

鄒潤安本經疏證下

中華民國二十六年五月初版

鄒潤安本經疏證 (全二冊)

實價國幣九角

(外埠酌加運費匯費)

主編者 陸士譔

發行者 陸高誼

世界書局有限公司代表人

出版者 上海大連灣路世界書局

發行所

上海及各省 世界書局



版權所有 不准翻印

本經續疏總目

卷一

石鍾乳

黃精

菖蒲

菟絲子

芋藤

莞蔚子

車前子

木香

遠志

龍膽

石斛

巴戟天

赤箭

卷柏

藍實

絡石

蒺藜子

肉蓯蓉

卷二

續斷（大小薊附）

漏蘆

營實

丹蘂

茜根

蘭草

忍冬

地膚子

杜若（草豆蔻肉豆蔻白豆蔻附）

槐實（槐花附）

沙蘂

石龍芻

榆皮

楮實

五加皮

蔓荊實

辛夷

卷三

桑上寄生

杜仲

女貞實

丁香

沉香

麝香

牛黃

白膠

龜甲

桑螵蛸

石決明

蠶魚

鯉魚膽

鮑魚

藕實莖

雞頭實

蓬蘽（覆盆子附）

胡麻（青蘘附）

白瓜子（白冬瓜附）

白芥子

右上品石一味草三十四味木十四味獸三味蟲六味果四味穀二味菜三味

卷四

磁石

陽起石

鐵落

泉耳實

元菱

秦朮

白芷

淫羊藿

狗脊

茅根

前胡

白鮮皮

草薺

大青

惡實

水萍

地榆

澤蘭

高良薑（紅豆蔻附）

百部根

藁香子

薑黃（鬱金附）

楠骨脂

縮沙蜜（益智子附）

莎草根

藿香

鱧腸

卷五

桑耳

檳榔

烏藥

龍眼

衛矛

虎骨

木瓜

秫米

韭

鹿茸（鹿角附）

蚱蟬

柿

蘘米

假蘇

羚羊角

烏賊魚骨

枇杷葉

蘘豆

香薷

犀角

白殭蠶

穉豆

菉豆

薄荷

右中品石三味草二十七味木五味獸五味蟲三味果三味穀五味菜四味

卷六

虎掌

何首烏

骨碎補

海金沙

獺肝

草蒿

威靈仙

白附子

楝實

白頸蚯蚓

青葙子

蕭蓄

夏枯草

郁李仁

鯪鯉甲

貫衆

馬兜鈴

馬勃

鈎藤

苦瓠

右下品草十三味木三味獸一味蟲二味菜一味

三總石四味草七十四味木二十二味獸九味蟲十一味果七味穀七味菜八味凡一百四十二味

序曰。耆婆學醫七年。師見其勤且敏也。一日與劇藥盛藥具。令徧察國中。凡草木不中藥用者。悉爲取來。耆婆求之不獲。空器以復其師。師大稱賞焉。佛氏主宏悟。予以爲非是。本經爲神農親定。設如彼所云。則凡典章法度。經世大則在黃帝時規模略具。何以歷唐虞三代。其制乃備。孔子猶欲兼收節取。如虞樂夏時殷輅周冕也。夫肖物

弊設防。究之未事已前。證之成驗已後。經制固應如是。藥物豈獨不然。蓋一人效技。必備數十百藥。而用始周。意旨必歷數十百人。而情乃確。如果學七年。所見竟無非藥。一日嘗藥。至遇七十毒。則今所傳本經者。蓋可旦暮之。而旬日間得期於通矣。曾謂其易如是哉。陰陽紓斂。期之以時日。終不能無愆。高下燥溼。限之以方罫。猶恐其有忒。何況取以研覈物之形色氣味。用以衡量人之強弱疾厄。自宜積歲月。乃得要領。以故歷數十年。始增一物。更千百年。得一會歸。不然。周秦以上。三百六十五味。固託始神農。漢魏以下。迄於齊梁。藥物已倍。何不聞又有神農耶。自是以降。增至三百餘種者。有拾遺綱目。增百餘種者。有唐本開寶。其嘉祐圖經。皆至七十餘種。不及五十種者。指不勝屈。善夫宇文虛中稱唐慎微爲士人治病。概不受酬。但以名方祕錄爲請。以故士人於經史書中。得一藥名。一方論。必錄以告。遂積成卷軸。爲證類本草。噫。古人之勤乃爾。訂本經疏證訖。豫春復以常用之藥爲續疏。如右。自知詒誚。然固有所本。與憑空增藥異矣。鄒澍識。

本經續疏目錄

卷一

石鍾乳	一
黃精	二
菖蒲	三
菟絲子	四
芎藭	五
芫薺子	七
車前子	八
木香	九
遠志	一〇
龍膽	一二
石斛	一三
巴戟天	一四
赤箭	一五
卷柏	一七

卷二

藍實	一七
絡石	一八
蒺藜子	一九
肉蓯蓉	二〇
續斷（大小薊附）	二三
漏蘆	二五
營實	二六
丹蘆	二六
茜根	二八
蘭草	二九
忍冬	三〇
地膚子	三一
杜若（草豆蔻肉豆蔻白豆蔻附）	三二
沙蘆	三四

石龍芻	三五
薇銜	三六
槐實（槐花附）	三六
枸杞	三七
琥珀	三八
榆皮	三九
楮實	四〇
五加皮	四一
蔓荊實	四二
辛夷	四三

卷三

桑上寄生	四五
杜仲	四六
女貞實	四七
丁香	四八
沉香	四八
麝香	四九

牛黃	五〇
白膠	五一
龜甲	五二
桑螵蛸	五三
石決明	五四
蠶魚	五四
鯉魚膽	五四
鮑魚	五五
藕實莖	五五
雞頭實	五七
蓬蘽（覆盆子附）	五八
胡麻（青蘘附）	五九
白冬瓜（白瓜子附）	六一
白芥子	六二

卷四

礞石	六四
陽起石	六五

鐵落	六六
泉耳實	六七
元瀨	六八
秦艽	六九
白芷	七〇
淫羊藿	七一
狗脊	七二
茅根	七四
前胡	七五
白鮮皮	七六
葶藶	七七
大青	七九
惡實	七九
水萍	八〇
地榆	八一
澤蘭	八二
高良薑（紅豆蔻附）	八三
百部根	八四

卷五

麝香子	八四
薑黃（鬱金附）	八五
補骨脂	八六
縮沙蜜（益智子附）	八七
莎草根	八八
霍香	八九
鱧腸	九〇
桑耳	九二
檳榔	九三
烏藥	九四
龍眼	九五
衛矛	九五
鹿茸（鹿角附）	九六
羚羊角	九七
犀角	九八
虎骨	一〇一

蚱蟬.....一〇一

烏賊魚骨.....一〇二

白殭蠶.....一〇三

木瓜.....一〇四

柿.....一〇五

枇杷葉.....一〇六

魯豆.....一〇七

秫米.....一〇八

蘘米.....一〇九

藹豆.....一一〇

菘豆.....一一〇

韭.....一一一

假蘇.....一二一

香薷.....一二二

薄荷.....一二三

卷六

虎掌.....一一六

草蒿.....一七

青葙子.....一八

貫衆.....一九

何首烏.....二〇

威靈仙.....二一

蕭蓄.....二二

馬兜鈴.....二二

骨碎補.....二三

白附子.....二四

夏枯草.....二四

馬勃.....二五

海金沙.....二五

棟實.....二六

郁李仁.....二七

鈎藤.....二七

獺肝.....二八

白頸蚯蚓.....二八

鯪鯉甲.....二九

苦瓠.....三〇

本經續疏

武進鄒澍潤安撰

卷一

上品石一味草十七味

石鍾乳味甘溫無毒主欬逆上氣明目益精安五藏通百節利九竅下乳汁益氣補虛損療腳弱疼冷下焦傷竭強陰久服延年益壽好顏色不老令人有子不鍊服之令人淋一名公乳一名蘆石一名夏石生少室山谷及泰山採無時（蛇牀爲之使惡牡丹玄石牡蒙畏紫石英藁草）

鍾乳係山洞石穴中陰處溜汁所成。凡仰視石脈涌起處。卽有乳狀下垂。如倒生山峯。峯端漸銳。且長如冰柱。柱端輕薄。中空如鵝翎。係石液滴瀝。且滴且凝而成。以色潔白微紅。碎之如爪甲。中如雁齒。光明者爲善。（參桂海志吳氏本草圖經）

乳與泉皆山石中潤澤之氣所結。而性體不同。爲用迥殊者。以乳得其陰而化於陽。泉得其陽而化於陰耳。惟得其陽。故專行流動。旋轉空隙之地。惟化於陰。故仰出而性寒。惟得其陰。故專行巖巖壑壑艱阻之所。惟化於陽。故俯出而性溫。其在人身。一則似溺似津。行陽道而質清冽。一則似液似精。行陰道而質稠黏也。質稠黏而性溫。形中空而有竅。體潔白而通明。何能不明目益精。通百節利九竅下乳汁。石屬金而性下行。何能不主欬逆上氣。五臟主藏精而不瀉。精既充盈。且能彼此輸灌。五臟又何能不安。特味甘氣溫。其用在補。則祇有合於肺虛日寒氣。

餒不降。絕無與於風寒熱溼之客爲欬逆上氣者矣。故千金於肺虛冷有補肺湯。第二方。第四方。第五方。於氣極有鍾乳散。於欬嗽有鍾乳七星散。又七星散大都合溫補藥用之。是明目爲明精氣不充。神光昏暗之目。益精爲益陰寒痿削。氣化清冷之精。安五臟爲安氣失聯絡。不相裒益之五臟。通百節爲通骨屬乏澤。屈伸不利之百節。利九竅爲利氣道窘滯。開闔不便之九竅。下乳汁爲下衝脈既上。無陽以化之乳汁。其與一切外感及他內傷。均無涉也。夫補之爲補。於無形易。有形難。精乃五臟液之至粹。其成尤不易。乃觀鍾乳功力。多在補精。且若不甚難者。千金治陰痿精薄而冷。方云欲多精倍鍾乳。是鍾乳之益精甚速也。殊不知有形之生長消歇。皆視無形爲指使。陰陽應象大論所謂精食氣。精化爲氣。則氣爲精母。古訓甚明。卽以泰西所謂質具之德。傳生之用。而論其義亦爲氣聚生火。火盛迫液。儘可頃刻而成。初非難事。卽鍾乳之所以生。原石中潤澤之氣。被陽氣蒸逼而流。旣已液中有氣。氣中具陽。其蒸騰變化。亦又何難。沉觀於別錄之義。尤有遞相補綴之妙。譬如調兵剿狄。則令禁兵守要害。腹裏之兵防邊。以易邊兵出塞。爲其風土合宜。人情不甚相遠耳。鍾乳之用。具有此義。調在上未虛之陽。和在下失偶之陰。而恃其甘溫氣味。踞守於肺。使源源繼進。務令火下歸而水上濟。成不偏不倚。平治之功。此益氣之下。所以復贅補虛損一言。而腳弱疼冷下焦傷竭強陰。均一以貫之矣。乃世俗所謂補精。動以質賦性寒者當之。名曰以類相求。豈知無陽則陰何由生。是以不阻於中。卽滯於下。初爲胃減。續爲便溏。馴至心之化物無權。肺之治節失職而斃。宜乎視補精爲甚難之事也。孰知以陽生陰。推近及遠。爲易易耶。

黃精味甘平無毒主補中益氣除風溼安五臟久服輕身延年不饑一名重樓一名菟竹一名雞格一名救窮一名鹿竹生山谷二月采根陰乾

黃精三月生苗。高一二尺。葉如竹葉。不尖而短。兩兩對生。莖梗柔脆。頗似桃枝。本黃末赤。四月開青白花。狀如小

豆花。結子白如黍粒。亦有無子者。根橫行如嫩生薑。亦如萎蕤黃色。蒸熟則黑。（參圖經綱目）
黃精根既黃。幹復本黃末赤。是其歸根復命的在火土之化。以爲補中益氣。確鑿無疑。或謂其獻技效能在青白之花。青以勝土而除溼。白以勝木而除風。予則以爲牽強附會。謂青屬木。獨不可以助風乎。謂白屬金。獨不可以凝溼乎。安在其能除風溼也。且黃精之補中益氣。本爲除風溼耳。非補中益氣除風溼兩分功效也。蓋黃精之寬緩猶夷。決非治外受風溼之物。所謂風必溼於外。而不反之陽。所謂溼必滯於內。而不化之氣。惟氣滯於內而不化。津化血。斯陽溼於外而不反本還原。此風溼是一氣之不諧。非兩氣之互合矣。不然。烏得以補中益氣之物治之耶。且氣血陰陽。皆綱維於中焦。惟其脾輸心化。方足供一身運動。然脾輸賴肝之疏。心化藉肺之布。倘肺不布。則心所化之陽。溼於外而爲風。肝不疏則脾所輸之精。滯於中而爲溼。青者風氣。白者燥氣。風溼之病。得風燥之化行溼。遂不能拒風於外。風遂不能旋溼於中。風則仍爲陽氣而內歸。溼則化爲津血而外布。此青白之用。所以密托於本黃末赤之體。而脾之力。尤在行氣於四末。此其兩兩相對之葉。又確然象人之手與足。黃精功用。在四支痿痺遲重。不爲風雨而增。不因晴明而減。又復中氣虛餒者。卽輕身不饑。亦一以貫之矣。

菖蒲味辛溫無毒主風寒溼痺欬逆上氣開心孔補五藏通九竅明耳目出音聲主耳聾癰瘡溫腸胃止小便利四支溼痺不得屈伸小兒溫瘧身積熱不解可作浴湯久服輕身聰耳明目不忘不迷惑延年益心智高志不老一名昌陽生上洛池澤及蜀郡嚴道一寸九節者良露根不可用五月十二月采根陰乾（秦皮爲之使惡地膽麻黃）
菖蒲生水石間。葉如韭。中心有脊無花實。經冬不彫。根盤屈有節。一根旁引三四根。旁根節尤密。采之初虛輒乾。方堅實。折之中心色微赤。嚼之辛香少滓。（圖經）

火燁於土。變而爲金。其已趨於金。未離於土者。爲石。石之異於金。以擊之能碎而有火也。石之異於土。以堅剛而不化於水也。惟然則設有石者。清於水而水不能入。含夫火而火不能出。陰與陽相拒而不相謀。水與火相守而不相化。下之氣不能交乎天。上之氣不能交乎地。又何自沾生趣而爲物賴以發育耶。人身靈明。猶火蓄石中。人身軀體。猶石能蓄火。假使軀體爲寒水所蒙。靈明爲痰涎所壅。則運動不周。視聽不協。可謂非因內不能出而外遂不化乎。菖蒲者。不藉纖毫土氣。生於水底碎石之間。隔水能通。以無竅爲有竅。自地接天。以不聯爲聯。且其氣芳烈。味辛溫。有陽畢達。有陰悉布。劉潛江所謂非至陰之貞。不能發至陽之光。發至陽之光。乃益暢至陰之用者。信矣。否則外有風寒溼痺。內爲欬逆上氣者。何以不治痺。亦不治欬。而用此。況補五臟者。非一開心孔可了事。而明耳目。出音聲。又豈通九竅所堪致也。蓋視聽言動。皆靈明之用。然靈明猶燈。藉膏乃燃。火者氣之靈。氣者火之使。而氣曳水以行。水由氣而阻。行氣卽所以行水。行水卽所以濬靈明。靈明暢而氣條達。氣條達而水流通。水流通而靈明遂有所依。曰開心孔。補五臟。利九竅。明耳目。出音聲。一而已。更何憂乎風寒溼痺中之欬逆上氣哉。至別錄所增主癰瘡。溫腸胃。小兒溫瘧。身積熱不解。皆火爲水遏。欲出不得。與前旨不異。惟於痺則專及四支不得屈伸。於九竅則偏止小便過利。又獨重耳聾。何也。夫固因其節數耳。津液之流。不爲節礙。倘使無節。不將傾瀉淨盡乎。是故菖蒲需促節者。一有取於節宣。一有取於節制。宣則不壅。所以主四肢溼痺不得屈伸也。制則不濫。所以止小便利也。不壅則濁去。不濫則清澄。澄澈清瑩。映物所以能明。而耳遂不聾。要之菖蒲不可徒視爲開邪。亦不可徒視爲崇正。邪開而正自崇者有之。正崇而邪自開者有之。故凡水液渾濁。爲神明之翳者。咸有取於是也。

菟絲子味辛甘平無毒主續絕傷補不足益氣力肥健汁去面黧養肌強陰堅筋骨主莖中寒精自出溺有餘瀝口苦燥渴寒血爲積久服明目輕身延年一名菟蘆一名菟

縷一名薺蒙一名玉女一名赤網一名菟纍生朝鮮川澤田野蔓延草木之上色黃而細爲赤網色淺而大爲菟纍九月采實暴乾（得酒良薯蕷松脂爲之使惡藟菌）

菟絲子初夏生苗亦有根苗如絲絲及長延著草木其根自斷無葉有花白色微紅香亦襲人六七月結實極細如蠶子土黃色九月收采（參圖經綱目）

兔無雄陰獸也然狡獪若猿竄疾若蛇則其用皆陽矣兔微物也故諸獸與遇皆欲得爲餐兔或無可遁則聳尻伏地他獸近而搏焉則環後足以蹶之他獸多反傷兔已乘蹶遁是其絕有力處深伏於踵所用之陽皆在是菟絲之根猶其踵也爲四月盛陽所迫屈蟻之陰竝從陽化如絲如縷宣布無方則猶其狡獪竄疾也迨至七月感受初陰遂結爲實實中無他不過稠黏絲縷屈曲蟠繞於中則猶其抵穴伏處也陰者陽之種乃遇陽輒化而宣布陽者陰之用乃遇陰輒屈而歸根是其能聯屬浮越無根之氣化爲生陽以媾於陰而返本還元歸於窟宅爲不動之陽故其治可分爲四端曰不激則不化是別錄療口苦燥渴之義也不空則不布是本經主續絕傷補不足之義也不媾則不結是本經主明目益氣力肥健別錄主養肌強陰堅筋骨之義也不遇窟則不伏是別錄主莖寒精自出溺有餘瀝寒血爲積之義也遇陽斯布卽以布爲歸遇陰斯屈便用屈爲發如環無端正似其絲上結實實中藏絲所以爲上品要藥雖然傷寒通脈四逆證之面赤戴陽茯苓四逆證之身有微熱皆浮越之陽何不用是物化爲生陽而使之歸也夫太和之元氣固有陰有陽以相播蕩而爲生化與駁戾之邪氣亦有寒有熱以相激逐而爲患者烏可同日語則菟絲者焉能以優柔溫潤之氣折暴戾嚴肅之陰而令陽得歸耶

芩藤味苦酸平無毒主寒溼痿痺四支拘攣膝痛不可屈伸逐血氣傷熱火爛墮胎療傷中少氣男子陰消老人失溺補中續絕填骨髓除腦中痛及腰脊痛婦人月水不通

血結益精利陰氣止髮白久服輕身耐老一名百倍生河內川谷及臨朐二月八月十月采根陰乾（惡螢火陸英龜甲畏白前）

牛膝秋收子至春種之。其苗方莖暴節高二三尺。青紫色。節如鶴膝。又如牛膝。葉皆對生。頗似莧而長且尖。鮪秋月於節上生花作穗。結子如鼠婦。有濇毛。皆帖莖倒生。九月采根。以極長大至三尺而柔潤者佳。中有白汁（圖經參綱目）

寒溼能成痺。不能成痿。痺能爲四支拘攣。膝痛不可屈伸。痿則不能。曰寒溼痿痺。四支拘攣。膝痛不可屈伸。將痿痺遂可無別耶。且素問於二者各自爲論。皆辨之明且晰。不言其因有同焉者何也。蓋痿與痺皆筋節間病。而寒溼有已化有未化。未化則浸淫筋節爲病。已化則薰灼筋節爲病。素問論痺多病於浸淫。論痿多起於薰灼。痺論曰。其留連筋骨間者疼久。曰在於筋則屈不伸。痿論曰。肝氣熱則膽泄口苦。筋膜乾。筋膜乾則筋急而攣。以是知四支拘攣。膝痛不可屈伸。細體之原有分別。概目之則固有因同者在矣。牛膝之治此。妙在不必問其已化未化。但執定其病在筋節間痛而不可屈伸者。皆能已之。蓋其體柔韌似筋。而一綫直下。上生之莖有節。下達之根無節。不用其莖。但用其根。是可知筋節間病。凡自下而上者。則以此。自上而下。長於下短於上者。因其上行轉而下達。且柔則可屈。直則可伸。安在其有不合也。然則曰逐血氣傷熱火爛何也。夫熱火燥烙肌肉。血氣沸騰。其應自上而下者。必爲之阻。反逆而上出。其應自下而上者。遂爲之吸引。以入於其中。上出者遇筋節亦能停留。上引者在下。遂由是乾涸停留者。可致四肢拘攣乾涸者。能得膝痛不可屈伸。以是知血氣傷熱火爛。亦四肢拘攣膝痛不可屈伸之源。與因寒溼爲痿痺者。所傷雖殊。然推類至盡。原有不異者在矣。牛膝之治此。妙在其味苦。本係火化。其體柔潤。中有白汁。上短下長。又協水形。是爲納火氣於水中。化炎上爲潤下。火者受傷之本。水者制火之資。

能使火隨水而下。水抑火而平。則血氣被熱火傷爛。又安有不除也。況胎者原係火養水中。水澄而不流。火定而不搖者也。驅其水使流。引其火使隨。水又焉有不墮者哉。然則別錄續增所主。皆融會本經之旨而擴充者也。大率強者使柔。槁者使潤。上者使下。斷者使連。阻者使通。盡抑火令就水。助水令充行之治。獨老人失溺一語。正相反。此無他。不過火不入水。而氣不攝溺。仍是苗短根長。凝陽於陰之治耳。（詳見秦芫下）惟莖色青紫。葉皆對出。開花節間。又有濇毛帖莖倒生。當明其賴水火之交混。始不闕於關節。就關節之阻撓。爲收成之所自。卽欣榮以向長。觀逆折已具形於是。牛膝之功。能性味。盡在隱約中呈露其天真矣。

茺蔚子味辛甘微溫微寒無毒主明目益精除水氣療血逆大熱頭痛心煩久服輕身莖主癰瘰癧可作浴湯一名益母一名益明一名大札一名貞蔚生海濱池澤五月采

茺蔚喜生近水溼處。春初生苗如嫩蒿。入夏長三四尺。莖方如黃麻。莖葉如艾而背青。一梗三葉。葉有尖歧。寸許一節。節節生穗。叢簇抱莖。四五月間。穗內開小花紅紫色。亦有微白色者。每穗內有細子四粒。粒大如同蒿子。有三稜褐色。其草生時有臭氣。夏至後卽枯。其根白色。（綱目）

火是氣之靈。水是氣之粹。氣和則火麗於水爲精明。氣乖則水拂於火爲水氣。水氣盛而精明衰。益精明正以除水氣。除水氣卽以益精明。茺蔚子得水之餘化。而能會神聚精於火也。子是氣之精。莖是氣之道。氣盛則血順而流行。氣衰則血違而留滯。留滯於節而癰瘰癧。去癰瘰癧正以行氣血。行氣血卽以除癰瘰癧。茺蔚之莖。得木之條達而偏開花結實於節也。蓋嘗讀易而玩夫節焉。節者陰陽適均之分限。而在下者整。在上者微。此其取象也。節者陽上出以化陰。而下者猶羸。上者愈精。此其義旨也。乃茺蔚者。開花結實。不上不下。適當其節。是子爲遇陰陽之相值。以翕其和。莖爲就陰陽之相續。以致其通。彼陰陽欲相續而不通。爲癰瘰作癢。陰陽旣相值而不和。爲水泛。