

# 感悟人生

孙  
朦○编著

## 为人处世智慧

人们活着，不仅仅是为了生存，而是为了做成一些事情，成就一些事业，实现为自己、为他人、为社而抵达这一理想境界的通行证就是为人处世的智慧。在人的一生中，只有懂得为人与处世的智慧，才能在生活中和工作中洒脱自如，充分展现自我，从容穿

行和目标，  
迎来七色的彩虹。

为人处世的顶尖智慧  
左右逢源的高超境界



打开成功之门的金钥匙

中国商业出版社

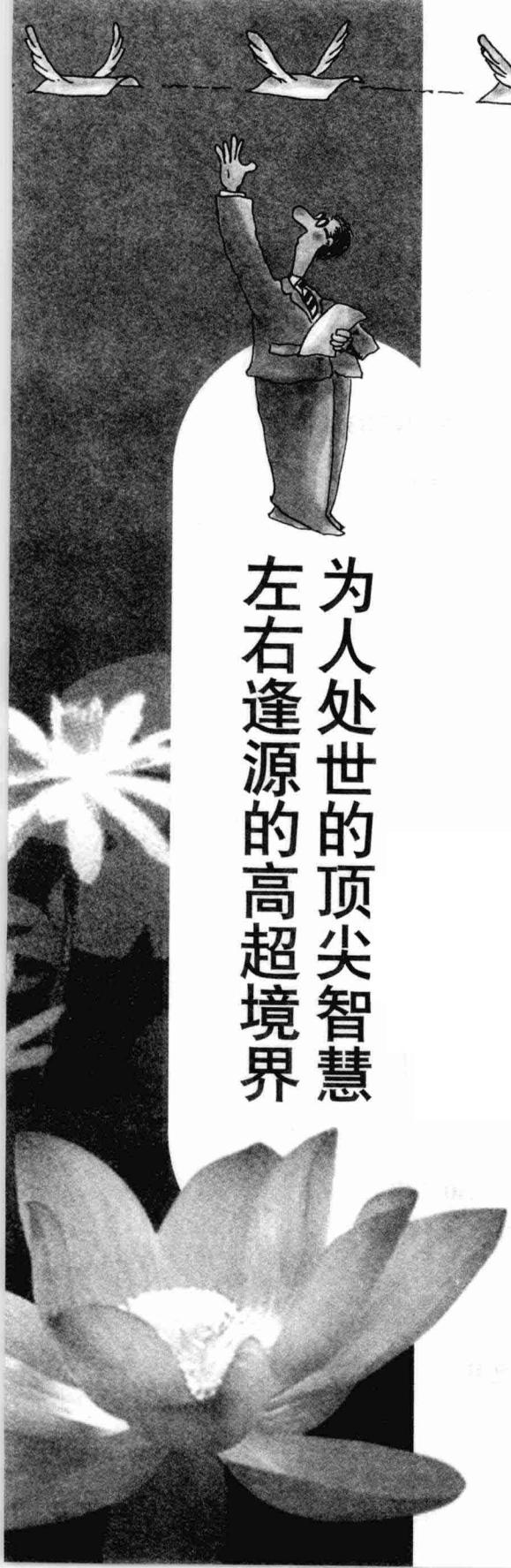


# 感悟人生

孙  
藤◎编著

## 为人处世 智慧

为人处世的顶尖智慧  
左右逢源的高超境界



**图书在版编目(CIP)数据**

感悟人生 / 孙朦编著. —北京 : 中国商业出版社,  
2010.4

ISBN 978-7-5044-6791-1

I. 感… II. 孙… III. 人生哲学—通俗读物 IV. B821-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 047395 号

责任编辑:常 勇

中国商业出版社出版发行

010-63180647 [www.c-cbook.com](http://www.c-cbook.com)

(100053 北京广安门内报国寺 1 号)

新华书店总店北京发行所经销

三河市祥达印装厂

\*

787×1092mm 1/16 19.5 印张 240 千字

2010 年 8 月第 1 版 2010 年 8 月第 1 次印刷

定价:32.80 元

\* \* \* \*

(如有印装质量问题可更换)



## 前 言

人生在世，有多少人花了多少精力在为人处世上？

为人处世的道理也许需要花一生的时间去体会，需要我们用七分乃至八分的精力用在为人处世上。许多人始终没能掌握好为人处世的法宝，许多人往往也是事业受挫，让别人弄得垂头丧气，受辱之后，才“吃一堑长一智”，对处世的道理明了一些。

人生属于我们只有一次，我们可以借鉴别人的人生经验，吸取别人的教训，更准确地把握人生，更大限度地开掘和发挥自己的人生潜力。

为什么你身边的人不喜欢你？你是不是要求太多？抱怨太多？对别人太苛刻？许多问题需要你自己去思考！

整天严肃地对待你身边的人和事，因一句玩笑话就与你的朋友不欢而散，这样简单的处世原则可以影响你的人生观。

为人处世不可太牵强，不防小事讲风格大事讲原则，潇洒一点不更好，否则，是不是活得太累了？

从前，有一个脾气很坏的男孩，他的爸爸给了他一袋钉子，告诉他，每次发脾气或者跟人吵架的时候，就在院子的篱笆上钉一根。

第一天，男孩钉了37根钉子。后面的几天他学会了控制自己的脾气，每天钉的钉子也逐渐减少了。他发现，控制自己的脾气，实际上比钉钉子要容易的多。终于有一天，他一根钉子都没有钉，他高兴地把这件事告诉了爸爸。

爸爸说：“从今以后，如果你一天都没有发脾气，就可以在这天拔掉



一根钉子。”日子一天一天过去，最后，钉子全被拔光了。

爸爸带他来到篱笆边上，对他说：“儿子，你做得很好，可是看看篱笆上的钉子洞，这些洞永远也不可能恢复了。就像你和一个人吵架，说了一些难听的话，你就在他心里留下了一个伤口，像这个钉子洞一样。”插一把刀子在一个人的身体里，再拔出来，伤口就难以愈合了。无论你怎么道歉，伤口总是在那儿。

要知道，身体上的伤口和心灵上的伤口一样都难以恢复。你的朋友是你宝贵的财产，他们让你开怀，让你更勇敢。他们总是随时倾听你的忧伤。你需要他们的时候，他们会支持你，向你敞开心扉。

木匠做木工活，有句口头禅是：“注意了，留一道缝隙”。听起来，是工匠的一句行话，实际细细品味，很值得琢磨。

木匠讲究疏密有致，粘合贴切，该疏则疏，该密则密，不然易散落。有位朋友家装修房子，铺木地板时，工匠就在两块木板之间，留一道缝隙。当时朋友不理解，询问为什么要留缝。工匠告诉他，现在装得太“美满”，以后木地板热胀冷缩就会出现挤压拱起的现象。高明的装修师都懂得恰到好处地留一道缝隙，给组合材料留足吻合的空间，免得日后出现问题。

其实，做人与处世，和木匠的工艺原理一样，也讲究“留一道缝隙”。反思一下，这一生不就吃亏在处事较真，不会变通么？干工作，坚持原则，一是一，二是二，木鱼脑壳不开窍。做人也信守自己的准则，几十年不变，性格相投的就无话不说，以诚相待；对那些奸诈圆滑之人嗤之以鼻，惹不起，躲得起。自己在心理上与这些人设下了一道屏障。后来经历了一些事后，看问题也豁达了，觉得大可不必较真。俗话说：尺有所短，寸有所长。自己有自己的信条，别人也有别人处事的理由，何苦在乎与自己不合拍呢？

有个典故里有句话说得好：“万里长城今犹在，而今不见秦始皇。”我们每一个人，在历史的舞台上只不过是匆匆过客，我们相处于一起就是缘分，要珍惜。留一道缝隙，给自己，给他人，给我们留一道吻合的人际空间。



## 目 录

### 第一章 肯定自己 活出自己的精彩

生活中,许多人喜欢追求完美,但真正的完美是不可能达到的,于是便有了遗憾、有了痛苦、有了失落感。其实,大可不必如此。

世间万物本就没有绝对的完美,只有积极地评价自己,给自己的角色以正确的定位,才能拥有进取的勇气和力量,活出属于自己的精彩。

了解自己,不迷失自我	/2
藏好你的优越感	/4
做人不可居高临下	/6
锋芒易惹祸,做人留一手	/8
责任心让你魅力四射	/11
人生成功的四大要素	/15
维护别人的尊严能使自己得到更多尊重	/19
及时建立自己的朋友档案	/22
保持联络使人脉四季开花	/25
鼓起勇气坚持自己的信念	/29

### 第二章 方圆之道是为人处世之本

人生其实处于一场“方”与“圆”的辩证运动之中,该方时则须方,该圆时则须圆,方圆互生互变,无穷无尽。“方”是做人之本,是堂堂正正做



人的脊梁。“圆”是处世之道，是妥妥当当处世的锦囊。

“方”，方方正正，有棱有角，指一个人做人做事有自己的原则，不被人所左右。“圆”，圆滑世故，指一个人做人做事机动圆融、八面玲珑。

- 该低头时就得低头 / 32
- 社交有技巧，待人讲方圆 / 34
- 微笑带给你无穷魅力 / 37
- 就着糖水送药吃 / 39
- 为别人打圆场 / 41
- 幽默的人最有方圆的力量 / 44
- 方圆做人要善于与不同性格的人相处 / 48
- 在委屈中保全自己 / 51
- 人情“储蓄”要多存 / 53
- 和谐自然是人际交往的最高境界 / 55
- 别封死了自己的后路 / 58

### 第三章 智商高更要情商高

有心理学家们普遍认为，情商水平的高低对一个人能否取得成功也有着重大的影响作用，有时其作用甚至要超过智力水平。

情商是一种能力，情商是一种创造，情商又是一种技巧。既然是技巧就有规律可循，就能掌握，就能熟中生巧。只要我们多点勇气，多点机智，多点磨炼，多点感情投资，我们也会营造一个有利于自己生存的宽松环境，建立一个属于自己的交际圈，创造一个更好的发挥自己才能的空间。

- 情商的力量 / 62
- 把笑意刻在脸上 / 64
- 学习“小草”的社交智慧 / 66
- 进退有章，屈伸有度 / 68



老实人不吃亏	/ 21
情商,就是处世哲学	/ 23
攻破对方的心理防线	/ 27
给对方留面子,自己才有面子	/ 29
及时弥补自己的疏漏	/ 32
化解别人的责难	/ 34
借他人之势,壮自己声势	/ 37

## 第四章 拥有成功心态 练就成功人生

这是一个渴望成功的时代,每一个人都渴望自己能够取得成功,但事实上并非每一个人都能成为成功者。

成功者之所以成功,不仅是因为他们具有超越常人的才华,更重要的是因为他们具备成为成功者的心态。

成功人生从微笑开始	/ 90
没有信誉的人每走一步都难	/ 93
谦逊与积极进取并存	/ 95
自信自立是成功的前提	/ 97
有信心就有行动,有行动就能成功	/ 100
推掉不必要的应酬	/ 104
人生要与成功有约	/ 106
永远只与成功者为伍	/ 108
勇于接受批评——迈向成功的第一步	/ 110
天道酬勤	/ 113



### 第五章 能说会道让你广结人缘

能说会道是人生中最实用的真功夫，也是成功人生必备的真本事。口舌伶俐者，时时呼风唤雨，到处有人追捧；笨嘴拙舌者，事事有心无力，处处受制于人。会说与不会说的人生命运，可谓是天壤之别。

不管我们生性如何聪颖、拥有多么雄厚的资产，如果缺乏良好的口才，不能够流畅和恰当地表达自己的思想，不懂得基本的处世之道，不能与人们形成良好的互动，我们可能就会丧失掉很多机会，同时也无法真正实现自己的价值。

掌握对方的特点是交谈的灵魂 / 120

懂得赞赏他人 / 128

在相互勉励中感受人情的温暖 / 126

言词要低调，应对要巧妙 / 129

不伤感情巧说“不” / 132

说话三缄其口，以防多言必败 / 134

正确运用辩论，杜绝无谓争论 / 136

难听的话绕着说 / 139

守信是树立个人形象的关键 / 142

善言也要善劝 / 144

### 第六章 聪明人总是用心做事

人在社会，最主要的就是做事。办事并不困难，或者说没有什么困难不可以克服，只要做个有心人，你就会变得足够聪明，就能成为“顺利”的宠儿。

聪明人办事善于抓机会、找机会、创造机会；聪明人办事都有一些实



用的技巧,比如要善于观察、善于与办事对象建立起必要的关系等;聪明人总是善于学习,从别人的教训和经验中汲取办事有成的积极要素。

做人不张扬,做事要低调	/148
骄矜者让人敬而远之	/150
别让“批评家”挡了你的路	/153
时时告诉自己:我能胜	/156
既然做出选择,就坚决把它完成	/158
做事果断,牢牢抓住契机	/160
友善比愤怒更强而有力	/163
一半多于全部,做人要善于“藏巧”	/165
诚恳做人,踏实做事	/168
做大事始于你的远见	/171

## 第七章 游刃职场 工作中受欢迎的技巧

走出社会,工作了,总会或多或少遇到一些不公正的待遇。有人说,以牙还牙;有人说:用你的善良去感化别人。其实这两者都不可取,真正可取的态度,就是用你的公正,用你的率直,用你的耿介,用你的磊落,也就是说,用自己高尚的人格,坦然面对这一切。

职场如战场,每一分钟都有可能遇到陷阱,我们只有步步为营,才有可能步步为赢。

规划好你人生的起点	/176
改变第一印象是艰难的苦差事	/178
如何对付职场老手	/180
竞争中要学会欣赏对手	/184
求职,不等于被动谨慎地接受面试	/186
始终和你的上司保持和谐	/189



主动承担职责之外的工作	/193
同事之间交往的基本原则	/196
要学会谈论“办公室话题”	/200
果断处理同事的“小报告”	/204
尊重下属会使你深得人心	/208

## 第八章 提高处世本领 助你事业成功

一个人的事业成功,20%靠专业知识,40%靠人际关系,另外40%需要观察力的帮助。

靠个人的力量,搏不过狮子,但借助他人的力量,却可以把狮子关进笼子里供人观赏。“一个篱笆三个桩,一个好汉三个帮。”借助“人和”的东风,能够迅速打开事业成功的大门。

多给他仁爱之心	/214
要给对方台阶下	/216
友谊是事业的精神支柱	/217
做一个善解人意的人	/219
欺骗别人,最终骗的是自己	/222
谦逊是大成者的处世之道	/224
出奇制胜,占领制高点	/226
模仿难成大事,领先才能发财	/230
打造自己成功的品牌	/232
谋求事业发展,切莫畏首畏尾	/235



## 第九章 相识变朋友 朋友成知己

在我们的日常生活中，有的人朋友遍天下，受人尊重，人气指数居高不下；有的人左右逢敌，四面楚歌，处处被动。说到底，这就是一个能否深谙社交艺术和处世谋略的问题。

成功的第一要素是社交与处世，以一种高尚的人格做人，以一种独特的魅力社交，丰富的人脉就自然掌握在你的手中。

主动和陌生人交往 / 240
结交朋友要积极主动 / 242
与阿谀奉承的人拉开距离 / 244
正确对待人情债 / 246
以柔情化解对方胸中的块垒 / 248
热情是联结心灵的纽带 / 250
多个朋友多条路 / 251
慧眼寻找你要结交的人 / 253
留住知己的窍门 / 255
分辨和接纳不同层次的朋友 / 257
知己是衡量社交圈“含金量”的标准 / 260
朋友无价 / 262
不把朋友当拐杖 / 267

## 第十章 结交多少人就能成就多少事

社交是人的根本需要，是一个人成功的基本条件，人的一生就是社交的一生。交际能力在人的一生中具有举足轻重的分量，交际能力往往能够决定人一生的命运。没有交际能力的人，就像陆地上的船，永远到



达不了人生的大海。

一个善于交际的人能与任何人建立良好的关系，能在普通关系中增进彼此间的友谊，能把相识的人变成自己事业的好帮手。

社交场是磨炼人的战场 / 272

良好的社交是为人与处世的完美结合 / 274

信任就是你的做事资本 / 276

以恭敬对待别人的谴责 / 280

结交知己是一种人生历练 / 282

心心相印是奠定知己关系的基石 / 284

多结交比自己优秀的人 / 286

只要多给别人一点关爱 / 288

好人缘才能好办事 / 290

多跑人生银行，积蓄一生财富 / 295

能把对手变成朋友最高明 / 297



## 第一章

### 肯定自己 活出自己的精彩

每个人都有自己的闪光点，如果人们对自己失去信心，这个人就将失去这个闪光点。只有肯定自己，才能发挥出自己的长处，才能活出自己的精彩。

生活中，许多人喜欢追求完美，但真正的完美是不可能达到的，于是便有了遗憾、有了痛苦、有了失落感。其实，大可不必如此。

世间万物本就没有绝对的完美，只有积极地评价自己，给自己的角色以正确的定位，才能拥有进取的勇气和力量，活出属于自己的精彩。

## 了解自己，不迷失自我

认识自己往往比认识他人难，一个真正认识自己的人就是能对自己正确评价的人，一个真正认识自己的人就是一个超越自我的人，一个能超越自我的人，通过自身的不断努力，肯定能走完一条比较完美的人生之路。

### 1. 融入集体，不失个性

要想处世成功，就应该善于定位自己，善于融入群体，但又不失个性，不迷失自己。看一个寓言故事：

森林中，动物在举办一年一度的比“大”比赛。老牛走上台，动物们高呼：“大”。大象登场表演，动物们也欢呼：“真大”。

这时，台下角落里的一只青蛙气坏了，难道我不大吗？它一下子跳上一块巨石，拼命鼓起肚皮，同时神采飞扬地高声问道：“我大吗？”

“不大！”台下传来的是一片嘲笑声。青蛙不服气，继续鼓着肚皮。随着“嘭”的一声，肚皮鼓破了。可怜的青蛙，到死也不知道它到底有多大。

人在某种环境中容易迷失自己，尤其是积极融入群体的人，自觉不自觉地牺牲个性，以投合别人。还有一种人是对自己不了解，盲目随大流，结果丢失了自我。

有一位登山队员有幸参加了攀登珠穆朗玛峰的活动，到了海拔7800米的高度，他体力支持不住，停了下来。当他讲起这段经历时，朋友们都替他惋惜，为什么不再坚持一下，再往上攀一点高度，再咬紧一下牙关，爬到顶峰呢？“不，我最清楚，7800米的海拔是我登山生涯的最高点，我一点也不为此感到遗憾。”他说。



这种人不会迷失自己,不会无自我地被别人推着走。他知道如果继续攀登,自己的生命是有很大危险的。

青蛙不了解自己,受到了命运的惩罚;登山队员了解自己,所以他安然无恙。了解自己,这是一种明智,是一种美好的境界。了解自己、把握自己才不会迷失自我。

## 2. 了解自己,发展个性

有些人不了解自己,他们往往在还没有衡量清楚自己的能力、兴趣、经验之前,便一头栽进一个过高的目标——这个目标是比较得来的,而不是了解自己与环境之后订出来的,所以每天要受尽辛苦和疲惫的折磨。

人如果在生活中总是与别人比较,总是希望获得他人的掌声和赞美,博取别人的羡慕,那么,他就会慢慢地迷失自己、否定自己。一个人成天靠乞讨获得别人的掌声,生活必然是空虚的。久而久之,他的生活就变成了负担和苦闷,而不是充实和享受。所以,人贵在了解自己,根据自己的能力做人做事,那才有真正的喜悦。人彼此都不相同,有的人聪明,有的人平庸,有的人强壮,有的人羸弱,每个人的性格、能力、经验也各不相同,我们只有依照自己的潜能去发展,那才有真正的快乐。

俗话说:“旁观者清,当局者迷。”苏东坡在《题西林壁》一诗中也说:“横看成岭侧成峰,远近高低各不同。不识庐山真面目,只缘身在此山中。”我们自己看不清自己的主要原因,就和身在庐山反而看不清庐山真面目是一个道理。要使自己对自我有自知之明,还得让自己跳出自我的小圈子,站在旁观者的立场来分析和评价自己。鲁迅先生曾经说过:“我有时解剖别人,但常常更严格地解剖自己。”这样才能对自己有清醒的认识。

我们对自己的了解越明确,所表现的行为越适合本身的情况,我们的表现也会越自然,越能给予他人一个正确的印象。同时他人根据那些印象来与我们交往时,将不致引起什么困难。就我们自己来说,对本身有一个明确了解之时,也等于有了一个做人的准绳;尽管在不同的情况之下,我们还能表现颇为一致的姿态与行为模式,别人也知道该怎样和



我们维持适当的关系，如此处世既能与人友好相处又不迷失自己，真是恰到好处。

### 藏好你的优越感

法国哲学家罗西法古说：“如果你要得到仇人，就表现得比你的朋友优越吧；如果你要得到朋友，就要让你的朋友表现得比你优越。”

#### 1. 没有人愿意承认自己不如对方高明

不让对方的光环遮住自己，这是每个人最起码的虚荣心。“木秀于林，风必摧之”，中国古人总结优秀者不幸结局的事例后而不主张做过于优秀的人。实际上人的本能是要做优秀者的，所以“大智若愚”成了处世的经验之谈。19世纪的英国政治家斐尔爵士告诫那些向他求教处世技巧的人说：“如果可能的话，要比别人聪明，却不要告诉人家你比他聪明。”

苏格拉底则告诉他的门徒一个圆滑处世的方法：“我只知道一件事，就是我一无所知。”

人人都有虚荣心。有的人为了一点虚名，什么事都干得出来；有的人为了一点小面子，不惜捋起袖子拼老命。反过来，如果你满足了别人的虚荣心，让他觉得有面子，就是对他最好的赞美，他一定会对你心存好感，并回报于你。

#### 2. 没有人愿意承认别人比自己高明

李先生是某地区人事局调配科一位相当有人缘的骨干，在他刚到人事局的那段日子里，同事中一个朋友都没有。因为他正春风得意，对自己的机遇和才能满意得不得了。因此每天都使劲吹嘘他在工作中的

