

● 编委会主任：马 原 李国光

主编：曹守晔 孔祥俊 李明良

知识产权合同 理论与实务

版权合同卷



人民法院出版社

知识产权合同理论与实务丛书

编委会主任 马 原 李国光

知识产权合同理论与实务 版权合同卷

主 编 曹守晔 孔祥俊 李明良
副主编 姚欢庆 董伊薇

人民法院出版社

责任编辑 辛 言 高 明
技术编辑 辛 叶 金 凤 刘 璐
封面设计 秋一夫

知识产权合同理论与实务丛书

编委会主任/马 原 李国光

知识产权合同理论与实务·版权合同卷

主 编/曹宇晔 孔祥俊 李明良

出版发行/最高人民法院出版社

社址/北京市东交民巷 27 号 (最高人民法院机关大院)

邮编/100745 电话/65106851—65299981 65134290

开户银行/中国工商银行北京王府井支行分理处

开户名称/最高人民法院出版社 帐号/016061—68

(通过本社邮购另加 15% 邮费)

经销/各地新华书店和其他书店 印刷/保定市大丰彩印厂

开本/850×1168 毫米 大 32 印张/37.5 字数/940 千

版本/1997 年 8 月第 1 版 印次/1997 年 8 月第 1 次

印数/0001—6000 书号/ISBN7—80056—495—9/D·567

总定价 (全三卷)/60.00 元 本卷价/18.00 元

版权所有 侵权必究

知识产权合同理论与实务丛书编辑委员会

编委会主任

马 原 中华人民共和国最高人民法院原副院长、中国法官协会常务副会长、中国女法官协会会长

李国光 中华人民共和国最高人民法院副院长

编委会成员 (以姓氏笔划为序)

丁巧仁 江苏省高级人民法院副院长
于世平 天津市高级人民法院副院长
于新年 最高人民法院出版社副总编辑、副编审
王世荣 山西省高级人民法院副院长
王世勋 天津市高级人民法院副院长
王学初 黑龙江省高级人民法院副院长
王建宗 山东省高级人民法院副院长
毛善刚 湖南省高级人民法院副院长
孔祥俊 国家工商行政管理局、民商法学博士后
方 向 司法部司法研究所副所长
马景泗 山东省泰安市中级人民法院副院长
马健华 吉林省吉林市中级人民法院院长
邓基联 广东省高级人民法院副院长
邓自强 广东省佛山市中级人民法院院长
田景春 吉林省高级人民法院副院长
包志荣 福建省高级人民法院副院长
冉茂元 贵州省高级人民法院副院长

- 孙小虹 云南省昆明市中级人民法院院长
- 朱伯华 江苏省南京市雨花台区人民法院院长
- 朱孝池 安徽省高级人民法院研究室主任
- 牟传琳 山东省烟台市律师事务所、国家一级律师
- 华义明 山东省威海市中级人民法院院长
- 任群先 山东省青岛市中级人民法院院长
- 纪敏 最高人民法院告诉申诉庭副庭长
- 刘俊海 中国社会科学院法学研究所、民商法学博士
- 刘贵明 中国律师杂志总编辑
- 刘广明 辽宁省高级人民法院副院长
- 刘志新 最高人民法院经济审判庭副庭长
- 刘瑞川 河北省高级人民法院副院长
- 刘昭波 广西桂林嘉诚律师事务所主任
- 安秀莲 广西壮族自治区高级人民法院副院长
- 毕志强 海南省高级人民法院副院长
- 闫惠涛 山东省高级人民法院副院长
- 许亚非 湖北省高级人民法院副院长
- 吴合振 河南省高级人民法院副院长
- 吴家友 湖北省高级人民法院副院长
- 张子祥 河南省高级人民法院副院长
- 张进先 上海海事法院院长
- 张居胜 福建省高级人民法院副院长
- 张建魁 四川省高级人民法院副院长
- 张新民 吉林省长春市中级人民法院院长
- 李明良 中国人民大学法学院民商法学博士
- 李国荣 国荣律师事务所主任、中国政法大学罗马法研究中心客座研究员

- 李炳余 广东省高级人民法院副院长
李永泰 黑龙江省鸡西市中级人民法院院长
李 凡 最高人民法院民事审判庭副庭长
李 克 北京市海淀区人民法院院长
李德蓉 山东省高级人民法院副院长
陈锡可 广东省湛江市中级人民法院副院长
陈 江 新疆维吾尔自治区高级人民法院副院长
陈 旭 上海市高级人民法院副院长
余云康 安徽省高级人民法院副院长
肖 声 辽宁省高级人民法院副院长
何 山 全国人大常委会法工委副局级巡视员
闵治奎 最高人民法院出版社副社长、副编审
邹梅清 山东省烟台市中级人民法院院长
邵文虹 最高人民法院研究室副主任
苏泽林 四川省成都市中级人民法院院长
杨亚平 最高人民法院出版社副社长
杨治平 陕西省高级人民法院副院长
杨金琪 最高人民法院知识产权审判庭副庭长
郑臣镇 江西省高级人民法院副院长
郑 刚 北京市朝阳区人民法院院长
罗正保 湖北省十堰市中级人民法院院长
金秀馥 甘肃省高级人民法院副院长
尚 云 江苏省淮阴市中级人民法院院长
周玉华 山东省济南市中级人民法院院长
周敦扣 湖南省高级人民法院副院长
周智勇 北京市高级人民法院副院长
周德音 江苏省连云港市中级人民法院院长

- 钟佩娟 海东律师事务所主任律师
- 柳福华 最高人民法院《人民司法》编辑部副主任、副编审
- 柯昌信 湖北省武汉市中级人民法院副院长
- 姚静轩 海南省高级人民法院副院长
- 施文 海口海事法院院长
- 高圣平 中国煤炭进出口总公司法律事务部、民商法学硕士
- 郭星亚 深圳市星辰律师事务所主任、国家一级律师
- 徐明 宁夏回族自治区高级人民法院副院长
- 奚晓明 最高人民法院经济审判庭副庭长
- 曹守晔 最高人民法院研究室民经处处长
- 宿迟 北京市第一中级人民法院副院长
- 葛行军 最高人民法院执行办公室副主任
- 傅长禄 上海市高级人民法院副院长
- 程茂仁 山东省潍坊市中级人民法院院长
- 崔正军 湖北省武汉市中级人民法院副院长
- 童兆洪 浙江省高级人民法院副院长
- 惠熙荃 上海市高级人民法院副院长
- 谢朝华 北京市谢朝华律师事务所主任、法学博士
- 焦国群 天津市河西区人民法院院长
- 彭仕翔 深圳市中级人民法院房地产审判庭庭长
- 彭庆文 山东省济宁市中级人民法院院长
- 蒋志培 最高人民法院知识产权审判庭副庭长
- 蔡晖 福建省三明市中级人民法院副院长
- 裴洪泉 广东省深圳市中级人民法院破产审判庭庭长
- 薛尚恩 天津市高级人民法院副院长
- 戴志强 黑龙江省高级人民法院副院长
- 魏进发 吉林省高级人民法院副院长

本书主编

曹守晔 最高人民法院研究室民经处处长

孔祥俊 国家工商行政管理局公平交易局、民商法学博士
后

李明良 中国人民大学法学院民商法学博士

前 言

在市场经济体制下，合同是经济运行的主要手段，市场经济的各个生产要素之间均需要以合同来维系，所以在相当的程度上，市场经济可以被称为是合同经济。合同在经济生活中如此重要的地位构成了立法者对其进行法律规范的重要理由，因此在法学领域，合同法是民商法的重要组成部分。

我国合同立法是在改革开放取得了初步成就之后逐渐开展起来的，在由计划经济向有计划的商品经济体制的转轨途中，新中国第一部《经济合同法》于1981年诞生。随着改革开放的不断深入，合同立法也不断跟进：1985年公布了《涉外经济合同法》，1987年又制订了《技术合同法》，1993年9月2日八届人大三次会议又对《经济合同法》进行了修正。因此，我国的合同法体系形成了“三足鼎立”的模式，即不同的合同主体分别由不同的合同法予以规制。

由此可知，我国现行的合同法律体系呈现出复杂化形态。其复杂性不仅表现在不同的合同主体由不同的合同法予以规制；还表现在：司法审判过程中关于合同案件的审判有若干司法解释（如“最高人民法院关于贯彻执行《经济合同法》若干问题的意见”及其“关于适用《涉外经济合同法》若干问题的解答”等），合同管理过程中有若干行政规定（如“国家工商行政管理局《关于确认和处理无效经济合同的暂行规定》”等）并且国家有若干行政立法（如国务院发布的“工矿产品购销合同条例”，“农副产品

购销合同条例”、“加工承揽合同条例”、“借款合同条例”、“财产保险合同条例”等)。显然,这种状态为广大经济工作者及法学工作者对合同法的系统理解和执行增加了难度。

因此,全国人大常委会办公厅、最高人民法院有关庭室、国务院法制局、国家工商行政管理局、中国人民大学、北京大学、中国政法大学、部分地方法院等有关专家们,共同撰写了“合同管理及诉讼理论与实务”、“民事合同理论与实务”、“经济合同理论与实务”、“知识产权合同理论与实务”、“金融合同理论与实务”、“涉外合同理论与实务”系列丛书,力图将多年来合同法的理论研究成果与合同实务、司法实践相结合,为广大读者提供一套涵盖各类合同的理论性与可操作性均较强的业务工具书。

《知识产权合同理论与实务丛书》包括技术合同、工业产权合同和版权合同等三卷。各卷自成体系,相对独立,但相互间又有一定的内在联系。

《知识产权合同理论与实务·版权合同卷》为本丛书之一。它依据我国现行的法律规范,系统地分析了版权合同的签订、当事人的权利义务、合同的变更、终止及合同的履行等问题,对版权合同实践中易于出现的纠纷做了分析,并提出了相应的法律对策。

本书适合广大党政干部、司法人员、企事业单位经营管理人员、律师及院校师生阅读和使用。由于我们水平有限,书中不可避免地存在着不当之处,欢迎读者批评指正。

《知识产权合同理论与实务丛书》编委会

一九九七年七月

目 录

第一章 版权合同概述.....	(1)
第一节 版权概述.....	(1)
一、版权的概念.....	(1)
一、版权的法律性质.....	(5)
第二节 版权合同的概念及特征	(10)
一、版权合同的概念	(10)
二、版权合同的特征	(11)
三、版权许可使用合同与一般民事合同的关系	(13)
四、签订版权合同的必要性和应注意的原则	(15)
第三节 我国著作权法关于版权合同的一些法律规定 ..	(18)
第四节 版权合同的分类	(22)
第二章 版权合同的签订	(26)
第一节 版权合同签订概述	(26)
第二节 版权合同签订中的特殊法律问题	(31)
第三节 版权许可使用合同的主要条款	(38)
第四节 版权转让合同的签订	(43)
第五节 涉台、港、澳版权合同的签订	(47)
第六节 几种具体的版权合同的签订	(54)
一、出版合同	(54)
二、电影版权合同	(70)

三、计算机软件合同	(81)
第三章 版权合同当事人的权利义务	(97)
第一节 版权合同当事人权利义务概述	(97)
一、版权合同概念	(98)
二、版权合同当事人	(100)
三、版权合同当事人的权利义务	(107)
四、例题解说	(111)
第二节 出版合同当事人的权利义务	(112)
一、出版合同概念	(112)
二、作者(方)的权利义务	(112)
三、出版方的权利义务	(115)
第三节 表演合同当事人的权利义务	(117)
一、表演的概念及意义	(117)
二、表演合同的概念及特征	(117)
三、表演合同双方当事人的权利义务	(118)
四、与表演合同有关的其他法律问题	(120)
五、例题解说	(125)
第四节 录音录像制作合同当事人的权利义务	(126)
一、录音录像制品的概念	(126)
二、录音录像制作合同的当事人	(127)
三、录音录像制作合同当事人的权利义务	(127)
四、例题解说	(129)
第五节 电影合同当事人的权利义务	(130)
一、电影合同的概念	(130)
二、电影合同的各方当事人	(131)
三、电影合同各方当事人的权利义务	(131)

四、例题解说	(132)
第六节 广播电台、电视台播放合同当事人的权利义务	(133)
一、广播电台、电视台播放合同的种类	(133)
二、各类播放合同当事人的权利义务	(134)
三、例题解说	(136)
第七节 版权质押合同当事人的权利义务	(136)
一、质押与质权	(137)
二、版权质押与版权质押合同	(137)
三、版权质押合同当事人的权利义务	(138)
第八节 版权信托合同当事人的权利义务	(140)
一、版权信托的概念和意义	(140)
二、版权信托合同的概念	(141)
三、版权信托合同当事人的权利义务	(141)
第九节 计算机软件合同当事人的权利义务	(142)
一、计算机软件的概念	(143)
二、计算机软件使用许可合同当事人的权利义务	(143)
三、计算机软件转让合同当事人的权利义务	(144)
四、例题解说	(145)
第四章 版权合同的变更、终止	(146)
第一节 版权合同变更、终止概述	(146)
一、合同变更、终止的概念	(146)
二、版权合同变更、终止的概念	(148)
三、版权合同变更、终止的条件	(148)
四、例题解说	(150)
第二节 出版合同的变更、终止	(151)

一、出版合同变更、终止的概念	(152)
二、出版合同变更、终止的原因	(152)
三、出版合同变更、终止的法律后果	(153)
四、例题解说	(154)
第三节 表演合同的变更、终止	(154)
一、表演合同变更、终止的概念	(155)
二、表演合同变更、终止的原因	(155)
三、表演合同变更、终止的法律效力	(156)
四、例题解说	(156)
第四节 音像制作合同的变更、终止	(157)
一、音像制作合同变更、终止的概念	(157)
二、音像制作合同变更、终止的原因	(158)
三、音像制作合同变更、终止的法律效力	(159)
四、例题解说	(159)
第五节 版权质押合同的变更、终止	(159)
一、版权质押与版权质押合同	(160)
二、版权质押合同变更、终止的概念	(160)
三、版权质押合同变更、终止的原因	(161)
四、版权质押合同变更、终止的效力	(162)
五、例题解说	(162)
第六节 版权信托合同的变更、终止	(163)
一、版权信托与版权信托合同	(164)
二、版权信托合同的变更、撤销	(164)
三、版权信托合同的变更、撤销的原因	(164)
四、版权信托合同的变更、撤销的法律后果	(165)
五、例题解说	(165)
第七节 计算机软件合同的变更、终止	(166)

一、计算机软件合同	(166)
二、计算机软件合同的变更终止	(167)
三、计算机软件合同变更、终止的原因	(167)
四、计算机软件合同变更、终止的效力	(168)
五、例题解说	(168)
第五章 版权合同的履行	(169)
第一节 概说	(169)
一、版权合同履行的含义和意义	(170)
二、版权合同履行的原则	(171)
三、版权合同的正确履行	(175)
四、版权合同的不履行与不正确履行	(178)
第二节 出版合同的履行	(182)
一、图书出版合同的履行	(183)
二、报刊出版合同的履行	(192)
第三节 其他版权合同的履行	(195)
一、表演合同的履行	(197)
二、录音、录像合同的履行	(198)
三、电影合同的履行	(200)
四、广播电台、电视台播放合同的履行	(201)
第六章 版权合同纠纷的处理	(204)
第一节 概说	(204)
第二节 版权合同纠纷的调解	(208)
一、版权合同纠纷调解的含义和种类	(209)
二、版权合同纠纷的民间调解	(211)
三、版权合同纠纷的仲裁调解	(214)

四、版权合同纠纷的诉讼调解	(217)
第三节 版权合同纠纷的仲裁	(222)
一、概述	(222)
二、版权合同纠纷仲裁的基本程序	(230)
第四节 版权合同纠纷的诉讼	(243)
一、概述	(244)
二、版权合同纠纷的基本诉讼程序	(250)
第七章 版权合同相关法律法规	(260)
中华人民共和国著作权法	
(1990年9月7日第七届全国人民代表大会常务委员	
会第十五次会议通过 1990年9月7日中华人民共	
和国主席令第三十一号公布)	(260)
中华人民共和国著作权法实施条例	
(1991年5月24日国务院批准 1991年5月30日国	
家版权局发布)	(273)
实施国际著作权条约的规定	
(1992年9月25日国务院发布)	(283)
伯尔尼保护文学和艺术作品公约	
(1886年9月9日签订)	(286)
保护录音制品制作者防止未经许可复制其录音制品公约	
(1971年10月29日)	(322)
后 记	(329)

第一章 版权合同概述

第一节 版权概述

【例题】

原告用英文字母设计了新黑体字等5种美术字,并使用之,被告擅自复制了原告设计的美术字并将之收录在自己编写的书中。原告认为侵犯版权,要求制止被告的复制和收录行为,并要求损害赔偿。

此例题涉及版权权利性质、版权与所有权的区别等问题,将在下文中详细论述。

一、版权的概念

版权,是指文字、艺术和科学作品的作者依法所享有的权利。版权概念通常有狭义和广义之分。狭义的版权,是指作者依法享有的权利,包括著作人身权和著作财产权;广义的版权除了狭义的版权以外,还包括著作邻接权,即作品传播者依法享有的权利,主要指艺术表演者、录音录像制品制作者和广播电视组织的权利。此外,我国的著作权法还把图书、报刊出版者的权利,也归入著