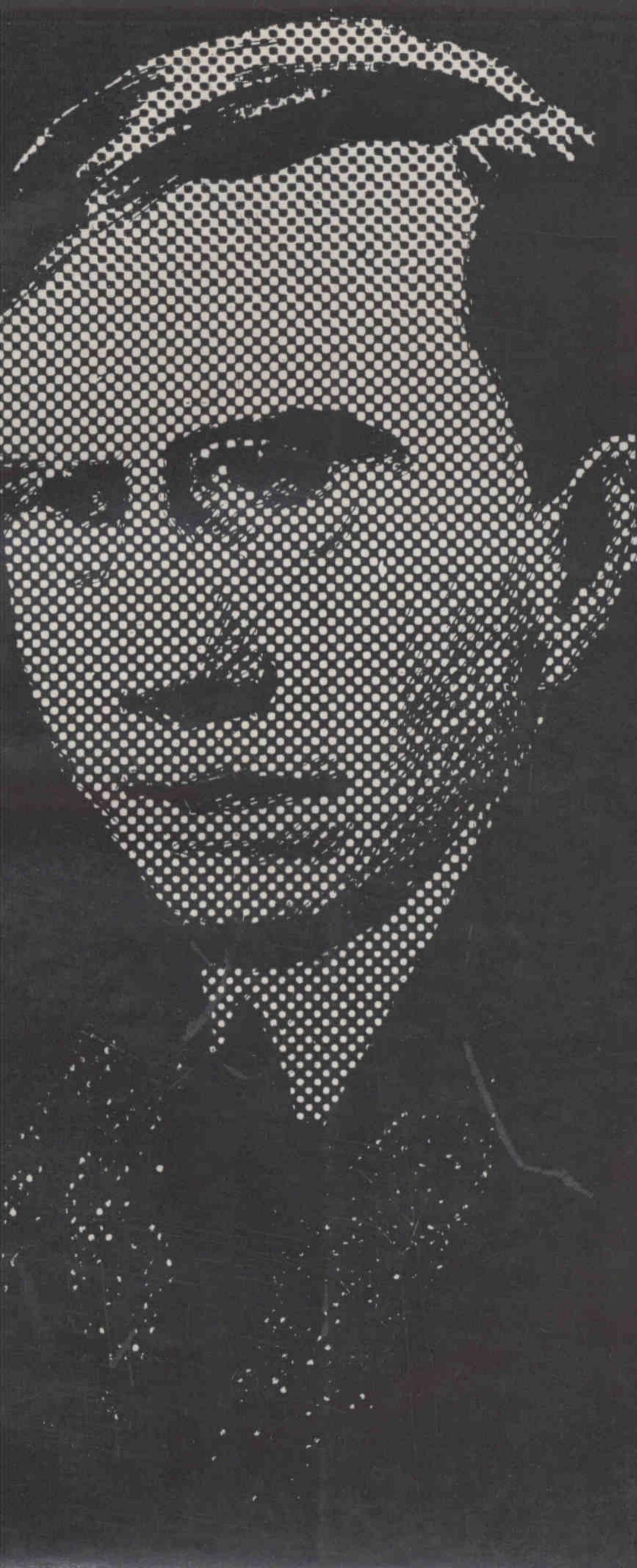


DE LAI SAI MIAO YU LU

甘肃人民出版社

德莱塞妙语录



德  
華  
塞  
迦  
語  
錄

纹 纪

甘肃人民出版社

(甘)新登字第06号

德莱塞妙语录

纹 纶

甘肃人民出版社出版  
(兰州第一新村81号)

甘肃省新华书店发行 兰州新华印刷厂印刷

开本787×960毫米 1/32印张8.375 插页5 字数129,000  
1992年7月第1版 1992年7月7日第1次印刷  
印数：1—5,000

ISBN 7-226-00920-X/I·265 定价：3.30元



## 目 录

· 社会 · .....	( 1 )
世界总是要按照它自己的志愿向前 进行的 .....	( 2 )
社会，需要平衡，强者不可太强， 弱者不可太弱 .....	( 6 )
资本家所做的事，完全只限于本阶 级的人所相信或赞同的，他们 才会去做 .....	( 12 )

- 权势，不管怎样表现出来，总是迷人的 ..... (16)
- 一个共和国受了贪污的蛀蚀就丧失了生命力。应该一发现就予以粉碎 ..... (18)
- 绝不能运用任何一种司法上的诡计、曲解或是花招，破坏司法的效用 ..... (19)
- 人的头脑，会被如潮的新事物所征服。这样，就撇下了忧愁，看不见死亡 ..... (23)
- 都市 • ..... (25)
- 这座都市要你竭尽全力，否则它就和你漠不相关，这可不是愚人的乐园 ..... (26)
- 经营公司，缺少精确的判断力，单凭精明和诚实，是没有多大价值的 ..... (28)
- 一个金融家，决不是一个工具。他是使用工具的人。他是创业者，他是领导者 ..... (33)
- 生活就是战争 ..... (34)
- 人世间 • ..... (37)
- 强者得胜，弱者失败 ..... (38)

人是互争雄长的。道德，有的人有，  
有的人就没有，这是无可解释的

..... (41)

可以教人发迹或者堕落的环境，不论在哪一方面都是非常的迅速和命运攸关的 ..... (51)

• **贫富** • ..... (61)

普通的人民，尤其是劳动人民，是他们自己前途的创造者 ..... (62)  
金融家要钱是因为钱能够操纵，因为钱可以变做尊荣、威力、政权的缘故 ..... (66)

• **人生** • ..... (71)

等到清醒的觉悟使自由意志有力量完全取代本能的时候，人的觉悟的磁针将永远稳固地指着遥远的真理标杆 ..... (72)

人生是值得为之斗争的 ..... (76)  
生活属于以旺盛的精力和天才来追求生活的人 ..... (84)

• **希望** • ..... (89)

别对着阴影，回过头来，对着光明  
..... (90)

只要灵魂宽大而能感受，这漠大无

- 边的真理就会闯进来……… (97)
- 当你的才能用于为他人服务时，就  
可以保持得很久，而且增强这  
种能力 ……………… (101)
- 奋斗 • ……………… (103)
- 人生就是一场战斗。你如果要获得  
什么，就必须奋斗着去求取它……  
…………… (104)
- 坚强的人有福了，因为他们促成了  
自己的幸福 ……………… (107)
- 实实在在的工作！实实在在的成就！  
这才是有价值的 ……………… (110)
- 成败 • ……………… (113)
- 一个人要有大的成功，就不得不有  
点谋略 ……………… (114)
- 真正的名望很少跟巨富有关 …… (117)
- 要预见人生中所有一切的意外和机  
缘，必须精明深邃才行 …… (119)
- 如果你有才干，那么你获得显露一  
下的机会只是时间问题 …… (122)
- 把美丽的青春浪费掉，那是可耻的  
事情 ……………… (124)
- 品德 • ……………… (127)
- 所谓道德，就是对别人有好意和替

别人做好事 ..... (128)

欺骗里既没有安宁，也没有快乐，

一时炽烈的欢乐，紧接下去总

是烦扰的悔恨 ..... (134)

• 幸福 • ..... (137)

幸福在于不断地追求 ..... (138)

时时受到新创以致裂开旧创是最令

人痛苦的事 ..... (139)

• 人际 • ..... (143)

道德观念的理论彼此见解不同，是

无法建立密切友谊的原因所在

..... (144)

你飞黄腾达，人人都是你的朋友；

一旦到了你潦倒落魄，大家就

对你敬鬼神而远之 ..... (145)

有才能的男女自由交际，不仅会带

来欢欣鼓舞的灵感与智力的新

生，并且会带来社会幸福 ..... (147)

• 处世 • ..... (151)

人就是应该依靠敏捷的思想、正确

的眼光、自己的判断力，而不

能依靠别的什么东西 ..... (152)

洁身自好，免除一切烦恼 ..... (154)

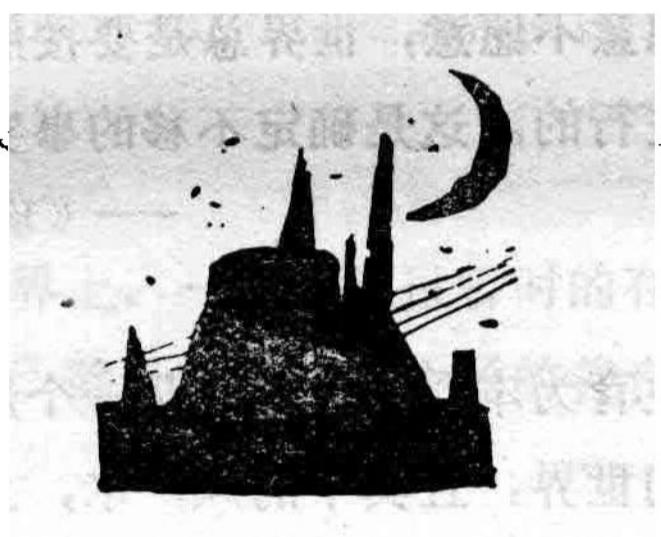
了解一切，才能原谅一切 ..... (156)

- 恭敬人，要彼此谦让 ..... (158)
- 商业成功的秘诀，谁能信守不渝，  
谁就可以成为可贵的人物 ..... (160)
- 愉快而欢乐的善良心情能够产生生  
长素 ..... (161)
- 礼貌和圆通是不用费钱的，它却能  
赢得人们的好感 ..... (162)
- 要达到目的的话，路总不只一条啊... (164)
- 让你自己住在聪明人中间 ..... (170)
- 下坡路上是不大有立足点和平地的  
..... (172)
- 生命 • ..... (175)
- 无可怀疑，生命含蓄着许多希奇的  
秘密。要有人探究这些秘密  
..... (176)
- 青春！世界上还有什么比它更美、  
更好的东西吗！看够了街道上  
的尘土和老年衰弱的景像，再  
看到青春，这简直有天壤之别  
..... (179)
- 少女时期，青春的美，是有艺术性  
的 ..... (182)
- 老年和儿童之间常有一种不可索解  
的同情，就是一种可喜亦复可

- 悲的亲和力 ..... ( 185 )  
他的眼睛在活动，闪射着微妙的、  
销魂蚀骨的火焰。这个人的天  
性的全部精华都在他眼睛里透  
露了出来 ..... ( 186 )
- 情与爱 • ..... ( 189 )  
爱情是金钱买不到的无价之宝 ..... ( 190 )  
从她低垂的眼睛、游移的目光、迟  
疑的态度里看出了爱情初绽的  
征兆 ..... ( 193 )
- 她对他的爱，乃是人类的脑子、人  
类的心最伟大的神秘，只有一  
个气度宽宏的、对人信任的、  
能自我牺牲的灵魂才能这么爱  
..... ( 195 )
- 肉体给精神生活和爱控制住的时  
候，苦痛就变成了欢乐 ..... ( 197 )  
一个短短的别离，会带来一个微妙  
的、满意的重聚 ..... ( 200 )
- 假装一种爱情，很自然地做出一种  
殷勤，或者毋宁说，这背后并  
没有真正的热情 ..... ( 202 )
- 害怕被人遗弃是一种可怕的感情，  
特别是当你如此爱她的时候

.....	( 204 )
爱得非凡，痛苦得也最厉害 .....	( 208 )
每一个人一生都有一度具有这种巍 然如山的激情，这往往是青春 时期的特性 .....	( 209 )
<b>• 男女 •</b>	( 213 )
一个朴实、耐心、平凡的女人；这 种女人的生活多半是铺在牺牲 的道路上 .....	( 214 )
女人，在透明的云雾中浮动着 .....	( 215 )
一个男孩子与一个女孩子之间的关 系其中所包含的奇迹与美，足 以使得两方面都得到快适、宁 静与力 .....	( 220 )
<b>• 家庭 •</b>	( 227 )
真正的婚姻是一件更崇高的事，是 优美的思想和优美的情绪的结 合 .....	( 228 )
寻常的人家都是全靠一个母亲维持 的，这要怕母亲要死的时候方 才会明白 .....	( 232 )
和睦家庭空气是世界的一种花，没 有什么东西比它更能把在家里 成长、养育的人的天性变得坚	

强和正直	( 235 )
• 文艺 •	( 239 )
对社会的不幸，我总会感到无比的 压抑，我觉得自己有责任去解 脱这种贫穷或苦难	( 240 )
小说的成功并非因为它是悲剧，而 是因为它是美国的悲剧的缘 故，这本书整个来讲是对美国 社会制度的一个控诉	( 244 )
凡是知识，都是精神上的天赋；只 有那些精神愉快的人，知识才 像荷花花瓣似的舒展开来	( 248 )
• 附录 •	( 251 )
德莱塞生平著作年表	( 252 )



# 社 会

---

世界总是要按照它  
自己的志愿向前进行的

---

无论他愿意不愿意，世界总是要按照它自己的志愿向前进行的。这是确定不移的事实。

——《珍妮姑娘》

一个以生育为本质的世界，是一个广漠无垠的两性运行的世界，且其中的风，水，土，光四种元素，同样是助成我们的繁殖的。不单是我们，就是全地球，实在都被结婚的情欲所推动，而且凡是属于地上的一切，都是由这一条共同的道路才得存在的。然而竟有一种可笑的倾向，大家对此过程都要闭目回头，不敢正视，仿佛自然的本身就含有猥亵。

——《珍妮姑娘》

哲学的教训和生物学的推论应该在人类的日常思想中得到更实际的应用。因为没有哪种进程是猥亵的，没有哪种状态是不自然的。

——《珍妮姑娘》

自然是这么美的！人生有时虽然似乎太残酷，自然的美却是始终不变的。

——《珍妮姑娘》

件事情不都已证明了吗？在这世界上，爱是不充分的——这已然是非常明白了的。

——《珍妮姑娘》

在世界上，一切都不过暂时的存在，终于都是要死的。除开善良——心肠的善良之外。

——《珍妮姑娘》

在我们这个世界，一切动物的活动都似乎限制在一个平面或是一个范围里，仿佛这是我们这绕日而行的星球上的生物天生不得不然的。例如一条鱼，决不能越出海的范围而不遭毁灭，一只鸟，决不能进入鱼的境界而不丧生。

——《珍妮姑娘》

在宇宙里，平安就是智慧。

——《珍妮姑娘》

黄昏时分——那是世界上光暗交替，生活从一种气氛或景况转变到另一种的神秘时刻。

——《嘉莉妹妹》

夜的美丽的前景啊。它对疲倦的客人多么关怀备至呀。在夜里有什么过去的希望之幻影不会再度现形呢！辛勤劳动的人在心灵中自言自语：我立即就要自由了。我就可以加入欢乐的人群享受他们的生活方式了。大街、街灯、灯光辉煌的餐室可供我享用了。戏院、舞厅、宴会、休息的处所、欢乐的生活——这一切在夜里都是我的了……夜解除了辛劳者的担子。

——《嘉莉妹妹》

世界是一个多么虚伪的地方啊！它的外表这么荒谬欺人。

——《“天才”》

我有的时候对这种土壤的生产力感到惊讶。它这么肥沃，就像一位伟大的母亲一样。只要你好好待它，它就肯把所有的一切都献了出来。

——《“天才”》

当大自然的本质就缺乏忠诚，满足轻率、毁灭和变动的时候，你可以宣誓永远忠诚；并且遵守着你的誓言吗？

——《“天才”》

这是真正的天堂——世界上的那种物质和精

神完美的情况。全世界都在梦想着这个；从劳苦、混乱、孤独、寂寞、卑劣的思想、混杂的意见，以及一切肉体的疾苦中，世界经常在渴望着这个。

——《“天才”》

这个行星上的生活实在是小得微不足道的；从无穷尽的观点上看，简直是不值一想的——可是我们在地球上就觉得它这么大。

——《“天才”》

宇宙的精神，是狡猾、残忍、奸诈、恶毒的。

——《“天才”》

一切生物都是以相互吞食为生的——就是这么一回事。

——《金融家》

变化！变化！不可避免的万物消逝。

——《巨人》

宇宙是何等迷人的美：日出，日落，雨打着玻璃窗，风吹过树林。这一切多美啊。