

林銑圖

出版说明

画家林锴，福建福州人，1924年生，毕业于杭州国立艺专。多年来，他潜心钻研中国的传统写意画，并吸收西画的写实技法，加以融汇，形成自己的风格。他对中国画的山水、人物、花鸟以及书法、篆刻等均为擅长。林锴的画笔墨潇洒，格调清新，别具意境。这里选印他的部分绘画作品，供研究欣赏。

人民美术出版社编辑室

五七の山

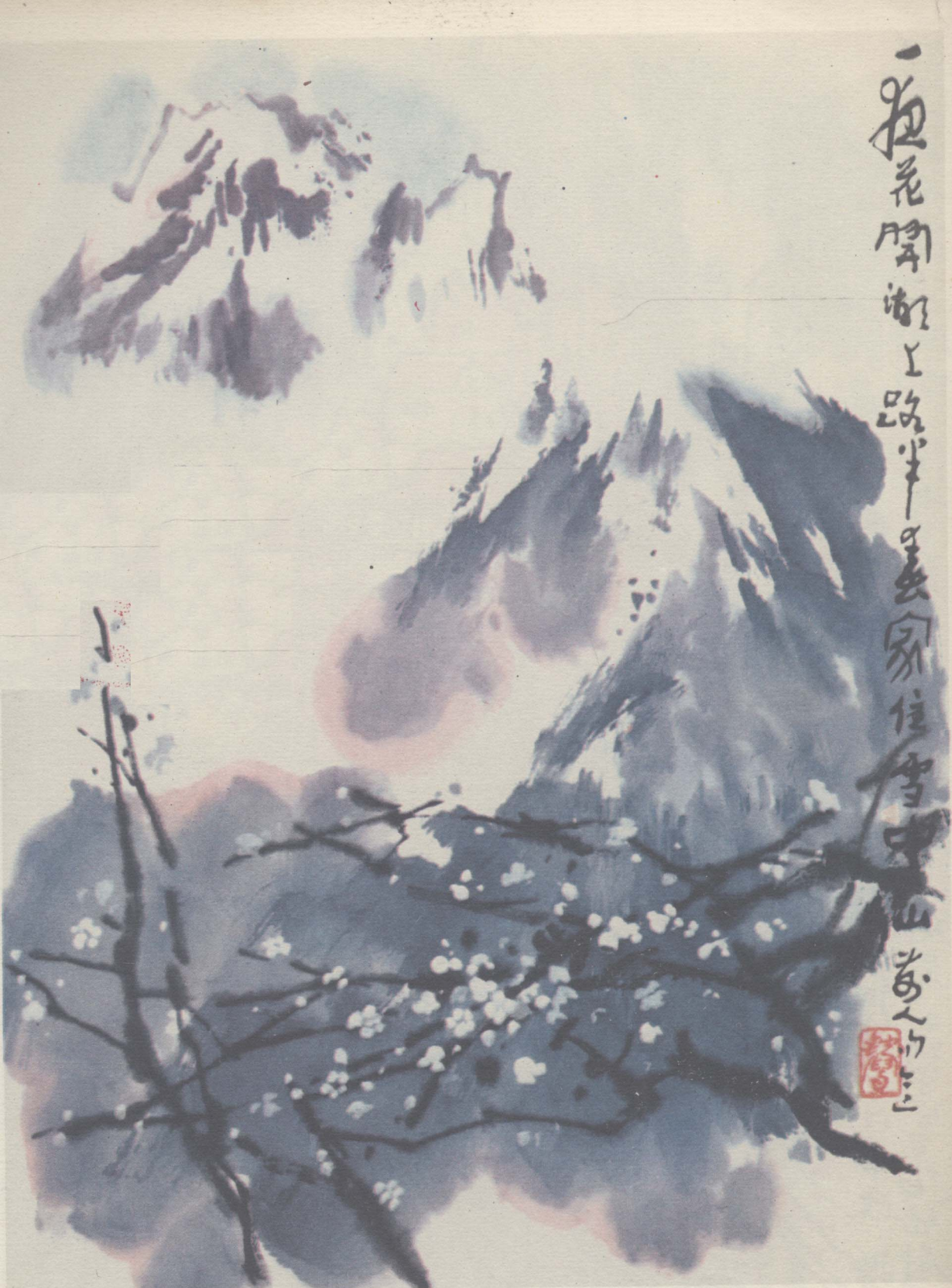
往來秋を乗風必座山遊忽ニ秋旨指出耐最遊思

五七の山

八月廿 踏花見子京



一花開謝
路上
長安信
雪中
山翁
之





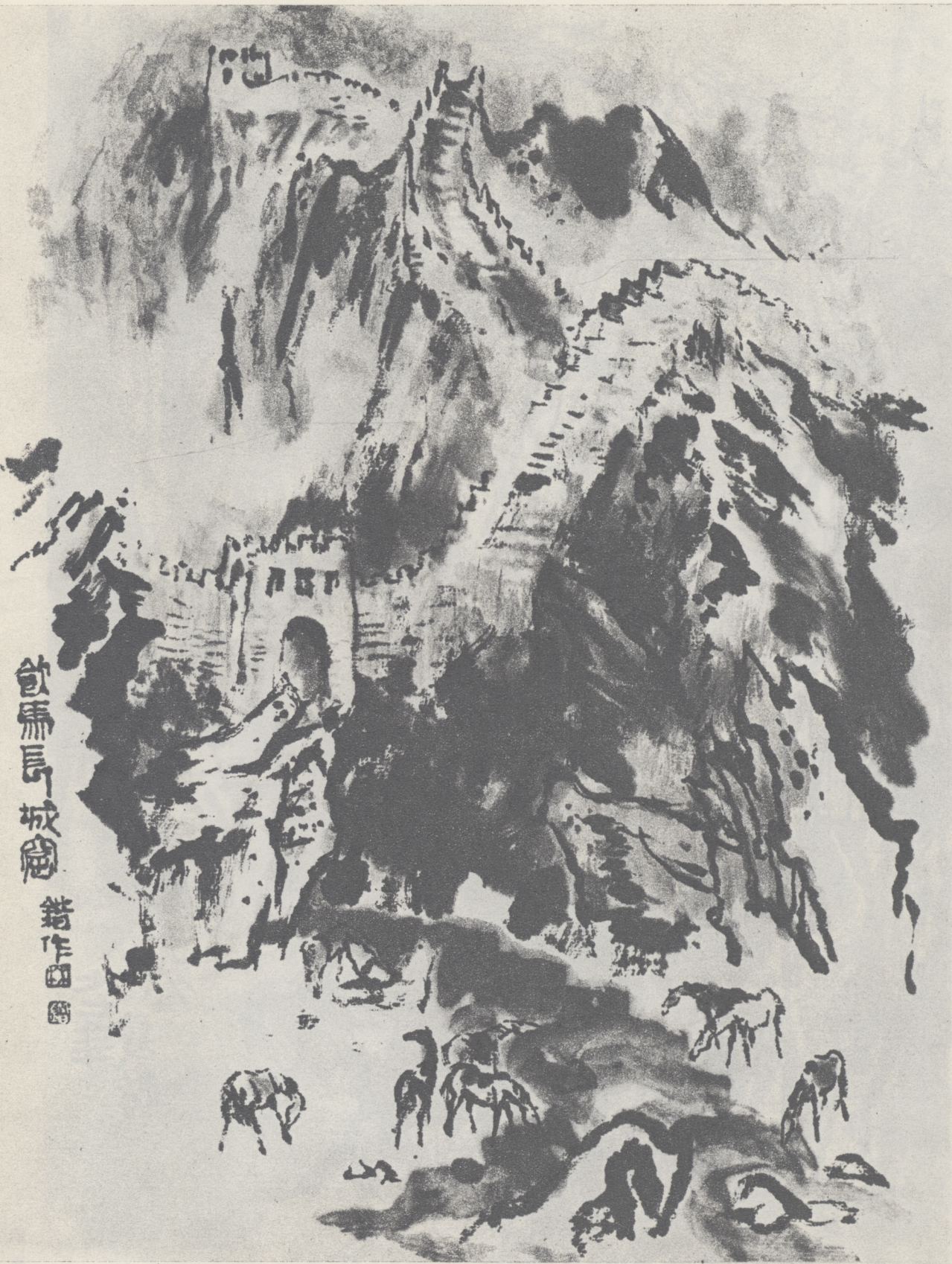
一
聲
鴻
雁
中
天
橫
秋
與
江

浩
天
外
看

丁巳夏心泉景軒

錄書師遺石





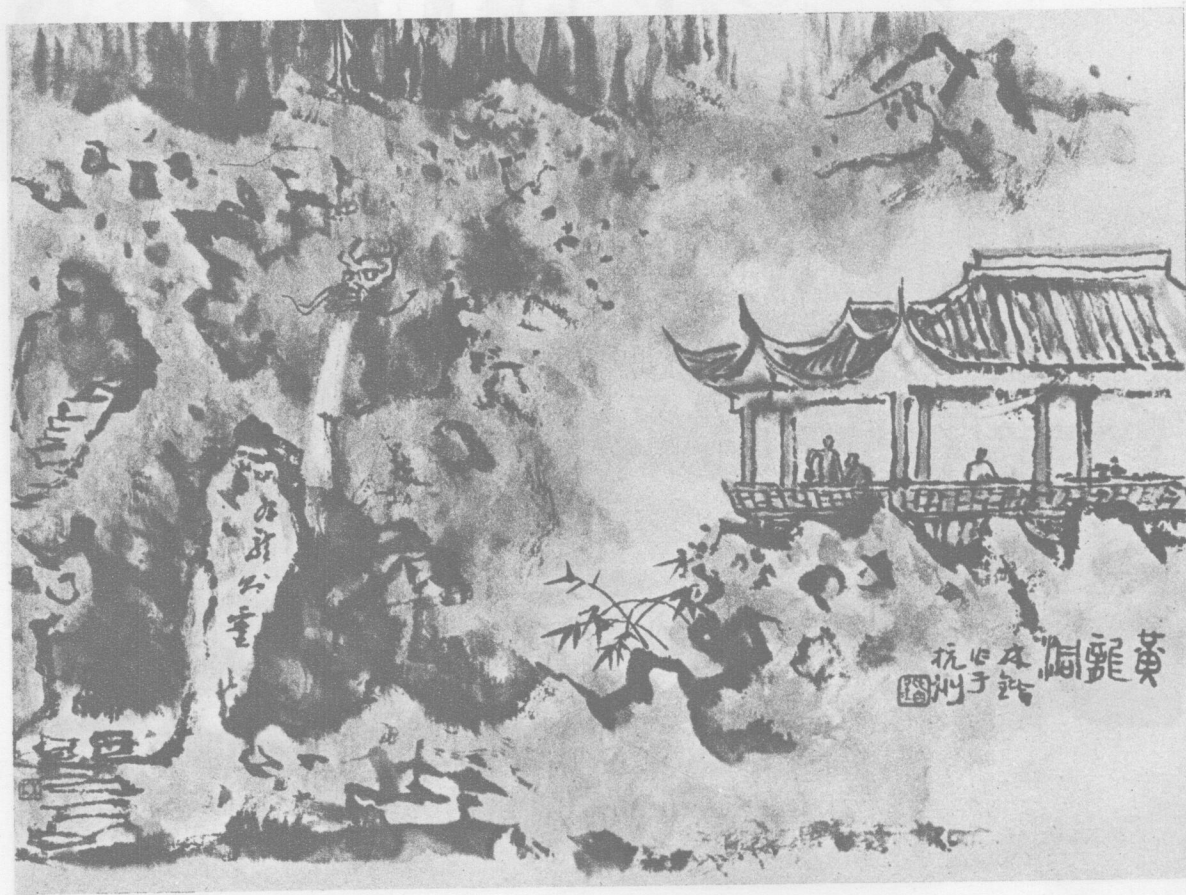


渤海灣南岸
 美上東陽
 必有如城
 名備倭城
 明戚繼光
 時有建仁
 漁港矣
 八雲集 卷之九



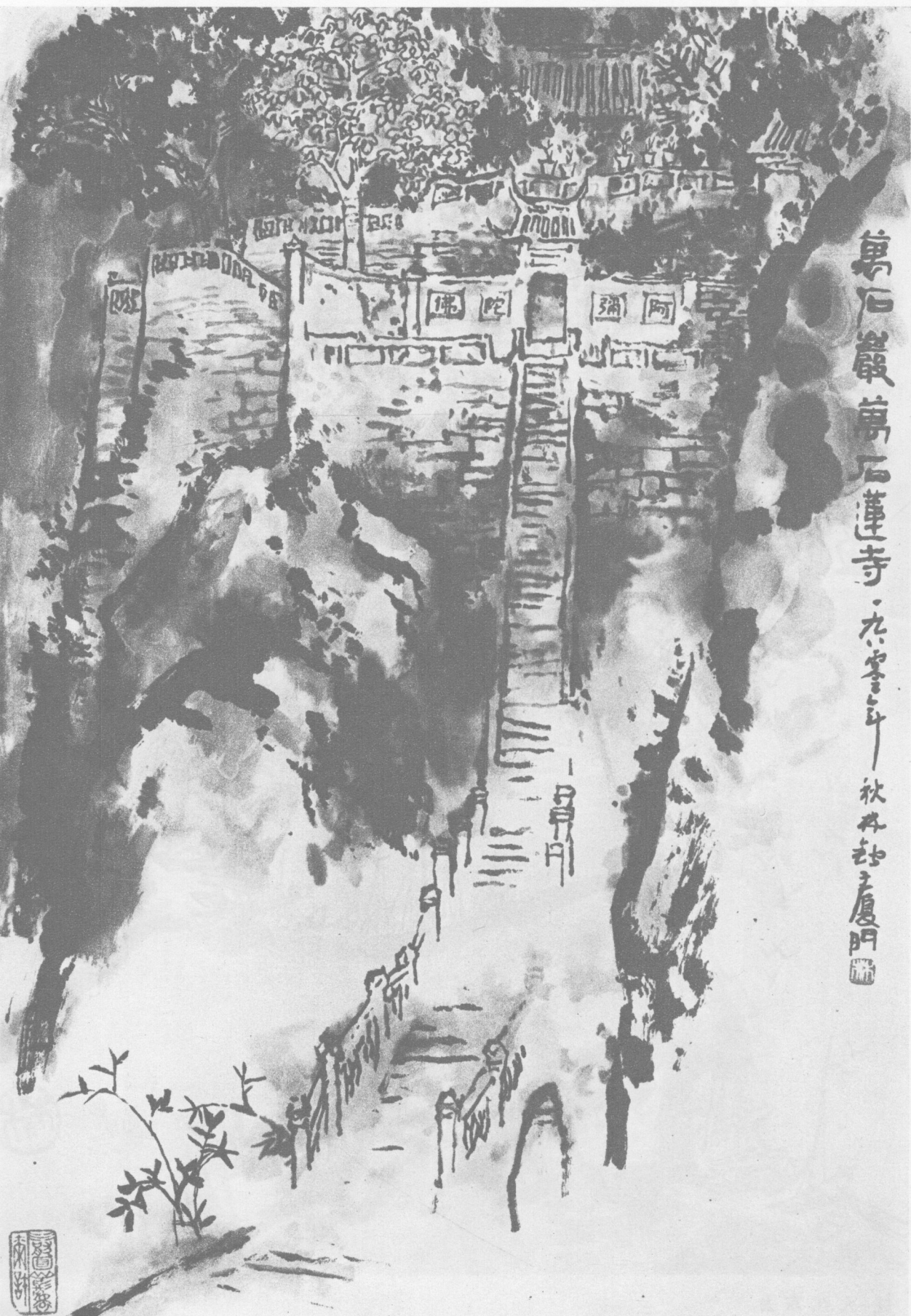



8 榕 荫



9 黄 龙 洞

萬石巖萬石蓮寺
九零年秋
秋存書



俯視昂昂勢絕

羣臣皆于此駐軍

東家樓閣參差

起半の晴共半の雲

城外千櫓集海

鳧兒上通巴蜀司妹蕪

人曾相像不得

陽政夜泊船唱

司馬尊浪淘

沙東郎本英

雄冠海海松峯

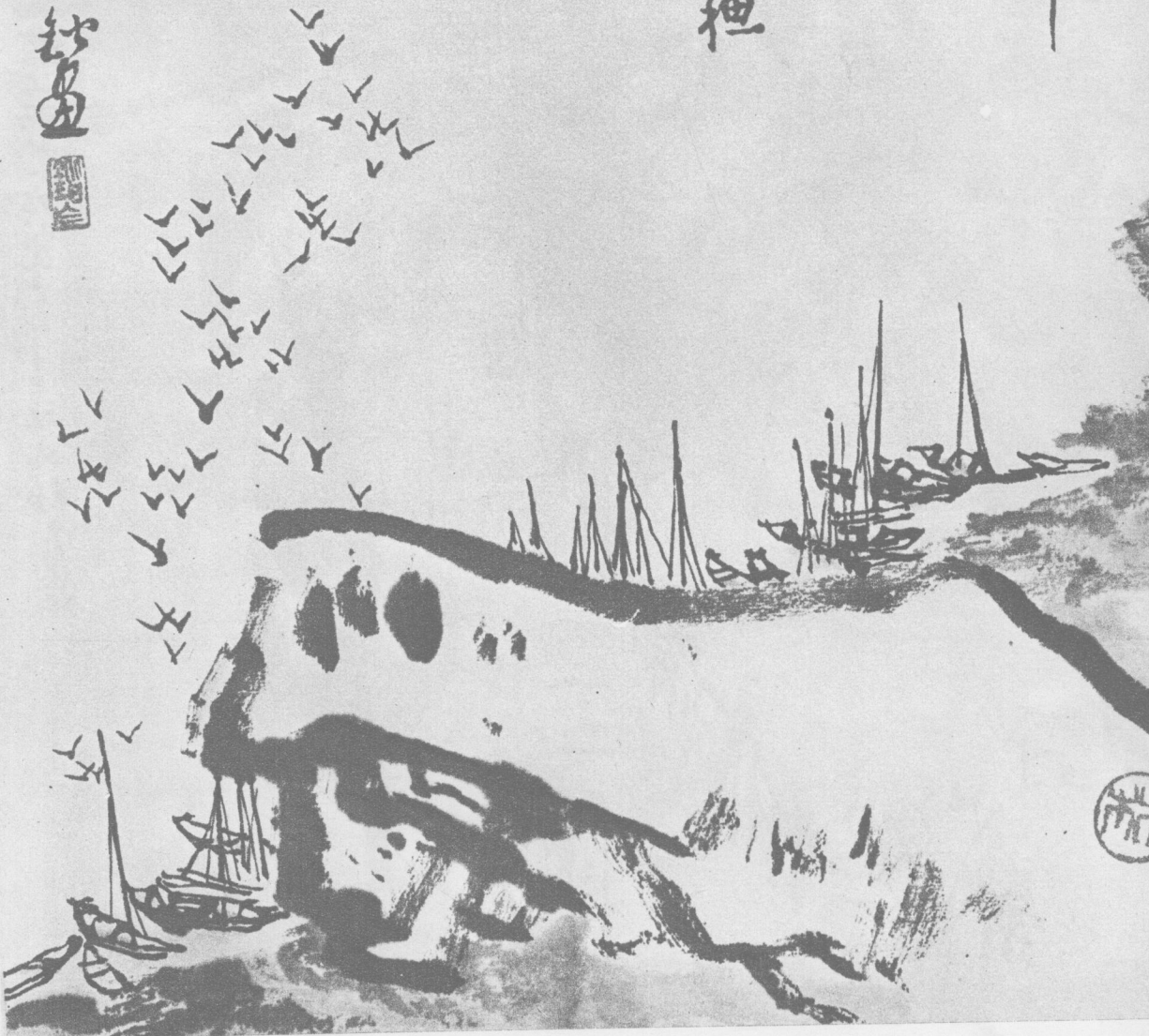
同鐵板銅鑼明

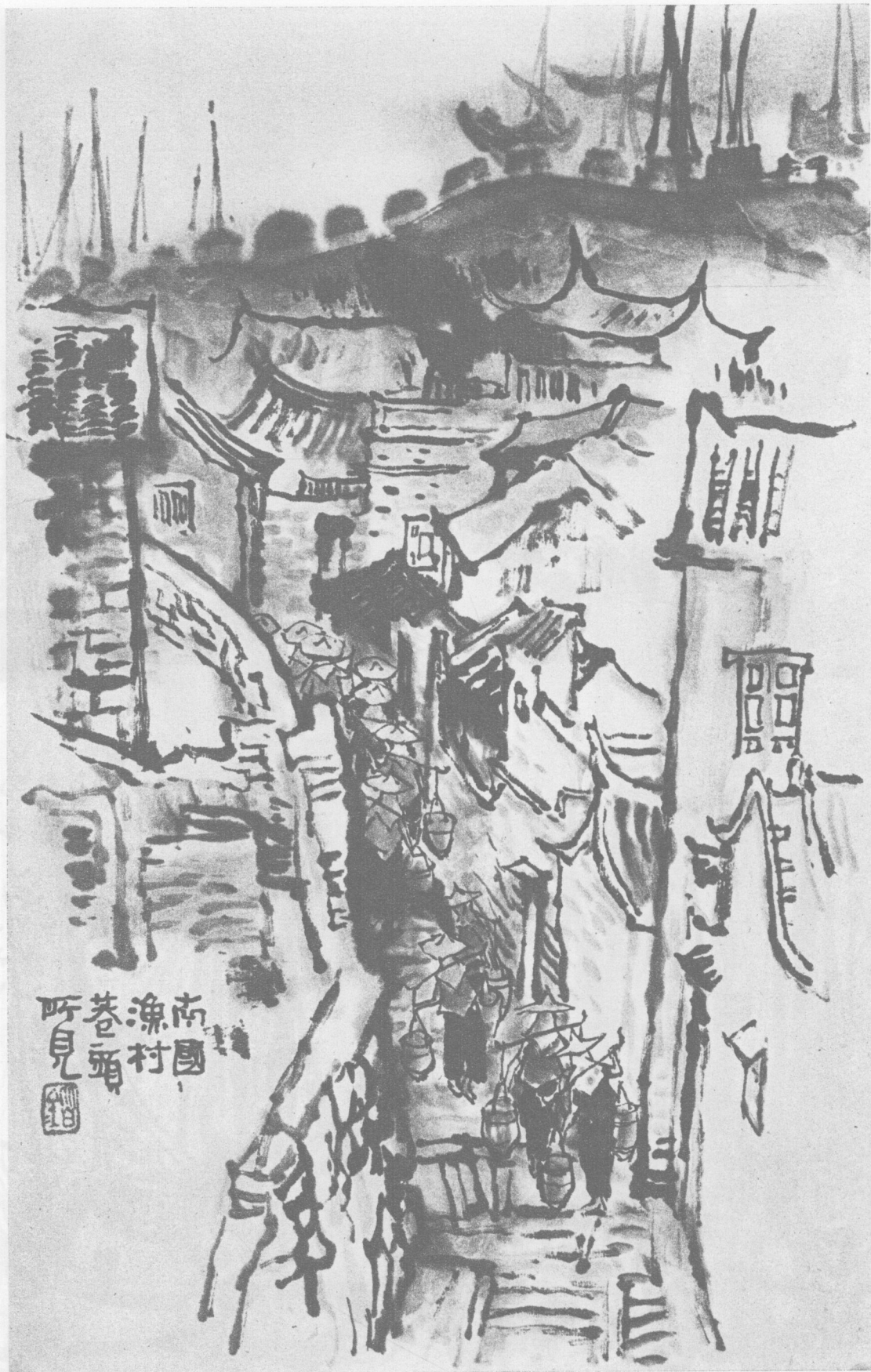
月夜月人更唱

大江東

蘇詩師以

鈔

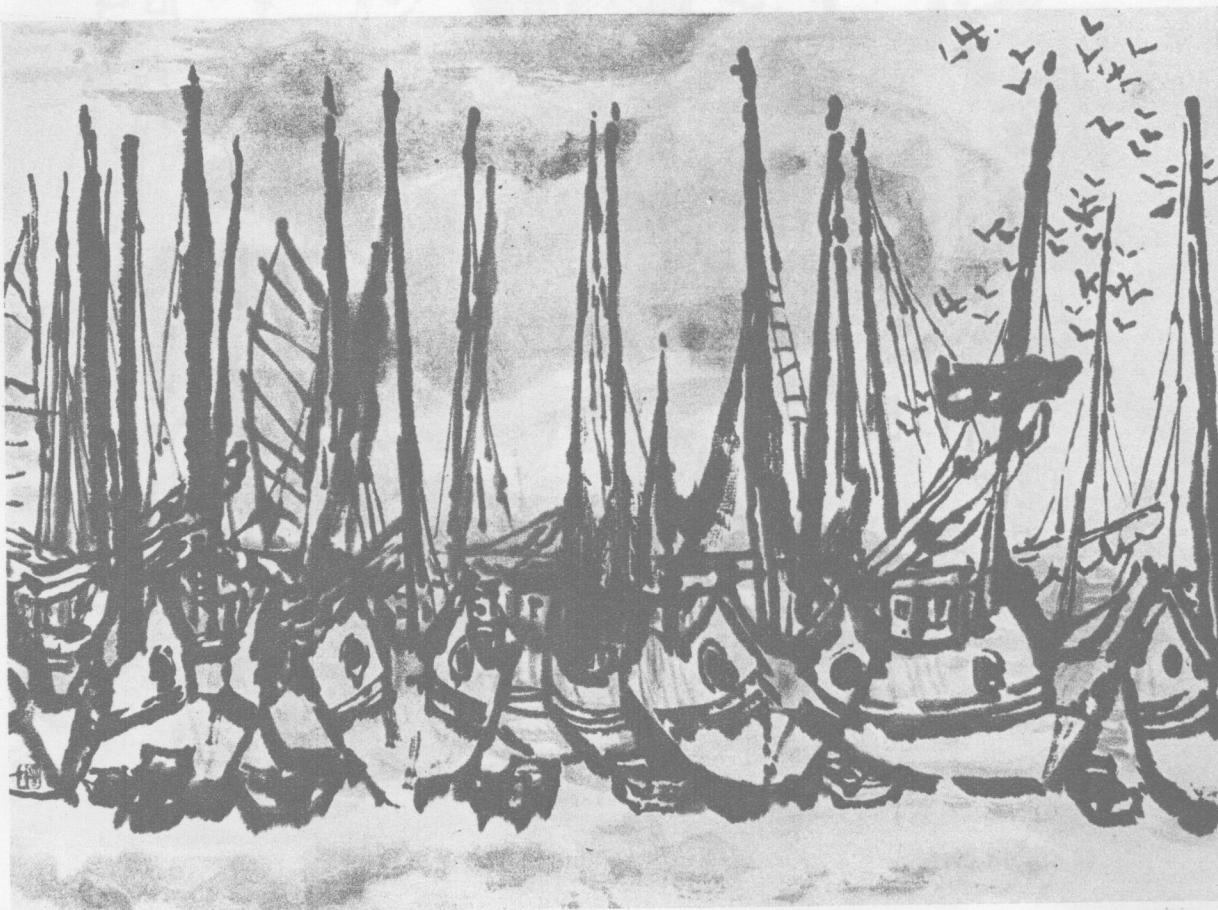




南國漁村
巷頭
所見



13 溪云初起



14 泊



五七、八
冬作于廣東





醉翁亭記

