

朝鲜民族医学系列参考丛书

CHAOXIAN MINZU YIXUE XILIE CANKAOCONGSHU

中国朝医 基础学

尹明浩 朴仁范 主编

全国百佳图书出版单位

中国中医药出版社



责任编辑 王秋华
封面设计 金 辉

朝鲜民族医学系列参考丛书

中国朝医体质学

中国朝医内科学

中国朝医基础学

中国朝医妇科学



ISBN 978-7-5132-0019-6



上架建议：民族医学

定价：45.00元

朝鲜民族医学系列参考丛书

中国朝医基础学

尹明浩 朴仁范 主编

中国中医药出版社

· 北 京 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

中国朝医基础学/尹明浩, 朴仁范主编. - 北京: 中国中医药出版社, 2010. 6

(朝鲜民族医学系列参考丛书)

ISBN 978-7-5132-0019-6

I. ①中… II. ①尹…②朴… III. ①朝鲜族-民族-医学-中国
IV. ①R291.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 111234 号

中国中医药出版社出版
北京市朝阳区北三环东路 28 号易亨大厦 16 层
邮政编码 100013
传真 010 64405750
三河市西华印务有限公司印刷
各地新华书店经销

*

开本 787×1092 1/16 印张 21.25 字数 354 千字
2010 年 6 月第 1 版 2010 年 6 月第 1 次印刷
书号 ISBN 978-7-5132-0019-6

*

定价 45.00 元
网址 www.cptcm.com

如有印装质量问题请与本社出版部调换
版权专有 侵权必究

社长热线 010 64405720
读者服务部电话 010 64065415 010 84042153
书店网址 csln.net/qksd/

《中国朝医基础学》编委会

主 编 尹明浩 朴仁范

副主编 韩一龙 李根培

编 委 (按姓氏笔画排序)

许龙泉	李吉子	李京玉
吴 学	林长青	金明玉
金京丽	金春玉	金顺福
郑明昱	柳振宇	徐玉锦
崔昊震	崔金哲	崔海月
魏成淑		

前 言

朝鲜族医学是在朝鲜族固有文化的基础上，吸收中医药学的理论，结合本民族的防病治病经验，逐步形成和发展起来的。朝鲜族医学是以“天、人、性、命整体观”为理论指导，以“四维之四象”结构为主要形式，以辨象论治为主要内容的一门独特的医药学体系。

“药乃局限于人”是朝鲜族医学所独有的药性观，朝鲜族医学注重人体对药物的选择性，提出药物归象、按象要药、辨象施治、随证加减的用药规律。朝鲜族医学把体质分类应用到临床实践，解决了不同体质的“辨象论治”问题，创立了食物归象、药物归象等用药规律，形成了朝鲜族医学独特的四象体质论。

根据卫生部关于抢救、发掘、整理民族医药学的指示精神，受延边大学长白山生物资源与功能分子教育部重点实验室委托，从2009年开始组织编撰朝鲜族医学系列丛书，包括《中国朝医基础学》、《中国朝医体质学》、《中国朝医内科学》、《中国朝医妇科学》。在一年半的编写过程中，得到了延边大学的大力支持，凝聚了中医学院全体教师的辛勤汗水。这套丛书具有鲜明的朝鲜民族文化特色，是中华传统医药学宝库的一颗璀璨明珠。这套丛书的出版，为发展中华传统医药学，发掘、保护、继承和发展朝鲜民族医学具有重大意义，尤其是在延边地区乃至吉林省推进朝医药产业化进程中，必将作出重大贡献。

由于我们的水平有限，加之编写时间仓促，书中这样或那样的缺点错误在所难免，诚恳地希望同道们批评指正。最后向参加这次《朝鲜民族医学系列参考丛书》编写、审稿工作的全体同志表示衷心的感谢！

《朝鲜民族医学系列参考丛书》编写组

2010年5月

目 录

第一章 绪论	(1)
第一节 朝医学的概念	(1)
第二节 朝医学的发展史	(1)
第二章 朝医学的基本特点	(9)
第一节 朝医学的哲学基本原理	(9)
第二节 朝医学的体质观	(9)
第三节 朝医学的体质辨象原则	(10)
第三章 朝医学的“天、人、性、命”整体观	(11)
第一节 人与自然、社会的整体观	(11)
第二节 有机体的整体观	(12)
第三节 有机体的生存观	(13)
第四章 朝医学的阴阳论	(14)
第五章 朝医学的四行论	(17)
第六章 朝医学的四象人论	(19)
第七章 朝医学的脏腑论	(22)
第一节 四焦	(22)
第二节 四脏	(22)
第三节 四腑	(24)
第四节 中央之太极	(25)
第五节 四气、四大营卫物、四个党与	(26)
第八章 朝医病因学	(29)
第九章 朝医病机学	(31)
第十章 朝医诊断学	(34)
第一节 朝医辨象纲要（四象人体质）	(34)
第二节 辨象方法	(34)



第十一章 朝医特色诊法	(37)
第一节 朝医独特的辨象诊断	(37)
第二节 朝医独特的辨证诊断	(39)
第三节 朝医独特的问诊	(42)
第四节 四象人体质难辨时的辨象纲要	(42)
第十二章 朝医预防养生学	(44)
第一节 预防	(44)
第二节 养生	(45)
第十三章 朝医治疗原则	(49)
第十四章 朝医特色疗法	(52)
第十五章 朝药学	(56)
第一节 朝药学概论	(56)
第二节 朝药的来源	(57)
第三节 朝医四象药性观	(57)
第四节 使用异象人药物产生的副作用	(163)
第五节 其他朝药的功能与主治	(164)
第六节 朝医四象药物的随证加减	(177)
第七节 朝医用药禁忌与用量	(178)
第十六章 朝医四象方剂学	(180)
第一节 朝医四象方剂的组方原则	(180)
第二节 朝医四象方剂的剂型	(181)
第三节 朝医四象方剂的分类	(182)
附录一 四象医学临海指南(金九翊遗著)	(284)
附录二 朝医的四象药物及方剂索引	(322)
主要参考文献	(330)



第一章 绪 论

第一节 朝医学的概念

朝医学是在朝鲜族固有文化及传统医药的基础上，吸收中医药学的理论，并结合本民族的防病治病经验，以“天、人、性、命”整体观为理论指导，以“四维之四象”结构为主要形式，以“辨象论治”为主要内容的一门独特的医学科学体系。其理论当中以东武李济马在《东医寿世保元》中提出的“四端论”最具有代表性。朝医学理论主要包括“天、人、性、命”整体观、阴阳论、四象人论、脏腑论、病因学、病理学、诊断学、治疗学以及预防养生保健等内容。

朝医四象医学是朝医学家李济马（1837~1900年）先生于1894年在《东医寿世保元》中第一次提出来的。它是根据人的体质特征把人群分为太阳人、太阴人、少阳人、少阴人体质，并阐述了他们的生理、病理、诊断、治疗等。

过去的医学无论是东洋医学还是西洋医学，并没有真正重视人与疾病、体质之间的关系，这有碍于疾病的预防和治疗效果，导致误诊或产生药物副作用。人的体质不同，脏器功能也不同，疾病进展有差异，药物反应有差异，同时健康之法也有差异。即使是同样的疾病，由于体质不同，治疗方法也应不同，而使用的药物也不同。朝医学的特点就在于此。

第二节 朝医学的发展史

朝医四象医学产生于19世纪末。1894年朝鲜医学家李济马，在总结前贤们医疗实践经验的基础上，结合自己的临床实践和理论，著成《东医寿世保元》一书，创造性地阐述了朝医四象医学的理论体系。从此，东方传统医药界里出现了崭新的朝医四象医学理论。李济马先生本人从小爱读书，对经史诸集、周易学造诣很深，曾于1894年57岁时著成哲学著作《格致藁》。他在这一著作里提出了“四维之四象”哲学观点。论说“易曰：易有太极，是生两仪，两仪生四象”，“太极，心也；两仪，心身也；四象，心身事物也。”“耳目鼻口，行于天也”；“肺脾肝肾，行于性



也”。并论说：“太少阴阳人，早有古昔之见而未尽精究。”李济马所创的朝医四象医学学说是许浚所著的《东医宝鉴》天赋体质论启示下提出来的，是四象医学理论普及时期的产物。近百年来，朝医的四象医学理论，经过朝鲜民族医学家的共同努力，得到逐步完善，特别是传入中国之后，无论是在理论上还是实践上都得到了很大发展，成为中国朝鲜民族医药学的重要内容，丰富了祖国医药学的伟大宝库。

《东医寿世保元》和《格致薰》是李济马留下的不朽著作，为朝医四象医学的理论和临床奠定了基础。朝医四象医学的产生，正如李济马所说“余生于医学经验五六千载后，因前人之述，偶得四象人脏腑性理，余所论太阳人、少阳人、太阴人、少阴人以人物名目而论之也”。四象医学理论基本点也如李济马所论“太少阴阳之脏局短长，阴阳之变也”。他所说之“脏腑性理”就是他阐述的“温热凉寒”四气，“胃脘、胃、小肠、大肠”四腑，“肺、脾、肝、肾”四脏，“津、膏、油、液”四海，“肺、脾、肝、肾”与“四党与”之间相互关系的脏象理论。

李济马还强调了脏局的阴阳盛衰与喜怒哀乐性情之间的关系，指出“五脏之心，中央之太极”、“五脏之肺脾肝肾四维之四象”、“太阳人哀性远散而怒情促急，哀性远散则气注肺而肺益盛，怒情促急则气激肝而肝益削；少阳人怒性宏抱而哀情促急，怒性宏抱则气注脾而脾益盛，哀情促急则气激肾而肾益削；太阴人喜性广张而乐情促急，喜性广张则气注肝而肝益盛，乐情促急则气激肺而肺益削；少阴人乐性深确而喜情促急，乐性深确则气注肾而肾益盛，喜情促急则气激脾而脾益削”，并且还强调了情志的病理作用，认为“心之爱恶所欲、喜怒哀乐偏着者为病”，即喜怒哀乐之性是顺动之气，与肺脾肝肾之气相合而起益脏作用，但喜怒哀乐之情促急或逆动则其相应部位的脏器受损伤。他认为“哀怒之气上升，喜乐之气下降，上升之气过多则下焦伤，下降之气过多则上焦伤”，“上升之气逆动而并于上则肝肾伤”，“下降之气逆动而并于下则肺脾伤”，“太阳人哀心深着则伤表气，怒情暴发则伤里气；少阳人怒性伤口、膀胱气，哀情伤肾、大肠气；少阴人乐性伤目、膻气，喜情伤脾胃气；太阴人喜性伤耳，脑倾气，乐情伤肺、胃脘气”。

李济马在他的《东医寿世保元》“四象人辨象论”中创立了心身结合的朝医四象人辨象原则和标准。对于体形，他说“太阳人体形气像脑倾之气势盛壮，而腰围之立势孤弱；少阳人体形气像胸襟之包势盛壮，而膀胱之坐势孤弱；太阴人体形气像腰围之立势盛壮，而脑倾之起势孤弱；少阴人体形气像膀胱之坐势盛壮，而胸襟之包势孤弱”，对于性格和能



力，李济马说：“太阳人性质长于疏通，而材干能于交遇；少阳人性质长于刚武，而才干能于事务；太阴人性质长于成就，而才干能于居处；少阴人性质长于端重，而才干能于党与。”对于情志，他说：“太阳之性气恒欲进而不欲退，情气恒欲为雄而不欲为雌；少阳之性气恒欲举而不欲措，情气恒欲外胜而不欲内守；太阴之性气恒欲静而不欲动，情气恒欲内守而不欲外胜；少阴之性气恒欲处而不欲出，情气恒欲为雌而不欲为雄。”这就是朝医四象医学系统理论的实质。

朝医四象医学临床实践是李济马着重研究张仲景伤寒六经病证与四象人的关系，提出的“病证关于人”的独特理论，指出：“六经病证中三阴病证，皆少阴人病证也；少阳病证即少阳人病证也；太阳病证、阳明病证则少阳人、少阴人、太阴人病证均有之而少阴人病证居多也。”并指出了四象病证中历代医家认识上的缺陷，提出“少阴人病证药理，张仲景庶几乎昭详发明，而宋元明诸医尽乎昭详发明。少阳人病证药理，张仲景半乎昭详发明，而宋元明诸医庶几乎昭详发明。太阴人病证药理张仲景略得影子，而宋元明诸医大半乎昭详发明。太阳人病证药理，朱震亨著得影子，而本草著有药理。”他还详细论述了四象人的伤寒病局限病论，即少阴人肾受热表热病和胃受寒里寒病；少阳人脾受寒表寒病和胃受热里热病；太阴人胃脘受寒表寒病和肝受热里热病；太阳人外感腰痛病和内触小肠病。他在这一认识的基础上，同时总结出太阳人方剂2方，少阴人方剂66方，太阴人方剂37方，少阳人方剂36方，从而形成了朝医四象医学独特的“辨象论治”、“同病异象异治”、“异病同象同治”的原则，用以治疗各种疾病。

在上述理论指导下，李济马在《东医寿世保元》“广济说”中创立了预防保健思想，他反复强调四象人精神心理因素对预防保健中的影响和作用，指出：“太阳人恒戒暴怒深哀，少阳人恒戒暴哀深怒，太阴人恒戒浪乐深喜，少阴人恒戒浪喜深乐，如此则必无不寿。”

综上所述，李济马于19世纪末已基本上完成了他所说前世医家“略得外形”而“未尽精究”的朝医四象医学理论和临床经验总结。

李济马创立之朝医四象医学理论，尽管受到来自各方的反对和非难，但是，由于它的科学性，加之门徒的深入研究和发

要著作。《东医四象诊疗医典》是杏坡于1940年以《东医寿世保元》和《东医四象新编》为基础而写成的四象医学临床医学著作，进一步发展和充实了朝医四象医学的理论和经验，发展了四象医学的阴阳论。《东医四象诊疗医典》是根据《东医寿世保元》提出的脏局阴阳变化理论，具体阐明了四象人的阴阳变化程度，提出：“太阴人过偏于阴之人，即纯阴中含有阳者；少阴人少偏于阴之人，即阳中偏阴者；太阳人过偏于阳之人，即纯阳中含有阴者；少阳人少偏于阳之人，即阴中偏阳者。”

朝医四象医学进一步发展了辨象论即诊断学。《东医四象新编》是在《东医寿世保元》辨象论的基础上，把四象人的形貌定为太阳人“龙之性”，少阳人“马之性”，太阴人“牛之性”，少阴人“驴子性”。《东医四象诊疗医典》的辨象论，对辨象方法进行了条理化。从外部状态（脏器功能），心理状态（心情、性情特征），素质和局限证、易感证等几个方面，具体提出了辨象原则和方法，进一步完善了朝医四象医学辨象论。

朝医四象医学还发展了朝医药物学和方剂学。《东医四象新编》是在《东医寿世保元》方剂学的基础上，按照四象医学的理论原则，提出了药物归象（分类）原则，做了药物归象即“四象人要药”，太阴人药物规定111种，如鹿茸、龙眼肉、龙骨、牛黄、麝香、熊胆、麦门冬、柏子仁、莲子肉、薏苡仁等；少阴人药物规定72种，如人参、附子、肉桂、砂仁、桂枝、赤白何首乌、白术、当归等；少阳人药物规定83种，如熟地黄、生地黄、肉苁蓉、菟丝子、枸杞子、覆盆子、山茱萸、牡丹皮、羌活、独活等。方剂数量比《东医寿世保元》有所增加，如太阴人方剂增加了25个，少阴人方剂增加了43个，少阳人方剂增加了54个。《东医四象诊疗医典》是在《东医四象新编》的基础上发展而来的。所以在原来的基础上，还提出了药物不符象反应，如太阴人药葛根，对少阳人引起口逆，对少阴人引起呃气；少阴人药物桂枝，对太阴人引起阳毒升；少阳人药物甘遂，对太阴人引起胸躁烦痛，对少阴人引起口渴、泄泻等。

朝医四象医学又发展了朝医的临床学。《东医四象新编》整理了《东医寿世保元》的四象诊治经验，把它更加条理化的同时，还根据自己的医疗经验创立了内伤杂病、妇科、小儿科等朝医的临床学，病种达217种，其中外感病42种，内伤杂病130种，妇科11种，儿科34种。《东医四象诊疗医典》在《东医四象新编》临床学的基础上，进一步充实了病因病机、临证、治则等临床内容，使朝医临床学更加完善。

朝医四象医学大家李济马从事《东医寿世保元》写作，创立了独特的朝医四象医学理论。这个时期正好是朝鲜大批的朝鲜族人口向中国（包

括延边) 迁入的动乱年代。因此朝医四象医学已于 19 世纪末开始以手抄的方式传入中国, 流传于民间。

朝医四象医学是朝鲜族的民族文化之一,《东医寿世保元》、《东医四象新编》和《东医四象诊疗医典》等朝医四象医学经典著作陆续传入中国。随着朝医四象医学书籍的传入和民族医药人员的逐步增多, 朝医四象医学在中国开始普及。著名朝医四象医学大家金良洙等, 曾经印制并发行《东医寿世保元》和《东医四象诊疗医典》;“龙井东西医学讲习班”里曾设置四象医学课,“延吉汉医讲习班”里主讲了四象医学。朝鲜民族医学大家李常和、金明旭也撰写了朝医“四象论”等论著, 使四象医学得到了普及与提高。李常和组织汉医协会, 创办汉医讲习会的举动, 无疑对中国朝鲜民族医学的发展做出了重大的贡献。1940 年以后, 李常和在《汉方医学讲习会讲义录》的基础上采纳《东医宝鉴》、《东医寿世保元》和中国清代医学精华《医宗金鉴》的医学理论, 编纂了《汉方医学指南》, 创立了以高丽医学为基础, 以“天人合一”理论为指导,“辨象论治”与“辨证施治”相结合的中国朝鲜民族医学理论体系。《汉方医学指南》共四卷四册, 内容分为基础医学、临床医学和预防医学三大部分。

随着朝医四象医学的普及, 四象医学名医也不断涌现, 逐步地形成了以金良洙为代表的延吉四象医学派, 以金九翊为代表的和龙四象医学派和郑基仁为代表的铜佛寺四象医学派。金良洙以正统四象医学理论家著称, 曾在延吉开办了“四象堂”, 从事了四象医学理论和临床研究, 并普及教育工作。他在理论上主张以“阴阳盛衰”为主要内容的“辨象论治”观点。金九翊是和龙一带从事四象医学的理论和临床研究的著名四象医学大家, 生前培养十余名学徒, 在理论上主张以“寒热盛衰”为主要内容的“辨象论治”观点, 认为每个象都有热多型和寒多型, 四象人中热盛者为少阳人, 寒盛者为少阴人。他所著《四象临海指南》, 主要论述了四象辨象论和温热寒凉药物的药性以及四象方剂学。郑基仁是著名的朝医四象医学临床家, 在理论上主张血型为主要内容的“辨象论治”观点。这些朝医四象医学家的学术观点, 现正在不断发展之中。

朝医四象医学临床家金昊天, 毕生从事四象医学理论研究, 对《东医寿世保元》的“性命论”、“四端论”、“扩充论”、“脏腑论”和“医源论”等四象医学基础理论, 以图解形式作了释义, 进一步普及和提高了四象医学基础理论。著名四象医家李常和在所写的《四象论》中进一步发展了四象人辨象论。他说:“太阳之人, 居处自若, 喜夸张而忘好强, 举措焦躁, 为事无难, 事虽败而无反悔, 其状妄自尊; 少阳之人, 审而

又审，小有聪明，因而自贵，好外交，易务虚华，其状立即好仰，行即好摇；太阴之人，主好纳而恶出，和而不发，藏而不露，其状黯黯，阃然未楼；少阴之人，多贪小利，妒忌无思，其状立即躁险，行而似伏。”

20 世纪 40 年代初期，朝医四象医学临床家金九翊，在《四象人临海指南》“辨象论”里详细论述了四象辨象特点，特别是他提出的“四步论”和“四声论”是对四象医学辨象的新发展。他说“太阳人步健而长，太阴人步慢而度，少阳人步轻而短，少阴人步重而阔”，“太阳人器大声高，太阴人量广声重，少阳人器小声低，少阴人器阔声发”。从而进一步完善了四象医学辨象论。金九翊吸收中药“四气”（寒热温凉之气）理论，研究了四象药物方剂学，从《东医四象诊疗医典》里提出的 269 种归象药物中，对其中 175 种药物做了温热寒凉分类，记载了四象药性，进一步推进了四象药物的研究。金九翊还根据自己的临床经验，总结了 138 个四象秘方和经验方，其中太阴人方 62 首，少阴人方 41 首，少阳人方 35 首，从而使中国的四象医学常用方剂数达到 531 方，极大地丰富了朝医四象方剂学。

20 世纪 40 年代中期，中国朝鲜民族医学界又出现一位勇于创新的医学家金圣培氏。金氏原是一位虔诚的教徒，从青少年时期起志趣于医学，就学于上海医科大学学西医，学业完成后自办医院，边自学民族医学和中医，边深入研究四象医学和体质论，精读《东医宝鉴》和《东医寿世保元》，对李济马所论四象体质从寒热性和阴阳性角度研究，将大少阴阳人定名为阳性人、阴性人、热性人、冷性人，著书立说，自称四性医学。四性医学，名为四性，实为把四象改成四性而已，因为四性医学的体质基础理论是取自于四象医学的“太阳人肺大肝小，太阴人肝大肺小；少阳人脾大肾小；少阴人肾大脾小”的脏腑大小论。四性医学的四性鉴别法、四性治疗论与四象医学的辨象论、四象治疗论基本相同。只是四性医学创始人金圣培氏用本人具备的现代医学理论知识和临床实践经验，对四性体质论说得更深刻，可谓进一步充实了四象医学理论。

著名的朝医四象医学家李常和、金明旭所著的《四象论》，简明扼要地概括了四象人的病因病机和治则。他们说太阳人“其病多阳少阴，无脱其阴而泻其阳，以补阴为主”；少阳人“其病多阳少阴，实阴泻阳，以清热补阴为主”；太阴人“其病血浊气涩，以通利为主”；少阴人“其病血易脱而气易败，以温补为主”。这本朝医四象医书，阐述了四象医学的基本道理和几种病症、疾病的“辨象论治”问题，丰富了朝医四象医学的临床学。这本书著者在开头说：“天地阴阳五行之局各有其理，此则不



可避之自然大道也。”又说“吾人，各有脏腑之大小，各有身体之强弱，各有性情之不同。各赋体质、脏腑、性情、贤愚之不同，判然自明”，最后强调说：“同症同方，为何或中或不中，因为不辨四象人之条例而用药故也。”“余读李济马所著医学，行医十五年有余，直接经验研究得效治疗之病证用药之方略记，名曰《四象青兰新鉴》。”《四象青兰新鉴》手抄本更切合实际，对头痛、口渴、腹痛、呕吐等 62 条病症，规定了随象君药，列举了辨象治疗药物 300 多种，并且介绍了肺癆、肺痿、胸痛、连珠疮、痰疮、胸膜炎、脚气、淋疾、杨梅疮、大风疮、水胀（包括蛊胀、血胀、气胀、含胀）、癫狂、黄疸等疾病的四象论治经验方 47 首，并详细论述了四象诊治问题。

另外，朝医四象医学忠实门徒，著名的四象医学临床家李钟善创立了四象眼科。他精通于四象医学理论，几十年如一日坚持以四象医学方法诊治眼病，积累了丰富的经验，擅长于用四象医学诊治视力减退、视网膜炎、白内障、麦粒肿、散粒肿、目赤痛、流泪、夜盲证等眼病，独具特色，为朝医四象医学创立了四象眼科。

1978 年党的十一届三中全会以后，随着党的民族政策的正确贯彻落实，使濒临失传的中国朝鲜民族医学得以复生。1984 年，由卫生部和国家民委联合召开的全国少数民族医药工作会议上决定将中国朝鲜民族医学列入少数民族医学系列之内，并将延边朝鲜民族医药研究所的建设计划纳入《全国少数民族医药“七五”发展规划》。1986 年，卫生部拨款新建延边朝鲜民族医药研究所实验和办公楼。1985 年，吉林省卫生厅主持召开中国朝鲜民族四象医学理论体系论证会，聘请李经纬、蔡景峰、张文宣等全国十几位医史文献、中医专家组成鉴定组，通过了对中国朝鲜民族四象医学理论体系的鉴定。1986 年 10 月，卫生部决定把《朝医四象医学》正式纳入《中国医学百科全书》编写计划之内，于 1992 年编写出版了《中国医学百科全书·朝医学》分卷。由于有国家支持和民族医学家们的积极努力，中国朝鲜民族医学有了较快的发展。延边朝鲜民族医药研究所于 1985~1987 年期间举办多期四象医培训班和吉林省四象医学研究班，培训东北三省朝鲜民族四象医百余名。经吉林省中医管理局批准，延边朝鲜民族医药研究所于 1990 年举办四象医学徒大专班，到 1994 年毕业 20 名。1993 年延边医学院设置大学本科朝鲜民族医系，已招收三期朝鲜民族医本科生。1994 年，经吉林省批准，延边医疗卫生职称系列里列入了朝鲜民族医药专业。截止 1997 年底，国内朝鲜民族聚居区的朝鲜民族医机构以延边朝鲜民族医药研究所为代表共有 4 处。1997~

朝鲜民族医学系列参考丛书

2000年,遵照国家中医药管理局关于名老中医带徒培养的统一部署,培养了两名朝医师徒弟。延边中医院、龙井、和龙、敦化、珲春、图们等市中医院和汪清、安图等县中医院设有朝医科(民族医科或四象医科)。延边朝鲜族自治州内的部分乡镇卫生院设有朝医科,黑龙江省内朝鲜族自治乡民族卫生院有10所。这些机构里从事朝鲜民族医临床工作的朝鲜民族医人数有300余人,其中被授予朝医副主任医师以上职称人数30余人。2005年由中国民族医药学会主办,延边朝鲜族自治州卫生局和延边朝鲜族自治州民族医药研究所承办了国际朝鲜医药学术研讨会和中国民族医药学会。

近几年,延边大学中医学院积极进行朝医人才培养,重建中国朝医队伍,结合国家颁布的《朝医学发展条例》精神,在教学研究以及临床等多角度出发,加强对传统经验方的研究和文献整理工作,挖掘整理名老朝医工作者的理论知识和临床经验;开发朝医药等方面做了大量的工作。

1984年末,朝鲜民族医药研究所成立,内设基础理论、临床、药物等研究室,现已配备六十余名各类研究人员,从事多项课题研究工作。研究所还附设朝医医院,开设科研病床,为朝医四象医学临床研究打下了基础。近几年积极培训朝医药人才,使濒临绝迹的中国朝医队伍重建起来。朝医的四象医学,可望今后几年里得到更大发展,为中国和世界医学作出更大贡献。





第二章 朝医学的基本特点

第一节 朝医学的哲学基本原理

朝医四象学说具有两个含义，即一个是阴阳的对待原理形成的基础，另一个是太少阴阳四元构造的原理，把万事万物用宇宙论进行说明。

四象哲学有分四归一的妙理。分四，是指阴阳分四；归一，是指阴阳又回归太极。哲学上称“会四归一”。其理由是，分四的四象，并没有就此结束，而根据会四造化为一的妙理归一缘故。虽太极分化阴阳，阴阳分化四象，但四象又通过阴阳归太极。这就是四象哲学的原理。

李济马说人类的四象是指事、心、身、物。也就是说太阳人、少阳人、太阴人、少阴人。四象人是以新的视觉和事心身物论整理出来的。如果真正认识身、心有机的连贯性，就不会把医学的目的只放在治疗疾病上。身心的健康，是与人格陶冶不可分割的。四象医学为了导入人格，从身心均衡角度阐述怎样生活，并把它升华为人格化。即，治心治病为目的，以治心达到治病的医学目的。

第二节 朝医学的体质观

朝医学把人的天禀特性明确分为四种体质。根据脏理的特性分为：肺大肝小的人是太阳人；肝大肺小的人是太阴人；脾大肾小的人是少阳人；肾大脾小的人是少阴人。肺、脾、肝、肾的大小并不只是形态的大小或脏腑机能的虚实，而理解为呼散之气、吸聚之气、纳积之气、出放之气的偏差。肺大肝小是呼散之气过大，相反吸聚之气不足；肝大肺小是吸聚之气过大，相反呼散之气不足；脾大肾小是纳积之气过大，相反放出之气不足；肾大脾小是放出之气过大，相反纳积之气不足。

朝医四象人的脏理特性是更重视偏小之脏。例如，少阴人肾大脾小是放出之气过大，相反纳积之气不足。属于脾局（偏小之脏）的膈、胃为本；属于肾局（偏大之脏）的膀胱、大肠为表。

朝医学根据四象人性情，决定脏局的大小。人的心性有喜怒哀乐，发作之前的状态为天赋之性，若已发作为情。情发作则影响脏腑形成大