

汪风雄文集

XIONG HENG CRUKE

雄风如歌

挥毫笔兮舞长剑

歌大江兮咏大风

取东海水磨翰墨

绘江山秀色情浓

041

四川出版集团·四川文艺出版社

雄風如歌

——汪風雄文集

XIONG FENG Ru GE
WANG FENG XIONG WEN JI

四川出版集團
四川文藝出版社

图书在版编目(CIP)数据

雄风如歌:汪风雄文集/汪风雄著. —成都:
四川文艺出版社, 2004(2006.1 重印)
ISBN 7-5411-2333-1

I. 雄.... II. 汪.... III. 文学—作品综合集—中
国—当代 IV. I217.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2004)第126111号

雄风如歌

——汪风雄文集

XIONGFENGRUGE

——WANGFENGXIONG WENJI

汪风雄 著

责任编辑	黄立新 严 速
装帧设计	邹小工
责任校对	汪 萍等
责任印制	黄 迅
电脑制作	黄 雪
出版发行	四川出版集团 (成都槐树街2号) 四川文艺出版社
电 话	(028)86259285[发行部] (028)86259303[编辑部]
邮政编码	610031
网 址	www.scwys.com
防盗版 举报电话	(028) 86636481 86241146
制 版	经典记忆文化传播有限公司
印 刷	四川省印刷制版中心有限公司
经 销	新华书店
成品尺寸	230mm × 170mm
印 张	18
字 数	360千
版 次	2005年1月第一版
印 次	2006年1月第三次印刷
书 号	ISBN 7-5411-2333-1/I · 1954
定 价	58.00元

★本书歌曲曲作者版权使用费已交中国音乐著作权协会

■著作权所有·违者必究

本书若出现印装质量问题, 请与工厂联系

电话: (028)83048724





目录

CONTENTS

一份共产党员先进性教育的自我剖析(代序) /10

诗歌/17

路，真的很宽——致高考落榜的孩子/18

只要你到九寨沟里来/20

歌唱新康巴、新西藏/21

游光雾山有感/24

游岳麓山/26

大漠奇观——海市蜃楼/28

月牙泉/29

鸣沙山/30

我的心/31

恋/32

假如我身边有你/33

我的中国心/34

赠中国留日学生（四首）/38

东京夜景/40

京都抒怀/41

游箱根雕塑森林公园/42

姬路城堡/44

山条佳子印象/46

插花艺术的精髓/47

马尼拉海湾印象/48

散文/51

大漠·白杨·水/52

追寻香格里拉/56

扬州印象/60

握住西部的手/62

走进扎溪卡/64

东瀛行/66

初识加拿大——枫叶之旅札记/70

醉心教育情同痴——读柳斌诗词有感/78

一曲山村教师的颂歌/81

情系《绿原》/84

常下乡看看/85

贺卡的遐想/88

一代人的怀念/90

追忆江孝龙同志/92

田家炳先生二三事/95

重逢轲轲/98

英语老师卡米欧/101

教育杂文/107

创建一个理性的论坛——贺《教育科学论坛》办刊一百期/108

简笔画与教学——《中学教学简笔画》序/110

浅谈组织教育活动——《组织教育活动》序/112

浅谈教师教学技能——《教学技能》序/114

中小学教师也应学点英语——《应用英语》序/117

我与教育工会的二十年/119

从傅先蓉想到教育家/122

职校生昂首迈向21世纪——致中等职业学校年轻的朋友/124

迎接21世纪的太阳/126

教育，为西部腾飞插上翅膀/128

“泸县模式”的启示/132

“三创”应当是素质教育的灵魂/135

基础教育扩张性发展的若干策略/138

职教思想体系中的若干“三元论”/141

教育投资的收益与效益——《教育培训的投资评估》读书笔记/143

关于高考实行“两级联考三向分流”体制的思考与建议/150

关于“开仓助学”的建议/153

由人才资源向人才资本转变的十六条建议/156

关于四川省留住人才的十二条建议/159

改革潮头踏浪行——走进上海看改革与发展/161

走向21世纪的德国职业教育/172

21世纪美国教育的发展趋势/179

电视剧本/223

泸沽湖的故事/224

歌曲/253

可爱的四川/254

泸沽湖——母亲湖/256

乐山大佛/260

九寨美/264

恋歌——九寨云天/266

青铜面具——三星堆之歌/270

啊，贡嘎山/274

一个妈妈的女儿/276

哈达/278

让我们唱起来/281

咏峨眉胜景/284

都江堰颂/286

四姑娘之歌/288

一份共产党员 先进性教育的自我剖析(代序)

一、入党——参加新的长征

从1980年5月,我作为改革招生制度后的第一批大学生中的第一批学生党员在党旗下宣誓加入中国共产党算起,到现在,党龄虽不长也有23年了,我是在当时社会上“怀疑”、“否定”的思潮还甚嚣尘上的背景下入党的,我自己当时的感受是加入到了“新长征”的行列中,为我国实现“三步走”和“四个现代化”的中、长期目标而奋斗,有一种神圣的使命感和责任感。

二、回想入党后的经历,想写一次新剖析

入党后,经历了许多的政治风波,也经历了“整党整风”、“党员登记”、“三讲”等多次党内的教育活动,每一次都是以中国传统的思维模式,对照党章找差距、找不足,进行自我批评,进行对照检查。总之,“吾日三省吾身”终归是有积极意义的。这一次通过保持党员先进性教育的学习,我想这又一次的新剖析不应再落入俗套,我想要写一篇发现共产党员先进性的剖析,既对自己负责,也向党组织交心,或许还能起到教育年青党员的作用。

三、和平与建设时期的共产党员的先进性体现在哪里

我到四川省教育厅工作以来，行政职务从科员到副处长、处长、主任助理、副主任、副厅长；党内职务由党支部书记到党组成员、教育工委委员，在我的工作中，我已经经历了四任分管教育的副省长和五任厅长。无论党内外职务怎样变化，有三点基本的顺序不变：首先是党员，其次是公务员，再其次才是领导干部。在和平与建设时期，在领导机关的党员和公务员先进性怎么体现，我个人认为应注重以下几点：

1、政治上不搞人身依附，不唯书、不唯上、不唯众，只唯实，要敢于对有损事业的人和事说“不”！

我当了十年人事处长，没有一件事以权谋私，没有给机关和战线留下一件“冤假错案”之类的历史遗留问题，当我离开人事处时，我流下了眼泪并感慨且自豪地说：“我把自己一生中三十岁到四十岁这最好的十年贡献给了四川省的教师队伍建设，教师队伍从数量不足，队伍不合格、不稳定，到数量足够、合格稳定，再到提高素质、精减优化，步入良性发展的轨道，这其中有我一份心血。”

我曾经把20世纪80年代的教育人事工作通俗地概括为：“为教师争名誉、争地位、争待遇。”在“争”的过程中上至部长、省长，下至厅长、主任我都能直言相向，宁伤自身仕途，不伤事业发展，没有奴性和媚骨，有一点知识分子的清高和迂腐。但坚持党的民主集中制，一旦作出的决定坚决执行不含糊。我多次给有关同志讲，不能以人画线，讲谁是谁的人，只能跟党的路线，沿着正确的路线前进和发展。

2、工作上不惧艰险，勇挑重担，吃苦在前，享受在后，提倡慎独精神，要敢于独立负责地承担责任。

教育战线量大面广，天灾人祸也时有发生，每当有艰险的工作时，作为党员我总是站在第一线。抗洪救灾、抗震救灾、雪灾、泥石流、塌方滑坡、突发性群体闹事、处理群死群伤事件，大小几十次救灾抢险我都是身先士卒，有时是星夜兼程，赶往灾区和事

故发生现场，有一次甚至是手术完刚拆线，伤口还没有完全愈合，就到了凉山州美姑县的大滑坡现场，在地质结构不稳定的状态下，进入了灾难现场，指导救灾。在工作中仅亲身经历的车险就不下十次，最重的一次是重伤，骨折多达八处，皮肉之伤尚不计在内。尽管如此，并没有影响我下基层的行动。我仍背着干粮徒步走完了武隆不通公路的乡村；我是除民族处外到民族地区的次数和县数最多的干部之一。在送援藏教师的路上，在处理九寨沟特大翻车事故中，在卧龙自然保护区生物教师夏令营事故中，在康定教师罢课事件中，在涉外中专大闹省委和省教育厅事件中，在抗击“非典”的工作中……几乎在所有的艰险事件中我都是急先锋，能打硬仗，敢打硬仗。但在我分管的处室和单位中，有到沿海城市和出国的差事，有带队休养的机会，我都总是让干具体工作的同志先去，自己自觉往后靠。我在人事处时，所有的一般干部都分别去过了广州、深圳、珠海、厦门，而我是等人事处长卸任当了助理后才第一次领了一个出差机会到了沿海。

工作中不争功不诿过，把自己看作是分管单位或处室的一员，主动承担起自己的工作与职责，自己能做的事，坚持自己动手做，决不能有半点当官做老爷的架子，依靠下级但决不依赖下级。我深深感受到：和平与建设时期，虽没有炮火硝烟，虽没有刀光剑影，却同样有生与死的考验，却同样有不朽的人生！当我经历了生与死的考验之后，站在高原山巅看着群山巍峨，站在大海边看着海水浩瀚无边，站在繁华的城市中看着熙熙攘攘的人群，深刻地感悟到，一个人在世界上是多么短暂、多么渺小，而把有限的生命投入到无限的事业中去，多为党和人民做一点事才是永恒！

3、坚持不断地学习，使自己的思想观念能与时俱进，不断开拓创新。

社会上有一种偏见，认为共产党的干部无官不贪，当官的都是草包，只会写“同意”两个字或者干脆画个圈了事，事实上在中国，最优秀的人才都在共产党内！

为了使自已保持先进，党员就得不断学习新知识，接受新事物，适应新形势，这就是与时俱进。我是学理科的，由于工作需要，多年来我又不断地分别自学了人事管理、教育行政管理、教育经济学、现代教育技术等学科理论，努力使自已文理兼通，学贯中西，以适应日益迅猛发展的现代教育事业，使自己的思想观念、教育理念能保持在国际国内先进的层面。从不满足于懂行或成为内行，而是努力把自己按一个专家去要求，去努力发展；从不把自己看作是一个官僚，而总是把自己放在一个技术、学术幕僚的位置。这样，在工作中，尤其是在做较高层面的知识分子工作时，与他们容易有共同语言，别人不把你当官员，而把你当同行，不是以权势压人，而是以理服人，以德、才服人。

在学习中尤其要注重把古今中外成功的范例运用到四川的实际中，结合国情、省情，使其推陈出新，这就是开拓创新。

学习是一件艰苦的脑力劳动，从书本中学习，从实践中学习，向有经验的人学习，向成功者和失败者学习，处处留心皆学问。浮躁的人、急功近利的人、不甘寂寞的人，是不可能静下心来学习的。所以党员如想能使自己思想和行动都能与时俱进，不断开拓创新，最基本的一点就是不断地学习、学习、再学习，我自己就一直努力持之以恒地这样做，我与其他人相比，只是采取了笨鸟先飞的学习态度与策略而已。

4、生活中严于律己，追求简朴，以“当教师的表率、做学校的公仆”为荣。

要求别人做到的事，自己首先做到并做好，严守组织纪律，在机关工作二十年，二十年如一日坚持上班不迟到，在机关没有实行定车前，一直坚持骑自行车上下班，骑车到市内学校检查工作，生活中追求简朴，工作中厌恶搞排场和虚假的花架子。在学校工作中，经常在学生食堂与学生共同用餐，既了解学校后勤工作，也了解学生思想和学习情况。在下基层督促解决拖欠教师工资的工作中，甚至舍不得打开农村学校的矿泉水。在没有兑现教师工资的县罢宴以

表示对教师的同情和为教师鸣不平。下基层一般不事先打招呼，更不喜欢前呼后拥一大堆人陪着，看不到真情况，听不到真问题。曾和着《常回家看看》的旋律填写了歌词《常下乡看看》，既是告诫自己也是呼吁身边的同志身体力行。

我曾经对同事们和学校的教师说过这样一句话：热衷于打麻将的教师绝不是好教师，热衷于打麻将的干部绝不是好干部！这话可能有些绝对，也可能会伤及一些人，但这就是我一贯直言不讳的一种评判生活的态度。因此我的业余生活总是积极向上的，我热衷于户外有氧运动，有空静下来也可以做些舞文弄墨的消遣。年轻时我也曾喜欢喝酒但绝不贪杯，浙江省教育厅侯厅长说了这么一句话：“与省委书记坐一桌吃饭不去敬酒的人敬的酒我要喝！”结果他醉了，我没醉。他醉得很高兴，四川和浙江的对口支援关系因此也很良好。共产党员在现实生活中是自然人，也有七情六欲，但应当是一个高尚的人，一个纯粹的人，一个有道德的人，一个脱离了低级趣味的人，一个有益于人民的人！

5、个人的功过是非让群众去评说，让历史去检验，正确对待名与利，能屈能伸，荣辱不惊，二十年的机关工作经历我只有一次获奖经历——先进党员。

臧克家先生有句名言：“有的人活着，他已经死了；有的人死了，他还活着。”一个人的功过是非，并不一定非得盖棺论定，要相信群众心里有杆秤！有的人活着或在台上时也曾面对山呼万岁、掌声雷动、鲜花似海，却经不起历史的检验。

正确对待名与利是执政党干部的一大难关，很多人过不了这关。所有的“拉山头、闹意见、搞不团结”几乎毫无例外均源出于此。在二十年的机关生涯中，我推辞掉的各种评优评先的机会不下十余次，在我任处长和支部书记期间，我没有评过一次先进，不是没有人选我，而是每次我都让给了一般干部和年青同志。我认为应当首先肯定职务比自己低的人，工作是大家干的，成绩也属于大家。作为党员、作为领导干部理应比别人多干一点，面对荣誉时退后一点！

几十年来在团结协作方面我自认为自己是最好相处的类型，我的原则很简单：第一是君子之交淡如水；第二是只要为事业，我是最可依赖的合作者，为一己私利而来我则是不可逾越的难关，嫉恶如仇的态度定会拒人千里！

虽不擅长讲漂亮话，但心是很热的；虽不会当面嘘寒问暖，但当同志有危难之时，我的肩膀是坚实可靠的。

时下也有很多人喜欢打听谁有什么爱好，以便投其所好各个击破，许多人最后也得出了一个结论：“这家伙油盐不进，软硬不吃！”无私才能无畏，无求则品自高，对一些人和事来说，“不协调”比太容易被“协调、勾兑”为好！

在机关工作二十年，我只有一次被评为先进的经历，那就是去年党支部评我为先进党员，受厅机关党委表彰。我没有推让，是因为评选时我本人并不在场；我接受这一次推荐结果，是因为我的确很珍重这一鞭策性的鼓励。

最后，我想用我出的一本小册子中的一首诗作为结尾，既是自我剖析，也是自我画像，更是自己今后努力的方向！

自勉

为国可悬命，
求真未敢休。
闻鸡舞长剑，
挑灯读史忧。
处世唯慎独，
清廉无奢求。
闲时吟诗赋，
常作布衣游。



