

彩图版

# 上下五千年

林汉达

曹余章

编著

上



彩  
图  
版

# 上下五千年

林汉达

曹余章 编著

上



上海人民出版社

# 前 言

《上下五千年》原是已故林汉达教授的一份未完成的遗稿。林先生生前曾打算写一套包括整个古代史时期的故事。由于他过早地离开了人世，他只写到东汉以前的部分，没能实现他的写作计划。少年儿童出版社的编辑同志把他的遗稿交给我，要我整理和补写一些篇目，并且把林先生未写的部分（从三国到清代鸦片战争前）续写完成。

林汉达教授是一位教育家和语言学家。他在写历史故事方面，是下过一番功夫的。他把写历史故事作为对“新语文的尝试和旧故事的整理”。他所写的不少历史故事读物，有其独特的风格，早已脍炙人口。要续写他的稿子，是相当困难的。但是经过再三考虑，我还是接受了这个任务。

我接受这个任务的主要原因是我自己也一直有这样的愿望，想给少年读者写一本介绍中国历史的读物。我认为做

001

前  
言

一个中国人，应该了解一点中国的历史。我们的祖国是一个伟大的国家。中华民族是一个有悠久、灿烂文化的民族。了解祖国的过去，才能更加热爱祖国的现在和将来。在我国漫长的历史过程中，发生过许多有意义的事件，涌现出许多优秀的人物，把这些历史事件和人物介绍给少年读者，可以开阔他们的眼界，启发他们的智慧，培养他们的民族自尊心和爱国热情。尽管时代不同了，但是历史上许多故事，从各个不同角度，对我们都有一定的教育和借鉴作用。

我曾经从事中小学教育工作，在工作实践中，体会到要提高学生的文化素养，除了加强读写教学以外，扩大学生知识面也是必不可少的条件之一。尤其是历史知识，跟语文知识的关系十分密切。现代汉语中有不少词语，特别是成语典故，多半出自于各种历史书籍。在一些古今的典范作品中，运用史实的地方更不少见。因此，让学生从小读一些历史，对提高他们的文化素养，陶冶他们的美好情操无疑是有益的。

我国的史籍太多，而且古代史的原著都是用文言文写的。一般少年读者要读这些书当然很困难，何况现在学生要学的学科门类那么多，很少有可能去接触原作。为了解决这个问题，我觉得运用史籍中的丰富材料，来整理一套浅近的比较有系统的历史读物，这个工作是很有意义的。

《上下五千年》是一套故事化的历史读物。在这套书中，作者选择重要和著名的人物和事件，根据史籍材料，加以组织和剪裁，用通俗的现代语言写出来，不加铺叙和描写，基本上没有虚构。这样，在情节的生动性方面，不能不受到史料的限制；而对读者了解历史，提供的材料是比较可

靠的，有根据的。

用故事化形式来讲述历史，有它的局限性。通过故事，读者只能了解某一历史事件或某一人物活动的片断；有的故事，可能只反映事件的现象。至于它的经济、政治的背景（特别是经济背景）以及它和思想文化发展的关系，不大可能用故事形式来详细论述。因此，《上下五千年》可以作为一种学习历史的辅助读物，不能代替历史教科书。

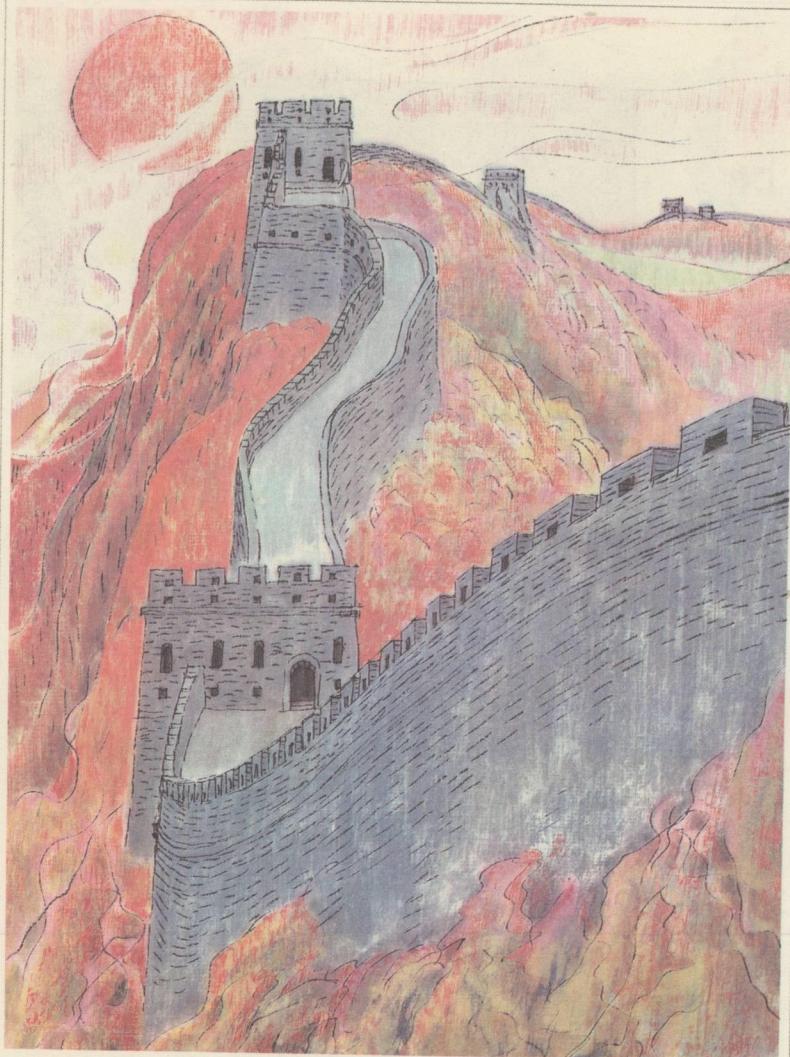
写历史读物，不能不涉及一些观点问题，在这方面，仍旧保持林先生的做法，即作者尽量不发议论，少作分析；有些问题，留给读者自己去分析、思考、批判。当然，在材料的取舍上，语气的褒贬上，作者实际上已经表示了自己的态度。我觉得还有两点需要说明：第一，在运用原史籍材料的时候，作者力求用历史唯物主义观点加以选择、剪裁。但是不用现代的观点去修改史料。故事中人物的活动、语言，基本上是按照原来的历史原样写的。第二，对历史事件、历史人物的评价，不能离开具体的历史条件，也不能轻易地全盘肯定或者全盘否定。不能一说好人，就什么都好；一提坏人，就坏到底。本书里的每则历史故事，只反映事件或人物的一个侧面，一个片断，不能凭它来对某一事件或者人物作全面的评价。

《上下五千年》按历史顺序编写，涉及的时间自远古至清朝鸦片战争前。

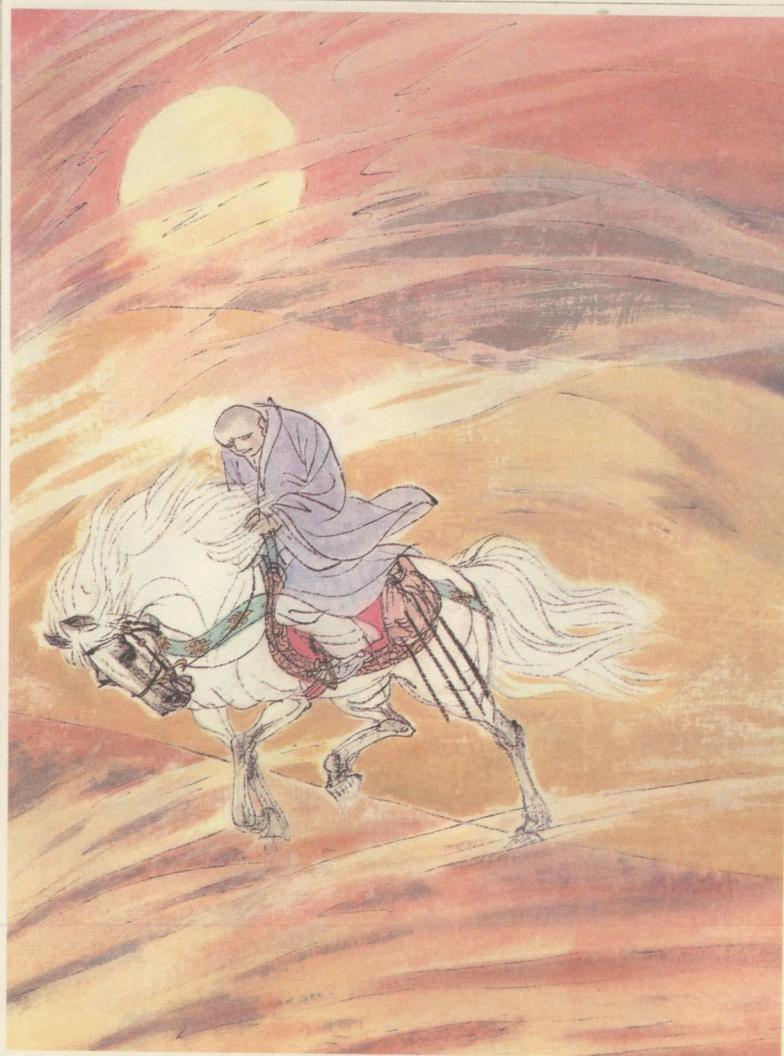
曹余章  
一九八一年一月完稿  
一九八四年修订  
一九九一年重阅



孔子授徒兴学



万里长城



玄奘取经



文天祥写《正气歌》

# 彩图版说明

由已故知名作者林汉达、曹余章合作撰写的名著《上下五千年》一书,是家喻户晓的经典少儿读本,应作者家人的请求,2002年年初,这本畅销了二十几年、发行千万余册的书改由上海人民出版社出版。

《上下五千年》问世20余年,以其准确的史实、精心的编排、独特的畅笔、精彩的描述,深得数百万读者的喜爱,如今该书已深入人心。二十余年中,这部书伴随着代代青少年的成长,滋润着他们求知若渴的心灵,使他们从少年时代起,就潜移默化地感受源远流长的中国历史文化的魅力;可以说他们对中国历史文化的了解和浓厚的兴趣,是从这部书开始的,并永久载入他们记忆的史册,成为他们终身的财富。该书作为当代中国通俗历史文化的经典,已成为并将长久地成为青少年的必读之物,因此,它又是家长送给孩子

001

彩图版说明

们的珍贵礼物。

2002年年初新版《上下五千年》出版之后，受到全国各地读者的好评和欢迎，为了更好地满足读者的需求，我们隆重推出彩图版《上下五千年》。彩图版《上下五千年》近二百幅图是知名画家多年创作的成果，其丰富的画面，生动的人物形象造型，似乎把读者带进历史的境地，可让青少年充分发挥可贵的想象力，一定会受到青少年的青睐。

彩图版《上下五千年》，分上下两册，我们衷心希望它与成千上万的青少年结下新的良缘。

# 目 录

○		
○		
○		
○		
○		
○		
○		
○	彩图版说明	001
○	前 言	001
○	<b>1</b> 开天辟地的神话	001
○	<b>2</b> 钻木取火的传说	004
○	<b>3</b> 黄帝战蚩尤	007
○	<b>4</b> 尧舜让位	010
○	<b>5</b> 大禹治水	013
○	<b>6</b> 神箭手后羿	016
○	<b>7</b> 商汤和伊尹	019
○	<b>8</b> 盘庚迁都	022
○	<b>9</b> 姜太公钓鱼	025
○	<b>10</b> 奴隶倒戈	029
○	<b>11</b> 周公辅成王	032
○	<b>12</b> 国人暴动	035
○	<b>13</b> 骊山上的烽火	038
○	<b>14</b> 囚车里的人才	041

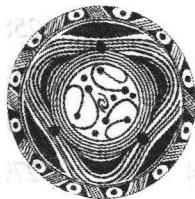
001

目  
录





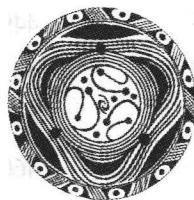
○ 15 曹刿抗击齐军	045
○ 16 齐桓公九合诸侯	048
○ 17 愚蠢的宋襄公	052
○ 18 流亡公子重耳	056
○ 19 晋文公退避三舍	059
○ 20 弦高智退秦军	063
○ 21 峨山大战	067
○ 22 一鸣惊人的楚庄王	071
○ 23 伍子胥过昭关	075
○ 24 孔子周游列国	079
○ 25 勾践卧薪尝胆	083
○ 26 范蠡和文种	086
○ 27 墨子破云梯	090
○ 28 三家瓜分晋国	093
○ 29 商鞅南门立木	097
○ 30 孙膑庞涓斗智	101
○ 31 张仪拆散联盟	105
○ 32 赵武灵王胡服骑射	108
○ 33 孟尝君的门客	111
○ 34 燕昭王求贤	116
○ 35 田单的火牛阵	119
○ 36 屈原沉江	123
○ 37 蔺相如完璧归赵	127
○ 38 廉颇负荆请罪	131
○ 39 范雎的远交近攻计	135



○ 40	纸上谈兵的赵括	139
○ 41	毛遂自荐	142
○ 42	信陵君救赵	145
○ 43	李斯谏逐客	148
○ 44	荆轲刺秦王	151
○ 45	秦王灭六国	155
○ 46	第一个皇帝——秦始皇	159
○ 47	博浪沙的铁椎	163
○ 48	沙丘的阴谋	167
○ 49	大泽乡起义	170
○ 50	刘邦和项羽	174
○ 51	巨鹿大战	178
○ 52	刘邦进咸阳	181
○ 53	鸿门宴	185
○ 54	萧何追韩信	189
○ 55	楚汉相争	193
○ 56	霸王乌江自刎	197
○ 57	大风歌	201
○ 58	白登被围	205
○ 59	白马盟	208
○ 60	萧曹两相国	212
○ 61	周勃夺军	215
○ 62	缇萦救父	219
○ 63	周亚夫的细柳营	222
○ 64	晁错削地	225



○ 65 马邑诱敌战	229
○ 66 飞将军李广	232
○ 67 卫青和霍去病	236
○ 68 张骞通西域	240
○ 69 苏武牧羊	244
○ 70 司马迁写《史记》	248
○ 71 霍光辅政	251
○ 72 王昭君出塞	255
○ 73 王莽复古改制	258
○ 74 绿林赤眉起义	262
○ 75 昆阳大战	266
○ 76 刘秀重建汉王朝	270
○ 77 硬脖子的洛阳令	274
○ 78 老当益壮的将军	278
○ 79 取经求佛像	282
○ 80 班超投笔从军	285
○ 81 张衡和地动仪	289
○ 82 跋扈将军梁冀	292
○ 83 “党锢”事件	296
○ 84 范滂进监狱	300
○ 85 黄巾军起义	304
○ 86 袁绍杀宦官	308
○ 87 曹操起兵	312
○ 88 王允计除董卓	316
○ 89 迁都许城	320



○ 90 衣带里的密诏	324
○ 91 官渡大战	328
○ 92 孙策占据江东	333
○ 93 诸葛亮隆中对策	337
○ 94 周瑜火攻赤壁	341
○ 95 华佗治病	347
○ 96 刘备进益州	351
○ 97 蔡文姬归汉	354
○ 98 关羽水淹七军	358
○ 99 吕蒙白衣渡江	362
○ 100 曹植七步成诗	366
○ 101 陆逊烧连营	370
○ 102 七擒孟获	375
○ 103 马谡失街亭	380
○ 104 五丈原	384
○ 105 司马懿装病	389
○ 106 司马昭的野心	393
○ 107 邓艾偷渡剑阁	396
○ 108 扶不起的阿斗	400
○ 109 王濬楼船破吴	403
○ 110 石崇王恺比富	407
○ 111 周处除“三害”	410
○ 112 白痴皇帝	414
○ 113 八王混战	417
○ 114 李特的流民大营	420



○ 115 匈奴人称汉帝	423
○ 116 闻鸡起舞	426
○ 117 王马共天下	429
○ 118 石勒读汉书	432
○ 119 祖逖中流击楫	435
○ 120 陶侃运砖头	439
○ 121 王羲之写字换鹅	442
○ 122 桓温北伐	445
○ 123 王猛扪虱谈天下	449
○ 124 一意孤行的苻坚	453
○ 125 谢安东山再起	457
○ 126 淝水之战	460
○ 127 陶渊明不折腰	465
○ 128 刘裕摆却月阵	469
○ 129 檀道济唱筹量沙	472
○ 130 说实话的高允	475
○ 131 大发明家祖冲之	479
○ 132 范缜反对迷信	482
○ 133 魏孝文帝改革风俗	485
○ 134 北魏的分裂	489
○ 135 梁武帝做和尚	493
○ 136 反复无常的侯景	497
○ 137 陈后主亡国	501
○ 138 赵绰依法办事	505
○ 139 隋炀帝游江都	509