



最美的

Children's
Poetry
儿童诗

漂浮着的冰，
趴在浅湖妈妈的
胸前熟睡。
它们都有着雪白的睡袍，
大眼睛安静的蓝，
爪子很淡很淡。
风吹过来，
有些微微发抖。
它们清澈地凝视，
用牙齿彼此轻咬，
哈出好多看不见的气。
在清晨的
湖面上，
它们醒来的第一件事就是
亲一亲浅湖妈妈，
让最小个子的银鱼
缓缓地从身体穿行过去。
它们头挨着头，
想了很久，才害羞地
说出今天的第一句话——
嗨，我喜欢你！

狂欢节，女王一岁丁

Kuanghuanjie Nuwang Yisui Le

明天出版社



Tomorrow Publishing House

Kuanghuanjie Nüwang Yisui Le

狂欢节,女王一岁啦

明天出版社

萧萍

Tomorrow Publishing House

最美的

儿童诗



图书在版编目 (C I P) 数据

狂欢节,女王一岁了/萧萍著. — 济南:明天出版社,
2009.4(2010.7 重印)
(最美的儿童诗)
ISBN 978-7-5332-6016-3

I. 狂… II. 萧… III. 儿童文学—诗歌—作品集—中国—
当代 IV. I287.2

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第024145号

最美的儿童诗

狂欢节,女王一岁了 萧萍著

出版人 胡 鹏

出版发行 明天出版社

山东省济南市胜利大街 39 号 邮编:250001

<http://www.sdpress.com.cn> <http://www.tomorrowpub.com>

经 销 新华书店

印 刷 济宁市火炬书刊印务中心

版 次 2009年4月第1版 2010年7月第5次印刷

规 格 140×200 毫米 32 开

印 张 3.875

印 数 28251-31250

I S B N 978-7-5332-6016-3

定 价 12.00 元

如有印装质量问题 请与出版社联系调换

电话: (0531) 82098710



[目录]

第一辑 小格子里的爱情

- 让我们去找黑的地方 3
四重奏第831号：朋友们 9
帕帕许愿树 15
即兴涂鸦 30
没有什么比写字更美好 34

第二辑 瓶子和蚂蚁洞洞

- 在春天，有一只瓶子 41
洞洞里的蚂蚁 49



[目录]

狂欢节，女王一岁啦 54

景泰蓝的卓玛 59

蚂蚁恰恰进行曲 63

第三辑 精灵小龟宅急送

煎饼弟弟写给米糕哥哥的信 79

四季歌 84

在一本书里旅行 94

小时候的情书 103

孩子，我想抱抱你 111

我歌唱天真 116



第一辑
小格子里的爱情



从现在开始轻轻梳妆
鱼肝油的灯罩在近处闪闪发亮
地板下的小人
请站在原地，不要惊慌
枕头下的橡皮骑兵
早已放下了手里的弓箭和枪
那些戴粟米项链的麻雀小姐们
正和他们一起
安静地坐在黎明的薄纸片上
用小狼尾巴上最可爱的白毛
用凤仙花碗里的红蜜汁儿
用缝衣针的大头影子
一笔一画地描出
亲爱的小格子

让我们去找黑的地方

妈妈，让我们去找黑的地方
现在就出发
我可以穿雨衣吗？妈妈
这样黑的东西
就咬不到

我的屁股和胳膊了
和我一起去吧，妈妈
关上电脑
还有神情严肃的文件夹
求求你

别再让皮鞋唱
天就快亮了

妈妈，让我们去最黑的地方
那里会有小河吗
在月光下
要是它们屏住呼吸
就会变成

我昨天画的画儿
睁着又圆又大的眼睛
穿着有黑乎乎
手指印的长外套
听听看,妈妈
它们也会发出
窸窸窣窣的声音
那是图画里小个子的老鼠
把风当成了饼干
轻轻咬了一口
就一小口哦
哈哈,风就假装拼命叫
好疼好疼啊

妈妈,那些最黑的地方
是不是都没有
手指头和脚趾头
而我们只能扁扁地
趴在地上
像影子那样
一跳一跳地前进
那里会有无数的大山吗
它们都是
好身体的黑巨人



从来不咳嗽

更不用打针吃药

哎呀太好了，妈妈

就让我们在这里

狠狠地摔一跤

快点来和我一起

倒下吧

倒下吧

现在，我的好妈妈

你是不是觉得舒服极了

哈哈，这些被子假装出来的大山

简直比真的山

还像山哪

妈妈，让我们去最黑的地方

用手戳一戳

那个最黑的大窟窿

使劲喊一喊吧

妖——怪——快——出——来——

妈妈，是不是声音和光线

让所有的妖怪都很害怕

你看他们马上就缩小了

而且变成了

曲别针、塑料弹珠

玩具手枪的后盖匣
小半颗剥开的话梅糖
一只脏兮兮的乒乓球
嘻嘻，妈妈你看
这个变成乒乓球的妖怪
好像心里很不情愿哟
它一直瘪着嘴巴
准备大哭一场
你说，它是不是有点想家
想它的乒乓球妈妈……

哦，妈妈妈妈
我突然
也有点想家了
我愿意现在就和你
一起从黑的地方回家
我愿意洗澡、理发
我愿意喝热的牛奶
穿上傻乎乎的长袖睡衣
我的耳朵已经竖起来了
想听你讲一只小熊和
一只小老虎
结伴去找
有香蕉味道的



美丽的巴拿马

回家太棒了
您觉得呢，亲爱的妈妈
我好喜欢
这个墨汁一样黑
橘子汁一样
美味的夜晚
要知道，这全都因为
爸爸下午送来的
那个邮包
世界上所有最好的礼物
整个儿加起来
也绝不会超过它了——
一支属于我的
全新的
带鳄鱼头的
红色手电筒



四重奏第831号：朋友们

—

漂浮着的冰，
趴在浅湖妈妈的
胸前熟睡。
它们都有着雪白的睡袍，
大眼睛安静的蓝，
爪子很淡很淡。
风吹过来，
有些微微发抖。
它们清澈地凝视，
用牙齿彼此轻咬，
哈出好多看不见的气。
在清晨的
湖面上，
它们醒来的第一件事就是
亲一亲浅湖妈妈，



让最小个子的银鱼

缓缓地从身体穿行过去。

它们头挨着头，

想了很久，才害羞地

说出今天的第一句话——

嗨，我喜欢你！

一
一

你说，还有什么比那些

用干净的旧手帕

包扎的东西

更为秘密？

一只因为没有背带

而急得满脸通红的书包，

一本永远

只写对了一半的数学题，

一匹断了腿

却仍然站得笔直的瓷马……

马上的士兵光着脚丫，

他的头盔早已经被姐姐扔到

窗外的灌木丛里。



你说姐姐

为什么会发这么大的火呢？

难道就因为

我们偷了她的口红，

而且又把它涂在

小狗的嘴巴上？

你说小狗为什么

会那么大声汪汪

叫个不停叫啊？

难道它真的以为，

涂了口红就变成了

另一个美女？

你说你说呀，到底是什么，

是什么让我们这么多年不见，

却依然能顺着香气

钩住彼此的小拇指头，

像一只蚂蚁

找到一滴琥珀色的蜂蜜。

三

你能告诉我吗，



亲爱的老苹果冻，
那些鸭子们
到底去了哪里？
它们耳朵后面被你拔掉的白毛，
是不是早已经长出来了？
为什么这样的好事，
总也轮不到我啊？
为什么我只能放哨站岗，
用鸭子一样傻乎乎的黑眼珠，
望着根本就没有敌人的远方？
可我喜欢和你们在一起，
我喜欢那些突然之间
鼓起来的快乐，
我也喜欢那些恶作剧后
扁扁的惊慌。
你能告诉我吗，
我如何才能顺着那些鸭子
和它们耳背后的白毛
找到你们呢？
我发誓，
我会永远保守秘密，
哪怕做一个
一动不动的木头哨兵。