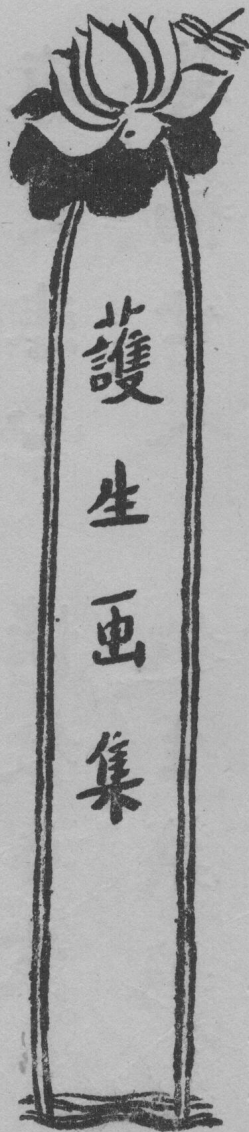


护
生
画
集



民國十七年二月初版五千冊
民國十八年七月再版二千冊

歡 翻

迎 印

■護生畫集■

實價大洋五角

題字者 弘一法師

作畫者 豐子愷

上海望平街

發售處 開明書店

藏版處

美成印刷公司

上海東西華德路餘慶里四三四號
電話四二九八八

華嚴家言心如工畫師能出一切
象此謂心猶畫也古佛偈云身
從無相中受生猶如幻出諸形相
此謂生亦畫也是故心生法生文采
彰矣名正性命變化見矣智者觀
世間如觀畫然心有通蔽畫有障

方憂喜仁暴唯其所取今天下至
藝術思進乎美善而殺機方熾人
懷恐害何其与美善遠也月琴
士師与豐君子愷孝君國中云深
解藝術知畫是心因有護生畫
集之報子愷製畫圖中撰集

而月聲為之書三人者蓋風同聲
破假善巧以寄其惛惛將馮茲慈
力消波擴心可謂緣起無礙以盡說
法者矣聖人無己靡所不己情與
無情共一體況同類之乎夫依
正果報意由心作其猶埏埴為器

和采在人故品物流形莫非生也愛
惡相攻莫非感也蠕動飛沈莫非
己也山川草木莫非身也以言瓶
斲之原孰大於此故知生則知畫矣
知畫則知心矣知護心則知護身矣
吾所讀是畫者善護其心水草之

念室斯人羊之報民然及鵲巢所
恒而闕區焉所狎室兵無所容其
刃兒若所投其角何復有通相吞
噉之患乎月習書來屬綴一言
遂不辭高之滕而為之識

戊辰秋七月

蜀艾書



目次

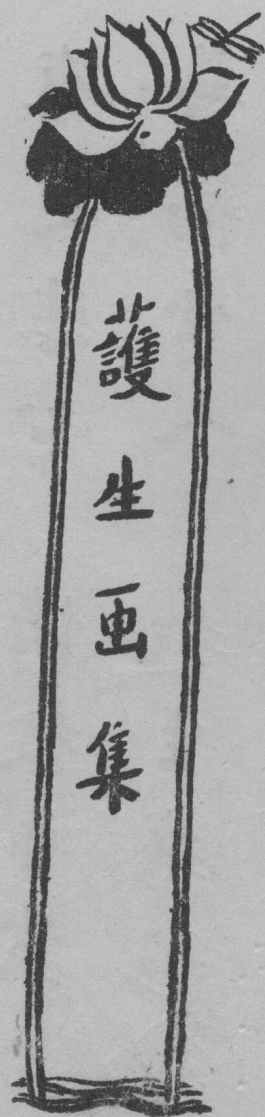
序·····	馬一浮
衆生·····	二
生的扶持·····	四
今日與明朝·····	六
母之羽·····	八
「吾兒!」·····	一〇
親與子·····	一二
蘆葦生兒芥有孫·····	一四

!!!		一六
兒戲一		一八
兒戲二		二〇
沉溺		二二
暗殺一		二四
暗殺二		二六
訣別之音		二八
生離歟？死別歟？		三〇
倘使羊識字		三二
乞命		三四
農夫與乳母		三六
「我的腿！」		三八

示衆·····	四〇
修羅·····	四二
喜慶的代價·····	四四
蕭然的除夜·····	四六
殘廢的美·····	四八
生機·····	五〇
囚徒之歌·····	五二
遇赦·····	五四
投宿·····	五六
雀巢可俯而窺·····	五八
松間的音樂隊·····	六〇
誘殺·····	六二

劊子手·····	六四
肉·····	六六
間接的自餒·····	六八
被虜·····	七〇
倒懸·····	七二
屍林·····	七四
刑場·····	七六
開棺·····	七八
蠶的刑具·····	八〇
昨晚的成績·····	八二
拾遺·····	八四
惠而不費·····	八六

平等·····	八八
醉人與醉蟹·····	九〇
懺悔·····	九二
冬日的同樂·····	九四
幸福的同情·····	九六
老鴨造象·····	九八
楊枝淨水·····	一〇〇
迴向偈·····	一〇二
護生痛言·····	李圓淨



是亦衆生

與我體同

應起悲心

憐彼昏蒙

普勸世人

放生戒殺

不食其肉

乃謂愛物

衆生

