

著名作家孙自筠继《大明宫词》之后又一力作

安乐公主



孙自筠 著

I 247.5
1043

安乐公主

孙自筠 著



A0394230

哈尔滨出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

安乐公主/孙自筠著. —哈尔滨: 哈尔滨出版社,
2001.9

ISBN 7-80639-546-6

I. 安… II. 孙… III. 长篇小说—中国—当代
IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 047297 号
责任编辑: 戴淮明 封面设计: 梁 伟 插页: 方 丹

安乐公主

孙自筠

哈尔滨出版社

哈尔滨市南岗区贵新街 170 号

邮编: 150006 电话: 0451-6225161

E-mail: hrbcbbs @ yeah.net

全国新华书店发行

黑龙江省牧校同源印刷厂印刷

开本 850×1168 毫米 1/32 印张 14.625 字数 270 千字

2001 年 9 月第 1 版 2001 年 9 月第 1 次印刷

印数 1—5000 册

书号: ISBN 7-80639-546-6/I·160

定价: 25.00 元

版权所有, 侵权必究。举报电话: 0451-6225162

内 容 提 要

唐高宗驾崩后，中宗李显继位，但他当皇帝不及一月，就被其母武则天拉下御座，与皇后韦娘一道被贬为民，幽禁在房州乡野十余年。期间，他们生下一女，因为她出生于危难之时，成长于苦难之中，父母为给女儿一个良好的祝福，给她取名为安乐。

然而这个在苦难中泡大的女孩因父亲复位成了公主后，十多年山村生活锻就成的野性大爆炸，她毫无节制地放纵自己的欲望，权力、金钱、豪宅、美男，从无满足的时候。当了公主要当皇太公主，进而要学她祖母当君临天下的女皇。为此不择手段，不顾亲情，竟与母亲联手毒死从小对她爱抚备至、对她无比慈爱无比心疼的父亲中宗皇帝，为唐代历史写下最酷烈残忍，最惨不忍睹的一页。但是，历史的报应很快落到她的头上，就在她毒杀父亲十数天之后，一场突发的宫廷政变就将她的鲜血洒祭在她父亲的灵位之前。

本书以政治动荡的中唐时代为背景，以中宗、韦娘、安乐公主一家的大起大落的生活经历为主线，重点刻划安乐公主的性格蜕变和人性异化，写她在权欲与情欲面前的种种手段与心态。情节曲折复杂，描写生动细腻，是作者第四部关于公主题材的历史小说。所著的《太平公主》改编成电视连续剧《大明宫词》在中央电视台电视剧频道播出。

目 录

第一章 绝密行动 (3)

⊕ 仅仅为那辆被捂得严严实实的马车，索元礼就一连杀了几个人，但车里到底坐的是谁，没人知道，甚至连负责押解任务的游击将军索元礼自己，也不知道。

第二章 驿站啼哭 (17)

⊕ 有了几分酒意的索元礼，一把抓过新娘伸过来的细嫩小手，连同手中的酒一饮而尽，口里不住地说：“好酒，好酒……”

第三章 皇帝失去威风以后 (31)

⊕ 就为那么冲口而出的一句话，中宗皇帝就被他母亲武则天从那高高在上的龙椅上拉下来，前后不到一个月。当皇帝的滋味在他印象里只不过是听到几声震天动地的“万岁”声而已。

第四章 媚态索元礼 (45)

⊕ 武则天毕竟是个干大事业的人，她胸中揣着大计划，任何人在她的政治棋盘上都只是个任她驱使的小小棋子儿。

第五章 两网打尽 (59)

⊕ 则天皇太后站在长安城高高的城楼上，好似一个经验丰富的渔夫站在高高的船头。她手握网头，向波涛翻滚的水中撒去，南边一网，北边一网，将反对她的人两网打尽。

第六章 百衲庙里小百衲 (73)

⊕ 房州龙鼻山上有个百衲庙，庙里有个年轻尼姑叫小百衲。她的故事，就像她身上的那件百衲衣，五颜六色，千奇百怪。

第七章 小庙惊魂 (89)

⊕ 已经十岁的襄儿，还不知道外面世界的模样。她幻想着，企盼着。终于有一天，锣鼓喧天彩旗招展的队伍来迎接他们下山了，襄儿睁大眼睛，心里好不兴奋.....

第八章 韦娘智设相思局 (103)

⊕ 为了那小尼姑，李昱的相思病害得死去活来，他只得放下庐陵王的架子求韦娘相救。万般无奈的韦娘心生一计，对他说：“可以，只是一切要听从我的安排.....”

第九章 “流水弹琴” (119)

⊕ 庐陵王李昱日思夜想的小尼姑终于被他弄到手了，只是他花的代价太大，而且，他至死也不清楚用

半壁江山换来的一夜销魂，竟然是个精心策划的骗局。

第十章 与狼对峙..... (133)

⊕ 襄儿带着妹妹去摘花，一只老狼呲牙咧嘴望着她们，襄儿不慌不忙把花瓣将下，洒一个圆圈，然后与老狼对坐，相互眯眼望着，谁也不敢动一动。

第十一章 宫中第一天..... (149)

⊕ 回到宫中第一天，襄儿穿上一双偷来的金线绣成嵌满宝石的高跟皮靴，得意洋洋地走来走去，但她的心中却老是安静不下来，因为一天之间出现的她弄不懂的“谜”太多。

第十二章 权力与亲情..... (167)

⊕ 皇太子李显在发表一通至为精辟的见解之后，拿出君王的果断与勇气，手执朱笔，饱蘸浓墨，在对自己儿子、女儿和女婿的判决书上批上三个大字：斩立决！

第十三章 青春滋味..... (181)

⊕ 襄儿望着天边那队远飞的大雁，空荡荡的心里突然填进了些许希望。他，会像那群大雁样飞回来的。

第十四章 公主的梦..... (195)

⊕ 三个不平常的女人的不安分的心疯狂跳动着，而当她们的跳动心律一致形成共振时，历史就会被破

坏成一堆瓦砾。

第十五章 美丽的陷阱…………… (209)

⊕一觉醒来，安乐公主依稀回忆起昨晚发生的一切，细看身边这个给她送来欢乐的憨憨厚厚的陌生男子，甚是可爱，她决定接受他。至于武延秀么，已变成一个渐渐远去的梦。

第十六章 壮士悲歌…………… (223)

⊕唐神龙元年冬，则天大圣皇后驾崩，长达十里的送葬队伍缓缓向乾陵移动，一路眼泪，一路唏嘘：悲哀掩饰着兴奋，虔诚包裹着阴谋，更有壮士的鲜血，把雪白的孝衣染红。

第十七章 索取欢乐…………… (237)

⊕安乐公主所追逐的，可不是一般的安逸快乐，而是超越历史、刷新纪录的，让她的姑姑太平公主望尘莫及，让她的奶奶武则天叹为观止的安逸欢乐。她要以此来弥补以前的苦难。

第十八章 浪舟定昆池…………… (251)

⊕定昆池里好玩的地方多着呢，但玩来玩去，安乐公主总觉得没有与自己心爱的人儿在一起更好玩。在定昆池深处的小船上，她与武延秀掀起了一次次爱的浪花，把水面上的鸳鸯和野鸭惊得四处乱飞。

第十九章 走向坟墓的婚礼…………… (267)

⊕ 中宗长子重润十八岁时无辜被杀，为了弥补那难以言说的歉疚，便为他设计了一场隆重非凡的冥婚。送葬队伍亦是送亲队伍，浩浩荡荡，钟鼓齐鸣，把一双年轻的亡灵送进设在坟墓里的洞房。接着不久，安乐公主与武延秀的婚仪隆重举行，竟也是一场挺进坟墓的婚礼。

第二十章 重逢小百衲…………… (283)

⊕ 中宗皇上和韦氏皇后，都难以忘怀那个龙鼻山上百衲庙里的小百衲，他们都似乎在想一个问题：这人要忘记一个人怎么就那么难呢？

第二十一章 韦后求子…………… (297)

⊕ 慧苑和尚对韦氏说：“四十八，生个顶刮刮；四十九，生个吹鼓手。你依我的法儿去做，一定会生个太子。”韦氏皇后耐心等待着，她想再做一次母亲。

第二十二章 春宫噩梦…………… (313)

⊕ 唐中宗神龙二年某天，中宗皇上气急败坏地举起利斧砸向他的龙椅，边砸边骂，骂别人，也骂自己。顷刻间，龙椅被砸成一堆垃圾。砸罢，他精疲力竭地瘫倒在那堆木屑与烂柴间。

第二十三章 母女联袂…………… (327)

⊕ 中宗固执地守住他的底线：不让女人承继大

统,哪怕是自己的老婆和女儿。他死死记住母后武则天给他留下的教训:手中有了权的女人,永远也不会成为慈母。

第二十四章 挟妓平康里…………… (343)

⊕ 长安城平康里来了个绝色美人秋棠,一曲悲凉的歌,唱得临淄王李隆基热泪流满襟,英雄美人,相互倾倒,各自以自己的追求,去显示着生命的重量。

第二十五章 斗法曲江池…………… (357)

⊕ 安乐公主在姑姑太平公主的曲江池边修起一座高耸入云的安乐佛寺,虎视眈眈地俯视着姑姑曲江池边的山庄。正在她为自己的胜利而得意时,她突然发觉自己已一败涂地。

第二十六章 大山之子的引动…………… (373)

⊕ 他的身影在初升太阳的衬托下,健壮而伟岸。手一挥,一根粗大的绳子从山崖上甩下来,他顺着绳子往下溜,山鹰,在他的头顶盘旋,不时伸出利爪向他扑去……她惊叫一声后,才发觉他给了她一个崭新的世界……

第二十七章 末路夫妻…………… (391)

⊕ 李显与韦娘,当初受贬时相濡以沫共度苦难,而今一个当了皇帝,一个当了皇后,达到人生荣华的极至,权力的极至,同时也走向了夫妻旅程的末路。只不

过为了那张象征皇权的御椅，各自调动心机，要尽手段，要把对方紧紧扼住。

第二十八章 走进黑色…………… (409)

⊕一场席卷安乐公主和武延秀生活的黑色风暴，起因就在那句怎么解释都能说得过去的“黑衣神孙披天裳”的谶语。从此，他们就陷入永远挣脱不出来的黑色深渊之中。

第二十九章 永远拆不穿的骗局…………… (423)

⊕中宗明明发觉被骗了，而且明明知道是被自己的老婆韦氏骗了，可是他越想问清楚却永远也问不清楚，他只有这样永远糊涂下去。不过他想得开，人生不是每件事都能问清楚的，哪怕你是皇上。

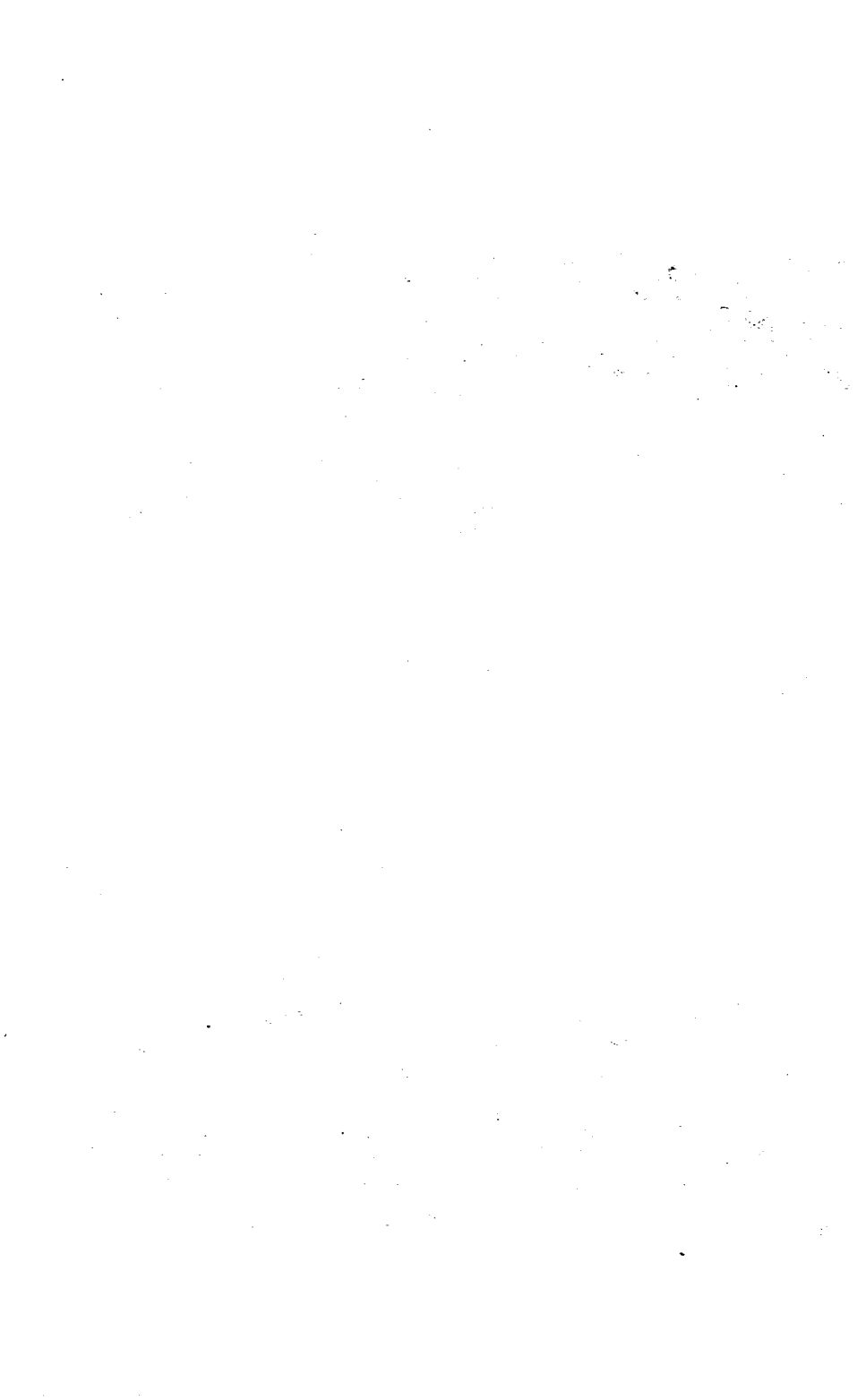
第三十章 权欲发胀后的结局…………… (441)

⊕一心想当女皇的韦氏和一心想当皇太女的安乐公主，母女合谋，毒死了父亲中宗皇帝。那天是六月初二。初四，韦后临朝。二十，李隆基起兵杀韦后和安乐公主。三十多年的夫妻情，二十多年的父女情，换来一场半个月心惊胆颤的梦。大明宫金銮宝殿上那冷冰冰的御椅连屁股都未挨上，便追随中宗到另一世界，一家人继续争夺去了。

后 记…………… (453)



仅仅为那辆被捂得严严实实的马车，索元礼就一连杀了几个人，但车里到底坐的是谁，没人知道，甚至就连负责押解任务的游击将军索元礼自己，也不知道。





第一章 绝密行动



仅仅为那辆被捂得严严实实的马车，索元礼就一连杀了几个人，但车里到底坐的是谁，没人知道，甚至连负责押解任务的游击将军索元礼自己，也不知道。

唐则天皇后光宅元年即公元684年的初夏某天深夜，一队盔甲整齐的士兵押着一辆封闭严实的马车，悄悄从长安城东门开出来，沿着向东南方的官道疾驶而去。

为了做得更机密，这支夜间行动

绝密行动



的诡秘队伍不打灯笼不举火把，像一队鬼魂直往前窜。没有说话声，没有笑闹声，只有杂乱的脚步声和马蹄声，还有车轮碾向大地的隆隆声。偶尔，也有一两声低沉的叱骂：“快！妈的！”那是从队伍后面的马背上传过来的。一听，就知道是从那长满胡髭的索元礼的嘴里喊出来的，有几分威严，有几分恐怖，把本来就紧张的气氛勾兑得酩酊的，听了让人喘不过气来。

队伍顺着淡淡月色照射下白蒙蒙的大路以急行军的速度前进，来去如风，路边人家有那尚未入睡或睡醒一觉的人听了响动好奇地推开窗户向外瞧时，人马早已过去，迷糊中还以为是神鬼作祟，赶快关了窗户蒙住头，胆颤心惊地睡去。

大概四更天，这支队伍赶到驿站，早有准备的驿站服务人员已在后院收拾好房间，一行人连同那辆遮得严实的马车一齐开到后院。车门开处，但见两个黑影从车上下来，被两边士兵挟持进一间房里，然后房门一关，从外锁上。只有索元礼指定的两个亲信可以进出，为那两个黑影送饭送水，其余的人不许靠近。

走了一夜，又累又饿，兵士们轮流着吃饭睡觉。

在饭堂雅间里，索元礼由两个贴身卫兵侍候，品酒吃肉，不过他的目光却时时留神着雅间外饭堂里狼吞虎咽的士兵，观察他们的举止动静。他肩负的使命太重要了，不敢有丝毫疏忽。

这时，身边侍从向外一指，对索元礼说：“大人您看……”

索元礼顺着指尖看去，只见靠墙那桌，一个士兵在与小





胡子堂倌交头接耳讲话，很是亲密。他立刻向身边侍从使了个眼色，对他耳语数句后，那侍从便应声而去。

索元礼慢慢喝完酒吃饱饭后，站起来，伸了个懒腰打了串饱嗝。他本该去睡觉，但没去，因为还有件重要任务等他去完成。他复又在那宽大的椅子上坐下，细品刚泡上的茶，边喝，边用牙签掏牙缝里的残渣，脑子里勾画着那将发生的刺激性场面。

“将军大人，准备好了。”先前领命出去的那个侍从走进雅间，向索元礼报告。

索元礼绷着脸，点点头，把手中的牙签一丢，从椅子上忽地站起来，大步走出雅间，穿过饭堂，由侍从提着灯笼带路向后园走去。

驿站的后园里，树上高吊着灯笼，照着一个刚刚挖好的大坑，坑的四周，站着一圈闪着惊恐目光的士兵。

索元礼在一堆新挖的泥土上一站，威风凛凛咳嗽两声。士兵们立刻伸直腿挺直腰，睁大着眼睛望着他。索元礼又威风凛凛地咳嗽两声，这才用他那特别粗哑嗓子厉声说：

“本官奉命押解朝廷要犯出京，出发前我早就给大家说得清楚，任何人都不得与外人接触交谈，违者，杀！可是就有人敢违抗命令。这个坑，就是为他挖的……”

几句话，说得士兵们一个个魂不附体，惊慌失措地你望我，我望你，胆小的竟吓得哭了起来。

索元礼心里掠过一阵快意。为了多看一会儿手下士兵们的恐惧表情，他故意在土堆上走两个来回，然后深深吸口气大声喊出一个人的名字：



“李狗子!”

李狗子，就是吃饭时与堂倌讲了几句话的那个士兵。他心里正犯嘀咕，怎么吃着吃着，就叫他到后园去挖坑。他知道挖坑是为了什么，但他绝没想到是为了埋葬自己。他的理由很简单，自己一贯小心，指拇大的错也没犯过；再说叫自己挖坑，那是长官对自己的信任，哪会要你死还让你知道、让你自己挖坑的？想到这里，心里一阵轻松，劲也来了。他自小在农村长大，有一身蛮劲，铁锨、锄头用得圆熟，加上园里的土又松软，不到半个时辰，一个土坑就挖出来了。怎么，索大人会叫上自己的名字，一定是搞错了吧。他惊恐如痴地望着索元礼。

“叫你咧，李狗子，你愣着干啥？”索元礼的心腹过来，把他拉前几步。他身子一歪，差点滚下坑去。

“我问你，”索元礼阴森森的目光盯着他说，“吃饭的时候，跟你交头接耳讲话的是谁？”

“我，我跟跑堂的王三哥……”李狗子颤抖着声音回答。

“你看，是不是他？”索元礼指着刚从园外捆进来的一个人说。

李狗子抬头看看，说：“是，是王三哥，我们打小一起长大……”

“索大人，我冤枉，我啥事也没犯呀。李狗子和我光屁股时就在一起玩，后来长大了他去城里当兵，我就在这驿站上跑堂。我们什么坏事也没干过……”王三哥哭喊着辩解。

“住口！”索元礼不听他的申辩，向士兵们一挥手说：“执行！”