命来源发展，类推万物的生衍，万物变化与时推移，同时共存于往复循环的宇宙间架之中。人的生命就循此程序，有顺利与阻滞，于是吉、凶、悔、吝的道理均依于此产生。

但是自汉代之后，有阴阳、五行、四方、四时、音律、天干、地支及数字之说，又建立了其他解释，后人又附之以仁义伦常道德之见解，演变了许多民间所用之堪舆、择日、命相等术士之学，都借用《周易》为其立说依据。

到宋代时，周濂溪（敦颐）氏著有《太极图说》及《易通》（《通书》）等来规范“日课”，即所谓象数之学。其后邵康节氏又将易说、象数等兼并，始有将太极阴阳、八卦等说合而为一的各种用法。

以物观物的理论，日月星辰及水火木金土等建立天地间架构，万物化

生，变化繁衍而生生不息。也因此由人生之欲望而有人性的表现。江湖术士依此等说法架构出人生吉、凶、悔、吝的牵制关系，也使人类产生祈求趋吉避凶的心理而有所寄托；而且各门派术士对整体社会影响甚深，成为人类文化生活的一部分。各类述说是否合理，或有矛盾之处，和《易经》原意已有天南地北差异。

“河图”与“洛书”之说，云自伏羲、黄帝及周文王所授，又或云孔子“别立纬”、“讖以遗后世”，然其说辞多浅俗，颠倒舛谬而不可信。孔子不语“怪、力、乱、神”即可断定此等出自隋代之后的附庸之说，不似圣人旨意，因而可疑之为时人造伪，假托圣人之言，不足采信。

历代文人常假托圣人之言来宣扬自己见解，秦汉之后，儒者假借圣人推阐《易经》论说而成书，与原经实不相符，术主附会之以神话，更有以妖妄故事，用以为要世取资。

人生于自然界，面临之变化，必有人力所不能理解及控制转移者，因谓人有贵贱祸福之生命、国有盛衰治乱天命之说。虽然如此，道理、物理



因而欲置西伯姬昌于死地。西伯姬昌要绝地求生，思考在身处困境中如何运用时势之变，于是对八卦之意义有更深入领悟，所以将其互衍，重复成为六十四卦。如《易经·系辞传》所云：“设卦观象，而明吉凶；刚柔相推，而生变化。”并分别制定卦辞，舍灼龟而用蓍筮的简易方法。

其后，周公姬旦（文王子，武王弟）又将每一卦分别制定了六爻之辞，解释每一卦中由内而外的兆象变化。到周末，孔子及后人完成“十翼”，《周易》遂已成为完整之“定天下之吉凶，成天下之亹”之领导者最实用的智慧宝典。成为中国古代经典《十三经》中内容最丰富最实用者之一，称之为《易经》。

《易经》之学术思想是以人事来窥见天人之间的关系，其占卦则利用天人一体感应而生的超心灵自然力量，对人生行为的影响有具体的推断。但是，《易经》之辞简意深，且包罗了自然万象与人生道理，又与现今时空相隔数千年之久。在这数千年之间各学派引用，渗入了许多旁门左道之学，又有各朝代野心政客运作，难免有故弄玄虚之处；更有江湖术士利用敛资，必然增添神秘荒诞之现象用以愚民，由此之故，衍生许多愚昧迷信，对《易经》真实观念有所偏执。

《易经》能在中华文化主流中流传数千年，亦引起全世界研究汉学的学者高度重视，必有其深厚道理基础存在。其正统性及实用性，更值得我们用务实求真的态度去探究，也必然可以在人生事业发展中，得到实在的益处。

第二章 《易经》之应用

上古时候，从帝王至平民对自然界的理解有限，对灾难的防备力量亦相当薄弱，他们对天地山川的敬畏态度是可想而知的。大自然的力量直接掌握人类及一切生物的生存与成长，于是有人指出，自然的变化是有主宰万物者为天帝时，人们接受其观念是无庸置疑的。

但是，古时候对鬼神的观念并不像现代人迷信，此点我们应该汗颜。在孔子及其以前时代（子不语“怪、力、乱、神”），只不过把鬼神当作瞞官骗民的假设、借鬼神祭祀的仪式来凝聚人民信念、约束帝王及官员行为的手段而已，对于人类日常生活并无重大的影响。

鬼神迷信产生的主要时期是在宋、元、明、清等朝代，一些失意文人用前朝或古代传说为背景做小说创作题材，例如《西游记》、《封神榜》等等著作。小说创作者原意可能是想借鬼神观念力量及善恶报应来警告当时糜烂的社会风气，借其影响力来劝世向善，但也可能是作者语不惊人死不休，借此等怪诞之说来突显作品趣味性，提高读者的阅读乐趣。

由于这些小说普遍流传，深入人心，其中若干情节编入民间戏剧，在民间产生重大影响。正面有教忠教孝、广积阴德的效果，但也有人加以利用，创造了现代庙宇的许多神祇，在宁可信其有的人性中，众多鬼神及各门派宗教信仰就形成了。

人类有了较高的智慧及思考能力之后，对人类本身的生死及生命历程就充满好奇及悬疑。但是人类的智慧显然还不能得到明显确切的满意答案。不过，人类是大自然经过亿万年所孕育出来的生命体之一，完全接受大自然力量所掌控是极其自然之事，也就是自然界的力量超越了一切，包含人类心灵思考及情感表现都受超心灵的自然力量所影响。

迄今为止，超心灵的自然力量虽然仍无法用科学的方法给予确定的定





义，但它始终是哲学家所肯定与科学家深感兴趣者。从我们生活体验中可以确定，如果没有此一超心灵力量的存在，就很难有现代社会与人类文化的特质，包括古今中外的宗教教义及其神迹必定无法显现。

《易经》源于古代的占卜，也就是超心灵自然力量感应。当占卜者的意念完全集中之时，超心灵的力量就能与大自然主宰规律变化的力量谐振结合同步感应，于是可以产生符合意念所企求的卦象，所有信仰模式都必须心诚始灵的道理即在此。真诚的意念产生系统性的思想，由此思想产生坚定信仰，信仰才能产生力量。大自然有很多生物的表现也是如此，一些鱼类回游数千公里去完成繁殖周期，一些候鸟亦飞行数千公里度过寒冬季节，必然也是自然界力量的影响。

所谓心诚则灵，意诚心正时所占卜而得的卦象含义，能使占卜者确实得到趋吉避凶的指引和启示，这就是以哲学道理和科学方法使用《易经》较正确的做法。依据我个人的经验，几乎可得到百分之百的肯定。虽然现代庙宇中许多神祇是人们依据传说所创作，但如果有众多信徒诚心祈求，也都能灵验，也是超心灵力量原理所在。

《易经》中的卦辞及爻辞，完全依据宇宙自然现象与人类生活中的事物来引示。人类由自然界孕育而产生，灵性和智慧自然亦受其规范，不论如何，人类是无法违反自然的。

自有文字记载的历史以来，人类生活方式已有很大改变，知识领域也有很大的进步，但基本人性没有改变。也就是说，不论人类科技如何发展，人的行为没有一项可以违反自然，没有一件不是为了满足人性而行的。而且毫无疑问，人类只能顺着自然规律发展，否则只有毁灭。

自然界一切变化也有其遵循的道理，一切都遵从能量变化及其所产生的力量之平衡、现代科学已使我们理解，唯有“能量”能引动一切物质的变化。《易经》中所说的掌握瞬息万变的“龙”，不正是控制大自然变化的“能量”么？

上古时代，老祖宗已有这个智慧创造了“龙”的图腾，用龙代表能量变化的观念，用来解释自然界中操控一切变化的力量，这就是我们要以科学方式追求《易经》真正道理的方法。

知识分子解用《易经》，必须和故作神秘的江湖术士之观念划清界限。



有心人士不妨以哲理推论的原则来占卜及解悟应用，并以效果来印证《易经》的真正实用价值。只要意诚心止，不存多疑心理，就不难入门。

《易经》占卜本来是帝王、诸侯、王公将相及富贾学儒等领导主事阶层解难释疑所用，所以卦爻辞亦以其生活事物作比喻，现代人要去体会转变贯通，转为自己的立场去思考。《易经》的卦爻辞的启示是给有作为的人开创智慧用的，所以愚蠢懦弱而且意志不坚的人，其效用是不大的。

古时政经一体，一国之君统治范围也很有限（周朝约有数百国），而现在政经分离环境中，一个企业领导人的事业范围不低于许多政府领导人。把《易经》应用于政府、企业或社会团体领导人士，对其智慧的启迪作用，有深入理解领悟者，必能得到其中奥妙。



第三章 《易经》的符号及其代表意义

一、易卦符号

《易经》之运用，是史前上古时代延续至今的占卜之术。依据历史学家对史前文化的推测，早在伏羲氏或神农氏时代早已盛行，当时的占卜方式，可由殷商时代遗留下来的甲骨文可证明。由火灼甲骨裂痕兆象解释天地山川给占卜者的启示，并由掌卜人刻之于甲骨之上存证，此即称之为“繇辞”。

伏羲氏、神农氏或黄帝（轩辕氏）是一个很长的朝代，不仅是一两位帝王而已，所以其占卜之术也是极长时代的延续演变。当时没有文字，只用“—”代表阳，用“--”代表阴来解释是可以理解的，也确实伟大的创举。

至于所谓龙马负图出于洛水，伏羲氏命人记下，后世称之为“河图”及“洛书”之事则令人怀疑仅是神话而已。我个人亲至黄河、渭水实际了解冬日河面冷冽静寂，天上星斗倒映水面，正上方的北斗星座斗柄方向每时刻都有明显移转，角度形势各有不同。此等物换星移，四季往复景象，应正是伏羲氏“仰以观于天文，俯以察于地理”的真实状况。

未有文字前用图腾来代表，如以龙来代表能量，以及天理和宇宙天象变化；以马来代表大地上生生不息的万物及其生命力现象。而且说明“天道左旋，地道右旋”，也正和地球向东自转时所观察星象变化的科学道理似是符合的。至于有人由一至九之数来说明占卜或易象，也许只是附会之说而已。

易卦占卜所得之“—”及“--”符号称之为爻，有如现在摇奖抽签之意。“—”称为阳爻，“--”称之为阴爻，每三支爻的组成八种组合，代表

宇宙间八大现象，故称之为八卦。

二、八卦要义

(一) 乾 (☰, 乾三连): 代表天及理, 代表阳刚, 并有如下特性。

- (1) 自然: 四时运作, 周而复始的天象。
- (2) 义理: 道理推移, 依形而上的规律运作。
- (3) 主宰: 天命的权威, 有无穷的力量。
- (4) 物质: 万物有彼此间互动的影响。
- (5) 无情: 坚持原则, 不受任何人情影响。
- (6) 无限: 没有空间和时间局限。
- (7) 无形: 没有固定的状态, 没有恒定位置。

(二) 坤 (☷, 坤六断): 代表地, 代表阴柔, 并有如下特性。

- (1) 地方, 立身繁衍以及生存依归