

日

朱悦玮译

橘玲

著



人一碰到**金钱**，就会一脑袋**浆糊**？

黑色幽默经济学

免费咨询，
有经济苦楚的人请到**噩梦研究所**来！



中信出版社 CHINACITICPRESS

日
橘玲
朱悦玮译
著

黑色幽默经济学

中信出版社
CHINA CITIC PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

黑色幽默经济学 / (日) 橘玲著; 朱悦玮译. —北京: 中信出版社, 2010.7

书名原文: AKUMU HAKASE NO KEIZAI NYUMON

ISBN 978-7-5086-2030-5

I. 黑… II. ①橘… ②朱… III. 经济学—通俗读物 IV. F0-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 064069 号

Original Japanese title: AKUMU HAKASE NO KEIZAI NYUMON

Copyright © 2007 Akira Tachibana

All Rights Reserved

Original Japanese edition published by BUNGEI SHUNJU Ltd. 2007

Simplified Chinese Character translation rights arranged with BUNGEI SHUNJU Ltd.

Through Owls Agency Inc. and Beijing SMSQ Culture Communications Co., Ltd.

本书由日本文艺春秋授权中信出版社独家出版发行

本书仅限于中国大陆地区发行销售

黑色幽默经济学

HEISE YOUMO JINGJIXUE

著 者: [日] 橘玲

译 者: 朱悦玮

策划推广: 中信出版社 (China CITIC Press)

出版发行: 中信出版集团股份有限公司 (北京市朝阳区和平街十三区35号煤炭大厦 邮编 100013)
(CITIC Publishing Group)

承印者: 北京京师印务有限公司

开 本: 880mm × 1230mm 1/32 印 张: 8 字 数: 150千字

版 次: 2010年7月第1版 印 次: 2010年7月第1次印刷

京权图字: 01-2009-3844

书 号: ISBN 978-7-5086-2030-5/F · 1960

定 价: 29.00元

版权所有·侵权必究

凡购本社图书, 如有缺页、倒页、脱页, 由发行公司负责退换。

服务热线: 010-84264000

<http://www.publish.citic.com>

服务传真: 010-84264033

E-mail: sales@citicpub.com

author@citicpub.com

处方①：行为经济学的前景理论——化解多重债务危机

1

当如血色一般的残阳逐渐消逝在大楼的阴影之中，噩梦研究所里迎来了第一个客人——首回正男先生。首回从来没有见过这样奇怪的人。噩梦博士的身高只有150厘米，他的脑袋占据了全身 $\frac{1}{4}$ 的高度，额头则占据了脑袋的 $\frac{1}{2}$ 。这位留着好似绸缎一般银白长发的怪异老人简直与那些科幻电影中科学怪人的造型如出一辙。首回虽然怕得要命却不由自主地说出了自己的苦楚……

处方②：博弈论的囚徒困境——解决利益冲突问题

39

被称为「新宿之蛇」的蛇沼克夫现在已经走投无路了。他曾是日本新宿向日葵会的上层成员，垄断了整个新宿的毒品市场。但是现在的他穿着一件汗渍斑斑的衬衫，精神萎靡不振，满脸胡楂，如徘徊在街头的流浪汉一般。他是噩梦研究所的第二位客人，当他看到相貌奇特的噩梦博士时，虽感觉失望却把心中的困扰一股脑地全部说了出来……

处方③：社会网络理论的马太效应——摆脱被欺凌的弱势处境

79

宇佐木健太是噩梦研究所的第三位客人。他是一名小学五年级的学生，在学校被同学们欺负和排挤，没有朋友，感觉很无助也很孤独。健太穿着一件比自己大两圈的宽松浴袍，坐在胭脂红色的沙发上，望着眼前这位犹如科幻电影中科学怪人一般的白发老人。他恨不能马上逃离这个地方，却只是拼命咬住嘴唇，抑制住几乎夺眶而出的泪水……

处方④

社会心理学的互惠原理——揭穿传销员的骗术

125

这一年的梅雨季节很短，就在紫阳花刚刚转为淡茶色的时候，天气便犹如蒸桑拿一般热了起来。金牌传销员满羽丸掏出带着淡淡香水味道的手帕擦了擦额头上的汗珠，然后把定做的夏季西服穿到身上。他是噩梦研究所的第四位客人。凭借多年成功的传销经验，他相信自己同样能说服长相奇特的噩梦博士购买他的产品……

处方⑤

哥德尔不完备定理——找到真正的自我

179

我是噩梦研究所的第五位客人。我的名字叫做工藤茜。今年夏天刚刚过完26岁生日。目前的我在新宿歌舞伎町的一幢老式住宅中照顾着一个奇怪的人——噩梦博士。你要问我为什么会有现在这样的生活，就要从这个夏天所发生的一系列奇异事件说起……

处方①： 行为经济学的前景理论

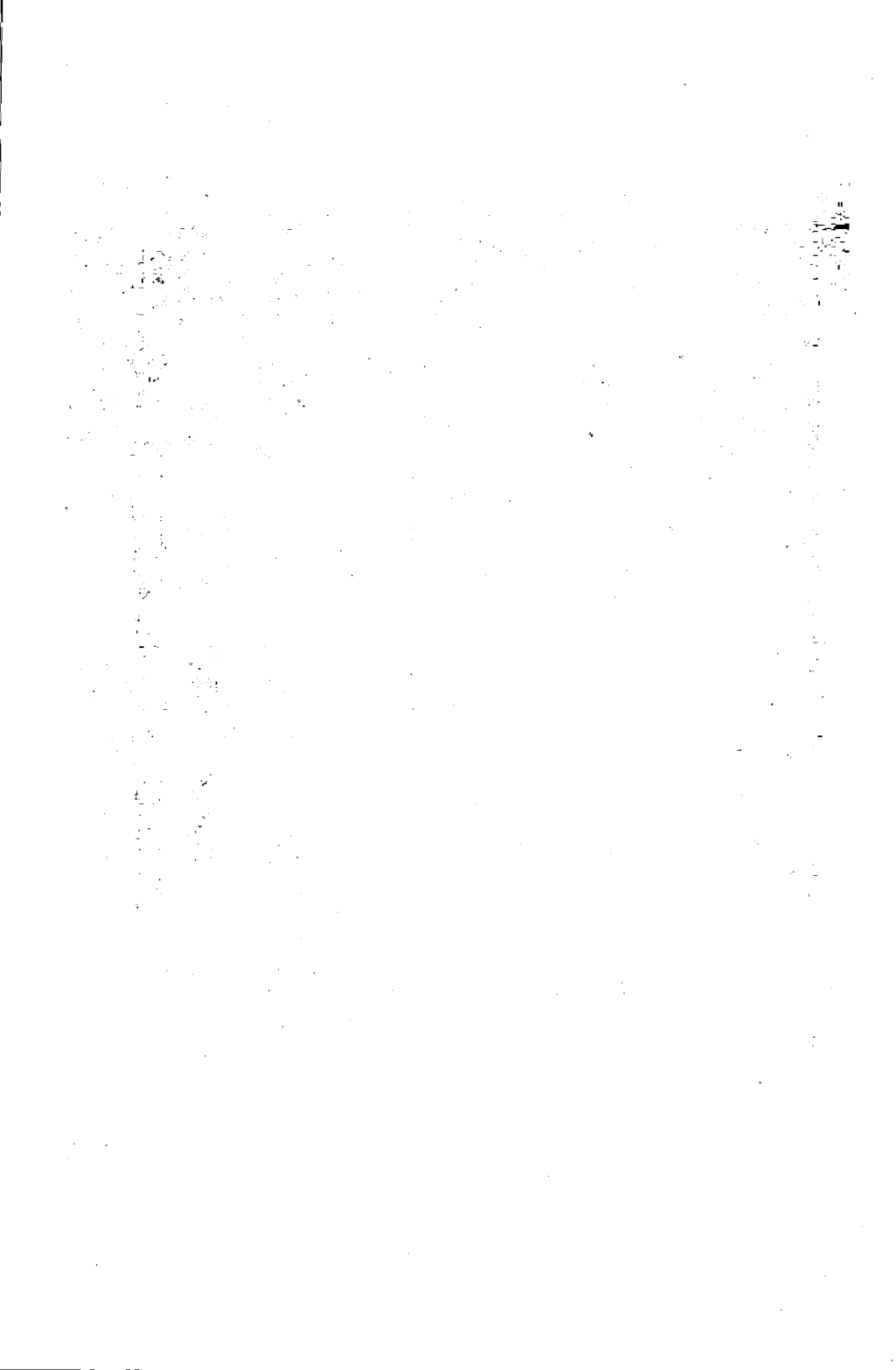
——化解多重债务危机

当如血色一般的残阳逐渐消逝在大楼的阴影之中，噩梦研究所里迎来了第一个客人——首回正男先生。首回从来没有见过这样奇怪的人。噩梦博士的身高只有二〇厘米，他的脑袋占据了全身 $\frac{1}{2}$ 的高度，额头则占据了脑袋的 $\frac{1}{2}$ 。这位留着好似绸缎一般银白长发的怪异老人简直与那些科幻电影中科学怪人的造型如出一辙。首回虽然怕得要命却不由自主地说出了自己的苦楚……

免费咨询

绝望的人请到噩梦博士这里来！







噩夢三太郎博士在海外的著名大学取得十余个学位之后，又不分昼夜地阅读了大量书籍，他在哲学、政治经济学，以及数学、物理、生物学等诸多方面都拥有广博学识。现如今年逾70岁高龄的噩夢博士决心倾尽自己毕生所学来拯救天下众生。

作为噩夢博士民众救济事业根据地的噩夢研究所，位于新宿歌舞伎町深处的风俗街，这里随处可见在社会最底层挣扎的不幸者。噩夢研究所坐落在一幢被情人旅馆和色情沙龙中心环绕的老式住宅楼里，在此居住着诸如按摩师、同性恋酒吧服务生、SM俱乐部以及地下赌场的从业人员，而在此建筑的最顶层，还有一个经常聚集着大量可疑人员的宗教团体礼拜堂。

每一位前来噩夢研究所的咨询者，手里都会握着一张从风俗街得到的传单。与其说是传单，不如说是一个支持噩夢博士事业的皮条客趁工作间隙给往来的行人手里塞的一张纸片，在传单上面只简单地画着一幅描述研究所位置的地图。

这位知识渊博的博士对世间生活所知甚少，所以他其实并不清楚混杂在这样的环境下究竟会产生怎样的效果。在这样一个街边广告牌上充斥着中文和韩文，并且充满怪异氛围的地方，虽然来的人

不多，但是这些从皮条客手中得到传单，还特意到此的来访者身上都有一个非常显著的共同点——他们都是这个社会的失败者。

街上散发的传单上面，写着一句非常能够体现噩梦博士民众救济事业根本理念的话：

免费咨询，绝望的人请到噩梦博士这里来！

当如血色一般的残阳逐渐消逝在大楼的阴影之中，五颜六色的霓虹灯将人们的欲望还原为最真实的色彩时，噩梦博士的研究所里终于迎来了今天的第一个客人。这个男子的脸色似乎因为紧张而呈铁青色，并且时常不安地四下张望，略显斑白的头发似乎很久没有修剪过了，名牌西装的胳膊肘处也被磨得有些破损，衬衫的领口和袖口由于长时间没洗而被污垢映得变了颜色。这位男子的名字叫做首回正男。

研究所的前台，坐着一位充满忧郁感的妙龄美女，人们称她为芳子。芳子在风俗街从事情交易时被偶然路过的噩梦博士遇见，她被博士那渊博的学识所打动，于是决定跟随博士并照顾他的生活起居。

“请问，这里是传单上所说的噩梦研究所吗？”首回小心翼翼地问道。

芳子用好似智能机器人一般冷漠的表情望了望这个陌生的闯入者，然后漠然地把手朝里面的房间一指。

“这、这边吗？”

芳子点了点头，长长的睫毛在她白皙的脸上留下一层淡淡的阴影。

就在踏入噩梦博士房间的那一瞬间，首回差点被吓得立刻转身逃掉。房间的四周堆满了直达天花板的书籍，甚至让人看不到墙壁，屋子正中央赫然摆放着一个破旧的胭脂红沙发。窗户旁边摆放着一张巨大的橡木书桌，桌子后面的老人正在阅读一本非常厚重的外文书籍。

首回从来没有见过这样奇怪的人。噩梦博士的身高只有150厘米，他的脑袋占据了全身1/4的高度，而额头竟占据头部的1/2。在色情沙龙和情人旅馆那绚烂的霓虹灯照耀下，这位留着好似绸缎一般银白长发的怪异老人简直与那些科幻电影中科学怪人的造型如出一辙。

但不可思议的是，虽然首回心里怕得要命，可是他的脚却不由自主地向前迈进，就好似被灯光诱惑着的飞蛾一样，这个可悲的年轻人终于在肮脏的沙发上坐了下来。

噩梦博士将目光从厚厚的书籍上移向首回，注视着他。

“你欠了多少钱？”一种好似金属摩擦玻璃片般令人不快的声音充斥着整个房间。

首回显然被这突如其来的话语震住了，不由得低声惊叫道：“为、为什么你会知道……”当然，并不是噩梦博士有读心术。这只不过是一个简单的统计学问题罢了。

根据各种调查的结论表明，当前困扰着日本人的两大因素分别为疾病和金钱问题，这两大问题的比例各为40%，剩余20%为人际

关系问题。而那些被疾病所困扰着的人更多会选择去医院而不是来到风俗街。为恋爱问题所烦恼的应该是十几岁的女孩，不知道该如何养育孩子的则是30~40岁左右的女性，不过她们这些人没有一定的心理准备肯定是不会来噩梦博士研究所的。所以从统计学角度来看，首回的烦恼与另外两种的偏差太大，也就是说他的问题有95%的可能性是出于金钱问题。

博士透过他那厚得好似瓶底一样的镜片观察着首回，在博士的脸上你可以看到一种即将用电极电击实验用小白鼠的科学家般兴奋的表情。

“到底欠了多少钱？”

博士再一次问道，他的声音就好似从地狱的深渊传来一样。

“5、50万日元。”

迫于博士的威严，首回结结巴巴地答道。听到首回的回答，博士好似狰狞的野兽一般张大了嘴巴哈哈大笑起来，首回甚至能够清楚地看到博士那两颗尖锐的虎牙。

“才欠了这么一点点钱，怎么就能把你吓成这样？”

首回发出好似小猫一样胆怯的声音似乎更加深了噩梦博士的不屑。

“这个……怎么说呢，其实我并不是害怕，只不过催款的电话每隔一小时就会打来一次，实在是有点太烦人了，而且……”

首回的话刚说到一半忽然停了下来。不知道什么时候噩梦博士已经站到了他的面前，右手还握着一把好似短刀一样的东西。首回吓得急忙想要站起身来逃走，可是身体却陷在这张没有了弹簧的沙

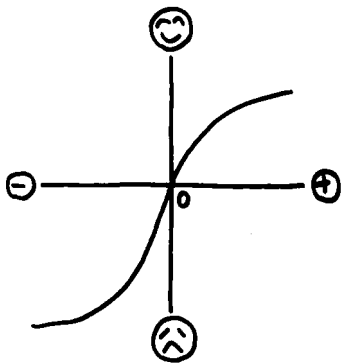
发中站不起身来，此时的他只能绝望地胡乱挥舞着手臂。

博士在首回面前弯下腰来，递过一张画有非常抽象的示意图的纸片。这个时候，首回才看清楚博士手上拿的其实只是一支非常粗的万宝龙钢笔。

“这是什么？”首回不假思索地问道。

“描述这个世界幸福与不幸之间关系的示意图，”博士说道，“全世界66亿人的痛苦全都包含在其中。”

当然，首回对于博士的话完全一头雾水。



博士从上衣的口袋里取出自己的钱包，“这个给你了。”博士边说边抽出1 000日元放到桌上。

“怎么样，开心吧？”

首回老老实实地点了点头道：“嗯。”

“那么，还是不给你了。”

博士把刚刚放到桌子上的钞票再次放回钱包内，然后咧开嘴笑了起来：“怎么样，很失望吧？”

首回再一次点了点头道：“嗯。”

“现在你把刚才即将得到1 000日元时的喜悦感，以及失去本应到手的1 000日元时的懊恼感都牢牢地记在心里。”

虽然博士这样说，但是首回的心里只能够感觉到一种说不出的恐惧。

“接下来，你想象自己是亿万富翁，在你的金库里面堆满了数也数不清的钞票。”说到这里，博士特意停顿了一下，“那时候你再从我手里得到1 000日元，还会像刚才那样高兴吗？”

早已陷入恐慌状态的首回在脑海里好似念经一样不断重复着“亿万富翁、亿万富翁……”然后突然开口答道：“那一点也不会觉得高兴啊，因为我本来就有很多钱了。”

“正是如此。”博士说道，“那么，如果我说不给你1 000日元了呢？”

“随便你，那点小钱。”

博士满意地点了点头：“那么，现在把你钱包里的现金全都放到桌子上。”已经陷入轻度洗脑状态下的首回很顺从地掏出钱包，将里面仅有的一张千元钞票放到了桌子上。

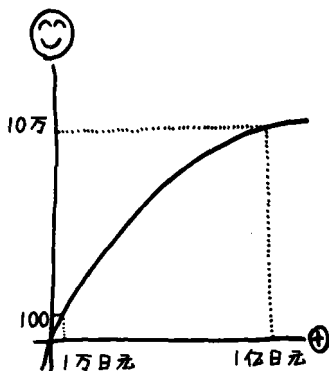
就在这个时候，博士的鼻子轻轻“哼”了一声，然后以迅雷不及掩耳的速度一把抓起桌上的钞票放到了自己的口袋里。

首回被这突如其来的举动惊呆了，不过很快他的脸便涨红起来：“可恶，你这个老家伙，到底在干什么！”首回大声地叫道：“这些钱可是我一个星期的生活费啊。你拿走了叫我以后怎么活？我可要对你不客气了，你这个浑蛋。快点把钱还给我！”

“非常好！”博士站起身，紧紧握住首回的手道，“你只用了5分钟就掌握了现代经济学之中最关键的行为经济学的本质。”

此时的首回则是一副完全没有弄清楚到底是怎么回事的样子，目瞪口呆地愣在原地。

“那么接下来，我们从这张图上看看你的感情波动情况。”



稍微收敛了一些兴奋之情的噩梦博士轻轻地咳嗽一声，好像什么事情都没发生过一样平静地说道。

博士首先在图的横轴部分用好似蚯蚓爬过一样歪歪扭扭的笔迹写下“1万日元”，接着在曲线的两边画出两条虚线的标记，并且在笑脸标志所示的纵轴相对应的点上写下“100”的字样。

“这张图显示出当你的资金从零增加到1万日元时，你的满足度增加了100点。”

接着博士在横轴的右端写上“1亿日元”，然后在纵轴所对应的点写上“10万”。

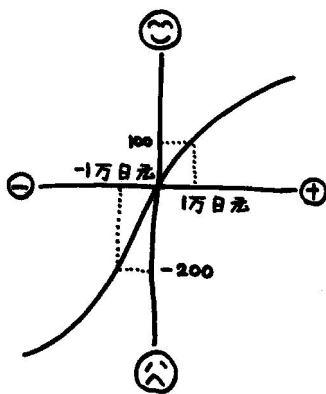
“当你成为亿万富翁的时候，满足度增长为10万点。”

博士用好似树根一样的短粗手指指着图中的曲线道。

“但是在这个时候，满足度曲线的增加几乎接近于零。当你拥有1亿日元的时候，增加的1万日元对于你来说根本不会产生任何幸福感。相同的1万日元，反差却如此之大，是不是太不公平了！”

博士似乎越说越激动，最后甚至用粗面馒头一样的拳头使劲地敲打起图来。首回虽然心里想着“那是理所当然的”，但还是点了点头表示赞同。

“然后我们再来看看相反的情况。这次是受到损失的时候。”



博士在横轴的负数侧写上“-1万日元”，然后在有哭脸标志的纵轴部分写上“-200”。

“你能看出这张图的意思吧？”

“损失了1万日元的话，会感到200点的悲伤？”

“这一点就连小学生也能够看出来。你难道就没有其他发现？”

首回对着这张抽象图观察了一会儿，忽然拍了下手道：“原来如此。”

“刚才获得1万日元的时候只增加了100点的幸福指数，但是损失掉相同的1万日元幸福指数却减少了200点，这是怎么回事？这有点奇怪吧？”

“非常正确！”

博士大声叫道，首回被这突如其来的惊呼吓得差点从沙发上跳了起来。

“你现在所发现的这个问题，简直就和诺贝尔经济学奖获得者、行为经济学创始人丹尼尔·卡纳曼所发现的一模一样！”

大概是由于过于兴奋，博士的额头上甚至渗出了汗，呼吸也变得急促起来。

“你对于我说要给你1 000日元并没有表现出太多的兴趣。但是相反的，当我要夺走本属于你的那1 000日元时，你却一下子激动起来，这就是人类心理的奇妙之处。在我们的大脑中，对于遭受损失时所感到的痛苦要远远大于赢得利益时所获得的快乐。”

这个时候，首回忽然意识到刚才被抢走的1 000日元还没有要回来，但是迫于噩梦博士那强大的气场，现在的首回无论如何都不敢开口讨要。

不知何时夜幕已经完全降临，只剩下霓虹灯的光芒将挡住了研究室墙壁的书籍染上一层神秘的色彩。博士再次拿出一张纸，继续在上面画了起来。

“这又是什么？”

博士没有回答，只是又从口袋里掏出钱包，这次抽出了一张1万日元的钞票放到桌上。接着他用好似粗面馒头一样的手紧紧地把

钞票按住说道：“要是我说现在就把这1万日元给你的话，你一定很高兴吧？”

首回的眼睛死死地盯着那1万日元的钞票，微微地点了点头。

“那么，要是一年之后再给你呢？”

博士很小心地将1万日元的钞票放回钱包。

“什么？真让人失望！”首回叹了口气回答道。

“越来越棒了！”博士挥舞着短粗的胳膊道，“你现在又发现了一个支配人类行为的原理。”

在噩梦博士看来，人类普遍存在一种过高估计当前利益而忽略长远利益的倾向。在由纵轴表示满足度，横轴表示时间变化的第二张图中，随着时间的变化满足度急剧减少。同样是1万日元，立刻能获得与一周之后才能获得相比较来说，前者拥有更大的价值，如果时间延长至10年后才能够获得1万日元，那几乎毫无价值。相反，现在立刻就需要支付1万日元会使人感到损失很大，但支付期越向后延长所产生的影响就越小。

