



毛健全

当代写意画 唯美新势力

写意花鸟画精品集

Mao Jian Quan
Xie Yi Hua Niao Hua Jing Pin Ji
Dang Dai Xie Yi Hua Wei Mei Xin Shi Li

福建美术出版社



The background of the entire cover is a traditional Chinese ink wash painting. It depicts a flowering branch, likely a plum or cherry blossom, with several large, detailed flowers in various stages of bloom. The leaves are rendered with varying shades of ink, showing texture and depth. The brushwork is expressive, with visible strokes and a sense of movement. The overall tone is monochromatic, using different ink washes on a light background.

毛健全

当代写意画
唯美新势力
写意花鸟画精品集



三寿图 60×130cm

图书在版编目 (CIP) 数据

毛健全写意花鸟画精品集/毛健全绘. —福州: 福建美术出版社, 2009. 12

(当代写意画唯美新势力)

ISBN 978-7-5393-2257-5

I. 毛… II. 毛… III. 写意画: 花鸟画—作品集—中国—现代 IV. J222.7

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第229173号

毛健全写意花鸟画精品集

*

福建美术出版社出版发行
福州德安彩色印刷有限公司印刷

开本787×1092mm 1/12 2印张

2009年12月第1版第1次印刷

印数: 0001—3000

ISBN 978-7-5393-2257-5

定价: 18.00元

本书如有印装质量问题, 影响阅读, 请直接向承印厂调换。



毛健全艺术简历

1962年1月出生，祖籍四川广安，居福州。福建省花鸟画家协会理事。浙江传媒学院美术系客座教授，师从中国花鸟画大师何水法及浙江美术学院朱颖人、卢坤峰教授。

1985年中国书画函授大学毕业。

1990年在浙江西泠印社举办三人联展。

1991年浙江美术学院国画系（现中国美术学院）进修。

1992年在福州画院举办个人画展。

1994年《毛健全画集》出版。

2000年7月 在福建省画院举办联展。

2002年在厦门举办个展及《毛健全画集》第二册出版。

2004年就读于“何水法高级研究生班”。

2005年被浙江传媒学院美术系聘为客座教授。

2009年由人民美术出版社出版《毛健全画集》。

2009年由人民美术出版社出版系列美术教材丛书。



秋艳
46x80cm



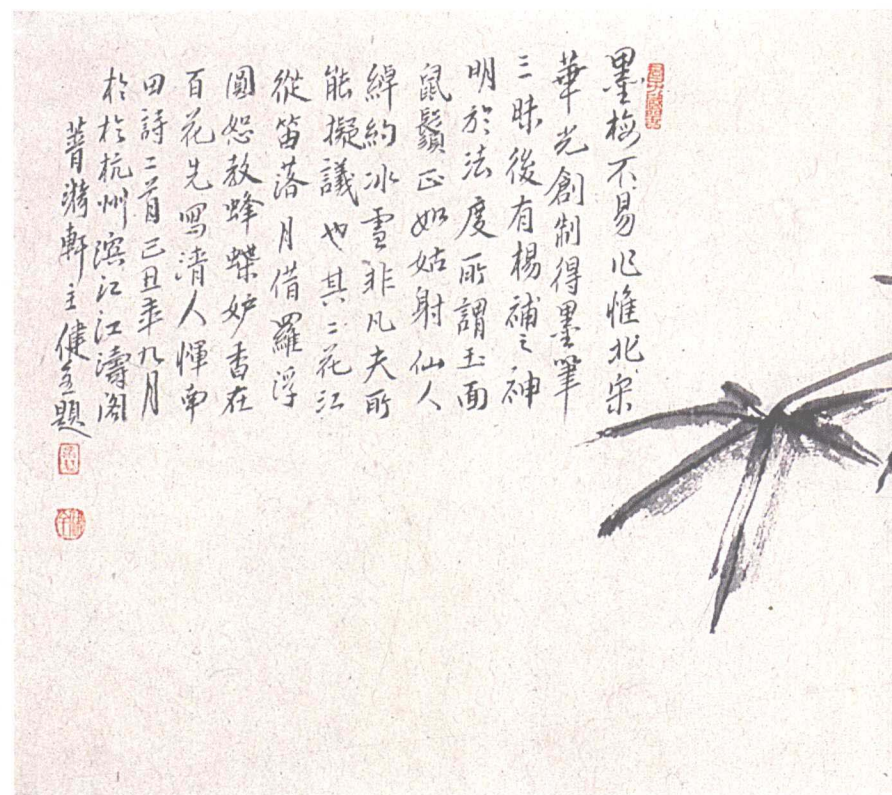
君子清风 30×40cm



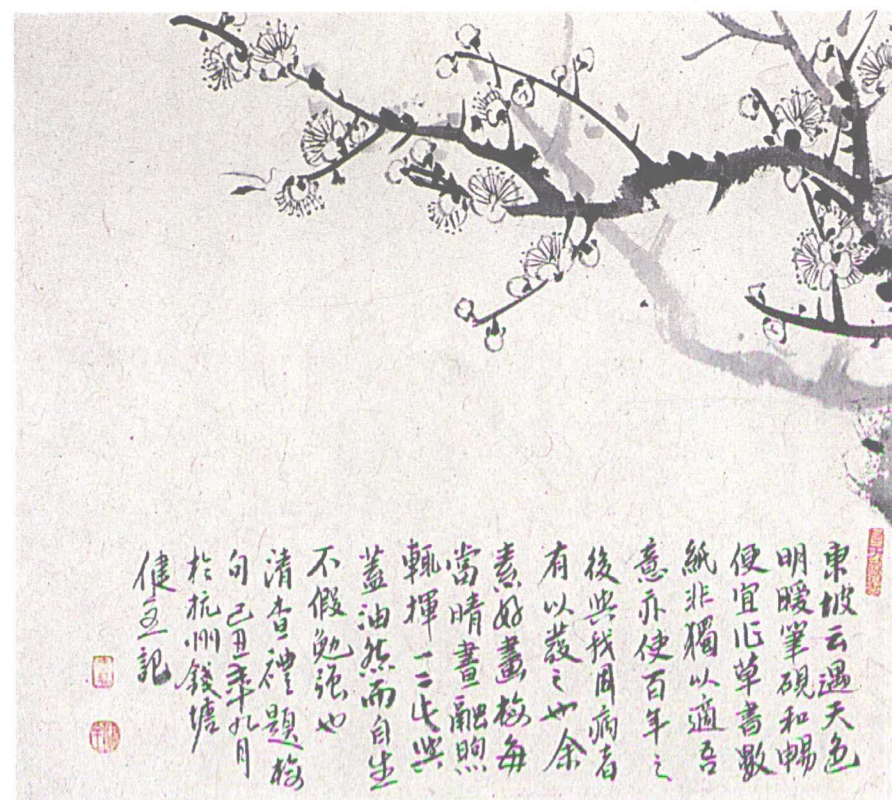
清味在吾家
戊子夏
健全記



清味在吾家
46×80cm



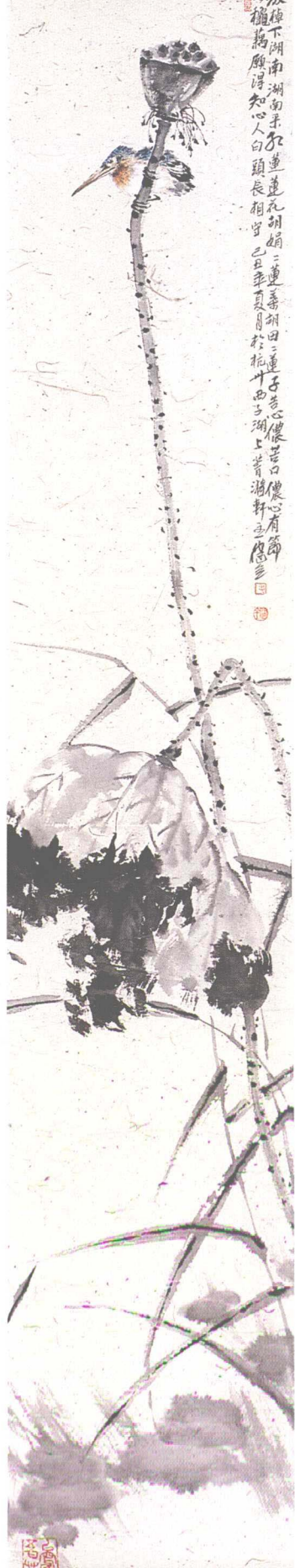
秋韵 40×141cm



冷香 40×141cm



故傳下湖南湖南采蓮蓮花胡娟二蓮
 藕藕願得知心人白頭長相守己丑年夏月
 於杭州西湖上黃潤軒子德多



蛛繞華枝總暖春
宣年健立補



墨染嬌姿淺淡勻畫中亦
足驚青春長安醉客靴
屬來去踏沉香身上塵生
四且弄欄月健至



芭蕉叶为多情 16x16cm



此是农家经常事 46×76cm



三友圖

墨梅不易此

惟北宋華

光創制得墨

筆三味後有

楊補之神明

於法度所謂

玉面鼠鬚正

如姑射仙人

綽約冰雪清

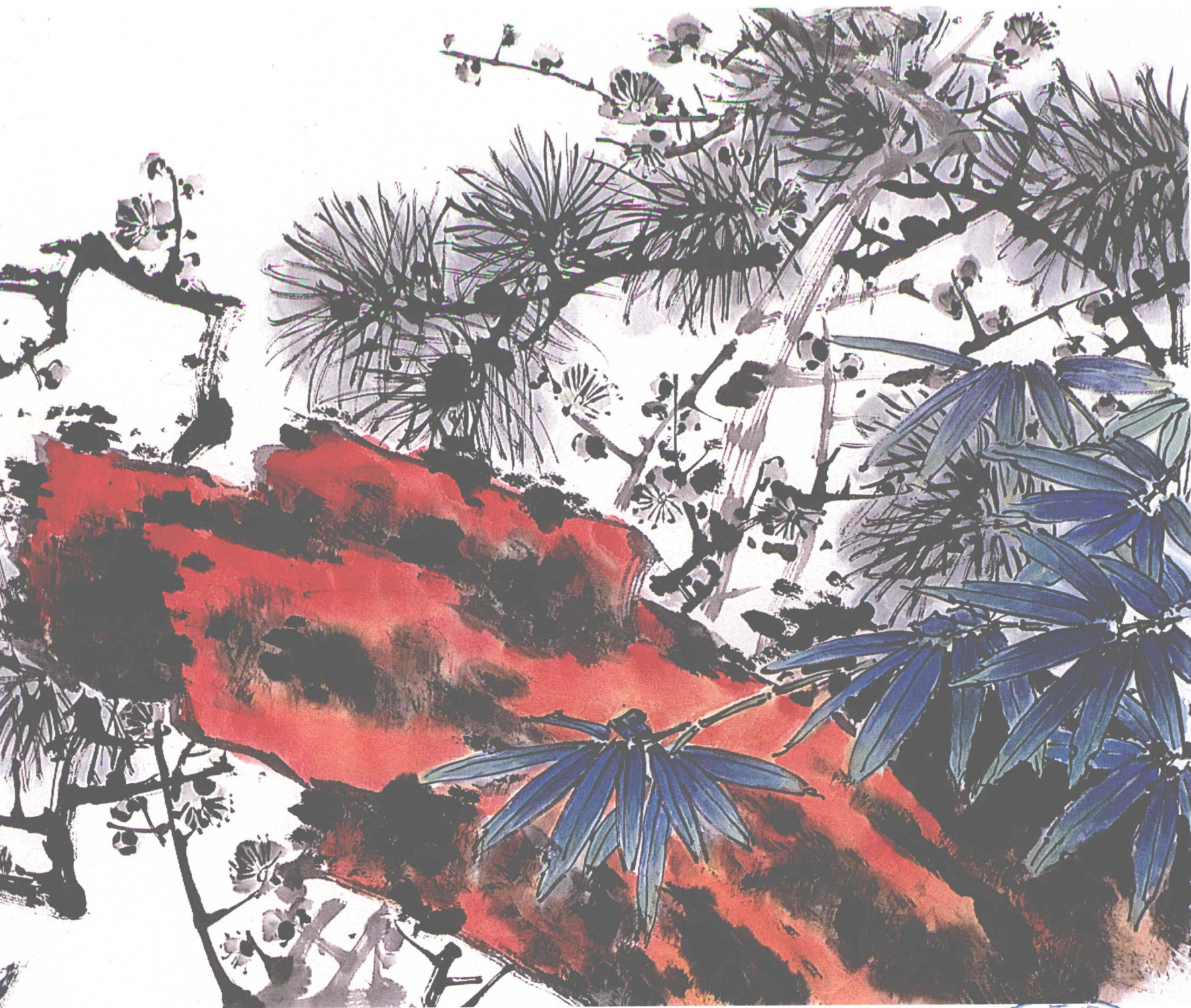
凡夫所能擬

議也清人

南田句

己丑九月健五記





徐真月

记

记



東坡云過冬名暖軍暖和暢便宜
正芽書數紙非獨以通吾意亦使
百季之後與我國病者有以發之
也余素畫梅每當晴窗融曉輒
揮一二枝蓋油然自生不假勉
治也清畫禮畫梅記 徐真月

一 阳春清艳 30×178cm
一 荷香清艳 30×178cm



→ 君子清風 40×70cm
← 妍華幽獨 30×178cm

